

***Система подготовки
учащихся 11-х классов
к итоговому сочинению - 2020
(из опыта работы)***

***Карталёва Елена Васильевна,
учитель русского языка и литературы,
МАОУ СОШ № 7 имени Г. К. Жукова***

- **Сочинение** – самостоятельная письменная работа учащихся, изложение ими собственных мыслей, наблюдений, переживаний, суждений. Это средство самовыражения личности, развитие логического мышления и речи. Совершенно справедливо школьное сочинение считается творческой работой, потому что ученик создает свой оригинальный текст.



Проблемы:

- 1. Больше уделять внимания систематической работе с текстовой информацией, практике аргументированного пересказа.*
- 2. Увеличить время на работу учащихся по предупреждению речевых и грамматических ошибок.*
- 3. Практиковать продуктивные виды чтения (поисковые, исследовательские).*
- 4. Учить создавать связный текст на заданную тему через анализ готовых текстов.*

Методические аспекты обучения итоговому сочинению:

- 1. Для отслеживания динамики формирования навыка написания сочинения в течение года проводится не менее пяти контрольных сочинений.**
- 2. Неудачно выполненная работа обязательно переписывается.**
- 3. Перед написанием сочинения отрабатывается аналогичный материал в классе.**
- 4. Сочинения (в обобщенном варианте) анализируются в классе с опорой на критерии оценивания.**
- 5. Проводятся индивидуальные собеседования с учащимися по конкретным замечаниям к их сочинениям.**
- 6. В урок по подготовке к сочинению включаются отдельные практические задания.**





Практические задания:

- 1. Анализ формулировок тем сочинения, способы сужения темы.*
- 2. Осмысление возможной проблематики сочинения, тренировка в постановке проблемы к сочинению и разработка системы вопросов к теме.*
- 3. Отбор материала для раскрытия темы.*
- 4. Формулировка тезисов сочинения.*
- 5. Продумывание композиции сочинения.*
- 6. Речевое оформление текста.*
- 7. Оптимальные формы работы с черновиком.*

Структура сочинения:

Вступление

тезис-положение

Основная часть

Аргументы

Заключение

Вывод





Алгоритм работы над

сочинением:

1. *Определить тему сочинения.*
2. *Выделить ключевые слова.*
3. *Сформулировать тему в виде вопросов.*
4. *Ответить на эти вопросы одним-двумя предложениями и записать их в черновике.*
5. *Попробовать доказать правоту своего рассуждения.*
6. *Вспомнить литературные произведения, которые раскрывают данную тему.*
7. *Выстроить логическую последовательность своего суждения.*
8. *Составить план сочинения.*
9. *Сделать выводы, записать их.*
10. *Написать черновик.*
11. *Отредактировать работу,*
12. *Написать сочинение.*

«Золотые» тетради:

1. Словарь терминов, понятий.
2. Цитаты.
3. Проблематика произведений.
4. Герои, их характеристика.
5. Создание письменных речевых высказываний.
6. Фиксация уровня овладения основными видами речевой деятельности.
7. Ответы на вопросы.
8. Сочинения разных жанров.
9. Фиксирование речевых, коммуникативных умений.

**УДАЧИ И УСПЕХОВ
В РАБОТЕ!**

