

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 43 станицы Северной
муниципального образования Северский район
имени Героя Советского Союза С.Г. Соболева

Антонова И.А., Дергун А.А., Зубова Н.В., Иванов Д.С.,
Печеный С.В., Спасских Ф.Ф., Шкребий А.А., Ярков Д.Е.

Сборник статей

СОБЫТИЙНАЯ КАРТА ВОЗМОЖНОСТЕЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

Дидактические материалы

Северская
2023

УДК 37.02
ББК 74.200
С 55

Эксперт:

Кулишов В.В., кандидат педагогических наук, доцент кафедры ОСП ФППК КубГУ, доцент кафедры УОС и КР ИРО Краснодарского края

С 55 Событийная карта возможностей воспитательного пространства школы - Северская: ИП Купреев В.В. – 2023. - 87 с. с ил.

Авторы-составители:

Антонова И.А. – педагог-библиотекарь,
Дергун А.А. – учитель начальных классов,
Зубова Н.В. – учитель русского языка и литературы,
Иванов Д.С. – заместитель директора по воспитательной работе,
Печеный С.В. – педагог дополнительного образования,
Спасских Ф.Ф. – советник директора по воспитанию,
Шкретий А.А. – учитель начальных классов,
Ярков Д.Е. – учитель истории и обществознания

Под редакцией:

Николаенко Г.С., директора школы, руководителя краевой инновационной площадки, **Бароновой Н.А.**, учителя истории и обществознания

Дидактические материалы представляет собой сборник статей, показывающих воспитательное пространство школы, которое является фактором и условием создания индивидуального образовательного маршрута внеучебной деятельности, заключающийся в создании разнонаправленных векторов деятельности, а также инструментом управления воспитательным пространством. Поле создания индивидуального образовательного маршрута и есть событийная карта возможностей воспитательного пространства.

Дидактические материалы разработаны на основе опыта инновационной деятельности МБОУ СОШ № 43 станции Северской МО Северский район имени Героя Советского Союза С.Г.Соболева

Издание подготовлено в рамках краевой инновационной площадки по теме «Индивидуализация воспитательного процесса через разработку и реализацию индивидуальных образовательных маршрутов внеучебной деятельности обучающихся».

Издаётся по решению педагогического Совета школы, протокол № 4 от 29.03.2023г.

©МБОУ СОШ № 43 станции Северской
МО Северский район имени Героя
Советского Союза С.Г.Соболева, 2023
©Коллектив авторов., 2023
© ИП Купреев В.В.

Введение

Стремительно изменяющаяся социальная, экономическая и политическая ситуация, характерная для сегодняшнего этапа развития российского общества, ставит современного человека перед необходимостью быстро реагировать и адаптироваться к новым условиям.

Сегодня в современном российском государстве сформированы общественные институты, которые предполагают способность гражданина обоснованно и ответственно определять стратегии своего социального поведения. Современное общество актуализирует способность растущего человека самостоятельно осуществлять выбор в политической, экономической, профессиональной, бытовой и др. ситуациях.

Та степень свободы, которую предоставляет современное российское общество человеку, в педагогическом аспекте означает, что воспитание молодого поколения должно включать деятельность по формированию у него умений распорядиться свободой, т.е. самостоятельно ставить лично и социально значимые цели, проектировать траекторию их достижения во всем социальном пространстве, прогнозировать возможные результаты, планировать время, самостоятельно находить необходимую информацию, не теряя, при этом, вектор духовно-нравственного развития.

С данным социальным заказом вступает в противоречие традиционная практика воспитания, организованная по принципу единообразия, минимальной социальной активности учеников и минимальной свободы выбора всеми субъектами образовательного процесса целей, ценностей, методов и форм образования.

Поэтому при проектировании современной системы воспитания необходимо решить вопрос об обеспечении такого характера воспитательного процесса, который способствовал бы формированию навыков деятельности в условиях неопределенности и постоянных изменений и обеспечил бы полноту реализации задач духовно-нравственного развития и самоактуализации обучающихся.

В создавшейся ситуации как никогда обостряются *противоречия* между:

-потребностью современного российского общества в ответственных, социально значимых поступках граждан и практикой воспитания, не ориентированной на развитие у них способности к анализу и прогнозированию последствий выбора собственной программы жизнедеятельности;

-необходимостью для растущего человека совершать осознанный выбор целей, содержания, методов, форм, критериев деятельности и недостатком воспитательных условий для приобретения соответствующего опыта;

-объективным единством влияния основного и дополнительного образования на духовно-нравственное развитие растущего человека и фрагментарностью их реального взаимодействия в воспитательном процессе;

-потенциальными педагогическими возможностями социума и недостаточным уровнем сотрудничества его представителей с образовательными организациями в связи с традициями бюрократического «разграничения систем».

Анализ образовательной ситуации показывает, что, несмотря на рекомендации государственного уровня, концепция индивидуализации образования до сих пор не нашла собственной смысловой ниши и практики воплощения в сфере воспитательной деятельности. Под индивидуализацией образовательного процесса многие представители администрации образовательных организаций понимают в лучшем случае профильную и уровневую дифференциацию учебно-воспитательного процесса. На практике организация педагогами индивидуализации обучения и воспитания ограничивается отбором методов преподавания, учебной литературы и пособий, определением содержания факультативных занятий, кружков, спецкурсов. В рамках этой деятельности обучающимся в большинстве образовательных организаций предоставляется возможность лишь выбора профиля класса, направленности дополнительных занятий, что совершается ими зачастую спонтанно. При этом обучение процессу осознанного выбора, подготовка обучающихся к самоопределению остаются вне сферы внимания большинства педагогов.

Данная задача может быть разрешена посредством организации педагогического сопровождения, основанного на па-

радигме гуманного личностно-ориентированного образования, концепции его индивидуализации, принципах уважения прав и свобод растущего человека, отношений заботы и поддержки педагогов и обучающихся. Мы полагаем, что возможными эффективными средствами решения обозначенной проблемы станут педагогические ситуации совместного с обучающимися планирования программы их деятельности, направленной на достижение государственного образовательного заказа и собственного развития, которую мы называем *индивидуальным образовательным маршрутом внеучебной деятельности (ИОМ ВД)*.

Опираясь на современные педагогические исследования, мы определяем индивидуальный образовательный маршрут внеучебной деятельности как персональный путь развития личности и реализации личностного интеллектуального, эмоционально-волевого, творческого, деятельностного, духовно-нравственного потенциала обучающегося в образовательном процессе в соответствии с личностными предпочтениями и потребностями обучающегося, основанный на принципах свободы выбора, самодвижения, саморазвития, сотрудничества и педагогической поддержки со стороны педагога.

Индивидуальный образовательный маршрут внеучебной деятельности определяется как персонально-событийный путь реализации личностного потенциала обучающихся в процессе внеучебной деятельности в школе в соответствии с личными предпочтениями и интересами обучающегося. Он может быть кратковременным или занимать весь период обучения

Совокупность ИОМ ВД обучающихся образует систему индивидуальных образовательных маршрутов и реализуется в воспитательном пространстве образовательной организации. Воспитательное пространство является фактором и условием создания ИОМ ВД. ИОМ ВД, заключающийся в создании разнонаправленных векторов деятельности, является инструментом управления воспитательным пространством. Полем создания индивидуального образовательного маршрута является событийная карта возможностей воспитательного пространства. Карта возможностей воспитательного пространства – это вариативная система векторов индивидуальных образовательных маршрутов внеучебной деятельности, обладающая необхо-

димыми условиями и возможностями для самостоятельного и индивидуального выбора обучающимся собственного персонально - событийного пути, т.е. ИОМ внеучебной деятельности.

В муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении средней общеобразовательной школе № 43 станицы Северской муниципального образования Северский район имени Героя Советского Союза С.Г. Соболева карта возможностей воспитательного пространства включает в себя работу комплекса устойчивых ученических объединений. План работы каждого объединения согласуется с планом воспитательной работы школы и включает в себя события, не только объединяющие различные области воспитательного пространства, но и позволяющие обучающимся попробовать себя в различных видах деятельности и в различных социальных ролях. Таким образом, выбор вектора своего ИОМ ВД дает возможность каждому обучающемуся реализовать свои ожидания во всех областях воспитательного пространства школы.

Современное общество предъявляет новые требования к личности гражданина. С внедрением Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) второго поколения наравне с урочной системой, акцентируется внимание на внеурочную деятельность. Именно во внеурочной работе можно наиболее качественно построить процесс формирования индивидуальности. А воспитанию личности помогают универсальные учебные действия, и здесь особая роль отводится личностным УУД. А личностные УУД – это часть системы становления современного человека, которая подчиняется запросам общества и влиянию времени.

Ребята должны быть вовлечены в исследовательские проекты, творческие занятия, спортивные мероприятия, в ходе которых они научатся изобретать, понимать и осваивать новое, быть открытыми и способными выражать собственные мысли, уметь принимать решения и помогать друг другу, формулировать интересы и осознавать возможности. Решение задач воспитания и социализации школьников, в контексте национального воспитательного идеала, их всестороннего развития наиболее эффективно в рамках организации внеурочной деятельности.

Внеурочная работа – составная часть учебно-воспитательного процесса школы. Внеурочная деятельность, как и деятельность обучающихся в рамках уроков направлена на достижение результатов освоения основной образовательной программы. Но в первую очередь – это достижение личностных результатов. Это определяет и специфику внеурочной деятельности, в ходе которой обучающийся не только и даже не столько должен узнать, сколько научиться действовать, чувствовать, принимать решения. Внеурочная деятельность учащихся объединяет все виды деятельности школьников.

Проблема организации внеурочной деятельности учащихся является актуальной на любом этапе школьного образования. Внеурочная деятельность ставит своей целью прежде всего развитие личности обучающихся. В соответствии с требованиями ФГОС в нашей школе она организуется по направлениям развития личности: наука и знания; туризм и краеведение; спорт и здоровье; творчество; патриотизм и историческая память; волонтерство; профессия и свое дело.

Основное предназначение внеурочной деятельности – удовлетворение постоянно изменяющихся индивидуальных социокультурных и образовательных потребностей детей. На определение основных вектор воспитательного пространства школы повлияли следующие факторы: особенности и традиции школы, функционирование кружков и секций по интересам учащихся и их родителей.

Реализация программ внеурочной деятельности способствует:

- овладению обучающимися в соответствии с возрастными возможностями разными видами деятельности (учебной, трудовой, коммуникативной, двигательной, художественной), умением адаптироваться к окружающей природной и социальной среде, поддерживать и укреплять свое здоровье и физическую культуру;
- формированию у обучающихся правильного отношения к окружающему миру, этических и нравственных норм, эстетических чувств, желания участвовать в разнообразной творческой деятельности;

- формированию знаний, умений и способов деятельности, определяющих степень готовности обучающихся к дальнейшему обучению, развитие элементарных навыков самообразования, контроля и самооценки.

Педагоги нашей школы стараются сделать пребывание детей в школе наиболее комфортным и интересным, так как только при этих условиях можно говорить об успешности внеурочной деятельности, укреплении эмоциональной сферы и всестороннего развития ребёнка, а также укреплении и приумножении здоровья детей.

Школа после уроков – это мир творчества, проявления и раскрытия каждым ребёнком своих интересов, своих увлечений, своего «Я». Важно заинтересовать ребёнка занятиями после уроков, что даёт возможность превратить внеурочную деятельность в полноценное пространство, воспитания и образования и построения ИОМ ВД.

Шкробий Анна Алексеевна.

*Учитель начальных классов. МБОУ СОШ № 43 станции
Северской МО Северский район имени Героя Советского Союза
С.Г.Соболева.*

e-mail: nyura.yakunina.97@mail.ru, тел.: +789282419694.

**«Использование цифровой лаборатории ReleonKids для
организации внеурочной деятельности
учеников начальной школы»**

В настоящее время в образовании большое внимание заслуживают цифровые средства обучения, включая и курс «Окружающий мир» начальной школы. В статье описаны способы работы с данной лабораторией, темы, которые можно изучать с помощью ReleonKids.

Главной фигурой учебного процесса на протяжении веков остается педагог. Однако сегодня ему уже не обойтись без современных технологий – как для вовлечения ученика в предмет, так и для повышения наглядности и простоты усвоения материала, разгрузки и делегирования части задач.

Целью Федеральных Государственных Стандартов является формирование высокоэффективной образовательной среды, что, в свою очередь, зависит от:

- материально-технического оснащения образовательных учреждений;
- активизации роли учителя и ученика в образовательном процессе.

Учитель из транслятора знаний становится навигатором для учащихся, ориентирующих на усвоение универсальных учебных действий, познание и освоение мира, готовность жить в быстроменяющемся технологическом пространстве.

Проведение учебных экспериментов в современной школе настоятельно требует использования современных измерительных приборов, что нашло отражение в ФГОС [1]. Особенно востребованными в учебном процессе оказались цифровые лаборатории, поскольку они позволяют:

- реализовать принцип наглядности в учебном процессе;

-показать необходимость практических экспериментов при изучении предметов естественнонаучного цикла и на уроках окружающего мира в начальной школе;

- обеспечить точность количественных измерений;
- повысить ИКТ-компетентность учителя и ученика;
- облегчить труд учителя.

Цифровые лаборатории – это инновационное учебное оборудование для проведения большого количества демонстраций, исследований, опытов и лабораторных работ.

Цели использования цифровой лаборатории:

- осуществлять новые подходы в обучении;
- способствовать формированию у учеников навыка самостоятельного поиска, обработки и анализа информации, раскрытию творческого потенциала учащихся;
- создание электронного ресурса, содержащего различные виды объектов (текстовые, анимированные модели, презентации).

Во время проведения экспериментов и опытов с помощью лабораторий у малышей формируются первичные знания об окружающем мире, в игровой форме они знакомятся с основами экологии, учатся внимательно относиться к собственному здоровью. Лаборатории позволяют детям проводить простейшие естественнонаучные эксперименты, буквально «прощупывая» физические явления, такие как свет, влажность, температура, давление.

На занятиях с данной лабораторией учащиеся в простой и интересной форме знакомятся с разными природными явлениями.

Например, существуют понятия горячо или холодно, шумно или тихо, а именно в этой лаборатории мы всё это можем увидеть, почувствовать, «потрогать руками». Мы используем игровую деятельность, познавательную, исследовательскую и, конечно же, творческую, не боимся экспериментировать и пробовать.

Лаборатория послужит отличным помощником и повысит уровень заинтересованности детей в знакомстве со следующими темами: «Бытовые электроприборы, правила обращения с ними», «Сердце – главный орган кровеносной системы. Пульс»,

«Вода, её свойства и состояние», «Солнечный свет», «Условия необходимые для роста растений», «Правильное питание», «Органы чувств», «Органы пищеварения».

Система образования заинтересована в развитии УУД, а также в учителе, который будет не просто транслятором учебного материала, а исследователем, способным организовать самостоятельную исследовательскую деятельность учащихся. [2, с. 69]

Для этого педагог должен стать носителем исследовательской культуры, овладеть исследовательскими методами и умением организовывать исследовательскую деятельность учащихся, которая является мощным стимулом развития познавательного интереса [3, с. 58].

Компетенции, формируемые у младшего школьника в процессе исследовательской деятельности, позволяют не только сформировать прочные знания об окружающей действительности, но и заложить основу исследовательской позиции по отношению к миру, степень развития которой будет зависеть от уровня развития познавательной самостоятельности и познавательного интереса [4, с. 60]

Младший школьный возраст наиболее благоприятен для усвоения знаний, умений, навыков. Дети в этом возрасте любознательны, эмоциональны, любят играть и фантазировать, имеют свои взгляды и убеждения, которые нередко не совпадают с мнением взрослых. Однако далеко не всегда врождённое детское любопытство перерастает в любознательность, и уж тем более приобретает характер познавательной потребности, обеспечивая ребёнку любовь к знаниям [5, с. 20].

Приобщать младших школьников к исследовательской деятельности надо начинать с первого класса. В этом возрасте они уже по своей природе являются исследователями, проявляют любознательность, желание экспериментировать, самостоятельно искать истину [7].

В результате вовлечения ребёнка в исследовательскую деятельность происходит развитие познавательной потребности и потребности в творческой деятельности, повышается уровень самостоятельности при поиске и усвоении новых знаний, т.е. формируются общие умения и навыки учебной работы: позна-

вательные, практические, организационные. Учащиеся учатся наблюдать, давать определения и понятия, пользоваться различными источниками для нахождения информации, планировать, делать вывод, самостоятельно обрабатывать отобранный материал, представлять результаты своей работы [10].

Для удобства использования предусмотрено специальное программное обеспечение KidsLab. Оно позволяет педагогу работать с детьми в группах или индивидуально, проводить демонстрацию изучаемого материала в режиме реального времени. В комплект ReleonKids также входят готовые сценарии экспериментов, но учитель может на их основе и самостоятельно формировать авторские занятия.

ReleonKids (детская цифровая лаборатория) – это инструмент педагога, который помогает решать следующие задачи:

- проведение увлекательных занятий и опытов по живой и неживой природе;
- формирование у детей представлений об изменениях в природе, в наблюдении за погодой;
- воспитание интереса к исследовательской деятельности;
- развитие умения самостоятельно находить признаки времен года и устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе;
- приобщение школьников к научно-исследовательской деятельности с использованием современных измерительных приборов.

Применение естественнонаучных игр, опытов и игровых ситуаций в процессе внеурочной деятельности, в частности, обосновано психофизиологическими особенностями ребенка 6 - 10 лет [6, с.16].

Благодаря программе KidsLab можно работать с различными датчиками, проводить различные опыты:

- измерение уровня температуры;
- измерение уровня шума;
- измерения уровня влажности;
- измерение уровня освещенности;
- измерение атмосферного давления;
- измерение влажности почвы;

- определение направления (компас)
- измерение абсолютного давления;
- измерение электромагнитного поля;
- измерение веса;
- измерение расстояния;
- измерение скорости воздушного потока;
- измерение уровня пульса;
- измерение УФ излучения.

Использование в своей работе цифровых лабораторий предоставляет возможность обучающимся начальной школы почувствовать себя в роли настоящих ученых-исследователей. В нашей школе есть кружок «Лаборатория открытий», где дети рассматривают разные предметы под микроскопом, им это очень нравится (рис.1).



Рисунок 1. Кружок Лаборатория открытий.

Благодаря личной мотивации, осмысленности и практико-ориентированной деятельности школьников изучение природы превращается в увлеченный поиск истины. Также постановка опытов и наблюдения имеют большое значение для ознакомле-

ния обучающихся с сущностью экспериментального метода, с его ролью в научных исследованиях и в формировании умений самостоятельно приобретать и применять знания, развитии творческих способностей.

Одной из целевых установок системы начального образования является развитие у учащихся умения учиться. Оно выступает как первый шаг к развитию познавательных интересов, инициативы, любознательности, мотивов познания и творчества и способности в организации своей деятельности [8, с.173].

Помня о задаче преемственности всех ступеней образования, авторы и создатели детской цифровой лаборатории хотят приоткрыть дверь младшим школьникам в мир физики, химии, биологии с надеждой, что они продолжат изучение этих предметных областей в средней и старшей школе с большим интересом и желанием.

У каждого ребенка есть способности и таланты. Дети от природы любознательны и полны желания учиться, и именно период жизни младших школьников отличается огромным стремлением к творчеству, познанию, активной деятельности [9, с. 14]

Работая с новым оборудованием, мы каждый день делаем массу открытий вместе с учащимися. Использование всех возможностей данной техники принесёт определенные плоды в дальнейшей образовательной деятельности школьников.

Список источников

1. Федеральный Государственный образовательный Стандарт // Начальное общее образование URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-noo/>
2. Ляхова, Л.В. Организация научно-исследовательской деятельности учащихся. // Начальная школа. – 2009. – №7. – С.68–71.
3. Подоляк, Д.О. Приобщение младших школьников к учебному исследованию во внеурочной работе по окружающему миру. // Начальная школа. – 2014. – №9. – С.57-61.

4. Семенова, Л.В. Исследовательская деятельность как развитие познавательной активности младших школьников. // Начальная школа плюс до и после. – 2013. – №1. – С.68-71.
5. Мякишева Н.М. Особенности познавательной деятельности младших школьников, или как современному школьнику сохранить познавательную потребность. // Начальная школа плюс до и после. – 2014. – №2. – С.18–24.
6. Мифтахова Л.Н. Игры и игровые задачи на уроках природоведения. // Начальная школа. – 2005. – №9. – С.15–20.
7. Малышева, В.Г. О развитии интереса младших школьников к познанию окружающего мира // Вестник экспериментального образования. 2016. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-razvitii-interesa-mladshih-shkolnikov-k-poznaniyu-okruzhayuschego-mira>
8. Талызина Н.Ф. Формирование познавательной деятельности младших школьников. – М., 1997. – 173 с.
9. Звягина А. Н. Исследовательская деятельность младших школьников / А. Н. Звягина // Начальное образование. — 2010. — № 1. — С. 14-18.
10. Алексеева Л.Н., Копылов Г.Г., Марача В.Г. Исследовательская деятельность учащихся: формирование норм и развитие способностей // Исследовательская работа школьников. – 2017. №4.

Приложение № 1

Карточка индивидуальной работы по теме

«Учимся создавать препараты».

Приготовление препарата «Вишняя капля».

1. Возьмите из набора специальное предметное стекло с углублением.
2. Капните на покровное стекло каплю воды, которую вы хотите рассмотреть.
3. Переверните покровное стекло и положите его на предметное. Препарат готов.

4. Положите препарат под микроскоп, настройте увеличение, резкость - и можно смотреть.

Карточка индивидуальной работы по теме

«Учимся создавать препараты».

«Клетки кожицы лука».

1. Сделать тонкий срез репчатого лука.
2. Подкрасить срез специальным раствором, который позволит лучше увидеть границы клеток.
3. Рассмотреть под микроскопом клетку и определить ядро. Зарисовать.

Карточка индивидуальной работы по теме

«Интересные эксперименты».

«Дрожжи».

1. Взять маленький кусочек дрожжей из брикета и растворить их в воде.
2. Подождите 15 минут.
3. Каплю полученного раствора поместить на предметное стекло и закрыть покровным.
4. Рассмотреть под микроскопом образованные цепочки. Это одноклеточные грибы.

Зубова Наталья Владимировна

*Учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 43
станции Северской МО Северский район имени Героя Совет-
ского Союза С.Г.Соболева.*

e-mail: natalyazubova@rambler.ru, тел.: +79183335165

Патриотизм и историческая память как основа духовного воспитания.

Аннотация.

Патриотическое воспитание и сохранение исторической памяти является актуальным направлением развития и воспитания личности школьника. Изучение собственных истоков, формирование чувства любви и уважения к своей родине и к своему дому, осознание важности сохранения исторической памяти является основой духовного воспитания молодёжи. Коллектив школы стремится, чтобы ребята были вовлечены в исследовательские проекты, увлекательные творческие занятия и спортивные мероприятия, в ходе которых подростки учатся изобретать, понимать и осваивать новое, быть открытыми и способными выражать собственные мысли, уметь принимать решения и помогать друг другу, формулировать интересы и осознавать возможности.

Ключевые слова.

Патриотизм, историческая память, малая родина, народ, развитие и воспитание личности, интересы, возможности.

Школа сегодня является неким центром социума. Решение многих вопросов общественного значения осуществляется через образовательные организации. Однако приоритетными задачи школы по-прежнему являются образование и воспитание подрастающего поколения.

Образовательный процесс, несмотря на многочисленные преобразования, во многом остался прежним: уроки и перемены, оценки и домашние задания... А процесс воспитательный значительно преобразился за последние годы. Если до недавнего времени воспитательный процесс в школе сводился к классным часам, родительским собраниям и нескольким кружкам, то

сегодня мы видим школу центром развития и воспитания личности.

«Воспитание является сложным, многоаспектным процессом индивидуального духовно-нравственного развития личности обучающегося и требует осмысления и поиска новых индивидуализированных возможностей и способов»[1, с.7].

Федеральный государственный образовательный стандарт сегодня устанавливает требования к результатам освоения обучающимися образовательной программы: «воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной» [2, с.4].

«Мы полагаем, что в этом плане эффективными средствами являются педагогические ситуации совместного с обучающимися планирования программы их деятельности, направленной на развитие и самоактуализацию через создание и реализацию индивидуальных образовательных маршрутов внеучебной деятельности. Представим опыт их системной реализации в МБОУ СОШ № 43 станицы Северской муниципального образования Северский район имени Героя Советского Союза С.Г. Соболева» [3, с.34-35].

Школа – это система взаимодействия учеников, родителей, учителей, педагогов дополнительного образования, кроме того, школа –это общественный центр, который собирает вокруг себя не только семьи своих учеников, но организации, связанные с этими семьями.

В муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении средней общеобразовательной школе № 43 станицы Северской муниципального образования Северский район имени Героя Советского Союза С.Г. Соболева карта возможностей воспитательного пространства включает в себя работу комплекса устойчивых ученических объединений. План работы

каждого объединения согласуется с планом воспитательной работы школы и включает в себя события, не только объединяющие различные области воспитательного пространства, но и позволяющие обучающимся попробовать себя в различных видах деятельности и в различных социальных ролях.

«Одной из технологий индивидуализации воспитательного процесса школы является индивидуальный образовательный маршрут внеучебной деятельности (ИОМ ВД). Опираясь на современные педагогические исследования, мы определяем индивидуальный образовательный маршрут внеучебной деятельности как персональный путь развития личности и реализации личностного интеллектуального, эмоционально-волевого, творческого, деятельностного, духовно-нравственного потенциала обучающегося в образовательном процессе в соответствии с личностными предпочтениями и потребностями обучающегося, основанный на принципах свободы выбора, самодвижения, саморазвития, сотрудничества и педагогической поддержки со стороны педагога» [1, с.8].

В нашей школе уже много лет существуют кружки и программы, где ребята могут реализовать свой творческий потенциал, раскрывать спортивные таланты, расширять горизонты своих знаний, при этом все направления работы с детьми предполагают, прежде всего, духовное воспитание и развитие нравственных качеств личности.

Одним из основных направлений внеурочной деятельности является вектор «Патриотизм и историческая память». Именно изучение собственных истоков, формирование чувства любви и уважения к своей родине и к своему дому, осознание важности сохранения исторической памяти является основой духовного воспитания. *«Глубокое знание своей истории, уважительное, бережное отношение к великому патриотическому, духовному, культурному наследию Отечества позволяет делать верные выводы из прошлого»*, – подчеркнул Президент России Владимир Путин в приветственной телеграмме участникам форума Первого Всероссийского школьного исторического форума «Сила – в правде!» 19 апреля 1922 года [4].

«Необходимость осуществлять патриотическое воспитание обучающихся сегодня обусловлена сложностью социально-экономических преобразований, демократизацией российского общества, деполитизацией образовательных организаций, увеличением информационного потока в несколько раз, повышением значимости субъективного фактора в общественной жизни и образовательной деятельности. Патриотическое воспитание является актуальным направлением современной педагогической практики, и педагог играет огромную роль в организации и реализации воспитательной работы в данном сегменте» [5, с.39].

В нашей школе уже много лет активно ведётся деятельность по изучению истории своей малой родины, по сохранению исторического и культурного наследия родной станицы: это и внеурочная деятельность, и волонтерское движение, и участие в значимых культурно-массовых и спортивных мероприятиях, и поддержка социальных проектов.



В течение многих лет ведется учениками и педагогами школы исследовательская деятельность, целью которой является изучение исторического прошлого нашего района. Одним из результатов этой работы стал маршрут «По местам боевой славы Северского района». В ходе исследования были изучены документы, проведён анализ архивных данных, была систематизирована информация участников событий времён ВОВ. В итоге школьники не только учились писать научную работу, но и открывали для себя историю своей малой родины, ее героическое прошлое. Уже несколько лет по представленным маршрутам проводятся экскурсии учащимися и педагогами нашей школы для всех желающих. Целью экскурсий является донести до жителей района разного возраста

Рисунок 1. Музыкально-поэтическая композиция "Помните!"

понимание того, насколько героически уникальна история малой родины. Кроме того, сегодня такие экскурсии имеют и виртуальную реализацию. Применение современных гаджетов стало актуальным дополнением к разработанным экскурсионным маршрутам.

Изучение исторического прошлого нашего района продолжается, как продолжают и мероприятия по сохранению исторической памяти и формированию чувства патриотизма у подростков (рис. 1):

- еженедельные торжественные линейки,
- уроки Мужества,
- мероприятия, проводимые в рамках военно-патриотического месячника, проходят особенно ярко и интересно (классные часы, конкурсы творческих тематических работ, конкурсы сочинений и конкурсы чтецов, тематическое оформление дверей и стендов, акции и др.),
- мероприятия, посвящённые участникам и героям локальных войн и борьбы с терроризмом,
- мероприятия, посвящённые памяти Героя Советского Союза С.Г.Соболева, имя которого носит наша школа,
- мероприятия, посвящённые участникам ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС,
- мероприятия, нацеленные на сохранение памятников, посвященных значимым событиям истории,
- мероприятия, посвящённые государственной символике РФ,
- фестиваль «Кубанский каравай»,
- традиционные встречи с ветеранами педагогического труда и ветеранами военных действий, шефство над ветеранами,
- встречи с представителями церковной иерархии,
- традиционное ежегодное восхождение на г.Собер к могиле Неизвестного солдата для возложения цветов,
- участие в экологических десантах в горах, лесах и поймах рек,
- поездки классных коллективов в город-герой Новороссийск, также в другие города-герои и города воинской славы,
- участие в акции «Бессмертный полк»,

- участие в акции «Посылка солдату»,



бота музейной комнаты школы.

Надо сказать, что присвоение центральной площади нашей станицы имени Героя Советского Союза С.Г.Соболева, уроженца нашего района, произошло также по инициативе нашего учащегося

Рисунок 2. Участие юных жуковцев и казачат в еженедельных линейках.

вательским проектом.

Помимо учебной деятельности и внеклассных мероприятий, в школе ребятам предлагается большое количество кружков историко-патриотической и культурной направленности:

- «История казачества»,
- «Традиция и культура казачества»,
- «Современное казачество»,
- «Музейное дело»,
- «Лаборатория открытий»,
- «Юный корреспондент»,
- «Вместе»,
- «Орлята России».

Также в школе активно работают и развиваются движения «Юные жуковцы», «Юнармия», «Казачество», «Орлята России» (рис.2).

В рамках этих кружков и движений школьники знакомятся

- с историей нашей страны,

- участие в муниципальной акции «Открытый микрофон», посвящённой Дню Победы,

- ведение летописи школы,

- работа

- с историей и природой родного края,
- с историей, традициями и культурой казачества,
- с историей и религиозными воззрениями казаков,
- с историей и культурными особенностями родной станицы и района,
- с правилами работы в музеях и архивах и с требованиями хранения экспонатов,
- с особенностями несения военной службы в разные моменты истории,
- с работами и творчеством военных корреспондентов,
- с особенностями совместной работы, с требованиями к выполнению исследовательских работ.

Кружки филологической направленности также нацелены в том числе и на развитие чувства патриотизма, сохранение исторической памяти и на формирование морально-нравственных ориентиров. Задачами руководителей этих кружков являются научить ребят ценить родное слово, владеть родной речью, выражать свои чувства на бумаге. Наши учащиеся ежегодно становятся не только победителями и призёрами различных конкурсов, но и представляют нашу школу на муниципальном и региональном уровнях в олимпиадах и конкурсах, среди которых такие как

- Всероссийская олимпиада школьников,
- «Эврика»,
- «Без срока давности»,
- конкурс сочинений о родной культуре,
- различные номинации Всероссийского конкурса сочинений,
- тематические конкурсы чтецов,
- «Россия начинается с тебя»,
- «Неотправленное письмо»,
- «Класс» и др.

«Основой нашей национальной идентичности были и остаются преемственность поколений, верность традициям, высокие духовно-нравственные ориентиры. Они отражаются, поддерживаются, развиваются в культуре, в творчестве, во всех

сферах повседневной жизни... Крайне важно сформировать мировоззренческую позицию молодёжи по отношению к ключевым вехам нашей истории», - отметил Владимир Владимирович Путин на заседании Российского организационного комитета «Победа» [6].



Рисунок 3. Награждение победителей и призёров школьного этапа Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку и литературе.

В последнее время большое внимание уделяется сетевому взаимодействию. «Сетевое взаимодействие – объединение образовательных организаций, создаваемое добровольно в целях координации деятельности, представления и защиты интересов, наилучшего достижения задач инновационного проекта, при сохранении самостоятельности и прав юридического лица создающими ее организациями» [1, с.25].

В рамках сетевого взаимодействия проходят наша школа сотрудничает с ЦРТДЮ ст.Северская, МБУК «Северский историко-краеведческий музей», МБУК «Парк культуры и отдыха им. А.С.Пушкина» станицы Северская, МБУК «Львовская централизованная клубная система», МБУК «Брюховецкий Дом культуры им. А.Г.Петрика», ООО «Регион-тур». Школа и наши партнёры проводят множество совместных мероприятий, создают программы взаимодействия, организуют полезных досуг

учащихся, в том числе и связанных с темой сохранения исторической памяти и воспитания патриотизма.

Мероприятия в рамках сетевого взаимодействия[1, с.32-33]

МБОУ СОШ № 43	ЦРТДЮ ст.Северская	Тематические мероприятия для школьников, совместные мероприятия, благотворительные акции, экскурсии
МБОУ СОШ № 43	МБУК «Северский историко-краеведческий музей»	Экскурсии, акции, выставки, встречи, помощь при написании проектных работ и разработки маршрута
МБОУ СОШ № 43	МБУК «Парк культуры и отдыха им.А.С.Пушкина»	Совместная работа по восстановлению и сохранению памятников истории и культуры, мемориальных комплексов, памятников боевой и трудовой славы, а также тематические мероприятия для школьников, совместные мероприятия, благотворительные акции, экскурсии
МБОУ СОШ № 43	МБУК «Львовская централизованная клубная система»	Экскурсии, встречи для казачат, выставки.
МБОУ СОШ № 43	МБУК «Брюховецкий Дом культуры им.А.Г.Петрика»	Театральные постановки, уроки Мужества, виртуальные экскурсии, помощь в организации и проведении экскурсий в музей ст.Брюховецкой и в музейно-туристический комплекс «Казачий остров»
МБОУ СОШ	ООО «Регион-тур»	Включение разработанных маршрутов «По местам бое-

№ 43		вой славы» в программу фирмы и помощь в организации экскурсий.
------	--	--

При сетевом взаимодействии создаются условия распространения инновационных разработок, идет процесс диалога между нашим образовательным учреждением и партнёрами, а также процесс отражения в них опыта друг друга, отображение тех процессов, которые происходят в системе образования в целом. «Инновации в условиях образовательной сети приобретают эволюционный характер, что связано с непрерывным обменом информацией и опытом и отсутствием обязательного внедрения. Опыт участников сети оказывается востребованным не только в качестве примера для подражания, а также в качестве индикатора или зеркала, которое позволяет увидеть уровень собственного опыта и дополнить его чем-то новым, способствующим эффективности дальнейшей работы. У участников сети наблюдается потребность друг в друге, в общении равных по статусу специалистов и учреждений»[7, с.1].

Коллектив школы стремится, чтобы ребята были вовлечены в исследовательские проекты, увлекательные творческие занятия и спортивные мероприятия, в ходе которых подростки учатся изобретать, понимать и осваивать новое, быть открытыми и способными выражать собственные мысли, уметь принимать решения и помогать друг другу, формулировать интересы и осознавать возможности. И в центре наших стремлений – воспитание высоко духовной личности, знающей свои корни, гордящейся своей историей, относящейся с уважением к победам, достижениям и творчеству своего народа.

Список источников

1. Официальный сайт муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №43 станицы Северской муниципального образования Северский район имени Героя Советского Союза С.Г. Соболева <https://school43.d61.ru/> Инновационный проект «Индивидуализация воспитательного процесса школы через разработку и реализацию индивидуальных образо-

- вательных маршрутов внеучебной деятельности обучающихся»
2. Приказ Минобрнаукиот 17.12.2010г. № 1897 «Об утверждении ФГОС ООО»// П.Требования к результатам освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования. - №9- п.1.
 3. Г.С.Николаенко. Индивидуальные образовательные маршруты внеучебной деятельности как эффективный инструмент повышения качества воспитательной работы в современной школе/ Г.С.Николаенко//Педагогическая перспектива. - 2023. - №1. – С.33-41.
 4. Официальный сайт Министерства просвещения Российской Федерации [//https://edu.gov.ru/press/5021/vladimir-putin-glubokoe-znanie-svoey-istorii-uvazhitelnoe-berezhnoe-otnoshenie-k-velikomu-patrioticheskomu-duhovnomu-kulturnomu-naslediyu-otechestva-pozvolyaet-delat-vernyye-vyvody-iz-proshlogo](https://edu.gov.ru/press/5021/vladimir-putin-glubokoe-znanie-svoey-istorii-uvazhitelnoe-berezhnoe-otnoshenie-k-velikomu-patrioticheskomu-duhovnomu-kulturnomu-naslediyu-otechestva-pozvolyaet-delat-vernyye-vyvody-iz-proshlogo)(дата обращения 19.04.2022г.)
 5. И.И.Бурлакова. Готовность педагога к патриотическому воспитанию в вузе/ И.И.Бурлакова//Историческая память и связь поколений как духовно-нравственная основа патриотического воспитания молодежи. - 2020. - №1. – С.38-45.
 6. Официальные сетевые ресурсы Президента России/ <http://www.kremlin.ru/events/president/transcripts/deliberations/69836>(дата обращения 15.11.2022г.)
 7. Официальный сайт муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения лицея 3 г.Минеральные воды <http://26311/> Сетевое взаимодействие МБОУ лицея №3 с инновационными образовательными учреждениями и организациями города и района.

Приложение № 1

Сценарий музыкально-литературной композиции
«Прощание»

Цель: сохранение исторической памяти, формирование чувства патриотизма учащихся, воспитание гражданской позиции, формирование и развитие познавательного интереса учащихся к истории своей страны.

Ход мероприятия:

Вальс. Выбегают, смеясь и кружась, затем исполняют вальс выпускники - 1941г. (юноши в школьной форме, девушки в легких платьях или форме) – 4 пары.

Священная война. Все замирают. Выходят солдаты (юноши в солдатской форме).

До свидания, мальчики (скрипка). Стоят парами, глядя в глаза друг другу, читают стихи, на последних нотах девушки надевают юношам пилотки, затем читают стихи.

На закате в саду заброшенном На прощанье мне руку пожми, Все, что было у нас хорошего, Ты в дорогу с собой возьми.

Мало толку в тоске и жалости, Не бери их с собою в путь, И в дороге прошу, пожалуйста, Если можешь, веселым будь.
--

Ты в края уезжаешь дальние, Кровью залитые поля. За тобой сквозь поля туманные Пусть идет любовь моя.
--

Погляди на меня внимательно, Поцелуй десять раз подряд И запомни ты обязательно Каждый вздох мой и каждый взгляд.
--

Затем «Жди меня» читают юноши (в ответ).

Жди меня, и я вернусь. Только очень жди, Жди, когда наводят грусть Желтые дожди, Жди, когда снега метут, Жди, когда жара,
--

<p>Жди, когда других не ждут, Позабыв вчера.</p>
<p>Жди, когда из дальних мест Писем не придет, Жди, когда уж надоест Всем, кто вместе ждет. Жди меня, и я вернусь, Не желай добра Всем, кто знает наизусть, Что забыть пора.</p>
<p>Пусть поверят сын и мать В то, что нет меня, Пусть друзья устанут ждать, Сядут у огня, Выпьют горькое вино На помин души... Жди. И с ними заодно Выпить не спеши. Жди меня, и я вернусь, Всем смертям назло.</p>
<p>Кто не ждал меня, тот пусть Скажет: - Повезло. Не понять, не ждавшим им, Как среди огня Ожиданием своим Ты спасла меня. Как я выжил, будем знать Только мы с тобой,- Просто ты умела ждать, Как никто другой.</p>

Священная война. Читают солдаты «обращение к потомкам».

<p>Вас нет еще: вы — воздух, глина, свет; О вас, далеких, лишь гадать могли мы,- Но перед вами нам держать ответ. Потомки, вы от нас неотделимы.</p>
--

Был труден бой. Казались нам не раз
Незащищенными столетий дали.
Когда враги гранатой били в нас,
То и до вас осколки долетали.

*«Прощание Славянки». Мальчики строем уходят, девочки
смотрят и машут вслед, затем тоже уходят, опустив головы.
Звук метронома.*

Ярков Дмитрий Евгеньевич

*Учитель истории и обществознания МБОУ СОШ №43
станции Северской МО Северский район имени Героя Совет-
ского Союза С.Г.Соболева*

e-mail: yarkoff.dmitr@yandex.ru, тел.: +79054074468

«Благо твори»: о волонтерстве

Аннотация: В данной статье рассказывается о волонтерстве в образовательных организациях. Затрагиваются вопросы необходимости данной деятельности, ее пользе для подрастающего поколения и эффективность добровольчества в патриотическом воспитании. Кроме того, автор показывает пример работы волонтеров в школе, то как реализуется программа социальной активности в обычной общеобразовательной организации.

Ключевые слова: волонтерство, добровольчество, школа, образовательная организация, дополнительное образование, патриотическое воспитание, образование, социальная активность.

В современном информационном пространстве все чаще можно услышать о развитии волонтерства в мире, в стране, на конкретной территории. Все больше и больше говорят о тех масштабах, которые охватывает это явление, о пользе, которую оно несёт человеческому обществу. В современном мире волонтерство и благотворительность воспринимаются как важный ре-

сурс экономического и социального развития общества, повышения качества жизни, позволяющего решать проблемы не только на местном, но и на региональном и федеральном уровне. Очевидно, что за каждым таким официальным и неофициальным признанием стоит понимание значимости добровольчества как социального явления. Но что же это такое?

Если обратиться к этимологии, слово «волонтер» произошло от латинского *voluntarius*, что значит «добровольный, действующий по своей воле». В наш язык оно пришло от французского *volontaire*. В XVIII-XIX веках волонтерами называли людей, добровольно поступивших на военную службу.

В словаре С.И. Ожегова слово волонтер имеет такое же значение, что и доброволец: «тот, кто добровольно взял на себя какую-нибудь работу» [1, с.163]. В своей работе Н. Ю. Слабжанин *приводит следующее определение*: «Доброволец - человек, занимающийся на безвозмездной добровольной основе (без какого-либо принуждения) деятельностью по разрешению социально значимых проблем» [2, с.5].

В современном понимании волонтер – это человек, который по доброй воле принял решение посвятить своё время, опыт, знания, умения и навыки общественному благу, помощи другим людям или проведению какого-либо мероприятия на безвозмездной основе.

Волонтерство – это широкий круг деятельности, включая традиционные формы взаимопомощи, фандрайзинг, официальное предоставление услуг и другие формы участия, которая осуществляется добровольно на благо широкой общественности без денежного вознаграждения. В последние годы волонтерская деятельность вышла на новый более качественный уровень развития, что не только изменило восприятие у населения смысла волонтерства, но и активно стало поддерживаться государством.

Развитие волонтерского движения в России имеет давнюю историю. Общественная благотворительность зародилась еще в домонгольский период, и наиболее важную роль в ее развитии сыграла церковь. В годы становления Московской Руси благотворительность не была повсеместной, а проявлялась в деятельности отдельных лиц. В XVIII в. впервые появились многочисленные благотворительные заведения, которые

заложили фундамент российской системы социальной опеки. В России первое официальное упоминание о волонтерской деятельности относится к 1894 г. До середины 80-х гг. XX в. добровольцами называли людей, которые в военные годы, не дожидаясь мобилизационной повестки, шли защищать свою страну, как это было в Первую мировую войну и в Великую Отечественную.[3, с.50]

6 декабря 2017 года президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин на Всероссийской премии «Доброволец России - 2017» объявил 2018 год «Годом добровольца и волонтера». Также в феврале 2018 года были внесены изменения в Федеральный закон «О благотворительной деятельности и добровольчестве (волонтерстве)», который был принят 11 августа 1995 года. До этого он, в большей степени, регулировал именно благотворительную деятельность. После внесенных поправок появился раздел, регулирующий волонтерскую деятельность – «Условия и порядок осуществления добровольческой (волонтерской) деятельности». Согласно ему понятия «доброволец» и «волонтер» стали тождественны. Ранее в российском законодательстве использовался только термин «доброволец».

В 2018 году утверждена Концепция развития добровольчества (волонтерства) в России до 2025 года. Документ, в частности, предусматривает развитие методической, информационной, консультационной, образовательной и ресурсной поддержки деятельности по привлечению волонтеров к работе в учреждениях социального обслуживания населения, образования, здравоохранения, оказанию помощи при возникновении чрезвычайных ситуаций. Согласно концепции, добровольчество планируется развивать в различных профессиональных и социальных группах, возрастных категориях, семейных формах с учетом региональных и местных условий волонтерской деятельности. [4, с.6]

Теперь, в современной России, волонтерское движение опирается также на основные положения Конституции, Гражданского кодекса, а также таких законов РФ, как «Закон о благотворительных организациях и благотворительной деятельности», «Закон об общественных деяниях».

Какую деятельность может осуществлять волонтер (доброволец)?

Существует множество направлений, в которых добровольцы могут проявить себя и принести пользу обществу. В числе основных – социальное, культурное, экологическое, медицинское и спортивное волонтерство. Добровольцы ездят в дома престарелых, общаются с пожилыми людьми, восстанавливают старинные усадьбы, проводят археологические раскопки, ищут пропавших людей, ведут наблюдения за птицами и помогают работе крупных мероприятий.

Часто добровольцы помогают тем, кто не может помочь себе сам: бездомным, детям-сиротам, людям с инвалидностью и тем, кто пострадал от природных и техногенных катастроф.

Сегодня популярно событийное волонтерство, когда люди помогают на конкретных мероприятиях. Волонтерство также может быть разовым или системным. Можно принять участие в одной акции или помогать регулярно, вступив в какую-либо волонтерскую организацию. Таким образом, мы видим, что волонтерская деятельность довольно разнообразная.

Волонтерская деятельность выполняет функцию нравственного воспитания, возрождение в молодежной среде фундаментальных ценностей, таких как, гражданственность, милосердие, справедливость, гуманность, отзывчивость, толерантность и др. Также можно с уверенностью сказать, что волонтерство – это появление новых форм вовлечения подростков в социальную активность.[5, с.10]

Одной из ведущих идей современного образования становится подготовка обучающихся, способных не только овладеть на высоком уровне знаниями, умениями и компетенциями, но и готовых проявлять инициативу, быть социально ответственными и высоконравственными гражданами своей страны. Волонтерская деятельность предоставляет возможность для становления и реализации данной тенденции на всех возрастных этапах.

Нормативные правовые и научно-методические документы (Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», «Национальная доктрина образования Российской Федерации», «Концепция духовно-нравственного развития и

воспитания личности гражданина России» и др.) называют одним из приоритетных направлений нравственное воспитание подрастающего поколения [6, с.137]. Волонтерские программы – это один из самых эффективных инструментов, которые позволяют не только подготовить молодого человека к жизни, но и реализовать основные задачи нравственного воспитания. Этому способствуют базовые принципы волонтерства:

- добровольность (волонтером можно стать только по желанию);
- независимость (возможность принимать собственные решения);
- единство (много идей, но одна цель);
- универсальность (равные возможности каждого);
- неординарность (полет фантазий не ограничен);
- заинтересованность (работа, за которую не нужно платить, потому что в ней самой содержится вознаграждение).

Участие в волонтерском движении помогает подрастающему поколению и в профессиональном самоопределении, так как это прямой путь к самостоятельной жизни, здесь всегда есть возможность проявить себя, попробовать в разных сферах деятельности и определиться с выбором жизненного пути, реализуя свои идеи в решении социальных проблем. Волонтерство для школьника - это возможность приобрести первоначальный профессиональный опыт, опыт общения, взаимодействия, партнерства.

Таким образом, в процессе подготовки и реализации добровольческой деятельности учащиеся обретают уверенность в своих способностях и выстраивают новые социальные связи, обучаются новым навыкам, получают возможность найти себя и заложить в свою жизнь те ценности и привычки, которые позволят человеку вести здоровую, продуктивную, насыщенную жизнь, стать полноценным членом общества.

Участие в добровольческом (волонтерском) движении даёт детям возможность реализовать себя, воспитывает ответственное отношение к окружающему миру. Для развития добровольчества Минпросвещения России совместно с Росмолодёжью, Роспатриотцентром и Росдетцентром сотрудничает с различными молодёжными общественными организациями,

такими как Российское движение школьников, Ассоциация волонтерских центров, «Волонтеры Победы», «Волонтеры–медики», Поисковое движение России.[7, с.66]

Минпросвещения России также ведёт работу по поддержке социально ориентированных некоммерческих организаций.

Волонтерство развивается и через образовательные программы в рамках федеральных государственных образовательных стандартов[8, с.110]. С сентября 2019 года в пилотном режиме реализуется примерная программа воспитания обучающихся, разработанная Минпросвещения России и Институтом стратегии развития образования РАО. Школьники принимают участие в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий на уровне района, города, помогают живущим поблизости пожилым людям.[9, с.51]

Вовлечение молодёжи в добровольчество и волонтерство – одна из ключевых задач федерального проекта «Патриотическое воспитание» в рамках национального проекта «Образование».[10, с.17]

Согласно данным, представленным Росмолодежью, по результатам проделанной работы в 2020 году в рамках реализации федерального проекта «Социальная активность» национального проекта «Образование» (далее – Федеральный проект «Образование») общая численность граждан, вовлеченных центрами



Рисунок 1. Акция "Посади дерево"

(сообществами, объединениями) поддержки добровольчества (волонтерства) на базе образовательных организаций, некоммерческих организаций, государственных и муниципальных учреждений в добровольческую (волонтерскую) деятельность в России, составила

более 7,1 млн человек (при плановом значении 5,9 млн человек) [11, с.11]

В нашей школе также развивается добровольческое движение. В рамках программы социальной активности у нас

работают сразу несколько направлений волонтерства: экологическое, событийное, социальное, культурное, спортивное. К примеру, в школе реализуются такие направления эковолонтерства, как:

- подготовка и реализация проектов по отдельной утилизации мусора(так волонтеры МБОУ СОШ 43 приняли участие в народной акции по сбору макулатуры «Миллион - Родине!», помогли принимать, взвешивать и сортировать бумагу; все средства, собранные от сдачи макулатуры, будут направлены на благотворительность - детям из детских домов);

- уборку парков, лесов;
- субботники;
- дни чистоты;
- посадка деревьев;
- изготовление скворечников, подкормка птиц в зимний период.

Кроме того, у нас популярны:

- уроки добра, проводимые волонтерами (на уроках затрагиваются социально значимые задачи общества - участие в защите экологии, борьба с нищетой, сиротством, помощь людям с ограниченными возможностями и т.п.), рассказывается о волонтерстве и волонтерских акциях, имеющихся организациях, возможностях для самореализации ребенка через добровольчество, о полученном опыте и перспективах развития движения; ученики 4г класса проводили коллективное творческое дело «Подари улыбку миру», ребята про-



водили игры на переменах с учениками 1 и 2 классов);

- видеолектории, посвященные теме добровольчества в России и за рубежом;

- дискуссии и круглые столы по приоритетным добровольческим практикам, наиболее актуальным социальным темам;

- викторины на социально значимые темы, такие как экология, здоровье, семья, распространенные заболевания и т. д.;
- конкурсы поделок, эссе, проектов, посвященных темам жизни общества, трудностям, возникающим в окружающей действительности.

Волонтерские движения для школьников играют важную роль в формировании характера, учат бескорыстно помогать другим и трудиться на благо общества, проявлять инициативу, легко налаживать контакт с людьми, развивают лидерские способности и удовлетворяют потребность в самореализации. Еще одним плюсом служит возможность выбрать из множества вариантов именно то направление, которое придется по душе.

Список литературы.

1. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка : 72500 слов и 7500 фразеологических выражений / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова ; Российская АН, Ин-т рус. яз., Российский фонд культуры. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Азъ, 1994. – 907с.
2. Слабжанин, Н.Ю. Как эффективно работать с добровольцами / Н.Ю. Слабжанин. - М.: Наука, 2011 - 128 С.
3. Горлова Н. И. Становление и развитие института волонтерства в России: история и современность. – М.: Ин-т Наследия, 2019. – 290 с.
4. О развитии добровольчества (волонтерства) и социально ориентированных некоммерческих организаций / Центр исследований гражданского общества и некоммерческого сектора (официальный сайт) – URL: [https://grans.hse.ru/data/2018/12/29/1143076509/Доклад_О%20развитии%20добровольчества%20\(волон..нных%20некоммерческих%20организаций.pdf](https://grans.hse.ru/data/2018/12/29/1143076509/Доклад_О%20развитии%20добровольчества%20(волон..нных%20некоммерческих%20организаций.pdf) (дата обращения 16.03.2023)
5. Концепция развития добровольчества (волонтерства) в Российской Федерации до 2025 г., утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 27 декабря 2018 г. №2950-р.
6. Максиняева, М. Р. Волонтерская деятельность в высшем учебном заведении (на примере МПГУ) / М. Р. Максиняева. — Текст : непосредственный // Педагогика высшей школы.

- 2016. — № 3.1 (6.1). — С. 136-138. — URL: <https://moluch.ru/th/3/archive/43/1489/> (дата обращения: 05.03.2023).
7. Инешина, Л.Г. Теоретическая модель формирования личностного самоопределения старшеклассников в социокультурной образовательной среде школы / Л.Г. Инешина // Педагогические науки. – 2006. – №5. – С. 65-67
 8. Потапова Н.А. Волонтерство как феномен самореализации личности: Сб. науч. тр. / Н.А. Потапова. // Вестник МГОУ. № 3. 2007. М.: Изд-во МГОУ. С. 95-140.
 9. Барышников Е.Н, Иванова Е.Е. "Волонтерский навигатор" как форма культурно-ориентационного волонтерства обучающихся основной и средней школы // Проблемы современного педагогического образования. 2021. №72-1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/volonterskiy-navigator-kak-forma-kulturno-orientatsionnogo-volonterstva-obuchayuschih-sya-osnovnoy-i-sredney-shkoly> (дата обращения: 16.03.2023).
 10. Платонова М.Л. Содержание понятия «культурное самоопределение учащихся» // Телескоп: Научный альманах. – Вып. 4. – Самара: НТЦ, 2003.
 11. Доклад о развитии добровольчества в Российской Федерации в 2020 году / Министерство социальной защиты Алтайского края (официальный сайт) – URL: https://www.aksp.ru/gu/obsch/sonko/inf_met_nko/04.pdf (дата обращения 16.03.2023)

Приложение №1

Сценарий акции по сбору макулатуры «Миллион - Родине!»

Цель: возрождение традиционного сбора макулатуры у населения с целью дополнительных возможностей для производителей бумаги экономить остродефицитное древесное сырье, а жителям планеты — ее ресурсы.

Актуальность. Ежегодно миллионы тонн макулатуры оказываются на свалках, выпадая из ресурсных и экономических циклов. Совместными усилиями мы можем сократить объем отходов, направляемых на сжигание или захоронение, и вернуть в оборот вторичные ресурсы. Стоит отметить, что каждый год для ее производства в мире вырубают более 100 миллионов деревьев. Каждая тонна переработанной макулатуры спасает 10 деревьев.

Идея акции «Миллион-Родине!» зародилась в СССР – масштабный сбор вторичного сырья пионерами проходил в 1970-1980-х гг. С помощью современных технологий и в новом оформлении акция привлечет к тематике переработки вторичного сырья не только юное поколение, но и напомнит взрослой аудитории о принципах раздельного сбора отходов, а также обратит внимание на сбережение ресурсов и защиту родной природы. Как говорил великий русский писатель Константин Георгиевич Паустовский: «Любовь к родной стране начинается с любви к природе».

Ход проведения акции:

1. Начало акции

1.1 На период проведения акции участникам необходимо собрать максимально возможное количество макулатуры. Сбор макулатуры производится в виде газет, книг, глянцевого журналов, бумаги, рекламных буклетов, картона. Макулатура не должна содержать бумажных салфеток, полотенец, одноразовой посуды, парафинированной и ламинированной бумаги, грязной, масляной бумаги, бумаги с металлизацией или водными знаками, самокопирующей и самоклеющейся бумаги. Макулатура должна быть перевязана или уложена в коробки или мешки.

1.2 Организаторы согласуют с участниками акции график и условия вывоза макулатуры.

1.3 После сдачи макулатуры организаторами оформляется информационный лист об объеме сданной макулатуры (кг.).

1.4 Организаторы акции обеспечивают информационное сопровождение акции.

1.5 В рамках акции возможно проведение различных мероприятий эколого-просветительской направленности (праздники, конкурсы, классные часы и другое).

1.6 Вырученные денежные средства организаторы расходуют на грамоты и проведение «Ярмарки» для участников акции

II. Сроки проведения акции

2.1. Акция проводится согласно плану воспитательной работы школы.

2.2. Подведение итогов акции и определение победителей проводится в течение 10 дней со дня вывоза макулатуры.

III. Подведение итогов и награждение победителей акции

3.1. Победители и призеры акции награждаются грамотами.

Антонова Ирина Анатольевна

Педагог-библиотекарь МБОУ СОШ №43 станицы Северской МО Северский район имени Героя Советского Союза С.Г.Соболева

e-mail: Irina.antonova.73@bk.ru, тел.: +79181243423

Формирование интереса школьников к будущей профессии.

Аннотация

В статье изложены формы организации работы по начальному профессиональному образованию в рамках внеурочной деятельности общеобразовательной школы.

Ключевые слова

Интерес, профессия, самореализация, профпробы, труд.

Изменения, произошедшие в нашем обществе, предъявляют новые требования к подрастающему поколению: быть инициативными и самостоятельными, способными к самообразованию. Школа ставит задачу - создать условия для раскрытия и развития индивидуальных особенностей детей и их творче-

ского потенциала. Такой важный вектор воспитательной работы как выбор будущей профессии или дела – это многоаспектная система, включающая в себя просвещение, воспитание, изучение психофизиологических особенностей, проведение психодиагностики, организация элективных курсов, а также занятий по психологии. Профориентация обучающихся – приоритетная государственная задача, закрепленная в национальном проекте «Образование».

Решение задач профориентации в условиях современной школы осуществляется в различных видах деятельности учащихся: коммуникативной, игровой, познавательной, общественно полезной, в производительном труде.

Существенное отличие современного понимания работы по профориентации школьников заключается в ее нацеленности на формирование неких универсальных качеств у учащихся, позволяющих осуществлять сознательный, самостоятельный профессиональный выбор, быть ответственными за свой выбор, быть профессионально мобильными. Всё чаще нам, педагогам, приходится говорить о том, что в современных условиях каждый человек должен уметь адаптироваться и найти способы реализовать себя. Конкуренция на рынке труда заставляет нас ориентировать школьников на овладение универсальными навыками, которые позволят стать специалистами в нескольких областях.

Работая в этом направлении, мы ставим перед собой следующие задачи:

- повысить информированность учащихся об основных профессиях;

- выявить интересы и способности учащихся, создать условия для личного роста и развития;

- помочь учащимся в определении готовности к достижению профессиональных целей;

- помочь учащимся в адекватном оценивании своих возможностей к требованиям выбираемых профессий.

Цель профориентационной работы нашей школы - актуализировать профессиональное самоопределение учащихся специальной организацией их деятельности, включающей получение знаний о себе, о мире профессионального труда.

Для выполнения поставленных задач и достижения цели в нашей школе применяется такая инновационная форма работы, как выстраивание индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) школьника. Содержание индивидуального образовательного маршрута определяется комплексом факторов - особенностями, интересами, потребностями самого ребенка и его родителей в достижении необходимого образовательного результата, профессионализмом педагога, возможностями образовательного учреждения удовлетворить образовательные потребности детей, возможностями материально-технической базы учреждения и согласованным сетевым взаимодействием с учреждениями дополнительного образования, организациями культуры. Индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ) формируется на основе образовательных потребностей, индивидуальных способностей и возможностей ребенка. А в контексте осуществления профессиональной ориентации – в соответствии с профессиональными намерениями и интересами обучающихся.

Внеурочная деятельность в нашей школе охватывает все сферы воспитания подрастающего поколения. Возможности реализовать себя, найти интересные занятия и дело по душе может каждый школьник. Работа по профориентации учащихся начинается с первого класса и имеет логическое продолжение в следующих классах.

Особенностью содержания деятельности *учащихся начальных классов* во внеурочное время является единство игровой и познавательной деятельности. Именно в игре дети проявляют себя эмоционально, такая форма работы насыщена ярким познавательным материалом. Работа по профориентации на уровне начального образования очень специфична, она отличается от работы с учениками средних и старших классов. В начальной школе, когда учебно-познавательная деятельность становится ведущей, то есть определяющей развитие школьника, важно расширять его представления о различных профессиях. На этой стадии создается определенная наглядная основа, на которой базируется дальнейшее развитие профессионального самосознания. Именно поэтому очень важно создать максимально разнообразную палитру впечатлений о мире профессий, чтобы затем на основе этого материала ребенок мог анализировать

профессиональную сферу более осмысленно и чувствовать себя более уверенно.[1]

Педагогам, работающим в направлении профориентации школьников, мы рекомендуем пользоваться интернет-ресурсами и площадками, которых сейчас огромное множество. Для себя мы выбрали «Профилум» и «Билет в будущее».

«Профилум» - это площадка, которая прошла экспертизу РАО и рекомендована к использованию в образовательных учреждениях. «Профилум» использует инновационные методики ИТ-решений в области профориентации подростков, «... основное преимущество онлайн сервисов — быстрый и прямой способ коммуникации с пользователями, возможность доносить наиболее актуальную информацию о рынке труда и образования и технологии ее персонализации под запросы пользователей для формирования школьника...» [2]

Учащиеся нашей школы под руководством наставника активно участвуют в проекте «Билет в будущее». Цель проекта — помочь школьникам осознанно выбрать будущую профессию. В рамках проекта они проходят тесты, участвуют в онлайн- и офлайн-мероприятиях от WorldSkillsRussia. Дети получают советы от наставников и рекомендации по дальнейшим шагам в своей образовательной и профессиональной траектории:

-какие сильные стороны нужно развивать;

-какие профориентационные мероприятия в своём регионе можно посетить;

-какой выбрать трек профессионального развития и где учиться выбранной специальности.

Базовым элементом проекта «Билет в будущее» является электронный ресурс (платформа). Использование цифровой платформы обеспечивает сбор и анализ информации по итогам прохождения всех диагностик и практик каждым обучающимся и затем используется как надежная основа для формирования индивидуальных рекомендаций по построению дальнейшей образовательно-профессиональной траектории.

Участники этого проекта побывали на профессиональных пробах в парке «Россия – моя история». В мероприятии приняли участие 40 обучающихся школы.

Поездка в Славянский сельскохозяйственный техникум стала познавательной и очень интересной для ребят из 6-8-х классов. Они прошли профессиональные пробы по профессиям «Спасатель» (рис.2), «Агроном» (рис.1), «Робототехника» и «Технолог пищевого производства». Ребятам рассказали об обучении студенты и преподаватели техникума, наши учащиеся узнали о правилах поступления в это учебное заведение и получили массу положительных эмоций.



*Рисунок 1. Участие в профессиональных пробах «Агроном»
г.Славянск-на-Кубани, 22.04.2022г.*



*Рисунок 2. Участие в профессиональных пробах «Спасатель»
г.Славянск-на-Кубани, 22.04.2022г.*

Внеурочная деятельность, нацеленная на раннюю предпрофильную подготовку, которая начинается с 1 класса, в нашей школе имеет следующие формы:

- 1) игровые тренинги
- 2) праздники
- 3) КТД, квесты, игры
- 4) конкурсы
- 5) концерты
- 6) беседы
- 7) устные журналы
- 8) психологические игры
- 9) тестирование
- 10) предметные недели и олимпиады
- 11) экскурсии
- 12) проектная и исследовательская деятельность
- 13) библиотечные уроки
- 14) встречи с интересными людьми и т.д.

Все вышеперечисленные формы организации работы предполагают развитие целеустремленности, предприимчивости, самостоятельности, овладение навыками успешного взаимодействия в коллективе и способами изучения психологиче-

ских особенностей своей личности, своих профессиональных интересов и возможностей. В возрасте 11-13 лет обучающиеся уже имеют представление о разнообразии в мире профессий, видах деятельности предпринимательства, об организации своего дела. Многие пытаются себя реализовать на практике, помогают родителям в семейном бизнесе, даже зарабатывают. » [3]

Начиная с 8 класса, начинается предпрофильная система работы с учащимися, которая заключается в побуждении учащихся к участию в разнообразных формах учебной и внеклассной работы и активной пробе своих сил, участия в общественнополезном и производственном труде. Это позволяет на практике узнать о своих способностях и найти свои сильные стороны. В этом возрасте применяются следующие формы работы:

- 1) участие в конкурсах рисунков, фотографий, сочинений;
- 2) защита проектов;
- 3) профориентационные игры;
- 4) творческие задания;
- 5) работа в теплицах и на пришкольном участке.

Традиционными для всех возрастных категорий учащихся нашей школы стали экскурсии в пожарную часть, стоматологию, поликлинику, библиотеку, дом культуры, редакцию местной газеты «Зори». А встречи и беседы с представителями различных профессий, таких как работников культуры и спорта, медицинских работников, правоохранительных органов и МЧС, стали доброй традицией. Учащиеся школы имеют возможность посещать и общаться с педагогами-пенсионерами, работавшими когда-то в нашей школе. Все ветераны педагогического труда посещают мероприятия, организованные в школе в честь Дня Знаний, Дня Учителя, Вечера встречи выпускников. Эта добрая традиция позволяет не только поддерживать связь поколений, но и поддерживать статус профессии учителя на должном уровне. Недаром выпускники нашей школы, получив профессию учителя, возвращаются работать в родные стены.

Выбор профессии часто решает в дальнейшем весь жизненный путь и является одним из ответственных моментов в судьбе школьника. Поскольку в жизни все взаимосвязано, правильно выбранная профессия влияет на все остальные сферы

жизни. Нам, педагогам, важно «...научить суметь в будущем выразиться в профессии, почувствовать себя нужным, востребованным членом общества. А значит, нужно учить, что, выбирая специальность, необходимо думать не только о ее престижности или прибыльности. Главное — чувствовать призвание и понимать: все, что связано с работой, способно принести пользу. Астать по-настоящему счастливым, можно, только когда характер и дело находятся в гармонии, дополняют друг друга и способствуют всестороннему развитию личности». [4]

Литература:

1. <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2016/05/29/vneurochnaya-deyatelnost-uchiteley-nachalnyh-klassov-v?ysclid=lfcg4fls484880111>
2. Онлайн-сервис профессиональной навигации «Профилум» [Электронный ресурс] // URL: <https://profilum.ru/>
3. <https://nsportal.ru/npo-spo/sfera-obsluzhivaniya/library/2019/05/02/osnovnye-puti-formirovaniya-professionalnyh?ysclid=lfcg7cruxx16075945>
4. <https://www.poranarabotu.ru/articleRubrik/article/2072/?ysclid=lewp2zvy8n348278916>

Приложение № 1

АНКЕТА

«Готов ли ты к выбору профессии?»

Чтобы проверить, насколько ребенок готов сделать первые шаги в выборе профессии, предложите ему такой тест. Отвечать на анкету легко: надо только вписать «да», «нет» или поставить знак вопроса, если возникло сомнение:

А. Знаешь ли ты:

1. Как называются профессии твоих родителей?
2. Какие учебные заведения они заканчивали?
3. Кем собираются стать твои друзья?

4. Есть ли у тебя дело, которым ты занимаешься с интересом, желанием?
5. Занимаешься ли ты углубленно каким-либо учебным предметом?
6. Можешь ли ты перечислить учебные заведения, имеющиеся в вашем районе, регионе?
7. Читаешь ли ты книги о профессиях?
8. Беседовал ли с кем-нибудь о профессиях?
9. Помогаешь ли ты родителям в их работе?
10. Бывал ли ты на встречах с представителями каких-либо профессий?
11. Обсуждался ли в вашей семье вопрос о том, как выбирать профессию?
12. Говорили ли в вашей семье о том, какими путями можно получать профессию?
13. Знаешь ли ты, чем различаются понятия «сфера деятельности» и «вид деятельности»?
14. Обращался ли ты в центр профориентации или к школьному психологу по поводу выбора профессии?
15. Занимался ли ты дополнительно – с репетитором или самостоятельно, чтобы лучше освоить какой-либо школьный предмет?
16. Думал ли ты о применении своих способностей, талантов в профессиональной деятельности?
17. Готов ли ты сделать профессиональный выбор?
18. Выполнял ли ты тест на выявление своих способностей к какой-либо профессии?
19. Занимался ли ты в УПК по специальности, близкой к той, о которой мечтаешь?
20. Знаешь ли ты, какие профессии пользуются большим спросом на рынке труда?
21. Как ты думаешь, человеку с профессиональным образованием легче найти работу, чем выпускнику общеобразовательной школы?
22. Знаешь ли ты, чего будешь добиваться в своей будущей профессиональной деятельности?
23. Умеешь ли ты искать информацию о профессиях и о состоянии рынка труда?

24. Работал ли ты когда-либо в свободное время?
25. Советовался ли ты с учителями по вопросу профессионального выбора?
26. Считаешь ли ты, что профессионализм приходит к специалисту с годами?
27. Обращался ли ты в службу занятости, чтобы узнать, какие профессии сейчас нужны, а какие – нет?
28. Занимаешься ли ты в кружке, секции, спортивной или музыкальной школе?
29. Зависит ли материальное благополучие от уровня образования и профессионального мастерства?
30. Зависит ли материальное благополучие от опыта работы?

Обработка ответов:

А теперь подсчитай все ответы «да».

К этой сумме прибавь по полбалла за каждый вопросительный знак. Ответы «нет» не считаются.

21-30 баллов. Ты - молодец! Задался целью и уверенно к ней идешь. Выбрать профессию тебе будет гораздо легче, чем другим. Ты практически готов сделать этот серьезный шаг.

11-20 баллов. Неплохо! Ты активно занимаешься самообразованием - заботишься о своем будущем. Но его явно недостаточно для правильного выбора профессии. Похоже, ты упустил кое-что необходимое для этого. Не волнуйся, у тебя еще достаточно времени, чтобы наверстать упущенное.

<https://nsportal.ru/shkola/psikhologiya/library/2015/04/15/anketa-dlya-uchashchihsya-chtoby-ne-oshibitsya-v-vybore>

Иванов Дмитрий Сергеевич

Заместитель директора по воспитательной работе, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 43 станицы

Северской МО Северский район имени Героя Советского Союза С.Г.Соболева.

e-mail: dimzaza.998@mail.ru, тел.: +7 928 258 94 76

«Создавай и вдохновляй!»

Аннотация:

Проблема развития творческих способностей младших школьников составляет основу процесса обучения, которая с течением времени не теряет своей актуальности, требуя постоянного, пристального внимания и дальнейшего развития. Сегодня в обществе особенно остро ощущается потребность в людях инициативных, творческих, готовых найти новые подходы к решению насущных социально-экономических, культурных задач. Творческие личности во все времена определяли прогресс цивилизации, создавая материальные и духовные ценности, отличающиеся новизной, нешаблонностью, помогая людям увидеть необычное в, казалось бы, обычных явлениях. И именно сегодня перед образовательным процессом ставится задача воспитания творческой личности, начиная с начальной школы.

Ключевые слова: творчество, развитие личности, искусство.

Происходящие в настоящее время изменения в социально-экономической жизни нашей страны и всего мирового сообщества требуют наличия не просто образованных специалистов, владеющих знаниями и технологиями в тех или иных областях, а людей с творческим отношением к делу, предприимчивостью, инициативностью, самостоятельностью, конкурентоспособностью, мобильностью. Нынешний информационный век вызывает необходимость переработки больших потоков информации, а условием успешной карьеры становится, прежде всего, умение работника ориентироваться в постоянно меняющейся обстановке, проблемных ситуациях, справляться с внезапными трудностями, принимать нестандартные решения. Поэтому в современном образовании одной из главных ценностей является формирование творчески развитой личности обучающегося.

Проблема творчества, развития творческих способностей, творческой личности стала в наши дни настолько актуальной, что ее по праву считают «проблемой века». Этой проблеме посвятили свои работы как зарубежные, так и отечественные исследователи. Но долгое время феномен творчества ученые не могли полностью раскрыть в связи с широтой данного явления. Творчество часто определяют через продукт или результат. В этом случае, творчество - это все то, что приводит к новому. Известный итальянский ученый, посвятивший ряд своих работ психологии научного творчества, Антонио Дзикаки дает такое определение: «Творчество – это способность генерировать что-то такое, что никогда раньше не было известно, не встречалось и не наблюдалось»

Творческая активность развивается в процессе деятельности, имеющей творческий характер, которая заставляет учащихся познавать и удивляться, находить решение в нестандартных ситуациях. Поэтому сегодня в педагогической науке и практике идет интенсивный поиск новых, нестандартных форм, способов и приемов обучения. Широкое распространение получают нетрадиционные виды уроков, проблемные методы обучения, коллективные творческие дела во внеклассной работе, способствующие развитию творческой активности обучающихся.

Творческая деятельность школьника повышает его вовлеченность в учебный процесс, способствует успешному усвоению знаний, стимулирует интеллектуальные усилия, уверенность в себе, воспитывает независимость взглядов, позволяет самовыражаться, как личность через творчество в разных сферах: сочинениях, стихах, в сценическом искусстве, музыке, рисовании. Поэтому для развития способностей к творческому мышлению необходимо постоянно создавать ситуацию творческой, учебной деятельности, способствующей раскрытию и развитию природных творческих дарований.

В соответствии с федеральным образовательным стандартом общего образования основная образовательная программа образования реализуется образовательным учреждением, в том числе и через внеурочную деятельность. Она предполагает занятость обучающихся по интересам во второй половине дня. Система внеурочной деятельности представляет

собой сферу, в условиях которой можно максимально развить или сформировать познавательные потребности и способности каждого обучающегося, которая обеспечит воспитание свободной личности.

В муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении средняя общеобразовательная школа №43 станицы Северской муниципального образования Северский район имени Героя Советского Союза С.Г.Соболева для развития творческих способностей обучающихся работают следующие кружки: «Юный художник», «Школьные таланты», «Театр детям», «Art-студия», танцевальный клуб «Эспада».

В системе эстетического воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира способствует развитию художественно-эстетического вкуса. Программа «Юный художник» нацелена на формирование культуры творческой личности, на приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям через собственное творчество и освоение опыта прошлого. В процессе работы ребята получают знания о видах, жанрах, стилях изобразительного искусства, овладевают различными техниками работы. В процессе изучения данного модуля используются такие методы, приёмы и техники рисования, как пальчиками, сложенными щепоткой, «тампонирование» (рисование тампоном), жесткой полусухой кистью, «рисование крупой», восковые мелки + акварель, отпечатками листьев, также рисование поролоном, мятой бумагой, песком, солью; использована техника монотипии, кляксографии, зентангл, дудлинг. Главным результатом реализации обучения является создание каждым ребенком своего оригинального продукта. В течение года обучающиеся принимают активное участие в конкурсах и выставках. По итогам проведённых конкурсов многие ребята стали призерами и были награждены грамотами и ценными подарками. Таким образом, изобразительное искусство формирует целеустремленность, позволяет экспериментировать, находить нестандартные пути решения.

В век гаджетов навыки естественного артистизма исчезают у детей. Обособливаясь, они теряют коммуникативные способности, уверенность в себе, творческое начало. Теперь де-

тям часто нужна помощь для адаптации в социуме. Лучший способ — актёрские тренинги. Интерес к использованию театральных методик и технологий театральной педагогики в целях нравственного, эстетического и социального воспитания учащихся проявляли многие ученые и практики. Подтверждение этому мы находим в работах А.В. Луначарского, С.Т. Шацкого, П.П. Блонского, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского. Театральное искусство в школе помогает разрешить многообразие психолого-педагогических, социальных и культурных проблем. Поэтому включение искусства театра в учебно-воспитательный процесс школы становится потребностью развития современной системы образования[6]. В нашей школе успешно осуществляют свою деятельность программы дополнительного образования «Школьные таланты», «Театр детям», «Art-студия». Обучающиеся, посещающие внеурочные занятия, приобретают знания о видах театрах, об основных жанрах театрального искусства, об элементарных технических средствах сцены, о нормах поведения на сцене и в зрительном зале, получают навыки элементарного актёрского мастерства. В рамках занятий были подготовлены и продемонстрированы музыкально-литературные произведения: «Волшебная страна знаний», «Где же ты, Мама?», «Новогодние чудеса», «А зори здесь тихие» и многие другие. В феврале 2023 года обучающиеся одержали победу в фестивале мини-театрализации известных произведений, посвященных героическим событиям Отечественной истории «Живые страницы Великой славы!» с постановкой «Однажды...играли» (рис.1). Занятия в театральном кружке помогают детям справиться с комплексами, неуверенностью в себе, со стрессами, способствуют развитию диалогической речи.



Рисунок 1. Фестиваль мини-театрализации известных произведений, посвященных героическим событиям Отечественной истории «Живые страницы Великой славы!» с постановкой «Однажды... играли» станица Северская, 16 февраля 2023 г.

Процесс воспитания творческой способности личности только тогда достигает своей цели, когда активируются, интенсифицируется процессом саморазвития личности. Для саморазвития своих естественных задатков, включая становления собственных творческих способностей, потребуется целенаправленная активность, созидательная деятельность [4, с.192]

Такой процесс может проявляться особенно интенсивно на занятиях танцем, а именно в процессе танцевальной импровизации. Поэтому в ходе занятий педагог создает условия для оптимального включения личности в креативный процесс, так как именно в созидательной деятельности развивается её творческий потенциал. В процессе контактной импровизации партнеры учатся взаимодействовать друг с другом, появляется чувство своей важности, приобретает чувство ответственности за себя и за своего партнера, открывается огромное количество способов самовыражения[3, с.5].

Таким образом, внеурочная деятельность наиболее полно и ярко позволяют обучающимся реализовать свои творческие способности, расширить кругозор, а также помочь в выборе будущей профессии, которая зачастую может быть связана с каким-либо видом творчества.

Список использованных источников

1. Абрамов С.Ю. Развитие творчества школьников как важное направление совершенствование процесса обучения в школе в современных условиях <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-tvorchestva-shkolnikov-kak-vazhnoe-napravlenie-sovershenstvovanie-protssessa-obucheniya-v-shkole-v-sovremennyh-usloviyah/viewer>
2. Григорьева О.А. Школьная театральная педагогика – Изд-во «Лань», 2015г., 256 с.
3. Ириндеева А.Ю Современный танец как средство формирования творческой личности подростков // «Научная идея», № 2(2), 2017
4. Козлов, В. В. Интегративная танцевально-двигательная терапия / В. В. Козлов, А. Е. Гиршон, Н. И. Веремеенко. – расшир. и дополн. – СПб. : Речь, 2018. – 286 с.
5. Нестерова К.В. Современный танец как средство развития творческой индивидуальности подростков
6. Рыбина О.В. «школьный театр как педагогическая среда формирования компетенций школьников Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал), №3(11), 2012 www.sisp.nkras.ru
7. Тишунина А.Е. Возможности хореографии в развитии творческих способностей детей. // Гаудеамус, № 3(37) том 17

Приложение № 1

Сценарий классного часа, посвящённого Дню театра.

Цели: расширить знания учащихся о театральном искусстве; развивать актерские дарования; воспитывать готовность к творчеству.

Ход мероприятия

Чтецы: 1. Места заполняются в зрительном зале,
До зрелищ охотник повсюду найдется.
Обычная вешалка в самом начале,
А дальше – то чудо, что театром зовется.

2. Распахнутый занавес сцену откроет,
Проступит из тьмы лабиринт декораций,
И жизнь обретут персонажи, герои,
В которых актеры начнут воплощаться.

3. На сцене реальное действо вершится,
Оно – результат ежедневных стараний,
Итог напряженных трудов, репетиций,
Актерских идей, режиссерских исканий.

4. Шедевры на сцене рождаются в муках.
Ведь нужно суметь увязать воедино
Костюм, реквизит с освещением, звуком,
Явления, действия, акты, картины...

Ведущий: Прослушав эти строки, скажите ребята, о чем мы сегодня с вами будем говорить. (*ответы учащихся – о театре*)

Ведущий: Да, речь сегодня пойдет о театре. Любите ли вы театр? Слово «театр» греческое. Оно означает и место, где происходит зрелище, и само зрелище.

Ведущий: Наш классный час посвящен театру и называется он «Магия театра». Почему «Магия театра», да потому что театр - это мистика и чудо, игра живых актеров и волна эмоций, которую можно пережить, наблюдая театральное зрелище. Театр - это всегда чудо, особый и прекрасный мир. И в этом мире все необычно.

Ведущий: Сейчас в Москве очень много театров. Но ведущие театры – это, конечно, Большой театр, Малый театр, театр

Вахтангова, Ленком, театр имени Маяковского, театр Моссовета, МХАТ имени Горького, МХАТ имени Чехова, театр на Малой Бронной, Российский театр армии, Сатирикон и многие другие.

- На сегодня насчитывается более 10 видов театра.

Драматический театр (разговорный); Театр оперы; Балетный театр; Театр оперетты (сюжет комедийный, разговорные диалоги чередуются с пением и танцами); «Мюзикл» (используются формы эстрадного искусства, драматического театра, балета и оперы, бытового танца); Театр пантомимы; Театр – кабаре (формы театра, эстрады, ресторанного пения); Кукольный театр (театр марионеток, деревянных кукол); Театр теней; Кинотеатр.

Ведущий: В нашей школе тоже немало талантливых и артистичных ребят и девчонок. Для вас наше первое задание, которое называется «Театральные азы» - знание театральной терминологии и истории.

1. Как назывались первые актёры на Руси? (Скоморохи)

2. Кто готовит и осуществляет постановку спектакля? (Режиссёр)

3. Как называется разговор двух актёров на сцене? (Диалог)

4. Как называются специальные театральные краски для изменения лица? (Грим)

5. Как называется актёр. Работающий с куклами? (Куколовод)

9. Как называется искусство создания сценического образа при помощи пластики, мимики, жестов? (Пантомима)

10. Как называется лист, на котором даётся информация о предстоящем спектакле? (Афиша)

Ведущий: Когда-то в театре существовало жестокое правило: у каждого актёра было своё амплуа, то есть актёры играли только те роли, которые больше подходили им по складу их характера. В современном театре нет жесткого деления на амплуа. И актёр, который вчера играл злодея, сегодня может играть романтического положительного героя. Разнообразие предлагаемых характеров требует серьёзной профессиональной подготовки. Но каким бы ни был образ, любому актёру не

обойтись без хорошей дикции. И мы предлагаем участникам труппы по очереди произнести скороговорки.

Бык тупогуб, тупогубенький бычок, у быка губа тупа.

От топота копыт пыль по полю летит.

Стоит поп на копне, колпак на попе, копна под попом, поп под колпаком.

На дворе трава, на траве дрова.

Не руби дрова на траве двора.

Ведущий 1: Очень часто актерам приходится озвучивать различные радиоспектакли или фильмы, поэтому следующий наш конкурс - «Озвучка». Участники получают карточки, в которых написано задание:

- закипающий чайник;

- вой сирены;

- шторм на море;

- тормозящий автомобиль;

- топот коня;

- шум взлетающего

самолета;

- крик чаек.

Ведущий: Все актеры замечательно справились с озвучкой, и мы продолжаем наши конкурсы.

Конкурс «Актерское мастерство»

Демонстрация заранее подготовленных миниатюр

Ведущий:

- Коль спектакль завершился –

Слышно «Браво!», комплименты;

Всем актёрам, в благодарность,

Дарим мы...

Аплодисменты. Песня о театре.

Печеный Сергей Владимирович

*Педагог дополнительного образования МБОУ СОШ №43
станции Северной МО Северский район имени Героя Совет-*

ского Союза С.Г.Соболева, режиссер народного театра кукол «Арлекин».

e-mail: pecheniy1974@mail.ru, тел.: +79182943435

**«Студия играющих кукол как деятельный
инструмент формирования индивидуальности,
инициативы и личности школьника»**

Аннотация: Статья раскрывает возможности школьной студии играющих кукол как одного из важнейших инструментов по формированию индивидуальности обучающихся. Кукольный театр играет огромную роль в нравственном и эстетическом воспитании школьников. Занятия в кукольном театре развивают у детей фантазию, память, мышление, артистические способности, знакомят с множеством детских сказок, способствуют развитию общительности, коммуникабельности, развивают моторику рук и пальцев ребёнка, двигательную активность. И главное, приобщаясь к великому чуду театра, каждый маленький человек начинает понимать, что он не одинок: отныне он принят в дружественную компанию единомышленников, которые живут не бытовыми ценностями, но чем-то гораздо более важным и удивительным

Ключевые слова: театральное искусство, творческая деятельность, спектакль, художественно-эстетическое воспитание, кукольный театр, игра

Школьный театр – это удивительный мир, в котором все дети талантливы и неповторимы.

Еще в самом начале XIX в. поднимался вопрос использования театрального искусства в школьном образовании. Известна полемика, возникшая вокруг статьи Н.И. Пирогова “Быть и казаться”, где автор выступал против использования театра в воспитательных целях и подчеркивал вред публичности спектаклей, но считал, что без участия зрительного зала “можно... и даже должно позволять детям от 12 до 14 лет выучивать избранные роли из различных пьес... с целью упражнения в языке и способе выражать отчетливо мысли”. Обсуждение данной про-

блемы продолжалось в периодической печати вплоть до начала XX в. В полемике участвовали видные педагоги В.П. Острогорский, Н.Ф. Букатов, К.Д. Ушинский, Н.Н.Бахтин, которые доказывали возможность и целесообразность проведения театральных занятий в общеобразовательной школе, считая их средством повышения культурного уровня учащихся. Эту точку зрения разделяли и деятели профессионального театра, в частности драматург А.Н. Островский.

Театральное искусство занимало большое место в теоретическом наследии В.А. Сухомлинского и С.Т. Шацкого. Последний, например, был глубоко убежден, что «потребность во внешнем выражении душевных процессов, переживаний и впечатлений есть насущная необходимость для детей, и детское искусство – не забава, так себе, между прочим, а часто самая настоятельная потребность, входящая глубоко в личную жизнь ребенка».

Есть много сторон детской жизни, глубоких и серьезных переживаний, которые ищут выхода и, не находя его, остаются скрытыми, дают на психику, становясь источником капризов и непонятных заболеваний. Только игра, дающая простор воображению, может освободить внутренний мир ребенка. «Театральные занятия должны воспитывать у школьников общественную активность, стремление и потребность в творческой отдаче полученных знаний и умений».

Анализируя широко представленную педагогическую и методическую литературу в области театральной педагогики, можно выделить два основных направления деятельности детского театрального творчества. Первое развивается и функционирует на базе внешкольных учреждений (клубов, дворцов культуры, школ искусств); второе связано с использованием средств театрального искусства в условиях общеобразовательной школы. Наиболее методически разработанным на сегодня можно считать процесс создания театрального спектакля самодетельным коллективом детей среднего и старшего школьного возраста. На наш взгляд, театральное творчество является оптимальным вариантом приобщения школьников к миру прекрасного, лучшей формой художественно-эстетического воспитания. Теоретические, методические основы детской театраль-

ной самодеятельности, рассматривая сценическую работу со школьниками как средство развития творческой индивидуальности, инициативы и формирования личности. Развитие эмоциональной сферы подросткового возраста протекает бурно, характерна резкая смена настроений и переживаний, повышенная возбудимость, импульсивность, чрезвычайно велик диапазон полярных чувств. При встрече с трудностями у подростка возникает сильное чувство противодействия, которое приводит к тому, что подросток может не довести до конца начатое дело, уничтожить уже сделанное и т.п. В то же время подросток может быть настойчивым, выдержанным, если деятельность вызывает сильные положительные чувства.

Вовлечение детей в активную творческую деятельность во внеклассной работе – это эффективное средство развития способностей детей, их творческой индивидуальности, инициативы и формирования личности. Искусство театра – это коллективное искусство. Первостепенной задачей является воспитание у детей элементарных навыков, необходимых для коллективной творческой работы. Участие в школьных спектаклях, подготовка театрализованных представлений формируют у ребенка собранность, организованность, ответственность, дисциплинированность, чувство “локтя” партнёра, помогают в преодолении смущения, застенчивости, скованности. Переживая важные ситуации, ребёнок по-новому осознаёт проблемы, свою реакцию, отношения к событиям, ценностям, к конкретным людям. Он открывает новые возможности построения отношений и самореализации. В условиях драматической импровизации ребёнок получает возможность улучшить самого себя. Театр превращается в средство, помогающее детям отыскать потерянные, скрытые области своего “я” и выразить их. Кроме этого, участие в школьных постановках обладает мощным терапевтическим эффектом в преодолении многих детских комплексов, сохранения их психологического здоровья.

Министр просвещения Сергей Кравцов отметил, что к сегодняшнему дню только в 7 тысячах из 40 тысяч школ созданы школьные театры. Он напомнил, что система школьных театров и детских театральных конкурсов развивается по поручению Президента РФ и является важным инструментом воспитания

подрастающего поколения и социальным лифтом для талантливых детей из регионов.



Рисунок 1. Сказка «Аленький цветочек», март 2022 года.

Реализовывая инновационный проект «Индивидуализация воспитательного процесса школы через разработку и реализацию индивидуальных образовательных маршрутов внеучебной деятельности обучающихся», наша школа еще в 2021 году подружилась с коллективом МБУК «Брюховецкого Дома культуры имени А.Г. Петрика» Брюховецкого сельского поселения Брюховецкого района. В рамках сетевого взаимодействия подписан договор. Коллектив Народного театра кукол «Арлекин» несколько раз в год приезжает к нашим ребятам со своими спектаклями.

«Школьный театр – это в том числе и профориентация. В каждой школе, где есть советник по воспитанию, уже должны быть открыты школьный театр и спортивная секция», – подчеркнул Сергей Кравцов. [1]

В нашей школе с сентября 2023 года открыла свои двери студия играющих кукол «Театр детям», которая занимается по программе внеурочной деятельности для учащихся 4-х классов.



Рисунок 2. Студия «Театр детям», сказка «Волк и семеро козлят на новый лад», март 2023 года

Кукольный театр играет огромную роль в нравственном и эстетическом воспитании школьников. Занятия в кукольном театре развивают у детей фантазию, память, мышление, артистические способности, знакомят с множеством детских сказок, способствуют развитию общительности, коммуникабельности, развивают моторику рук и пальцев ребёнка, двигательную активность.

В процессе работы над спектаклем дети учатся согласованным действиям, взаимовыручке, умению подчинять свои желания интересам коллектива. Содержание кукольных спектаклей преломляется через опыт ребенка, отношение детей к изображаемым в спектакле явлениям и оказывает воспитательное воздействие на них. Очень важно детям показывать пример дружбы, праведности, отзывчивости, находчивости, храбрости,

так как именно в школе у учащихся начинают формироваться вкусы, интересы, определенное отношение к окружающему.[3] Ребята студии «Театр детям» подготовили спектакль «Волк и семеро козлят на новый лад».

Занятия в кукольном театре способствуют расширению кругозора детей, повышению эмоциональной культуры и культуры мышления, формированию убеждений и идеалов.

В возрасте от 2 до 12 лет дети относятся ко всему в жизни одинаково серьезно или одинаково несерьезно, как к игре. Игра для ребенка этого возраста – естественное продолжение жизни. Он неразделяет воображаемое, символическое и реальное. В игре ребенок живет, в игре развивается, постигает жизнь и формирует базовую систему ценностей. Все, впечатлившее его в реальной жизни, ребенок в дальнейшем проигрывает на разные лады в своих играх, и такое постепенное освоение ситуации позволяет ему выкристаллизовывать нравственные основы личности.

Театр кукол – это место, где царит игра, где обитают необыкновенные взрослые, готовые и способные играть с детьми и для детей. Персонажи сказок и книжек обретают здесь голос и плоть, выходят со страниц книжек или из мультиков на подмостки, с ними можно взаимодействовать. Как же не полюбить чудесное место, где сказка становится почти реальностью?

Каждый ребенок развивается как личность, когда осваивает взрослый мир доступным ему образом – в игре. Именно поэтому дети играют в дочки-матери, в профессии, по этому повторяют в игре ситуации, увиденные или прожитые в реальной жизни. Игра свободно позволяет взглянуть на мир с разных сторон, из разных ролей, примерить на себя и свое формирующееся мироощущение, те или иные стороны конфликта или отношений.

Играя, ребенок определяется как член социума, формирует основы своего мировоззрения. Театр позволяет проживать роли «почти по-настоящему».

Очень яркими становятся впечатления ребенка, если он сам принимает участие в игре, пусть даже в самой маленькой

Детям играть легче, чем взрослым. Игра для ребенка - это естественное состояние, не знающее комплексов, не требующее напряжения. Играя, дети раскрываются, совершенствуют коммуникативные навыки, творчески и эмоционально развиваются.[2]

Занятия в кукольном театре способствуют расширению кругозора детей, повышению эмоциональной культуры и культуры мышления, формированию убеждений и идеалов.

Стеснительные, неуверенные в себе ученики стали свободнее общаться. Уровень воспитанности учащихся повышается. Каждый из учащихся является членом сплочённого коллектива. В таких условиях ребята имеют возможность оптимально раскрыть творческие способности, проявить себя, не опасаясь насмешек, двусмысленного положения.

Дети, занимающиеся в театральных кукольных кружках, более ответственные и дисциплинированы. По сравнению с ровесниками у них лучше развита логика и речь, легко находят общий язык с людьми, они более связно и образно мыслят, более открыты для общения и обучения, отличаются целеустремленностью и инициативностью. Часто все это оказывается связано и с более высокой успеваемостью в школе, а в дальнейшем — и с успешным карьерным ростом.

Не надо лишать ребенка радости общения с театром. Начать знакомиться с волшебством театрального искусства можно в день праздника театра — 27 марта День Театра.[4]

Воспитание театром—это воспитание средствами театрального искусства, посвящение в тайны театра как вида художественного творчества, начинающееся знакомством с разнообразными элементами театральности и кончающееся образованием живого, непрестанного интереса к ценностям театральной культуры, к ее традициям, раскрывающимся в той или иной степени в текущем состоянии театрального процесса.

При грамотно продуманном курсе актерского и режиссерского мастерства ребенок естественным образом использует все ресурсы своего организма. Работая над этюдом или ролью, он неизбежно задействует эмоциональный, физический, психический, нравственный, интеллектуальный уровни своего существа, реализуя себя наиболее полно и

получая от этого большое наслаждение. Именно этот навык "включения" в нужный момент всех струн своего инструмента, то есть самого себя, и является залогом дальнейшего успешного развития ребенка и прививает ему вкус к яркой, активной, творческой, полноценной жизни.

Когда дети играют, то не замечают, что учатся: познают, запоминают новое, ориентируются в необычных ситуациях, пополняют запас представлений, понятий, развивают фантазию. В классе даже самые пассивные из детей включаются в игру с огромным желанием, прилагая все усилия, чтобы не подвести товарищей по игре.

Конечно, актерами в дальнейшем станут не многие, но приятные воспоминания останутся у всех. Театральная деятельность – яркая вспышка эмоций, радость, удовольствие от игры. Это деятельность, в которой осуществляется мечты, желания и многое другое. Театрализованной игре следует уделять должное внимание, ведь именно она предоставляет уникальные возможности для гармоничного развития личности каждого ребенка.

И главное, приобщаясь к великому чуду театра, каждый маленький человек начинает понимать, что он не одинок: отныне он принят в дружественную компанию единомышленников, которые живут не бытовыми ценностями, а чем-то гораздо более важным и удивительным. Не лишайте ребёнка радости общения с театром. Ребёнок развивается как личность, когда осваивает взрослый мир доступным ему образом – именно в игре.

Список использованных источников

1. /<https://edu.gov.ru/>
2. Булах Ольга Петровна. Школьный театр как средство развития творческой индивидуальности, инициативы и формирования личности школьника <https://urok.1sept.ru/articles/602917?ysclid=lf127q0jwb405187723/>
3. Ковпак Ирина Анатольевна. «Социальный проект «Кукольный театр в школе», Социальный проект «Кукольный театр в школе» (multiurok.ru) <https://multiurok.ru/index.php/files/>

[sotsialnyi-proekt-kukolnyi-teatr-vshkole.html?ysclid=lf176imfdy254653196](https://infourok.ru/sotsialnyi-proekt-kukolnyi-teatr-vshkole.html?ysclid=lf176imfdy254653196)

4. Театрализация как способ формирования коммуникативных УУД на уроках и во внеурочное время. Театрализация , как способ формирования коммуникативных УУД на уроках и во внеурочное время. (infourok.ru)<https://infourok.ru/teatralizaciya-kak-sposob-formirovaniya-kommunikativnih-uud-na-urokah-i-vo-vneurochnoe-vremya-1358869.html>
5. Никитина А.Б. Театр где играют дети: Учебно-методическое пособие для руководителей детских театральных коллективов. М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2009г.
6. Шутьпин А.П. Театральные каникулы. Проблемы развития детского и юношеского театра. Сборник статей и материалов. М.: ГРДИТ, 2012г.
7. Гиппиус С.В. Актерский тренинг [текст]: Гимнастика чувств/ С.В. Гиппиус.-СПб.Прайм - ЕВРОЗНАК, 2013.

Приложение № 1

Актерское мастерство. Сценическая речь, сценическое движение.

Развиваем элементы художественно-образных средств (интонация, мимика и пантомима), развиваем творческую самостоятельность в передаче образа, выразительность речи.

Упражнения по сценической речи

1. Разогревающий массаж
2. Дыхательные упражнения.

Примеры упражнений после постановки дыхания:

- «Свечка»
- «Погреем ручки»
- «Упрямая свечка»
- «Комарик»

3. Примеры артикуляционных упражнений:

«Рожицы»

«Парные согласные»

Работа со скороговоркой

4. Примеры упражнений на развитие масочного звука и посылы:

«Темная ночь»

«Мама Милу мыла, Мила мыло не любила»

5. Интонационная выразительность, логика речи.

Пример упражнения «Поставь правильно ударение и правильно услышь его»:

«Добыл бобыль бобы?»

«Добыл бобыль бобы.

«Добыл бобыль бобы?»

«Добыл бобыль бобы».

«Добыл бобыль бобы?»

«Добыл бобыль бобы?»

«Окрасить текст своим отношением». Фраза окрашивается отношением к ударному слову: какой этот бобыль умница; зачем ему эти бобы; да не добыл, а украл и т.д.

Упражнения по сценическому движению

1. Разогрев мышц

2. Упражнения-игры:

«Третий лишний»

«Третий лишний – наоборот»

3. Упражнения для развития мышц рук:

– кисть руки на столе, большой палец под столом; тянуть и растягивать пальцы;

– большой палец стараться прижать к руке;

– соединить ладони и локти – тянуть вверх, затем опустить вниз, не размыкая

Упражнения на развитие памяти и внимания

1. «Снежный ком»

1-ый называет свое имя,

2-ой – имя 1-го и свое имя,

3-ий – имя 1-го, имя 2-го и свое.

Затем добавляется отчество и т.д.

2. Как одет тот или иной человек?

1-ый смотрит 1 минуту на группу учеников. Все меняются

элементами одежды. 1-му надо вернуть ученикам прежний вид.

Дергун Анастасия Александровна

*Учитель начальных классов МБОУ СОШ № 43 станции
Северской МО Северский район имени Героя Советского Союза
С.Г.Соболева.*

e-mail: nastenadergun12@gmail.com, тел.: +7 9898583419

«Открывай страну! Туризм и краеведение»

Аннотация:

На современном этапе развития нашего государства и системы образования ещё более актуализируется роль туризма и краеведения. Интегративный характер воздействия на субъекты деятельности позволяет решать задачи обучения, воспитания и оздоровления в комплексе. Это создает возможности повышения физического и духовного потенциала обучающихся, уровня знаний и умений, удовлетворения потребностей обучающихся в самовыражении и творчестве, общении с людьми. Вместе с тем, изучение краеведения позволяет им дополнить и углубить свои знания и представления об общих закономерностях и особенностях развития России. Ценность детско-юношеского туризма заключается в его универсальности, когда одновременно решаются образовательные и воспитательные задачи через познание своей Родины. Основная цель детско-юношеского туризма – вырастить гражданина, воспитать патриота

Ключевые слова: воспитание личности, духовно-нравственное развитие, здоровьесберегающие технологии, краеведение, туризм

Стремительно изменяющаяся социальная, экономическая и политическая ситуация, характерная для сегодняшнего этапа развития российского общества, ставит современного человека перед необходимостью быстро реагировать и адаптироваться к

новым условиям. Поэтому при проектировании современной системы воспитания необходимо решить вопрос об обеспечении такого характера воспитательного процесса, который способствовал бы формированию навыков деятельности в условиях неопределенности и постоянных изменений и обеспечил бы полноту реализации задач духовно-нравственного развития, патриотического воспитания и самоактуализации обучающихся.

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, а в частности формирование способности школьника соотносить себя с гражданской общностью, с её ценностями и нормами, осознавать свою принадлежность к гражданской общности, видеть в себе гражданина своей страны и члена гражданского общества, является первостепенной задачей современной образовательной системы. Патриотизм как социальное явление – основа существования и развития нации и государственности. В этой связи одним из условий стабильности государства является патриотическое воспитание подрастающего поколения. Туризм является одним из средств формирования ценностных ориентиров и воспитания патриотизма, гражданской, этнической и региональной идентичности, толерантности, уважения к быту и обычаям других народов[5, с.42].

В соответствии с Законом РФ «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации» от 24.11.1996 г. № 132-ФЗ (ред. от т 03.07.2019 № 170-ФЗ) «туризм» определяется как «временные выезды (путешествия) граждан Российской Федерации с постоянного места жительства в лечебно-оздоровительных, рекреационных, познавательных, физкультурно-спортивных, профессионально-деловых и иных целях»[1].

Туризм играет немаловажную роль в воспитании и образовании обучающихся. История и культура родного края – один из важнейших элементов исторического образования, духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания. История и культура Краснодарского края уникальна, имея много общего с другими регионами, носит специфические черты. Поэтому очень важным является выявление особенностей природы, истории, культуры, экономики родного края, определение взаимосвязи процессов, происходящих на Кубани, с процессами, происходящими в стране [4, с.5]. Необходимость изучения род-

ного края и использования краеведческого материала в учебно-воспитательной работе не нова. Она получила педагогическое обоснование в трудах великого чешского педагога Я. А. Коменского. Большой интерес к школьному краеведению проявлял основоположник научной педагогики К. Д. Ушинский [6, с. 87].

Экскурсии, поездки по родному краю, походы в горы или леса, путешествия дают уникальную возможность современным школьникам развить уровень своего интеллекта, наблюдательность, учат не просто видеть красоту природы, а осознанно ее воспринимать. Туристические походы сочетают в себе активный здоровый отдых. Наибольшую пользу здоровью приносят такие виды туризма, в которых используются активные средства передвижения [2, с.27]. Туристические походы способствуют улучшению деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной системы, повышению сопротивляемости организма к заболеваниям, укреплению мускулатуры. Пребывание на свежем воздухе, воздействие солнца и дозирование физических нагрузок, а также разнообразие впечатлений во время похода и путешествия нормализуют деятельность центральной нервной системы, восстанавливают силы, повышают работоспособность. Этим обусловлена необходимость работы кружка [7].

В муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении средней общеобразовательной школе № 43 станицы Северной муниципальной образования Северский район имени Героя Советского Союза С.Г. Соболева реализуется программа «Туризм и краеведение» для обучающихся 2 – 10 классов. Данная программа предполагает подробное знакомство с географическими особенностями, историей, культурой, традициями Краснодарского края. Большое внимание уделяется практической деятельности. Разнообразие совершенных экскурсий и походов позволяют лучше узнать достопримечательности, приобрести навыки ориентирования в различных условиях, реализовать полученные знания и приобрести социальный опыт, повысить уровень активности личности.

Программа «Туризм и краеведение» отличается развёрнутостью, личностной ориентацией и концентрическим расширением объёма информации от младшего школьника к старшему к

классу в рассмотрении вопросов. В процессе освоения программы дети учатся проявлять интерес к истории и культуре Краснодарского края, раскрывают свои потенциальные возможности, личностные качества, определяют свою принадлежность к тем или иным социальным группам. Особое внимание уделяется здоровью формирующим и здоровьесберегающим технологиям.

Цель образовательной деятельности данного кружка – пропаганда туризма как средства укрепления здоровья и приобщения к здоровому образу жизни, ознакомление с историей своего края, привитие навыков экологической культуры.

В соответствии с возрастными особенностями учащихся используются разнообразные формы организации занятий и методы обучения. На занятиях используется групповая и индивидуальная работа под руководством педагога, что требует от обучающихся общения друг с другом и педагогом.

Занятия в учебном кабинете состоят из теоретической и практической части. Теоретическая часть включает беседы, рассказы, которые способствуют эффективному усвоению туристско-краеведческих знаний. При проведении занятий большую роль играет использование дидактических материалов, наглядных пособий, презентаций, учебных фильмов. Практическая часть занятий позволяет реализовать поисково-исследовательскую, проектную работу обучающихся по решению поставленной проблемы, выполнение практических упражнений по изучаемой теме, оформление материалов краеведческой работы, разработку маршрутов, подготовку туристских мероприятий. При проведении занятий применяются технологии проблемного и диалогового обучения, проектно - исследовательские и игровые технологии, интерактивные методики, проводится рефлексия. При этом активно используются информационно-коммуникативные технологии.

Занятия на местности предусматривают практическую работу учащихся по физической и технико-тактической подготовке, экскурсии, краеведческие наблюдения на природе, сбор краеведческого материала, проведение природоохранных мероприятий, благоустройство памятников.

В рамках реализации программы «Краеведение и туризм» были подготовлены и проведены мероприятия, направленные на

формирования всесторонне развитой личности обучающихся посредством туристско-краеведческой деятельности и освоение базовых туристских знаний, умений и навыков; воспитание гражданско-патриотических чувств.



Рисунок 1 – Районный туристический слет «Северский рассветы», Северский район, октябрь 2022г.

В октябре обучающиеся школы приняли участие в районном турслете «Северский рассветы». Младшая группа «Неугомонные» заняла 2 место в военно-спортивной эстафете, 1 место в конкурсе «Туристские навыки» и 3 место в вязке узлов. Средняя группа «КотелОк» заняла 3 место в военно-спортивной эстафете.

Планческая Щель – излюбленное туристами место: здесь проходят соревнования по спортивному туризму, туристские мероприятия, походы и турслеты. Планческая – это сердце Северского района. Именно здесь прошел Международный день туризма. Традиционный «Звездный поход» снова объединил детей и педагогов школы. Провели конкурсную программу "Турист-2022", пели туристские песни, представляли команды, посетили Золотые скалы.

Воспитание уважения к культурно-историческому наследию и героическому прошлому страны, развитие интереса к

истории малой Родины стало возможным и в контексте проведения патриотического похода «По следам памяти!» в горы Северского района. Ребята посетили памятники воинам, погибшим в годы Великой Отечественной войны, навели порядок и возложили цветы.

Таким образом, для воспитания здорового, всесторонне и гармонично развитого поколения важно внедрять в школе отдельные формы туризма. Туристские походы позволяют вовлечь наибольшее количество обучающихся в краеведческую работу, воспитать патриотов, уважительно относящихся к природе, истории и культуре, как своего региона, так и других территорий. Туристско-краеведческая деятельность способствует всестороннему развитию личности ребенка, формированию толерантных отношений, направлена на совершенствование интеллектуального, духовного и физического развития обучающихся.

Использованные источники

Нормативные акты

1. Федеральный закон "Об основах туристской деятельности в Российской Федерации" от 24.11.1996 N 132-ФЗ (последняя редакция)

Специальная литература (книги)

2. Балчирбай М. В., Ооржак Х.Д-Н. Туризм в школе : монография / М.В. Балчирбай, Х.Д-Н. Ооржак. – Изд-во ТувГУ, 2019 –96 с.
3. Ильина. Е.И. Основы туристской деятельности. М.: Наука 2000. 73с.

Публикации в периодические печати

4. Браславская О.В., Важность краеведческо-туристической работы в школе // Естественно-гуманитарные исследования, 2015 г., № 43(5)
5. Гучетль А.А., Краеведение и туризм – школа воспитания личности// Вестник академии детско-юношеского туризма, 2017г. № 4, с.39 – 46
6. Снопков С.В., Краеведение как форма образовательной деятельности обучающихся // Исследователь, 2020 г., № 1, с. 88 – 93

Электронные ресурсы

7. Егорова Е.Н., Особенности развития экскурсионно-образовательного туризма в Краснодарском крае <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-razvitiya-ekskursionno-obrazovatel'nogo-turizma-v-krasnodarskom-krae>

Приложение № 1

Сценарий внеклассного мероприятия «Мы идем в поход»

Цель: расширить знания о туризме; учить ориентироваться на местности; познакомить с основными правилами техники безопасности; углубить знания о правилах поведения в лесу.

Ход мероприятия

I. Вводная часть

Учитель: Ребята, чтобы узнать, о чём мы сегодня будем говорить, предлагаю прослушать стихотворение.

По горам и городам,	Ветер, солнце и вода —
И нехоженым местам,	Его лучшие друзья,
Ходит твердо, ходит быстро	Без поездок новых дальних
Нога бравого туриста,	Он, наверное, увянет,

Учитель: Наверное, вы уже догадались, о чем мы сегодня будем говорить. Кто догадался?

– Верно, мы сегодня будем говорить о туристах. Но, немногие знают, что каждую осень отмечается очень интересный праздник: «День Туризма».

II. Основная часть

Учитель: Ребята, скажите, а вы знаете кто такой турист?

Учитель: Давайте проверим ваши предположения с помощью толкового словаря

Читают определение: Турист – это человек, путешествующий для отдыха, развлечения и удовлетворения своей любознательности.

Учитель:

- Кто себя может назвать *туристом*?
- Были ли вы в путешествии? Где? С кем?
- Кто-нибудь ходил в поход? Ночевал в палатке?

Учитель: Жажда познания нового заложена, наверное, в каждом из нас. Люди путешествуют с давних времён.

Ещё древние племена, чтобы найти лучшие места для проживания, вынуждены были совершать длительные переходы и путешествия.

Учитель: Путешествовать можно по-разному. Каким образом?

Учитель: Чтобы путешествие прошло хорошо, нужно заранее составить маршрут, т. е. намеченный путь следования. Подберите синонимы к слову «путешествие».

Обучающиеся: Путь, дорога, экспедиция, поход, экскурсия, круиз и т.д.

Учитель: Ребята, зачем люди ходят в походы? (*Ответы обучающихся*)

Учитель: Закалять организм; развивать силу, выносливость; знакомиться с природой родного края, достопримечательностями; любоваться красотой природы; поднимать себе настроение.

Работа в группах «Что берём с собой в поход».

Учитель: Путешествие может быть длительным, а может занять несколько часов. Отправляясь в поход, туристы должны знать, что необходимо взять с собой.

Собираемся в поход,
 Угадайте, - кто идёт?
 Нет, не дяди с рюкзаками
 И не тёти с котелками,
 И не старший брат с усами...
 Нет! В поход идём мы сами!
 И. Рослова

Сюрпризы лесной поляны или «Походные неприятности».

Учитель: В походе с кем-нибудь может произойти несчастие. Можно отстать от группы и заблудиться, пораниться, получить укус насекомого или змеи.

Игра «Доскажи словечко».

Учитель: Нет конца у строчки,
Где стоят три точки.
Кто придумает конец,
Тот и будет молодец.
Пробираясь сквозь кусты,

Поотстань немного ты.
И к тому, кто впереди,
Слишком близко не иди.
А иначе метко
В глаз ударит...

Обучающиеся: ветка.

Учитель: Воду из реки не пей,
Плавают микробы в ней,
Но гораздо хуже
Пить из грязной ...

Обучающиеся: лужи.

Учитель: Между окнами есть щель,
В щель влетел мохнатый ...

Обучающиеся: шмель.

Учитель: Если произошла неприятность, вы должны уметь оказывать первую помощь себе или товарищу. Давайте вспомним правила оказания первой помощи при небольших повреждениях: ранках, ожогах, ушибах, занозах, укусах.

III. Итог занятия. Рефлексия

Учитель: Ребята, вот и подошло к концу наше путешествие.

Ну, вот и вышло время,
Домой идти пора.
Немало впечатлений
Природа нам дала.

Н. Мачнева

Учитель: Закончи предложение:

- сегодня я узнал...

- было интересно...

- я понял, что...

- мне захотелось...

У.: Спасибо за внимание.

Спасских Фани Филиповна.

Советник директора по воспитанию, учитель начальных классов МБОУ СОШ № 43 станицы Северской МО Северский район имени Героя Советского Союза С.Г.Соболева.

e-mail: spafani@mail.ru, тел.: +7989-802-77-55.

«Достигай и побеждай!»

Аннотация: Весьма существенным фактором «школьного нездоровья» является неумение самих детей быть здоровыми, незнание ими элементарных законов здоровой жизни, основных навыков сохранения здоровья. Отсутствие личных приоритетов здоровья способствует значительному распространению в детской среде и различных форм разрушительного поведения, в том числе курения, алкоголизма и наркомании.

Ключевые слова: Здоровый образ жизни, спорт, успешность, коммуникабельность, самореализация, УУД, формирование личности.

Реализация внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению в нашей школе – это обучение школьников бережному отношению к своему здоровью, начиная с раннего детства. В современных условиях проблема сохранения здоровья детей чрезвычайно важна в связи с резким снижением процента здоровых детей. Это и неблагоприятная экологическая обстановка, и снижение уровня жизни. В современном мире в эпоху научно-технического прогресса, влиянием цифровой среды отмечается снижение двигательной активности у детей, что может приводить к негативным последствиям для их здоровья, особенно на состояние центральной нервной, сердечно-сосудистой и дыхательной систем, способствовать развитию ожирения у детей[3, с.29].

В соответствии с Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации», № 273-ФЗ/ст.84 «Особенности реализации образовательных программ в области физической культуры и спорта», здоровье школьников отнесено к приоритетным направлениям государственной политики в области образования. Федеральный закон «О физической культуре и спорте в

Российской Федерации» от 04.12.2007 [2]. В послании президента В.В. Путина Федеральному Собранию говорится о том, «...что важнейшим направлением государственной политики в области образования является развитие физической культуры и спорта, особенно среди молодежи». Выступление президента РФ В.В. Путина «О повышении роли физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни россиян» [1].

Как никогда актуальной остаётся проблема сохранения и укрепления здоровья с раннего возраста. Решающая роль в её решении отводится школе. Нам доверено воспитание новых поколений россиян. Помочь России выйти из кризиса смогут только успешные люди. Успешные – значит понимающие своё предназначение в жизни, умеющие управлять своей судьбой, здоровые физически и нравственно (способные к самопознанию, самоопределению, самореализации, самоутверждению). Только здоровый ребёнок может успешно учиться, продуктивно проводить свой досуг, стать в полной мере творцом своей судьбы.

Хотелось бы обратить особое внимание на воспитание полезных привычек как альтернативы привычкам вредным и формирование установок на ведение здорового образа жизни. Не нужно делать большой акцент на сами вредные привычки. Главное – приобщить детей к здоровому образу жизни. Дети школьного возраста наиболее восприимчивы к обучающемуся воздействию, поэтому целесообразно использовать школу для обучения детей здоровому образу жизни. Здоровый образ жизни несовместим с вредными привычками, которые входят в число важнейших факторов риска многих заболеваний.

Наша программа помогает создать поведенческую модель, направленную на развитие коммуникабельности, умение делать самостоятельный выбор, принимать решения, ориентироваться в информационном пространстве.

Для формирования привычки к здоровому образу жизни школьников необходима совместная работа педагога с родителями, психологической и медицинской службой, администрацией школы.

Формирование системы школьных спортивных клубов является неотъемлемой частью реализации федерального проекта "Успех каждого ребенка", национального проекта "Образова-

ние". Деятельность школьного спортивного клуба (далее - ШСК) имеет важное общественно-социальное значение для формирования устойчивой мотивационной здоровой позиции обучающихся в отношении физической культуры и спорта, предотвращения возможности вовлечения их в антисоциальную деятельность. Школьный спортивный клуб одна из форм воспитательной системы школы, и только правильно построенная деятельность и выбранная методика учебного процесса может стать эффективной и приносить высокие результаты.[4, с.17]

Основные направления деятельности нашего школьного спортивного клуба (рис.1):

- спортивно-массовое направление, включающее организацию и проведение социально значимых, спортивно-массовых мероприятий (соревнований, спартакиад, олимпиад) по различным видам спорта, включая национальные виды спорта (этнокультурный компонент);

- физкультурно-оздоровительное направление - это организация и проведение конкурсных мероприятий, Дней спорта, спортивных праздников, приуроченных к знаменательным датам, общественно значимым спортивным событиям (например, Олимпийским играм);

- выявление на ранних этапах обучения способных и талантливых обучающихся в области физической культуры и спорта с использованием образовательных программ на основе традиционных, прикладных и вновь развивающихся видов спорта.

- пропаганда физической культуры, школьного и массового спорта, здорового образа жизни, волонтерского движения для всех участников образовательных отношений. [5, с. 4].



Рисунок 1 – Направления работы спортивного клуба

ШСК «Спартак» открыт в нашей школе с учетом интересов детей, высокого уровня организационной деятельности педагогического коллектива и показателей в спортивно-массовой работе на уровне района, края.

В рамках ШСК в нашей школе работает довольно широкий спектр спортивных секций: баскетбол (мальчики, девочки), волейбол (мальчики, девочки), футбол (мальчики, девочки), самбо (мальчики, девочки); настольный теннис (мальчики, девочки), атлетическая гимнастика (мальчики, девочки), шахматы (мальчики, девочки).

Наша школа ежегодно принимает участие в муниципальных и краевых соревнованиях по волейболу, баскетболу и футболу, настольному теннису. Наши команды занимают призовые места:

- зональный этап соревнований по настольному теннису среди мальчиков и девочек - 1 место,
- зональный этап соревнований по волейболу среди мальчиков - 2 место, среди девочек - 3 место,
- зональные соревнования гандбол среди мальчиков - 2 место,
- зональные соревнования по футболу среди мальчиков – 3 место и многое другое.



*Рисунок 2 – участие в «Президентских спортивных играх».
МБОУ СОШ № 43 ст. Северская, 22.09.2022*

Школа участвует в соревнованиях, проходящих в рамках Всероссийских игр школьников "Президентские спортивные игры" и "Президентские состязания", ставит новые рекорды школы и ведет подготовку к сдаче комплекса норм ГТО. Итоги участия в муниципальных, региональных, Всероссийских соревнованиях по разным видам спорта, итоги сдачи норм ГТО указывают на высокий уровень организации работы по данному направлению.

Медицинский контроль за всеми, занимающимися в спортивных кружках и секциях, осуществляется руководителем клуба, педагогами дополнительного образования (тренерами) во взаимодействии с медицинским персоналом школы.

Никто не может сравнить с преобразующей силой спорта. Эта сила делает неуклюжего – ловким, медлительного – быстрым, слабого – сильным, всегда жалующегося на усталость – выносливым, болезненного – здоровым. Хорошая физическая подготовка позволяет быстрее осваивать новые сложные производственные профессии; она же стала одним из решающих факторов подготовки летчиков, космонавтов, военных. Спорт способствует развитию интеллектуальных процессов – внимания, точности восприятия, запоминания, воспроизведения, воображения, мышления, улучшают умственную работоспособ-

ность- формирование универсальных учебных действий (УУД). Здоровые, закаленные, хорошо физически развитые юноши и девушки, как правило, успешно воспринимают учебный материал, меньше устают на уроках в школе, не пропускают занятий из-за простудных заболеваний. Спорт – это и важнейшее средство формирования человека как личности. Занятия физическими упражнениями позволяют многогранно влиять на сознание, волю, на моральный облик, черты характера юношей и девушек. Они вызывают не только существенные биологические изменения в организме, но в значительной мере определяет выработку нравственных убеждений, привычек, вкусов и других сторон личности, характеризующих духовный мир человека.

Список литературы

1. Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации». от 04.12.2007 [Электронный ресурс]
https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/89677d6cc3961e4197637f3aa2f32cd2de7261ea/
2. Выступление президента РФ В.В. Путина «О повышении роли физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни россиян» [Электронный ресурс]
<http://www.kremlin.ru/events/president/transcripts/21920>
3. Сухарев А.Г. Здоровье и физическое воспитание детей и подростков. М.: Медицина, 2019.
4. Школьный спортивный клуб / О.А. Зайцева // Физическая культура в школе. – 2019. - №2.
5. Комплексная программа физического воспитания 1–11 классы” (Лях В.И., Зданевич А.А. МО РФ “Просвещение”, 2020 г.)

Приложение № 1

Примерное положение о школьном спортивном клубе

Общие положения

1. Школьный спортивный клуб - самодеятельная организация учителей, учащихся, способствующая развитию физической культуры, спорта и туризма в школе.

2. Школьный клуб создан на основе документов: Закон Российской Федерации «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г № 273;

3. Федеральный Закон от 4 декабря 2007г. №329-ФЗ «О физической культуре и спорте в РФ» гл.2, стр.19;

4. Методические рекомендации Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства спорта, туризма и молодежной политики РФ «По созданию и организации деятельности школьных спортивных клубов» от 10 августа 2011г. № МД-1077/19(НП-02-07/4568);

5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.08.2017г. № 09-1672 «О направлении Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности».

Цель:

Клуб создается с целью организации и проведения спортивно-массовой, оздоровительной и туристской работы в образовательном учреждении.

Задачи:

1. Активное содействие физкультурному и духовному воспитанию учащихся

2. Создание необходимых условий для развития физической культуры и спорта в школе, организация досуга обучающихся по спортивным интересам, удовлетворение их потребностей в физическом совершенствовании.

3. Оказание практической помощи членам Клуба в сохранении, укреплении здоровья средствами физической культуры и спорта.

4. Пропаганда активного внедрения физической культуры, здорового образа жизни в повседневную жизнь обучающихся и членов их семей.

5. Предоставление возможности участвовать в спортивных соревнованиях, туристских походах с целью повышения престижа школы.

6. Воспитание патриотизма через знакомство членов клуба с историческими, природными и другими особенностями Краснодарского края и других регионов России.

Содержание работы Клуба

1. Организация систематических занятий физической культурой, спортом и туризмом.

2. Проведение массовых физкультурно-оздоровительных мероприятий, спортивных праздников, дней здоровья, спартакиад, соревнований, походов.

3. Взаимодействие со средствами массовой информации, размещение информации о деятельности Клуба на образовательных, молодежных, спортивных Интернет-порталах.

4. Совместно с медицинским работником, закрепленным за общеобразовательным учреждением, организовывать медицинский контроль за состоянием здоровья занимающихся физической культурой, спортом и туризмом.

5. Принимать участие в организации работы зимних и летних оздоровительно-спортивных лагерей.

6. Способствовать развитию самостоятельности и самоуправления в работе Клуба.

7. Совместно с администрацией школы обеспечивать контроль за учебно-тренировочным процессом в секциях, оздоровительных группах, командах Клуба.

8. Формировать сборные команды общеобразовательной организации по различным видам спорта и обеспечивать их участие в спортивных соревнованиях.

Органы управления Клуба

1. Общее педагогическое руководство деятельностью спортивного Клуба школы осуществляет заместитель директора образовательного учреждения по воспитательной работе.

2. Организационное и методическое руководство осуществляют учителя физической культуры.

3. Руководство школьным спортивным Клубом осуществляет Совет Клуба.

Организация деятельности Клуба

1. Клуб осуществляет свою деятельность согласно положению.

2. Школьный Клуб может иметь свое название, эмблему, знак, флаги, другую атрибутику, а также вести работу на информационном сайте в сети Интернет.

3. В установленном порядке Клуб приобретает и выдает членам Клуба спортивный инвентарь и форму.

4. Клуб осуществляет планирование, подготовку и проведение массовых спортивных соревнований, спартакиад, учебно-тренировочных сборов.

5. Клуб представляет списки активистов, спортсменов для поощрения и награждения дирекцией школы и вышестоящими физкультурными организациями.

Учет и отчетность Клуба

1. В своей деятельности Клуб руководствуется планом работы, календарным планом спортивно-массовых, оздоровительным и туристских мероприятий школы, района, округа и т.д.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Шкрёбий А.А. «Использование цифровой лаборатории ReleonKids для организации внеурочной деятельности учеников начальной школы».....	9
<i>Приложение:</i>	
№ 1. <i>Карточки индивидуальной работы</i>	15
Зубова Н.В. «Патриотизм и историческая память как основа духовного воспитания».....	17
<i>Приложение:</i>	
№ 1. <i>Сценарий музыкально-литературной композиции «Прощание»</i>	27
Ярков Д.Е. «Благо твори»: о волонтерстве.....	30
<i>Приложение:</i>	
№ 1. <i>Сценарий акции по сбору макулатуры «Миллион - Родине!»</i>	38
Антонова И.А. Формирование интереса школьников к будущей профессии	40
<i>Приложение:</i>	
№ 1. <i>Анкета «Готов ли ты к выбору профессии?»</i>	47
Иванов Д.С. «Создавай и вдохновляй!».....	49
<i>Приложение:</i>	
№ 1. <i>Сценарий классного часа, посвящённого Дню театра</i>	55
Печеный С.В. «Студия играющих кукол как деятельный инструмент формирования индивидуальности, инициативы и личности школьника».....	58
<i>Приложение:</i>	
№ 1. <i>Актерское мастерство. Сценическая речь, сценическое движение</i>	66
Дергун А.А. «Открывай страну! Туризм и краеведение».....	68
<i>Приложение:</i>	
№ 1. <i>Сценарий внеклассного мероприятия «Мы идем в поход»</i>	74
Спасских Ф.Ф. «Достигай и побеждай!».....	77
<i>Приложение:</i>	
№ 1. <i>Примерное положение о школьном спортивном клубе</i>	83

ДЛЯ ЗАМЕТОК

Авторы-составители:

Антонова И.А. – педагог-библиотекарь
Дергун А.А. – учитель начальных классов
Зубова Н.В. – учитель русского языка и литературы
Иванов Д.С. – заместитель директора по воспитательной работе
Печеный С.В. – педагог дополнительного образования
Спасских Ф.Ф. – советник директора по воспитанию
Шкробий А.А. – учитель начальных классов
Ярков Д.Е. – учитель истории и обществознания

Под редакцией: Николаенко Г.С., директора школы,
руководителя краевой инновационной площадки,
Бароновой Н.А., учителя истории и обществознания

Сборник статей

**СОБЫТИЙНАЯ КАРТА ВОЗМОЖНОСТЕЙ
ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА**

Дидактические материалы

Подписано в печать 31.03.2023.
Формат 60x84 1/16. Бумага офсетная.
Гарнитура Times New Roman.
Печать офсетная. Усл. печ. л. 5,5.
Тираж 100 экз. Заказ № 168.

Отпечатано в типографии ИП Купреев В.В.
353240, ст. Северская, ул. Чехова, 18а.
Тел./факс 8(86166) 2-14-63.
E-mail: prhouse2016@mail.ru