**Краснодарский край**

**Муниципальное образование Тбилисский район**

**Команда МБОУ «СОШ № 10»**

|  |  |
| --- | --- |
| Название конкурсной работы | Интеграция учебных предметов, музейной педагогики и библиотечных уроков в системе работы по реализации духовно-нравственного образования и воспитания  Номинация «Лучшая школьная команда Краснодарского края по реализации духовно-нравственного образования и воспитания в 10-11 классах общеобразовательных организаций» |
| Автор/ы (ФИО - полностью) с указанием должности | Мартыненко Наталья Николаевна, учитель английского языка, руководитель Научного общества учащихся «Старт»  Конищева Наталья Викторовна, учитель истории и обществознания, классный руководитель 11 класса  Лазаренко Людмила Егоровна, учитель литературы, школьный библиотекарь и руководитель музейной комнаты МБОУ «СОШ № 10», ответственный за организацию работы школьной газеты «В десяточку!» |
| Школа – полное и краткое наименование | Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 10» имени Героя Советского Союза Гагарина Юрия Алексеевича  МБОУ «СОШ № 10» |
| Адрес, номер телефона, электронная почта ОО | 352375, Краснодарский край, Тбилисский район, станица Нововладимировская, улица Ленина, д.13  Телефон (86158)-65-333  Электронная почта [school10@tbl.kubannet.ru](mailto:school10@tbl.kubannet.ru) |

**Пояснительная записка**

Конкурсная работа «Интеграция учебных предметов, музейной педагогики и библиотечных уроков в системе работы по реализации духовно-нравственного образования и воспитания» раскрывает особенности системы работы МБОУ «СОШ № 10», направленной на привлечение старшеклассников к поисково-краеведческой деятельности и воспитание чувства патриотизма и любви к своей малой родине. Тематическое содержание системы реализуется в сочетании учебной и внеурочной деятельности на базе школьной библиотеки и школьной музейной комнаты.

Актуальность работы состоит в том, что музейная комната содержит экспозиции «Казачий быт» и «Боевая и трудовая слава», представляющие исторические периоды: «Дореволюционный период», «Период до 1941 года», «Великая Отечественная война», «Восстановление страны после Великой Отечественной войны и экономическое развитие», «Воинский долг, исполненный воинами-интернационалистами в Афганистане и Чеченской республике». По каждому направлению собран краеведческий материал, который эффективно используется как во внеурочной деятельности классными руководителями, так и во внеклассной работе учителями начальных классов, кубановедения, литературы, географии. Разработаны и проводятся внеклассные мероприятия, продолжается поиск, сбор и тематическое распределение краеведческого материала с привлечением родительской и станичной общественности.

Система работы включает в себя межведомственное взаимодействие с культурным досуговым центром «Нововладимировский», с казачьим обществом станицы и района. В условиях небольшой станицы наличие школьной музейной комнаты актуально не только для школьников. Старшее поколение станичников охотно участвует в работе музея. Они чувствуют себя носителями истории. Опыт совместной работы находит отражение в исследовательских работах обучающихся, которые неоднократно становились призёрами конференций и конкурсов муниципального и зонального уровня.

Цель работы: воспитание чувства патриотизма и любви к своей малой родине, осознание российской гражданской идентичности в поликультурном социуме.

Задачи: 1) привлечение старшеклассников к поисково-краеведческой деятельности, 2) расширение музейных экспозиций, 3) разработка и реализация внеклассных мероприятий духовно-нравственной направленности.

Область применения: урочная и внеурочная деятельность обучающихся.

Возрастная группа обучающихся: 10-11 классы.

Результаты реализации духовно-нравственного образования и воспитания заключаются в успешной реализации исследовательской деятельности старшеклассников, отсутствии административных и юридических правонарушений, совершенных обучающимися школы, активном участии старшеклассников в организации и проведении внеклассных мероприятий с привлечением общественности станицы.

**Описание системы работы образовательной организации по реализации духовно-нравственного образования и воспитания**

**Информационный (или ознакомительный) этап** реализуется в 5-9 классах на основе музейных и библиотечных уроков и внеклассных мероприятий, непосредственными организаторами и участниками которых становятся обучающиеся 10-11 классов. Информация о работе музея и библиотеки предоставляется младшим учащимся в доступной, увлекательной форме. Старшеклассники являются экскурсоводами и помогают учителю истории проводить уроки на базе музея при изучении определённых исторических периодов и событий. На базе школьной библиотеки старшеклассники помогают младшим школьникам освоить навыки проектной деятельности: выбрать подходящие источники информации, оформлять библиотечный список литературы. При проведении воспитательных мероприятий библиотекарь предлагает ознакомиться с библиотечными тематическими выставками.

***Блок № 1 «История родного края»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Форма проведения | Основные цели и задачи |
| 1 | Школьный краеведческий музей и библиотечные фонды школы | Экскурсия и книжная выставка | Воспитание бережного отношения к культурному и историческому наследию своего народа. |
| 2 | История основания станицы Нововладимировской и станицы Тбилисской. | Беседа в музее и книжная экспозиция, встреча со старожилами станицы | Воспитание патриотизма, интереса к истории родного края. |
| 3 | Быт жителей Нововладимировского сельского поселения. | Экскурсия в музей | Воспитание интереса к жизни, быту и культуре своих предков. Знакомство с орудиями труда, предметами быта местных жителей. |
| 4 | Обычаи и обряды, сохранившиеся до нашего времени. | Театрализованное представление. | Приобщение учащихся к ценностям и традициям народов, населяющих наш край, воспитание уважения и бережного отношения к ним. |
| 5 | Легенды о нашем крае. | Литературная гостиная. | Знакомство с народным творчеством, расширение представления о народных традициях. |
| 6 | Старинные ремесла и современные мастера. | Встречи с народными умельцами и тематическая книжная экспозиция | Знакомство с предметным миром, историей вещей. |
| 7 | Моя родословная. | Беседа, практическое занятие. | Знакомство с правилами составления генеалогического древа, умение составлять родословную. |
| 8 | История родной школы. | Экскурсия. | Знакомство с историей школы, воспитание уважения к ее традициям. |

Диагностика интересов и склонностей учащихся проводится в процессе знакомства с направлениями, методами работы музея. Ученики выбирают направление по интересам. Наш школьный музей работает по нескольким направлениям. Это – «История заселения нашего края», «История родной школы», «Наши земляки – участники войн», «Этнография», «Топонимика». Речь идёт не отематических уроках, а о возможности «свести воедино» знания по всем предметам на основе анализа музейных экспонатов.

Пример разработки внеклассного мероприятия, посвящённого воинам-интернационалистам, построенного на «местном» материале, представлен в Приложении I.

**На обучающем этапе** осуществляется обучение методам и технологии учета и хранения основного и вспомогательного фондов музея. Старшеклассники обучают младших школьников ориентироваться в музейных экспозициях, работать с архивом музея, пополнять базу данных, составлять картотеки и каталоги. Данная работа требует привлечения дополнительных знаний. Каждый экспонат музея сопровождается краткой аннотацией, включающей историю создания, назначение экспоната, имя его владельца, оценку состояния и т.д. То, что старшеклассники выступают на данном этапе в качестве наставников, позволяет формировать у них не только навыки исследовательской деятельности, но и навыки работы в команде.

***Блок № 2 «Документоведение»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Форма проведения | Основные цели и задачи. |
| 1 | Фонды музея. Учет и обеспечение сохранности фондов музея. | Лекция и практикум | Воспитание бережного отношения к музейным ценностям. Знакомство с основным и вспомогательным фондами музея. |
| 2 | Работа с электронной базой на сайте ОБД «Мемориал» | Практическое занятие. | Вооружение учащихся методикой самостоятельной работы по поиску и анализу информации о погибших и пропавших без вести станичниках на сайте ОБД «Мемориал». |

**Коммуникативный этап –** привитие навыков коммуникации. Экскурсоводы, выбирая тему, разрабатывают планы и методику проведения экскурсии, учатся составлению тематико-экспозиционных планов в форме устных журналов, исторических гостиных, презентаций проектов, приобретают опыт общения с аудиторией. Исчезает скованность, неуверенность. Пример разработки экскурсии представлен в Приложении II.

***Блок № 3 «Методика подготовки и проведения экскурсий»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Форма проведения | Основные цели и задачи |
| 1 | Роль экскурсовода в работе музея. | Беседа. | Знакомство учащихся с работой экскурсовода. Привитие интереса к экскурсионной работе. |
| 2 | Методика подготовки экскурсий. | Лекция.  Практическое занятие. | Развитие творческих способностей учащихся. Формирование умения составлять план экскурсии, отбирать и систематизировать значимый материал.  Формирование навыков составления плана экскурсии, подбора материала. |
| 3 | Как провести экскурсию. | Практическое занятие. | Обучение правилам проведения экскурсии с учетом возрастных особенностей экскурсантов. |
| 4 | Я – экскурсовод. | Психологические тренинги. | Помочь учащимся преодолеть неуверенность в своих силах, развитие коммуникативных способностей. |

**Этап организации поисково-исследовательской деятельности.** При организации творческой деятельности учащихся ставятся следующие задачи: выявление детей, предрасположенных к исследовательской деятельности, развитие познавательной активности и интереса обучающихся, развитие творческих задатков и коммуникативных способностей учащихся, развитие умений и навыков самопрезентации и публичных выступлений. Список исследовательских работ, выполненных старшеклассниками школы, и перечень конкурсных мероприятий с результативным участием обучающихся МБОУ «СОШ № 10» представлен в Приложении III.

***Блок № 4 «Введение в поисково-исследовательскую деятельность»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Форма проведения | Основные цели и задачи |
| 1 | Основные этапы работы с источниками. | Лекция и практическое занятие. | Вооружить учащихся методикой самостоятельной и творческой работы с источниками, познакомить с требованиями к работе с источниками. |
| 2 | Интервью, опросы, беседы и другие формы исследовательской деятельности. | Лекция и практическое занятие. | Формирование коммуникативных навыков. Знакомство с правилами проведения интервью, составления вопросников. |
| 3 | Поиск в сети Интернет | Лекция и практическое занятие. | Формирование навыков поиска информации в сети Интернет. Формирование навыков аналитической деятельности и оформления ссылок на Интернет-источники в библиографическом списке |
| 4 | Оформление творческой работы. | Лекция. | Знакомство с видами оформления результатов поисково-исследовательской работы, библиографией, критериями оценки проекта. |
| 5 | Учимся строить выступление. | Психологический тренинг. | Освоение приемов публичных выступлений и способов снятия эмоционального напряжения перед выступлением. |
| 6 | Мультимедийное представление исследовательской работы | Лекция и практическое занятие. | Формирование навыков создания мультимедийных презентаций проектов и исследовательских работ |
| 7. | Представление результатов поисково-исследовательской деятельности. | Презентация или защита проекта, выступление на конференции, конкурсе и т.д. | Закрепление навыков публичных выступлений. |

**На этапе интеграции** элементы музейной педагогики дополняются проведением интегрированных уроков истории и английского языка, истории и кубановедения, истории и литературы. Это способствует закреплению полученных знаний и навыков, несёт в себе дополнительный воспитательный эффект, позволяет достичь личностных результатов в сфере отношений обучающихся к России как к Родине. Происходит осознание российской гражданской идентичности в поликультурном социуме, воспитывается уважение к своему народу, языку, культуре своей страны. Обучающиеся 10-11 классов наглядно познают культурно-исторические основы развития языкознания, показав, как в языке того или иного народа возникали, например, наименования видов одежды, определенные климатом того региона, где проживает народ, и как вслед за этим появлялись слова, которыми они обозначались и т.п.

Обучающиеся 10-11 классов учатся осознавать свою этническую и национальную принадлежность через изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей, выражать гражданскую позицию ответственного члена российского общества, осознающего национальные и общечеловеческие гуманистические ценности. Сопоставление фактов российской истории и истории англоязычных стран на интегрированных уроках английского языка и истории, противоположных точек зрения российских и зарубежных историков даёт возможность научить школьников оценивать события ретроспективно, определять цели, причины, последствия событий и критически относиться к информации из различных источников. В ходе интегрированных уроков обучающиеся получают список дополнительной литературы, которая представлена в школьной библиотеке. Формируется чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России. Пример разработки интегрированного урока представлен в Приложении IV.