Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

детский сад комбинированного вида № 34 города Ейска

муниципального образования Ейский район

**Конспект занятия по психологии**

 **в подготовительной группе**

**Тема: «Секрет волшебства»**

**Педагога-психолога: Т.А. Хилько**

Конспект занятия по психологии

 в подготовительной группе

Тема: "Секрет волшебства"

**Цель:** формирование у детей сознательного стремления быть здоровыми, обучение  приемлемым способам выражения снятия негативных чувств и эмоций. Снятие негативных настроений, восстановление сил, развитие умения сотрудничать, понимать чувства других, оказывать поддержку и сопереживать. Формирование позитивного отношения к себе и другим.

**Оборудование:** клубок ниток, волшебная палочка, картинка с изображением злого Карабаса-Барабаса, воздушные шары, цветные карандаши, листы белой бумаги А5 (по количеству детей), мыльные пузыри.

**Ход занятия**
**Педагог**. Здравствуйте, дети. Вы все такие разные: ваши волосы, глаза, одежда. Все это можно увидеть. Однако в каждом из нас есть то, что увидеть невозможно. Это ваш внутренний мир: ваши желания, настроения, любовь к кому-то и чему-то. Этот мир находится внутри вас, около вашего сердца. Если в этом мире живет радость, счастье, любовь - человек здоров и полон энергии. А если в этот мир закралась злость, обида, зависть - человек становится слабым и начинает болеть.
**Игра "Клубочек".** Сейчас мы познакомимся с внутренним миром каждого из вас. Садитесь в круг. Я держу в руках клубочек. Я обмотаю кончик нитки вокруг пальца и задам вопрос кому-то из вас, бросив ему клубочек. Этот ребенок должен поймать клубок, обмотать вокруг пальца, ответить на мой вопрос, а затем задать свой вопрос другому. (Задаются вопросы, выясняющие, что любит ребенок, какие сказки, мультфильмы нравятся ему больше всего, кого он любит и др.)
**Педагог**. Посмотрите, какая причудливая паутинка у нас получилась, сплетение наших чувств и любви. Опустите ее вниз, снимите нитку с пальца.
**Педагог.** Послушайте сейчас сказку. Однажды давным-давно в одной чудесной стране жила-была волшебница, фея, и была у нее, как полагается, волшебная палочка, которой она рисовала круги на земле и на полу. И в этих кругах происходили чудеса.
Закройте глаза, сделайте три глубоких вдоха и выдоха. И мы перенесемся с вами в эту удивительную сказочную страну. И послушаем одну из ее историй. Открывайте глаза.
Жил в этой стране злой Карабас-Барабас. И пришел он к волшебнице за помощью: "У меня болит голова, живот, сердце. Я лечился пиявками, но, к сожалению, они не помогли. Может быть это от голода - у меня совсем нет аппетита. Помогите мне!
**Педагог.** Ребята давайте покажем, какой Карабас-Барабас: брови нахмурены, плечи опущены, тяжелый, суровый шаг.
**Педагог.** Мы должны ему помочь. И болеет он не оттого, что голоден, а от злости, зависти и гордыни. Ему следует освободить душу от нечистых мыслей, но этому его надо научить. Чтобы не болеть, человек должен любить людей и душа его должна быть доброй.
**Педагог.** Я проведу волшебный круг палочкой. Становитесь сюда. Здесь мы научим Карабаса - Барабаса избавляться от злости. И сделаем это при помощи игры.
**Игра "Дровосек"**. Встаньте в круг. Поднимите руки вверх и сомкните в замок - это топор. А теперь с силой и звуком "Ух" резко наклонимся вниз. Повторим несколько раз.
**Педагог**. А сейчас я волшебной палочкой нарисую другой круг. Становитесь в круг. В этом волшебном кругу мы научим Карабаса-Барабаса избавляться от обид.
**Игра "Шарики".** Педагог предлагает детям воздушные шарики, и предупреждает, что это специальные шарики для тех, кто хочет выпустить из себя свои обиды. Каждый ребенок называет свои обиды, затем надувает шарик, представляя, что выдувает в него свои обиды.
**Педагог**. Ваши обиды пропадут, когда шарик сдуется и выпустит воздух.
**Педагог.** Вот волшебная палочка рисует еще один круг.
**Игра "Массаж чувствами".** Дети садятся "цепочкой" (в затылок друг другу), подушечками пальцев рук упираются в спину впередисидящего ребенка. По сигналу ведущего дети изображают подушечками пальцев различные чувства: радость, злость, страх, любовь и т.п.
**Педагог**.  Вот еще один волшебный круг. Давайте встанем в круг близко друг к другу.
**Игра "Волшебное животное".** Дети становятся в тесный круг. "Возьмитесь за руки. Мы одно большое доброе животное. Давайте послушаем, как оно дышит! А теперь подышим вместе! На вдох - делаем  два шага вперед, на выдох - два шага назад. Так не только дышит животное, так же четко и ровно бьется его большое доброе сердце. Стук - шаг вперед, стук - шаг назад и т.д. Мы все берем Дыхание и стук сердца этого животного себе".
**Педагог.** Давайте на минуту замрем и прислушаемся. Слышите, как все вокруг нас живет в своем ритме. И все жители этой волшебной страны  и даже Карабас-Барабас услышали, как ровно и спокойно стучат их сердца, свободное дыхание. И Карабаса-Барабаса охватило чувство, что с ним происходит что-то новое и необыкновенное. Он изменился. Как вы думаете, как он изменился?
**Педагог.** Давайте нарисуем, какие изменения произошли у нас. ( Педагог раздает листы бумаги и карандаши.)

**Игра "Ладошки". «**Положите свою ладонь на лист бумаги и обведите её карандашом. А теперь на каждом пальчике напишите что-нибудь хорошее о себе: какой я, кого или что я люблю больше всего». По окончании задания педагог собирает рисунки и зачитывает надписи детей, которые угадывают, чья это ладошка.

**Педагог.** Похоже, мы открыли главный секрет волшебства. Ведь волшебство - это умение любить и дарить любовь, совершая удивительные преобразования.
**Игра "Мыльные пузыри".** Для игры детям раздаются баночки с мыльными пузырями.
**Педагог.** Представьте, что вы мягко дышите и вдыхаете свою любовь в каждый пузырь. Это любовь к цветам, животным, людям, ко всему миру. Пузыри разлетаются в разные стороны, разнося с собой  вашу любовь и, одаривая ею всех вокруг. Молодцы, ребята! До следующей встречи!

**Используемые источники:**

1. http:\\ nsportal.ru (Социальная сеть работников народного образования «Наша сеть»)
2. И.А. Пазухина «Давай позникомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет». Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2004. – 272с.