

## **1.Аналитическая справка о значимости инновационной образовательной программы в отношении актуальных тенденций развития дошкольного образования.**

Значимость программы «Нетрадиционные техники рисования как средство развития творческих способностей детей дошкольного возраста» (далее Программа) состоит из несколько актуальных тенденций:

- 1.изменение и обновление его содержания;
2. вариативность;
3. гуманизацию;
4. укрепление правовых основ;
5. более интенсивный процесс технического оснащения (внедрение современных (новых) информационных технологий);
6. системный подход к работе педагога ОУ (образовательные технологии).

### **1.Изменение и обновление содержания Программы:**

Программа может быть использована в полном объёме любой дошкольной образовательной организацией. Вместе с тем, при необходимости участники образовательных отношений могут изменить 40% объёма Программы работу творческих блоков.

### **2.Вариативность:**

Вариативность Программы реализуется через гибкое использование:

- совместной деятельности педагога и ребенка как в групповых, так индивидуальных формах;
- творческого подхода педагога к организации образовательно-воспитательной работы с детьми - метода проекта.

### **3.Гуманизация:**

Программа определяет примат личностного развития в художественно - творческой деятельности родителей, педагогов, детей.

### **4.Укрепление правовых основ:**

Программа разработана для обогащения детского развития.

Образовательная деятельность в Программе реализуется в совместной деятельности, как в групповой, так и в индивидуальной форме, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

В Программе разработаны с учетом поддержка детской инициативы: отмечать и публично поддерживать любые успехи детей, поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу .

Сотрудничество с семьей в Программе реализуются как в традиционной форме так и инновационной, вовлечение семей в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй. Совместная проектная деятельность способствует сплочению коллектива родителей. Они получают возможность познакомиться и узнать поближе интересы других семей и даже подружиться. Совместное выполнение какого-нибудь замысла ребёнка и его родителей укрепляет детско-родительские отношения, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

Доступность использования нетрадиционных техник определяется возрастными особенностями дошкольников. Так, например, начинать работу в этом направлении следует с таких техник, как рисование пальчиками, ладошкой, обрывание бумаги и т.п., но в старшем дошкольном возрасте эти же техники дополнят художественный образ, создаваемый с помощью более сложных: кляксографии, монотипии и т.п. А разнообразие видов и техник нетрадиционного рисования дает возможность ребенку творчески познать окружающий мир Краснодарского края.

## **5.Более интенсивный процесс технического оснащения :**

Для реализации нетрадиционной техники рисования необходимо более интенсивное техническое оснащение: трафареты, кисточка с коротким ворсом (тычок), ватные палочки, нитки, крупа, печатки, штампы (подручный материал, растения, листья), соль и т.д.

Предметы окружающего мира обеспечивают активность детей в нетрадиционной деятельности.

## **6.Системный подход к работе педагога ОУ (образовательные технологии):**

Реализация Программы происходит путем реализации проектов. В проектную деятельность в Программе вовлечены и дети и родители и педагоги. В проектах реализуются тематические мини-проекты.

Метод проектов стал способом организации педагогического процесса, основного на взаимодействии педагога, родителей и воспитанников между собой и окружающей средой.

Начальник управления образования

администрации муниципального

образования Новопокровский район

*Максим*

К.В. Степыкин