



ФИО Красненская Мария  
Валерьевна  
МО Белореченский район

## Роль учителя предметника в профессиональном определении школьников: внедрение и перенесение

Сегодня очень мало говорят о роли учителя в жизни каждого человека. Ведь учитель - это наши единомышленники и мудрые наставники, ориентир и путьеводитель по жизни. Это машина будоража, это друг.

Каждый учитель, естественно, любит свой предмет и хорошо им владеет. Если он видит интерес и увлечённость к нему, то поверите, что и есть - настоящее учительское счастье! Хочется летать, петь и отдавать всю себя. Это становится важным в определении будущей профессии ребёнка - ученика. Его накроет волна энтузиазма, впечатлений и он захлебывается в знаниях. У него появляется цель и желание её достичь.

Никто не знает, как складится наша жизнь... Рано или поздно у всех возникнет вопрос: «Кем же стать?» В школе ясно изучали множество предметов. Многие начали увлекаться, у них все подружается, а другие боятся и страх и отсутствие интереса.

В чём проблема? В нас или учитель, который не смог увлечь? Этот вопрос остается надолго без определенного ответа.

Я - учитель музыки. Мне не хватает слов и времени рассказать все о моем прошлом. Музыка - это любовь, свет, тепло, добро, ритмич... В моей семье нет музыкантов и учителей, поэтому мой возраст был неоднозначным поворотом для всех.

Роль моих учителей - музыкантов просто велика и определила моё будущее, мою профессию. Они помогли мне увлечься, привить любовь и интерес к музыке.

Всё мое творчество - пение! Я пению всегда и wszde: в школе на уроках, на сцене, в составе народного ансамбля „Кубанские казаки“, в храме, как левчане правого кинуса. Я не могу без всего этого! Это мое пение! Я благодарна всем учителям, которых судили меня.

В школе я работаю уже более 20 лет. Много ребят успело вырасти на моих глазах. Сколько из них научилось любить музыку. Было сложно и трудно, ведь дети все разные. Столько всего, итак, навалилось, а тут еще и музыка с песнями. Но я сумела убедить их, что музыка - это очень важной и нужной профессии, т. к. без музыки человек не будет человеком. И замечательный результат! Не все захотели стать учителями, еще и музыками. Но, как приятно, встречая бывших учеников, уже взрослых, слышать от них слова благодарности. Слушаю рассказы, воспоминания, связанные с уроками музыки, там поминаешь, что мог учитель! Наставший! Сегодня ученики моего нового детства, новое поколение. Их

удобки, открытое чистое лицо дают силу, уверенного и веру, что у них и у меня всё получится. И о многих я могу сказать!

Сегодня самое время. Много вопросов, много проблем. Многие считают, что школа и учитель - предшественники не дают достаточных знаний. Но так думают те, кто сам ничего не сделал для этого. Говорить можно, что удобно, а вот сделать...

Позвольте вопрос: . Почему, как и что?

Ответ: "без труда, не встанешь и рыбку из пруда". Учителя - предшественники отдают всё, "всевозможное из школы", но, к сожалению, иногда напрасно. Дети или не готовы к этому, или им совсем это не нужно, всё равно. Возходит, что перед учителем стоит важная задача - просто дотягиваться до края. Дети - самой народ. Их не просто понять, как говорится "раскусить". Этого не сделали силой, не заставив никого, потому надо искать способы и методы решения этого вопроса.

Подводя итог, хочу подчеркнуть важность и значимость нашего учительского дела. Мог, как скулептор, Валерий Быковский душу в камня. И, что бы не говорил ребенок-ученик, это его дорога, и, а мог датчик его собрать и отправить в путь. Мог с вами все сменить! Мог датчик и обезвредить это сделать! Мог, учитель, сила и моя! Я верю в вас!