Статья для публикации

Автор-составитель **Крутовская Екатерина Николаевна**

педагог-психолог муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения детского сада 38 муниципального образования

Кореновский район г. Кореновска

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ**

**ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«АРТ-терапия»**

Дошкольное детство каждого ребенка – один из самых важных этапов в жизни ребенка. В этот период ребенок активно познает окружающий мир. А в детском саду ребенок получает первый опыт внешней социализации, пытается найти свое место среди взрослых и детей, учится жить в ладу с самим собой и окружающими и получает первые элементарные знания. Задача специалистов дошкольного образования заключается в том, чтобы и опыт, и навыки, и знания ребенок получал в комфортных для него психологических условиях в той степени, какая ему необходима.

Психика ребенка очень ранима и требует бережного к себе отношения, ведь малыш только начинает узнавать самого себя и этот мир вокруг. И на своем пути дети часто сталкиваются с серьезными трудностями: в семье, в детском саду, в школе, в общении и наедине с самими собой. Взрослые очень хотят им помочь, но часто не знают как: убеждения и нравоучения не помогают, а сам малыш не может толком ничего объяснить. Поэтому в рамках дополнительной общеобразовательной услуги мною была создана общеразвивающая программа «АРТ-терапия» с дошкольниками. В программе главной ниточкой в занятиях с детьми будет выступать творческое самовыражение и понимание своих эмоций дошкольников. Данная программа проходит апробацию уже второй год и пользуется спросом у дошколят.

**Арт-терапия**— это метод воздействия на человека с помощью рисования, лепки, танцев, сказок. Все это близко детям и помогает им в самовыражении: застенчивым и нерешительным — избавиться от страха; гиперактивным, агрессивным — переключиться на более спокойный вид деятельности.

Арт-терапия позволяет проработать мысли и эмоции, которые ребенок привык подавлять; повышает адаптационные способности к повседневной жизни; снижает утомление, негативные эмоциональные состояния и их проявления.

Арт-терапевтические технологии не только оказывает благотворное влияние на развитие и эмоциональное состояние дошкольника, но и способствует их умственному и творческому развитию

**Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты»**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «АРТ-ТЕРАПИЯ» разработана специально для дошкольников и имеет социально-педагогическую направленность.

Программа основывается на развитие у воспитанников психических функций через творческую деятельность.

***Актуальность программы заключается*** в том, что при её реализации у учащихся развивается тонкая моторика рук, чувственно-двигательная координация, активизируется пространственное, конкретно-образное и абстрактно-логическое мышление, воображение. Формирование творческой личности - одна из наиболее важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Данная программа создает условие для развития межличностных навыков и отношений, укрепление самооценки и уверенности в себе на этапе перехода от статуса дошкольника к статусу школьника, развитие таких качеств способствует легкой адаптации в школе.

Данная программа **педагогически целесообразна** т.к. создает условия для формирования общих предпосылок художественно- творческого развития дошкольника. Формирует эмоциональную стабильность и устойчивость в развитии личности. Открытие в себе неповторимой индивидуальности поможет реализовать себя в учебе, творчестве, в общении с другими.

***Отличительная особенность***

Безусловно, одним из важных стимулов развития ребенка является возможность свободного творческого самовыражения. С помощью технологий арт-терапии воспитанник получает возможность создавать уникальные, неповторимые работы: рисунки, аппликации, коллажи, скульптуры, истории или драматические постановки. Но еще важнее то, что арт-терапевтическая деятельность при помощи поддерживающего, направляющего взрослого помогает «вывести на свет», в буквальном смысле увидеть, нарисовать, вылепить свои чувства, переживания, потребности.

***Адресат программы учащиеся*** дошкольного возраста 3 – 6 лет мальчики и девочки. В группы принимаются все желающие без предварительного отбора, не зависимо от способностей и уровня общего развития. Группы формируются из одновозрастных групп от 12 человек.

***Уровень программы, объём и сроки программы.*** Программа «Арт-терапия» ознакомительного уровня и предполагает обеспечение учащихся общедоступными и универсальными формами знакомства с арт-терапевтичекоми технологиями: изотерапии, сказкотерапии, игровой терапии, песочной терапии, музыкальной терапии, фототерапии, приобретение знаний и умений, формирование познавательного интереса, а также развития воображения и креативности. Способ выполнения деятельности преимущественно репродуктивный по сценарию ведущего программы педагога-психолога.

Срок обучения по программе «АРТ-ТЕРАПИЯ» 1 учебный год. Продолжительность образовательного процесса - 72 часов.

**Форма обучения** по программе «АРТ-ТЕРАПИЯ»» очная.

**Режим занятий**: Занятия проводятся 2 раз в неделю по 25 минут. **Особенности организации образовательного процесса:** для реализации программы формируются постоянные одновозрастные группы воспитанников. Форма занятий групповая, занятия проводятся в виде практических, открытых занятий, выставок для родителей. Освоение программы происходит в коллективно –творческой и игровой деятельности, поэтому теория не предусмотрена.

***Цель программы*** – создание благоприятных условий для гармоничногоразвития ребенка.

***Основные задачи программы***

**Образовательные:**

- развитие высших психических функций: мышления, воображения, речи;

-учить различать и называть способы нетрадиционного рисования, применять их на практике;

- развитие сенсорно-чувствительной сферы

- развитие зрительного восприятия

**Личностные:**

**-** воспитывать целеустремленность;

- воспитывать уверенность и адекватную самооценку**;**

-воспитывать художественный вкус и чувство гармонии;

-воспитывать навыки самостоятельности;

- развитие эмоциональной сферы ребенка;

-раскрытие творческого потенциала ребенка и привитие интереса к творческим видам деятельности.

**Метапредметные:**

-развивать мелкую и тонкую моторику рук;

-развивать воображение;

-замечать и творить красоту;

-развивать творчество и фантазию, наблюдательность, воображение, любознательность;

- развитие эмоциональной сферы ребенка

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование разделов и****тем** | **Количество часов** |  |
| **всего** | **теория** | **практика** | **Формы аттестации (контроля)** |
| **1** | **1 модуль****ИЗОТЕРАПИЯ** | **18** | **-** | **18** |  |
| 1.1 | Знакомство с цветовой палитрой | 4 | - | 4 | Опрос, подборка цвета на понимание материала |
| 1.2 | Цветовые линии одного оттенка | 3 | - | 3 | Опрос, подборка цвета на понимание материала. |
| 1.3 | Подбор цветовой палитры по рисунку | 7 | - | 7 | Просмотр и анализ выполненных работ |
| 1.4 | Техника «Эбру» | 2 |  | 2 | Анализ выполненных работ |
| 1.5 | Техника медитативного рисунка «Мандала» | 2 |  | 2 | Выставка работ. Презентация в виде слайд-шоу проделанной работе. |
| **2** | **2 модуль****СКАЗКОТЕРАПИЯ** | **18** | **-** | **18** |  |
| 2.1 | Изучение цвета с помощью терапевтической сказки | 7 | - | 7 | Анализ прослушанной сказки, продуктивная деятельность по мотивам сказки |
| 2.2 | Творческая работа по мотивам психологических сказок | 4 | - | 4 | Анализ выполненных работ |
| 2.3 | Витражная техника рисования сказочных героев | 7 | - | 7 | Выставка картинной галереи детских работ  |
| 3 | **3 модуль****ПЕСОЧНАЯ ТЕРАПИЯ** | 18 | - | 18 |  |
| 3.1. | Знакомство со свойствами песка и введение правил | 2 | - | 2 | Понимание правил работы в песке |
| 3.2. | Рисование на песке | 2 | - | 2 | Выполнение заданий по показу взрослого |
| 3.3 | Мир ребенка в песке | 4 | - | 4 | Анализ работ |
| 3.4. | Сенсорные игры в песке | 10 | - | 10 | Итоговое занятие в виде викторины |
| **4** | **4 модуль ФОТОТЕРАПИЯ** | **18** | **-** | **18** |  |
| 4.1 | Подбор цветовой палитры по фотографии | **4** | **-** | **4** | Просмотр и анализ выполненных работ |
| 4.2. | Развитие речи и понимание эмоций в фотографии | 7 | - | 7 | умение показывать правильную эмоцию и выражать ее конструктивно. |
| 4.3. | Показы слайдов эмоций по выбранной теме | 4 | - | 4 | Рисунок понравившейся картинки в слайде |
| 4.4. | Коллаж из выбранных фотографий | 3 | - | 3 | Проективная работа на листе бумаги. |
|  | **Итого часов** | **72** | **-** | **72** |  |

Приложение



