

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОКУБУАНСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
СТ. СОВЕТСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
НОВОКУБУАНСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
от «31» августа 2017г.
Протокол № 1



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ТУРИСТСКО- КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Наш край»

(краеведение)

Уровень программы: базовый

Срок реализации программы: 1 год (144 часа)

Возрастная категория: от 8 до 11 лет

Вид программы: модифицированная

Составитель: Киреева Ольга Николаевна
педагог дополнительного образования

ст. Советская, 2017г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Наш край» обновлена с учётом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Наш край» туристско-краеведческая. Она представляет собой инструмент введения ребенка младшего школьного возраста в мир краеведения. Программа направлена на комплексное изучение самой южной части нашей страны Краснодарского края, содержит материал краеведческой, географической и социально-экономической деятельности, экологии, основы туризма, истории, религии и культуры края. Освоение материала данной программы позволит детям получить целостное представление о своем крае, где все компоненты рассматриваются во взаимосвязи.

Актуальность: программы заключается в том, что изучение родного края вызывает большой интерес у детей, развивает активно-познавательную деятельность, готовит к исследовательской и научной деятельности.

Идея изучения родного края и использования краеведческого материала в учебно-воспитательной работе не новая. Идея не нова, но и сейчас актуальна, отвечает запросам общества и на данном этапе. Ведь краеведческая деятельность развивает ключевые компетенции, включает в себя проектно-исследовательскую работу, что сейчас очень востребовано в образовательном процессе. Изучение родного региона помогает ребенку установить связь с историей России, воспитывает чувство гражданственности и любви к краю и стране, в которой он живет. Ребенок должен знать Краснодарский край, чтобы полюбить землю, на которой он живет, и участвовать в развитии родного края.

Начальным и надежным средством творческой активности детей является интерес к истории своего края, родословной своей семьи. Зачастую это лишь поверхностный интерес, точнее - любопытство. Но любопытство – неустойчиво. Важно суметь добиться того, чтобы оно переросло в любознательность, затем в увлеченность своим делом, в любовь к творчеству. В творческом объединении «Наш край» дети не только обучаются, но и имеют широкие возможности для разнообразных форм общения и творческой самореализации. В основу программы положен принцип «воспитывающего обучения», реализуемый через нравственное, патриотическое и эстетическое воспитание, формирующее личность в целом.

Новизна: В настоящее время существует множество программ краеведческой направленности: эколого-краеведческой, географо-краеведческой, туристско-краеведческой, биолого-краеведческой, историко-краеведческой. Проанализировав некоторые из них, я пришла к выводу, что все они далеки от совершенства. В данной программе я попыталась комплексно подойти к вопросу изучения самой южной части нашей страны, включив в содержание материалы по экологии, туризму, истории, и культуре края,

декоративно-прикладному творчеству. Освоение материала данной программы позволит детям получить целостное представление о своем крае, где все компоненты рассматриваются во взаимосвязи. Все программы, утвержденные Министерством Образования РФ для внешкольных учреждений по краеведению, не отражают особенности территорий. В связи с этим возникла необходимость в создании своей собственной программы, рассчитанной на определенный возраст и круг интересов детей. В данной программе я попыталась комплексно подойти к вопросу изучения самой южной части нашей страны, включив в содержание материалы по экологии, туризму, истории, и культуре края, декоративно-прикладному творчеству. Освоение материала данной программы позволит детям получить целостное представление о своем крае, где все компоненты рассматриваются во взаимосвязи.

Педагогическая целесообразность: программа «Наш край» педагогически целесообразна, так как решается не только образовательная задача - усвоение ребенком суммы сведений, краеведческих знаний, но и идет процесс воспитания, формирования просвещенной личности, таких нравственных качеств, как патриотизм, гражданственность, ответственность за судьбу станицы, воспитание общей культуры. Реальная гуманизация воспитания сегодня возможна, прежде всего, на национальном, региональном материале – конкретной семьи, малой родины. Изучив историю станицы, края, получив о них дополнительные сведения, ребенок познает и общечеловеческие ценности.

Данная программа предполагает использование имеющихся знаний детей по различным общеобразовательным предметам, а также углубление и расширение имеющихся представлений детей по этим предметам. Таким образом, осуществляются межпредметные связи с программами общего образования по кубановедению, окружающему миру, литературе, трудовому обучению, изобразительному искусству, разработана с учетом возрастных и психологических особенностей детей и ориентирована на требования общества. Построение занятий программы предусмотрено по принципу от простого к сложному, что предполагает постепенное, заинтересованное усвоение детьми знаний, умений и навыков, т.е. материал усваивается сознательно, активно, прочно, в дальнейшем дети могут свободно реализовать полученные знания на практике, в школе на уроках кубановедения, окружающего мира, истории, обществознания.

Данная программа включает в себе неиссякаемые возможности для общего образования, нравственного, эстетического и физического воспитания детей.

Отличительные особенности: данной программы от подобных программ, во взаимосвязи направлений туристско-краеведческого и художественного. Так как программа предполагает экскурсии, походы на природу, туристические прогулки ребята невольно обращают внимание на разнообразный природный материал, который они собирают. В связи с этим в программу включены занятия по флористике, которые направлены на развитие творческого потенциала ребенка, сближение детей с родной природой, воспитание бережного, заботливого отношения к ней и формирование трудовых навыков при работе с природным материалом. Создание педагогом условий для активной

самореализации, креативности учащихся. Интеграция занятий. Работа с родителями, сотрудничество с социумом.

Адресат программы- дети младшего школьного возраста, ведь именно в этом возрасте закладываются основы таких социальных чувств, как любовь к Родине и национальная гордость, учащиеся восторженно относятся к героям-патриотам, к смелым и отважным людям, отражая свои переживания в играх, высказываниях. Они с готовностью и интересом овладевают новыми знаниями, умениями и навыками, поэтому дополнительная программа "Наш край" именно младшим школьникам предлагает познакомиться с историей, культурой родного края. Прием детей в объединения осуществляется руководителем при отсутствии у них медицинских противопоказаний, возраст учащихся от 8-11 лет, программа не предусматривает никаких условий отбора по способностям, принимаются все желающие дети разного возраста и пола. Рекомендуемый состав группы – 12 человек.

Цель данной программы: Приобщение детей к познанию истории, культуры, природы родного края посредством краеведческой и творческой деятельности.

Образовательные задачи:

- *Сформировать представления о различных сторонах жизни своего края, района, станицы и его населения;
- *Ознакомить с историей и современной жизнью своей станицы;
- * Расширить диапазон экологических знаний об окружающем мире;
- *Научить обучающихся приемам заготовки, сушки и хранения растений;
- *Обучить ребят основам составления флористической композиции;
- * Ознакомить с основами начальной туристической подготовки.

Личностные задачи:

- развитие гражданских качеств, патриотического отношения к России и своему краю, району, станице;
- формирование личностно-ценностного отношения к своей малой Родине, пробуждение деятельной любви к родному месту жительства;
- укрепление семейных связей, заинтересованность содержанием программы не только обучающихся, но и их родителей;
- формирование экологической культуры, любви к природе;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, стимулирование самостоятельной познавательной деятельности;

Метапредметные задачи:

- адаптация к реальной действительности, к местной социально-экономической и социально-культурной ситуации;
- формирование способности и готовности к использованию краеведческих, творческих, туристических знаний и умений в повседневной жизни, учебе в школе;
- стимулирование участия учащихся в повседневной реальной жизни своей станицы, развитие установки на стремление внести личный вклад в совершенствование жизни своего края, реализацию культурно-творческой инициативы.

Уровень программы , объем и сроки реализации программы

Уровень программы – базовый.

Форма проведения занятия- очная , групповая.

Срок реализации- программа «Наш край» рассчитана на один год обучения .

На освоение программы отводится 144 часа в год.

Набор детей в объединение осуществляется руководителем при отсутствии у них медицинских противопоказаний, возраст учащихся от 8-11 лет, программа не предусматривает никаких условий отбора по способностям, принимаются все желающие дети разного возраста и пола, рекомендуется комплектовать разновозрастные группы. Состав группы – 12 человек.

Виды занятий:

Теоретические, практические, комбинированные занятия, творческие мастерские, экскурсии, туристические и экологические 2х часовые походы, творческие встречи.

Режим занятий: Занятия проводятся как в учебном кабинете, так и на местности 2 раза в неделю – 2 часа в день, 4 часа в неделю. Продолжительность учебного часа 45 минут и 15 минут времени на отдых, физ.минутки, релаксацию.

Образовательные технологии

Технологии игровые, личностно-ориентированного обучения, здоровьесберегающие, информационно- коммуникационные, творческо-продуктивные, направленные на формирование устойчивой мотивации к изучению краеведения. Педагогика сотрудничества, заложенная в программу, дает возможность интерактивно познавать окружающий мир, общаться и сотрудничать с ровесниками и взрослыми.

Кадровые условия реализации программы

Реализовать программу "Наш край" имеет право педагог, обладающий профессиональными знаниями (со средне-специальным или высшим педагогическим образованием), знающий специфику ОДО, имеющий практические навыки в сфере организации интерактивной деятельности детей.

Результат обучения в количественном выражении:

Участие не менее 50% учащихся в муниципальных, зональных, региональных мероприятиях, наличие не менее 10% победителей и призеров муниципальных, зональных, региональных мероприятий.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	2		наблюдение
2	Живем в содружестве с природой				

	2.1. Растительный мир Краснодарского края	4	1	3	кроссворд
	2.2 Обитатели воздушного пространства родного края	4	1	3	интеллектуальная игра
	2.3 Мир насекомых	2	1	1	викторина
	2.4 Животный мир родного края	4	1	3	устный опрос
3	Природа источник вдохновенья				
	3.1 Флористика. История возникновения.	2	2		наблюдение
	3.2 Экскурсии по сбору флористического материала.	4		4	наблюдение
	3.4 Флористические коллажи.	4	1	3	выставка
4	Всему начало здесь , в краю моем родном				
	4.1 Мой край на карте Родины.	2	1	1	викторина
	4.2 Что дает наш край стране.	6	1	5	устный опрос
	4.3 Моя малая Родина.	4	1	3	устный опрос
	4.4 Я и моя семья.	4	0,5	3,5	Рисунок
	4.5 Наш край богат талантами (встречи с интересными людьми)	4	0,5	3,5	наблюдение
5	Природа источник вдохновенья Новогодние, рождественские флористические композиции	12	2	10	выставка
6	Традиций связующая нить				
	6.1 Праздники русского народа–Рождество, Масленица, Пасха.	6	1	5	праздник
	6.2 Наш край в годы ВОВ.	2	2		наблюдение
	6.3 Из именами названы улицы.	4	1	3	наблюдение
	6.4 Земляки- фронтовики.	6		6	наблюдение

	6.5 «Память сердца» экскурсии к памятникам погибших воинов станичников.	4	1	3	наблюдение
	6.6 «Души запасы золотые». Встречи с интересными людьми.	4	1	3	наблюдение
7	Природа источник вдохновенья «Музыка леса. Весенние пейзажи».	20	4	16	выставка
8	Знатоки родного края.				
	8.1 Основы начальной туристической подготовки.	8	3	5	наблюдение
	8.2 По долина и по взгорьям.	6		6	наблюдение
	8.3 Земля наш общий дом.	6	1	5	наблюдение
9	Природа источник вдохновенья «Сказочные образы» изготовление флористических композиций из природных материалов.	12	2	10	выставка
10	Итоговые занятия	8	4	4	опросы выставки творческих работ, фотографий
	Итого	144	35	109	

1. Вводное занятие

Теория. Знакомство детей с содержанием программы, с предметом изучения. Понятие краеведение, наука. Что изучает краеведение. Источники краеведческих знаний: карта как источник информации и другие источники. Определение основных направлений изучения историко-культурного наследия Кубани. Гражданин, патриот, краевед, малая Родина. Инструктаж по технике безопасности.

2. Живем в содружестве с природой

2.1 Растительный мир Краснодарского края

Теория

Разнообразие природы родного края. Леса края. Основные древесные породы, кустарники, травянистые растения. Просмотр видео материалов.

Практика

Изучение природы родного края. Экскурсии на местность (парк, река Уруп окрестности станицы, святой источник). Распознавание древесных пород по коре и древесине. Распознавание кустарников, трав, грибов, мхов, грибов. Охрана природы. Расчистка родника от мусора.

2.2 Обитатели воздушного пространства родного края

Теория Разнообразие видов птиц проживающих в Краснодарском крае. Охрана птиц. Просмотр видеоматериалов.

Практика Экскурсия в природу (общение с живой природой) наблюдение за птицами. Интеллектуальная игра «Птичий час».

2.3 Мир насекомых

Теория Виды насекомых живущих в Краснодарском крае. Полезные насекомые и вредители. Просмотр видеоматериалов.

Практика Викторина «Кто живет в краю родном?»

2.4 Животный мир родного края

Теория Животные Краснодарского края (дикие и домашние животные). Просмотр видеоматериалов. Животные занесенные в Красную книгу. Охрана животных.

Практика Рассказы детей о своих домашних питомцах. Героизм животных. Их помощь людям. Роль животных в жизни человека

3. Природа источник вдохновения.

3.1 Флористика. История возникновения.

Теория Понятие о флористике как одному из видов искусства, который позволяет прикоснуться к природе и почувствовать себя ее частью. Рассказ педагога. Демонстрация готовых образцов изделий. Ознакомление детей с основными правилами обработки природного материала, составления цветочных композиций. Техника сбора, сушки и хранения флористического материала. Инструменты и материалы.

3.2 Экскурсии по сбору флористического материала.

Практика Экскурсии на природу. Знакомство с растениями, которые сохраняют свой эстетический вид и цвет при засушивании. Сбор, подготовка растений к засушке, закладывание листьев, мелких лепестков цветов в книги, старые журналы.

3.3 Флористические коллажи.

Практика Этапы создания флористического коллажа из листьев. Ваза. Цветы. Бабочка. Стрекоза. «Осенний пейзаж».

4. Всеу начало здесь , в краю моем родном

4.1 Мой край на карте Родины.

Теория Территория и географическое положение границы, история образования. Геральдика. Население. Что дает наш край стране. Просмотр видеоматериалов.

Практика Викторина «Что я знаю о крае родном?»

4.2 Что дает наш край стране.

Теория Промышленность и сельское хозяйство. Отраслевая структура промышленности края. Топливо-энергетический комплекс края. Машиностроение и металлообработка. Химическая промышленность, деревообработка и производство стройматериалов. Легкая и пищевая промышленности. Факторы, способствующие развитию сельского хозяйства в крае. Растениеводство – ведущая отрасль сельскохозяйственного производства. Животноводство.

Практика

Экскурсии на предприятия станицы.

4.3 Моя малая Родина

Теория Станица Советская. Прошлое и настоящее.

Практика

Просмотр фотоматериалов. Экскурсия в библиотеку. Экскурсия по станице, на архитектурные объекты.

4.4. Я и моя семья

Теория Летопись моей семьи. Где жили мои предки. Семейные праздники традиции. Бабушки и дедушки, родители. Что означают наши имена. Имена моей семьи. Профессии моих родителей.

Практика Составление генеалогического древа (создание презентации, выставки фотографий работ и др.); семейные реликвии, создание малого семейного архива; знаменитые предки; семейные праздники и традиции; создание истории своей семьи.

4.5. Наш край богат талантами

Теория Литературное, художественное, музыкальное творчество, спорт; земляки прославившие родной край. Интересные, но малоизвестные факты, исторические эпизоды, события из жизни известных людей из нашей станицы земляков, имена которых вписаны в историю района, республики.

Практика Встречи с интересными людьми. Экскурсия в библиотеку.

1. Природа источник вдохновения.

Теория Виды и формы композиций: настольные горизонтальные, венки, гирлянды. Последовательность составления композиций.

Практика Составление новогодних флористических композиций. Рождественские венки.

2. Традиций связующая нить

6.1 Праздники русского народа–Рождество, Масленица, Пасха .

Теория Что за праздник Рождество. Масленица, Пасха. Народные традиции и обряды.

Практика Разучивание рождественских колядок. Знакомство с обрядовыми народными играми, забавами, песнями, закличками, традицией печь блины Подготовка и проведение праздника. Чаепитие с блинами. Изготовление пасхальных сувениров.

6.2 Наш край в годы ВОВ.

Теория События истории . Станица Советская-Урупская в годы Великой Отечественной войны. Посещение школьного исторического музея. Просмотр экспонатов.

6.3 Из именами названы улицы.

Теория Исторические справки о жизни и деятельности героев войны, участников трудового фронта живших на территории станицы Советской, в честь которых названы улицы.

Практика Экскурсии по знаменитым улицам. Фотографирование.

6.4 Земляки- фронтовики.

Практика Встречи с ветеранами. Посещение ветеранов на дому.

6.5 «Память сердца» экскурсии к памятникам погибших воинов станичников.

Теория Рассказ педагога о памятниках на территории ст. Советской, охрана памятников.

Практика Экскурсии к памятникам погибших воинов станичников.

6.6 «Души запасы золотые». Встречи с интересными людьми.

Теория Знакомство с народными умельцами, местными поэтами, артистами, интересными людьми, краеведами.

Практика Посещение Дома культуры. Встречи с интересными людьми на дому.

7. Природа источник вдохновенья.

«Музыка леса. Весенние пейзажи».

Теория Выбор природного материала по цветовой гамме, смысловому значению в соответствии с назначением композиции. Творческий поиск.

Практика Изготовление флористических композиций на тему «Весенние пейзажи».

8. Знатоки родного края

8.1 Основы начальной туристической подготовки

Теория Туризм. Что это такое? Чем полезны и интересны туристские походы и путешествия. Знаменитые русские путешественники, их роль в развитии нашей страны. Виды туризма. Законы, правила нормы поведения юных туристов. Возможные опасности в походе. Меры безопасности. Личная гигиена туриста. Туристский быт и снаряжение- видео занятие. Компас и правила работы с ним.

Практика Однодневные 2х часовые походы по пересеченной местности. Отработка движения в группе, преодоление естественных препятствий. Ориентирование по компасу, народным приметам.

8.2 По долина и по взгорьям.

Практика Полезные ископаемые , водоёмы, почвы Краснодарского края. Видео презентация минералы Кубани.

Однодневные экскурсии, походы на реку Уруп. Правила поиска минералов в природе. Наблюдения за рекой Уруп весеннее половодие. Экскурсия на почвенные обнажения.

8.3 Земля - наш общий дом.

Теория Значение природы в жизни человека. Охрана природы.

Практика Экологическая Акция «Будь природе другом» расчистка родника, уборка территории на святом источнике. Акция «Зеленая аптека».

9. Природа источник вдохновенья

«Сказочные образы» изготовление флористических композиций из природных материалов.

Теория Работа с материалом: отбор, подкрашивание, обесцвечивание, изгибание. Последовательность составления композиции. Использование природного материала: ракушек, коряг, камней; особенность работы с ними.

Практика Изготовление флористических композиций с использованием природного материала.

10.Итоговые занятия

Опросы, выставки фотографий, детских поделок в технике флористика.

Результирующий итог реализации программы

Результатами изучения курса «Наш край» являются знания и умения:

- объяснять, что такое краеведения, что оно изучает;
- знать историю возникновения и заселения нашего края, станицы;
- знать историю развития станицы, некоторых исторических личностей;
- знать исторические здания, сохранившиеся до наших дней, уметь рассказать о них;
- знать историю своей семьи нескольких поколений, уметь рассказать о ней;
- знать знаменитых людей станицы, уметь рассказать о них, о их роли в истории села;
- знать традиционные праздники нашей местности;
- уметь создавать творческие работы, поделки, самостоятельно;

По окончанию реализации программы «Наш край» у учащихся будут сформированы :

- * представления о различных сторонах жизни своего края, района, станицы и его населения;
- * знания об истории и современной жизни своей станицы;
- * навыки заготовки, сушки и хранения растений составления флористической композиции;
- * расширится диапазон экологических знаний об окружающем мире;
- * появится интерес к туризму.

Будут развиты личностные компетенции учащихся в области

- гражданских качеств, патриотического отношения к России и своему краю, району, станице;
- личностно-ценностного отношения к своей малой Родине, пробуждение деятельной любви к родному месту жительства;
- укрепления семейных связей,
- появится мотивированная заинтересованность содержанием программы не только учащихся, но и их родителей;
- сформируется экологическая культура;

Будут развиты метапредметные связи:

- дети адаптируются к реальной действительности, к местной социально-экономической и социально-культурной ситуации;

- сформируются способности и готовность к использованию краеведческих, творческих, туристических знаний и умений в повседневной жизни, в школе на уроках истории, географии, кубановедения;
- развита мотивация к изучению краеведения;
- развита мотивация к самостоятельности;
- развиты основы мировоззрения и нравственной позиции;

Результат обучения в количественном выражении:

Участие не менее 50% учащихся в муниципальных, зональных, региональных мероприятиях, наличие не менее 10% победителей и призеров муниципальных, зональных, региональных мероприятий.

Календарный учебный график

Дата начала и окончания учебного периода	1 сентября 2016г.	до 31 мая 2017г.
Количество учебных недель	36	
Продолжительность каникул	<u>Каникулы с 01.06.2017г. по 31.08.2017г</u>	
Место проведения занятия	МБУДО ДДТ, <u>ст. Советской</u> на местности	Кабинет № 4,5,1
Время проведения занятия	<u>группа 1</u>	
Занятие – 45 минут Перемены - 15 минут	День	Время
	Понедельник	с 14.00-16.00 час.
	Пятница	с 16.00-18.00 час.
Форма занятий	Групповая	
Сроки контрольных процедур	Начальная диагностика (октябрь), текущая диагностика (декабрь, март), итоговая диагностика (май)	
Сроки выездов, экскурсий, походов, туристических прогулок	05.09.2016г. по 07.10.2016г. 24.10.2016г. по 11.11.2016г. 21.11.2016г. по 25.11.2016г. 09.01.2017г. по 10.02.2017г. 27.03.2017г. по 24.04.2017г.	
Участие в массовых мероприятиях (соревнованиях, конкурсах, фестивалях, праздниках)	*Поздравление учителей - ветеранов , октябрь; * Новогодний утренник, декабрь; * Масленица, январь, февраль; * Утренник к 8 марта; * Поздравление ветеранов, май; * Отчетный концерт, май.	

Календарный учебный график приложение (см.приложение 1)

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение - наличие кабинета с 12-ю посадочными местами, учебные столы не менее 6, 12- стульев, освещение кабинета и возможность проветривания его должно удовлетворять требованиям СанПиНа. В кабинете должна быть , шкафы для хранения учебной и методической литературы, наглядных пособий. На занятиях используются наглядные пособия, альбомы, карты-схемы, книги, газеты. Возможно использование интернет-технологий и мультимедийного оборудования при проведении занятий, центр кабинета свободен и служит для проведения игр, физкультминуток, коллективных творческих игр-тренингов.

Для педагога:

- наличие связей с промышленными учреждениями, культуры,
- привлечение к работе узких специалистов (музейные работники, работники архива и т.д),
- возможность подготовить и показать мультимедийные презентации по темам программы, выход в интернет.

Перечень оборудования, инструментов и материалов (для занятий флористикой)

№ п/п	Наименование	Количество (на группу)
1.	ножницы	12 шт.
2.	бумага ксероксная	1 пачка
3.	бумага цветная	10 пачек
4.	картон	10 пачек
5.	карандаши простые	12 пачек
6.	Краски гуашь	6 пачек
7.	Клей ПВА	12 шт.
8.	Клей момент	6 штук
9.	Кисти для рисования	12 штук
10.	Альбомы для рисования	12 штук

Формы аттестации - оценка образовательных результатов учащихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Наш край» осуществляется в порядке, установленном локальным нормативным актом "Положение о внутреннем итоговом мониторинге освоения дополнительных общеобразовательных программ учащимися объединений муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Дома детского творчества ст.Советской муниципального образования Новокубанский район".

Формой отслеживания и фиксации образовательных результатов учащихся является протокол внутреннего итогового мониторинга, составленный педагогом.

Программа предполагает стартовую, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся. Стартовый контроль осуществляется в начале учебного года после первой четверти и направлен на диагностику начального уровня знаний умений и навыков учащихся.

Программа предусматривает так же текущий контроль. Текущий контроль успеваемости учащихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет, проходит в виде выставок, участия в конкурсах по окончании каждой темы.

Итоговый мониторинг осуществляется в конце учебного года и направлен на выявление уровня освоения разделов программы за весь срок обучения.

Формы и виды контроля объединения «Наш край»

1 год обучения

№ п/п	Сроки проведения	Цель контроля	Формы контроля
1	ноябрь	Проверка уровня знаний, степень, усвоения программного материала по теме: «Живем в содружестве с природой».	Опрос
2	декабрь	Проверка уровня знаний по теме: «Всему начало здесь, в краю моем родном».	выставка
3	март	Проверка уровня знаний по теме: «Традиций связующая нить».	выставка
4	май	Проверка уровня знаний за весь срок обучения по программе.	Опрос

Отслеживание результатов по разделам программы

1. Наблюдение – в турпоходах, при посещении музеев, на занятиях (поведенческие моменты, умение общаться с ровесниками и людьми старшего возраста, туристские навыки, самостоятельная работа с книгой и так далее).

3. Собеседование – с обучающимися и их родителями (о помощи родителей в подготовке походов по родному краю и работе, подготовке обучающихся и так далее).

4. Мини-викторины и кроссворды по краеведению для определения уровня освоения программы, осведомленности в проблемах.

6. Обсуждение типовых ситуаций – применяется в блоках: «Первая доврачебная помощь», «Техника безопасности», «Общение с жителями населенного пункта во время туристического похода».

10. Общая оценка труда педагога дается на родительских собраниях, открытых мероприятиях, мастер-классах.

Оценочные материалы - (пакет) диагностических методик:

Изучение личностных особенностей - методика «Если бы ты был волшебником. Если бы у тебя была волшебная палочка» (изучение желаний младших школьников);

- методика «Цветик-семицветик»(выявление направленности интересов младших школьников);

- методика «Мой герой»(определение тех образцов, которые имеет ребенок, которым хочет подражать);

Изучение эмоционально-волевой сферы - методика определения уровня тревожности Ч.Д. Спилбергера (адаптация Ю.Л.Ханина) (измерение тревожность и как личностное свойство, и как состояние);

- цветовой тест по определению эмоционального состояния человека М. Люшера (оценка психо-эмоционального состояния);

Изучение учебной мотивации- методика «Что мне нравится в школе?» Н.Г. Лусканова (изучение отношения к школе и учебной деятельности учащихся начальных классов);

- методика «Три желания»;

- методика «Волшебная палочка»(изучение мотивационных предпочтений).

Диагностика детско-родительских отношений - многофакторный личностный опросник Р. Кеттела(детский вариант) (изучение особенностей характера, склонностей и интересов личности).

Критерии оценки ЗУН:

Высокий уровень – учащийся:

- может объяснять, что такое краеведения, что оно изучает;

- знает историю возникновения и заселения нашего края, станицы ,умеет рассказать о них;

- знает историю своей семьи нескольких поколений, умеет рассказать о ней;

- знает знаменитых людей станицы, умеет рассказать о них, о их роли в истории станицы;

- знает традиционные праздники нашей местности;

- знает как заготавливать, сушить и хранить растения, создавать творческие работы, поделки, самостоятельно;

- владеет основами туристической подготовки;

-умеет самостоятельно дополнять, анализировать, фантазировать;

- внимательно слушает, умеет сосредоточиться на выполнении задания;

- умеет работать аккуратно;

- умеет коллективно работать, помогает друзьям;

- соблюдает правила этики и эстетики;

Средний уровень- учащийся:

- может объяснять медленно, что такое краеведения, что оно изучает, но правильно;

- знает историю возникновения и заселения нашего края, станицы ,умеет рассказать о них, но путается;

- знает историю своей семьи нескольких поколений, умеет рассказать о ней;

- знает знаменитых людей станицы, умеет рассказать о них, о их роли в истории станицы , но допускает ошибки;
- знает традиционные праздники нашей местности;
- знает как заготавливать, сушить и хранить растения, создавать творческие работы, поделки, самостоятельно, но делает не аккуратно;
- владеет основами туристической подготовки;
- умеет самостоятельно дополнять, анализировать, фантазировать, но делает все неуверенно, сомневается;
- внимательно слушает, умеет сосредоточиться на выполнении задания, только тогда когда мотивирован;
- умеет работать аккуратно, но медленно;
- умеет коллективно работать, помогает друзьям, только в соревновательной форме;
- соблюдает правила этики и эстетики, но излишне эмоционален;

Низкий уровень –

- может объяснить , очень медленно, что такое краеведения, что оно изучает делает много ошибок;
- не правильно рассказывает историю возникновения и заселения нашего края, станицы , путается;
- знает историю своей семьи нескольких поколений, умеет рассказать о ней, но ответ не обдумывает;
- знает знаменитых людей станицы, умеет рассказать о них, о их роли в истории станицы , но допускает ошибки, путается ;
- знает традиционные праздники нашей местности, но не принимает активного участия ;
- знает как заготавливать, сушить и хранить растения, создавать творческие работы, поделки, но делает не аккуратно , не умеет самостоятельно;
- владеет основами туристической подготовки, допускает много ошибок;
- не умеет самостоятельно дополнять, анализировать, фантазировать;
- невнимательно слушает, не умеет сосредоточиться на выполнении задания;
- не умеет работать аккуратно;
- умеет работать только индивидуально, не помогает друзьям;
- не соблюдает правила этики и эстетики;

Методическое обеспечение программы

Методы и приемы, используемые для реализации программы:

В зависимости от поставленных задач на занятия используются различные методы обучения (словесные, наглядные, практические), чаще всего их сочетание.

Основные формы проведения занятий –

- Целевые прогулки и экскурсии, походы;
- Наблюдение;
- Рассказы, объяснения с показом нужных объектов;
- Беседы;
- Использование художественных произведений;
- Использование репродукций, фотографий, иллюстраций;

- Использование аудио и видео материалов;
- Встречи с интересными людьми , посещение библиотек, музеев, предприятий и т.д;
- Творческие мастерские по изготовлению поделок из природного материала(флористические композиции).

В качестве дидактического материала используются:

- раздаточный материал;
- наглядные пособия;
- краеведческая литература для чтения;
- сведения из интернета (краеведческих сайтов)
- книги, брошюры, газетные материалы;
- картографические пособия по родному краю;
- фотографии;
- тесты, кроссворды по темам;
- видеоматериалы с документальными фильмами о ВОВ, об экскурсиях и музейных праздниках;
- компьютерные презентации по темам;
- аудиозаписи с народными и патриотическими песнями.

Занятия объединений носят преимущественно практический характер. Лишь небольшая часть проводится в форме лекций, бесед. Практические занятия можно проводить как на местности, так и в помещении в зависимости от темы занятия, времени года. Теоретические и практические занятия должны проводиться с привлечением наглядных материалов, использованием новейших методик. Педагог должен воспитывать в учащихся умение самостоятельно принимать решения, неукоснительно выполнять правила проводимых мероприятий. План занятий необходимо строить так, чтобы перед учащимися всегда стояла ближайшая и доступная им цель - экскурсия к интересному объекту, поход для сбора природного материала , экологический десант, участие в туристском соревновании и т. п. Содержание занятий следует постоянно усложнять. Например, от небольших прогулок к однодневным двух часовым походам оздоровительно-развивающей направленности, которые необходимо использовать для расширения и углубления знаний воспитанников по пройденным темам, для формирования их мировоззрения, а также физического оздоровления.

После экскурсии, прогулки, встречи на занятии обсуждаются его итоги, а затем, одни ребята оформляют фотоальбом, другие делают записи бесед с интересными людьми и т. д. Конечно, это следует проводить так, чтобы не нарушать цельности занятия и не допускать перегрузки воспитанников.

Особое внимание руководители объединений должны уделять вопросам безопасности при проведении экскурсий, походов и соревнований.

Хорошо организованные и интересно проведенные занятия объединения помогают обогатить знания детей, способствуют развитию индивидуальных качеств, раскрытию талантов.

Специфика работы по данной программе:

1. Стратегической целью является формирование чувства патриотизма, формирование базиса культуры личности ребенка.
2. Ключевой категорией формирования базиса является «отношение». Система отношений ребенка с окружающим миром должна носить созидательно-гармоничный характер.
3. Отношение ребенка к окружающему миру проявляется в процессе поиска и выражения собственной индивидуальности – самоактуализации, что выражается в его творчестве.
4. Творческая деятельность ребенка является не самоцелью, а эффективным средством формирования эстетического отношения к миру, развития художественных способностей, любви к родному краю, знание его истории и культуры.

Общедидактические принципы программы:

- Научность;
- Систематичность и последовательность;
- Доступность;
- Наглядность;
- Прочность;
- Целесообразность;
- Сознательность и активность.

Принципы педагогической системы:

- Единство сознания и практики, развитие психических процессов в деятельности;
- Принципы гуманизма;
- Принципы комплексности;
- Принцип индивидуального подхода;

Специфические принципы:

- Принципы взаимосвязи краеведения с разными видами искусства: поэтическим, музыкальным, художественным творчеством;
- Принципы взаимосвязи разных разделов образовательной работы: развитие речи, ознакомление с окружающим миром;
- Принцип сезонности;
- Принцип единства и взаимообусловленности восприятия, исполнительства и творчества.

Цифровые образовательные ресурсы (интернет-источники):

1. Журнал «Обруч» <http://www.obruch.ru/>
2. Сайт "Фестиваль педагогических идей. Открытый урок" <http://festival.1september.ru/>
3. Социальная сеть работников образования nsportal.ru
4. Международный образовательный портал «maam.ru» <http://www.maam.ru/>
5. Сайт «Инфоурок» <https://infourok.ru/>
6. Сайт для школьников <https://takprosto.cc/sayty-dlya-shkoly>
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов; <http://school-collection.edu.ru>

Кадровое обеспечение - реализовать программу "Наш край" может педагог, обладающий профессиональными знаниями (со средне-специальным или высшим педагогическим образованием), имеющим практические навыки организации интерактивной деятельности детей в области основ Кубановедения, истории, туризма, прикладного творчества и опыт работы в учреждениях дополнительного образования.

Алгоритм учебного занятия

В целом учебное занятие любого типа как модель можно представить в виде последовательности следующих этапов: организационного, проверочного, подготовительного, основного, контрольного, рефлексивного (самоанализ), итогового, информационного. Каждый этап отличается от другого сменой вид деятельности, содержанием и конкретной задачей. Основанием для выделения этапов может служить процесс усвоения знаний, который строится как смена видов деятельности учащихся: восприятие - осмысление - запоминание применение - обобщение - систематизация.

I этап - организационный.

Задача: подготовка детей к работе на занятии.

Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

II этап - проверочный. Задача: установление правильности и осознанности выполнения домашнего задания (если было), выявление пробелов и их коррекция.

Содержание этапа: проверка домашнего задания (творческого, практического) проверка усвоения знаний предыдущего занятия.

III этап - подготовительный (подготовка к восприятию нового содержания).

Задача: мотивация и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности. Содержание этапа: сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей (пример, познавательная задача, проблемное задание детям).

IV этап - основной. В качестве основного этапа могут выступать следующие:

1 *Усвоение новых знаний и способов действий.* Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения. Целесообразно при усвоении новых знаний использовать задания и вопросы, которые активизируют познавательную деятельность детей.

2. *Первичная проверка понимания* Задача: установление правильности осознанности усвоения нового учебного материала, выявление неверных представлений, их коррекция. Применяют пробные практические задания, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием.

3 *Закрепление знаний и способов действий.*

Применяют тренировочные упражнения, задания, выполняемые детьми самостоятельно.

4. *Обобщение и систематизация знаний.* - Задача: формирование целостного представления знаний по теме. Распространенными способами работы являются беседа и практические задания.

V этап – контрольный.

Задача: выявление качества и уровня овладения знаниями, их коррекция.

Используются тестовые задания, виды устного и письменного опроса, вопросы и задания различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского).

VI этап - итоговый.

Задача: дать анализ и оценку успешности достижения цели и наметить перспективу последующей работы.

Содержание этапа: педагог сообщает ответы на следующие вопросы: как работали учащиеся на занятии, что нового узнали, какими умениями и навыками овладели.

VII этап - рефлексивный.

Задача: мобилизация детей на самооценку. Может оцениваться работоспособность, психологическое состояние, результативность работы, содержание и полезность учебной работы.

VIII этап: информационный. Информация о домашнем задании (если необходимо), инструктаж по его выполнению, определение перспективы следующих занятий.

Задача: обеспечение понимания цели, содержания и способов выполнения домашнего задания, логики дальнейших занятий.

Изложенные этапы могут по-разному комбинироваться, какие-либо из них могут не иметь места в зависимости от педагогических целей.

Список литературы:

Для детей:

1. Ряскин В.Н. «Станица Советская (Урупская) прошлое и настоящее»- Армавир , АФГОУ КК ККИДППО, 2009.
2. Сайт для школьников <https://takprosto.cc/sayty-dlya-shkoly>
3. Наталия Сарафанова. «Второе рождение цветка»: Профиздат, 2010.-112с.
4. Анна Левада Лузи. «Оригинальные картины из цветов и листьев»: Контэнт.2010.-64с.

Для педагогов:

дополнительная литература

- 1.Ряскин В.Н. «Станица Советская (Урупская) прошлое и настоящее»- Армавир , АФГОУ КК ККИДППО, 2009.
- 2.Константинов Ю.С. Туристско-краеведческая деятельность учащихся в системе дополнительного образования детей. - М.: ЦДЮТиК, 2005.

3. Ратушняк В. Н. История Кубани с древнейших времен до конца XIX в. 10 класс. - Краснодар, 2005.
4. Жинкин А. В., Панамарчук О. Т. Кубань: история, культура, курорты, туризм, Краснодар, 2005.
5. Барков А.С. Большой атлас животных.– Москва «Экспресс-клуб» 2008г.
6. Маслов А. В. “Кубанская старина”. Жизнь и быт казаков. - Краснодар. ОИПЦ “Перспективы образования”, 2006.
7. Ратушняк В. Н “Родная Кубань страницы истории”.- Краснодар. “ОИПЦ”, 2007.
8. Современный учительский портал <http://easyen.ru>
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов;
<http://school-collection.edu.ru>

Обязательная литература для педагогов:

1. Бетина, О. Б. Психология и педагогика: учеб. пособие / О. Б. Бетина. – СПб.: Вектор, 2006. – 252 с.
2. Бандурка, А. М. Основы психологии и педагогика: учеб. пособие / А. М. Бандурка, В. А. Тюрина, Е. И. Федоренко. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 250 с.
3. Бим-Бад, Б.М. Психология и педагогика: Просто о сложном: Популярные очерки и этюды / Б.М. Бим-Бад. - М.: МПСУ, МОДЭК, 2010. - 144 с.

Для родителей

1. Ряскин В.Н. «Станица Советская (Урупская) прошлое и настоящее»- Армавир , АФГОУ КК ККИДППЮ, 2009.
2. Наталия Сарафанова. «Второе рождение цветка»: Профиздат, 2010.- 112с.
3. Анна Левада Лузи. «Оригинальные картины из цветов и листьев»: Контэнт.2010.-64с.
4. Ратушняк В. Н “Родная Кубань страницы истории”.- Краснодар. “ОИПЦ”, 2007.