****

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный шахматист» - ***физкультурно-спортивной направленности***.

Жизнь - это своего рода игра в шахматы, в которой мы часто имеем возможность выиграть и бороться с соперниками и противниками, в которой есть большое разнообразие хороших и дурных событий, являющихся в какой-то степени результатом благоразумия или отсутствием такового. Играя в шахматы, можно научиться:

1. предвидению, умению немного заглядывать в будущее и взвешивать последствия, которые могут сопровождать какое-либо действие; над этим постоянно размышляет шахматист.

2. осмотрительности, умению изучать шахматную доску, или поле действия, взаимоотношения различных фигур и положений, опасность, которой подвергается каждая в отдельности фигура, возможность помощи одной фигуры другой; вероятность, что противник сделает тот или иной ход и нападет на эту или другую фигуру, и какие средства могут быть использованы, чтобы избежать его удара или обратить последствия удара против него.

3. осторожности, умению делать свои ходы не очень поспешно. Это правило лучше всего подтверждается строгим выполнением законов игры, как, например: игра в шахматы развивает привычку решения правильного хода, достижения цели - победа над соперником. Не часто встретишь игрока в шахматы, который бы на полпути отказывался играть.

С запасом таких привычек ребенок чувствует себя уверенным не только в игре, но и в жизни. А уверенный в себе человек с силой воли стремится к самосовершенствованию, а, следовательно, и к самовоспитанию. Самоконтроль как одно из составляющих самовоспитания, и как важное для успешной социализации качество, не бывает врожденным, его необходимо развивать.

Работая с шахматным материалом, ребенок воспринимает весь набор ощущений одновременно, воспринимает форму, цвет, пространство, направление, звук, чувствует соперника. Развивается объемное видение. Пальцы рук наделены огромным количеством рецепторов, которые посылают импульсы в центральную нервную систему человека. Даже незначительные упражнения рук, значительно влияют на здоровье человека. Ведь недаром старая педагогическая мысль гласит "ум ребенка очень часто находится на кончиках его пальцев".

Существует ли шахматная одаренность у детей? Это весьма спорный вопрос. Все дети от природы любознательные. Кого-то могут заинтересовать просто красивые шахматные фигурки, и, наблюдая за игрой взрослых, дети улавливают взаимосвязь некоторых шахматных ходов, а, иногда и запоминают даже всю игру. Известно, например, что будущая чемпионка мира по шахматам Майя Чибурданидзе научилась играть, наблюдая за игрой взрослых. Но сколько пришлось дальше вложить труда и времени для изучения шахматных теорий, чтобы стать чемпионкой мира?

     Если заинтересованность ребенка попадает на благодатную почву, то успех гарантирован, и в этом конечно огромную роль играет педагог. Если же ребенок идет в шахматное объединение только по настоянию родителей, то развитие способностей вполне возможно до определенного уровня. Так дети, активно занимающиеся шахматами, успешнее учатся в школе; древняя игра оказывает колоссальное влияние на развитие интеллекта и тех личностных качеств ребенка, которые крайне необходимы в современном мире. Например, вырабатывает умение в короткий промежуток времени принимать правильное решение. Шахматы также приучают детей к микро стрессам, ибо каждая проигранная партия и есть микро стресс. Замечено, что шахматисты не теряются в критических ситуациях, не впадают в панику, а думают, ищут выход. Общеизвестно также, что шахматы учат логически мыслить, а увлекающиеся этим спортом дети хорошо учатся, без проблем поступают в институты, делают прекрасную карьеру. Более того, шахматы полезны и с медицинской точки зрения. Если ребенок непоседлив, не может сосредоточиться, то после занятий в шахматном объединении он постепенно избавляется от этих недостатков. Уместно в этой связи вспомнить знаменитую фразу чемпиона мира Александра Алехина: "С помощью шахмат я воспитал свой характер".

Роль родителей в воспитании ребенка шахматиста тоже не маловажна. Если после каждого занятия у ребенка спрашивают, сколько он выиграл партий и выяснять с нетерпением, почему и кому он проиграл, то можно отбить у детей желание играть. Поэтому родители, отдавая ребенка в шахматное объединение, должны осознавать, что в шахматы играют миллионы людей, а чемпионов можно пересчитать по пальцам. И вовсе не обязательно, чтобы их ребенок становился чемпионом, важнее всего, чтобы он нашел свое место в жизни, стал успешным математиком, программистом, менеджером и т.д.

В каком возрасте начинать занятия шахматами?

Известно, что некоторые чемпионы научились играть в шахматы в разном возрасте. Например-Хосе Рауль Капабланка в 4 года, Анатолий Карпов в 5 лет, Гари Каспаров в 6 лет, Михаил Ботвинник в 12 лет и т. д. Некоторые дети в 3 года могут научиться правильно, расставлять шахматные фигуры, запомнить ходы фигур, поиграть, например, одними пешками, а затем научиться и другими фигурами играть, позаниматься шахматами 20, 25 минут, а иной ребенок и в 6, 7 лет, не может спокойно заниматься даже 25 минут.

Поэтому раннее выявление, обучение и воспитание одаренных и талантливых детей составляет одну их главных проблем совершенствования системы образования.

Как бы ни был одарен ребенок, его необходимо учить. Важно приучить к усидчивости, приучить трудиться, самостоятельно принимать решения. Одаренный ребенок не терпит давления, притеснений, окриков, что может вылиться в проблему. У такого ребенка трудно воспитывать терпение, усидчивость и ненавязчивость. Необходима огромная загрузка ребенка, с дошкольного возраста его следует приобщать к творчеству, создавать обстановку для этого.

***Новизна данной программы*** заключается в следующем:

- программа составлена с учётом накопленного теоретического, практического и турнирного опыта педагога;

- содержание программы дополнено дидактическим материалом (карточки, тесты, шахматные этюды, викторины и задачи), разработанным педагогом;

- педагог использует нетрадиционные формы работы с родителями (семейные турниры).

***Актуальность*** программы продиктована требованиями времени, связана с потребностями современных детей и их родителей, ориентирована на социальный заказ общества. Она направлена на удовлетворение потребностей детей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей. Шахматные занятия в системе дополнительного образования позволяют выявлять одаренных детей и развивать индивидуальные способности. Юные шахматисты получают комплекс знаний, умений и навыков, которые в дальнейшем переносят в другие сферы деятельности, внося тем самым вклад в формирование творческих качеств личности.

Благотворное влияние игра в шахматы оказывает и на развитие памяти. Следует отметить, что в мыслительной деятельности шахматиста преимущественное значение имеет не буквальное, механическое, а смысловое, логическое запоминание. Поиск лучшего хода требует мобилизации всех умственных и физических сил. В процессе игры шахматист привыкает к борьбе за шахматной доской и на многочисленных опытах учится составлять собственные планы.

***Педагогическая целесообразность***. Обучаясь по данной программе, учащиеся познакомятся с историей шахмат, биографией великих шахматистов, освоят теоретические основы шахматной игры, приобретут турнирный опыт и смогут получить спортивные разряды.

Программа интегрирована с ежегодным графиком городских и школьных соревнований, что позволяет учащимся в полной мере проявить полученные теоретические знания на практике, а также выявить недостатки в подготовке. Проведение квалификационных турниров дает возможность более квалифицированно подойти к вовлечению учащихся в творческо-поисковый процесс, к поддержанию творческой среды, к обеспечению возможности самореализации учащихся, вывести детей и педагогов на новый уровень сотрудничества.

***Отличительные особенности*** ***данной программы от уже существующей*** состоят в том, что:

- программа составлена с учётом накопленного теоретического, практического и турнирного опыта педагога, что даёт возможность учащимся не только получить базовый уровень знаний шахматной игры в ходе групповых занятий, но и способствует индивидуальному развитию каждого ребёнка;

-содержание программы дополнено дидактическим материалом, разработанным педагогом, с учетом возрастных особенностей детей (карточки, тесты, шахматные этюды и задачи). Так при решении задач, этюдов подбираются интересные исторические задачи, например: «Бегство Наполеона из Москвы в Париж»; задачи А. Петрова «Железная клетка Тамерлана»; «Меч Дамоклеса»; стихотворения и др.;

- в использовании нетрадиционных форм работы с родителями, то есть включение их в активную совместную деятельность, а именно участие в семейных шахматных турнирах в рамках объединения, которые, как правило, посвящаются различным праздничным датам («Новый год», «День защитника отечества» и др.)

- весь учебный материал программы распределен в соответствии с принципом последовательного и постепенного расширения теоретических знаний, практических умений и навыков.

***Адресат программы:*** в реализации программы участвуют учащиеся обоего пола от 10 до 14 лет. Программа рассчитана на детей, проявивших интерес и способности в области игры в шахматы, желающих развиваться в дальнейшем.

Состав группы может быть как одновозрастной, так и разновозрастной. Численный состав групп: 10-12 человек.

***Уровень программы, объем и сроки:*** базовый, программа рассчитана на 2 года по 144 часа в год. Индивидуальные занятия с одаренными детьми проводятся по индивидуальному образовательному маршруту, который составляется на учебный год.

Учащимся также предлагаются дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы «Путешествие в шахматное королевство» ознакомительного уровня, 1 год обучения, для детей 7-9 лет; и «Юный гроссмейстер» углубленного уровня, 2 года обучения, для детей 14-16 лет.

***Формы обучения:*** очная.

***Режим занятий:*** занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, общее количество часов в год - 144.

***Особенности организации образовательного процесса:***

Работа с одаренными детьми начинается с диагностики одаренности. Одним из методов диагностики творческой одаренности детей является наблюдение. В течение первого года обучения, педагог посредством наблюдения и анализа сыгранных партий проводит диагностику по определению признаков творческой и интеллектуальной одаренности обучающихся по следующим критериям:

1. Нестандартное мышление.

2. Гибкость в мышлении и действиях.

3. Быстрота мышления.

4. Способность высказать оригинальное решение.

5. Богатое воображение.

6. Способность рисковать.

7. Восприятие неоднозначных вещей.

8. Высокие эстетические ценности.

9. Повышенная избирательная чувствительность к определенным сторонам шахматной игры.

10. Ярко выраженный интерес к тем или иным занятиям, чрезвычайно высокая увлеченность шахматами, повышенная познавательная потребность.

11. Высокая критичность к результатам собственного труда, склонность ставить сверх трудные цели, стремление к совершенству.

По результатам педагогических наблюдений, анализа сыгранных партий и показателям диагностики формируется микро группа, включающая нескольких обучающихся с ярко выраженными творческими способностями в области шахмат. С ними проводятся индивидуальные занятия.

В обучении одаренных детей применяются ***4 основных подхода*** к разработке содержания индивидуального образовательного маршрута.

***Ускорение***. Эта стратегия позволяет учесть потребности и возможности определенной категории детей, отличающихся высоким темпом развития.

***Углубление***. Данный тип стратегии обучения эффективен в отношении тех детей, которые обнаруживают экстраординарный интерес.

***Обогащение***. Эта стратегия ориентирована на обогащение содержания программы за счет установления связей между темами, проблемами.

***Проблематизация***. Использование оригинальных объяснений, пересмотр имеющихся сведений, поиск новых смыслов и альтернативных интерпретаций.

При работе с одаренными детьми большие возможности содержатся в организации индивидуального темпа и способа продвижения в изучении (подбор для решения задач более сложных по уровню, вовлечение к шахматным соревнованиям со старшими детьми). Но в данном случае необходимо учитывать и эмоции детей, которые в соревновательной области могут оказаться слабее младшего соперника и т. д.

Во время занятий с детьми используются разные варианты и игровые моменты: при игре с более «слабым» ребенком педагог предлагает сыграть партию без какой-либо сильной фигуры, может сопернику дать больше времени на обдумывание ходов. При использовании раздаточного материала (карточек с задачами, этюдами) на занятиях одаренным детям даются более сложные по уровню задания, чем для всех детей в группе. Дети участвуют в турнирах со старшими товарищами не только по возрасту, но и по приобретенным разрядам. По возможности учащиеся, проявляющие неординарные способности, максимально вовлекаются в соревновательный процесс и показывают отличные результаты.

Изучение программного материала проводится на теоретических и практических занятиях. На теоретических занятиях излагаются основные сведения по темам, а на практических - решение комбинаций, этюдов, задач, упражнений, игры друг с другом, разбор сыгранных партий. На занятиях применяются следующие методы обучения: объяснительно-иллюстративный, продуктивный, частично-поисковый, проблемный, творческий.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится ***продуктивный***. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчѐт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении дебютной теории.

Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большая часть работы сделана самим учащимся.

На более поздних этапах в обучении применяется ***творческий метод***, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций).

Основным методом является ***проблемный метод*** обучения, который предполагает активизацию самостоятельной деятельности учащихся, перед которыми выдвигаются специально подобранные задания (например, тестовые  задачи, этюды, требующие преодоления определенных  трудностей в решении, анализа, опоры на предшествующий опыт, знание общих закономерностей). Например, в шахматном эндшпиле (окончаниях) необходимо знание некоторых точных позиций, чтобы решить проблемную ситуацию. Однако, необходимо помнить, что знание общих законов эндшпиля не могут дать исчерпывающую характеристику каждой проблемной ситуации. Они лишь являются ориентирами, которыми пользуется шахматист в каждом конкретном анализе проблемы.

При постановке проблемы перед учащимися учитываются их индивидуальные особенности, уровень предшествующей подготовки. Поэтому, при выборе тестовых задач или этюдов для решения, используются разные уровни сложности. При решении той или иной задачи учащийся ставит перед собой вопрос, как подойти к решению задачи или этюда. Он должен подумать,  какой наилучший вариант выбрать (можно ли поставить мат или же выиграть фигуру, а потом, используя материальное преимущество, довести партию до победы). Иногда перед учащимися ставится и конкретное задание, например, поставить мат в 2 или в 3 хода и т..

д. Проблемный метод используется не только в эндшпиле, но и в др. ситуациях, например, какой дебют разыгрывать – это и проблема и поиск, и в миттельшпиле ставится вопрос перед  учащимся как организовать атаку на  короля, делать ли рокировку, какой стратегический план избрать и т.

А разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

*Основная форма* проведения занятий – групповая.

*Основные формы обучения****:*** практическая игра, решение шахматных задач, комбинаций и этюдов; дидактические игры и задания, игровые упражнения; участие в турнирах и соревнованиях.

***Общая цель программы:*** создание условий для личностного, интеллектуального и творческого развития учащихся, в том числе одаренных учащихся посредством обучения игре в шахматы**.**

***Цель первого года обучения*:** способствовать овладению комплексом базовых знаний и практических умений и навыков в области шахматной игры.

***Задачи:***

***Образовательные:***

* познакомить с различными видами преимущества;
* познакомить с красивыми шахматными партиями;
* научить применять простые эндшпильные окончания партии;
* научить самостоятельно решать задачи;
* научить основам стратегии, познакомить с современными дебютными принципами;

***Развивающие:***

- провести диагностику развития аналитического мышления творческого потенциала;

- отслеживать уровень умственного развития учащихся и уровень развития творческого мышления;

* развивать логическое мышление, память, творческое воображение;
* развивать навыки составления собственных стратегических планов в игре;
* развивать навыки самостоятельной работы;

***Воспитательные:***

* прививать любовь к шахматной игре;
* воспитывать настойчивость, трудолюбие, волю к победе,
* воспитывать толерантность, умение сохранять выдержку, критическое отношение к себе и сопернику.

***Цель второго года обучения:*** способствовать овладению первоначальными навыками соревновательной деятельности.

***Задачи:***

***Образовательные:***

* познакомить с элементами психологии в шахматах;
* познакомить с эндшпилем;
* познакомить с тактическими ударами и комбинациями;
* познакомить с атакой на короля;
* научить разыгрывать эндшпиль;
* научить решать шахматные задачи по карточкам, достаточные для выполнения 3 разряда;
* научить разыгрывать партии.

***Развивающие:***

* развить мотивы учебной деятельности и сформировать личностный смысл учения;
* развивать навыки составления собственных стратегических планов в игре.

***Воспитательные:***

* мотивировать учащихся на участие в соревнованиях, квалификационных турнирах;
* воспитывать волю к победе;

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**1 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов, тем | Всего | Теория | Практика | Формы аттестации  контроля |
| 1. **1** | **Немного истории** | 2 | 1 | 1 | Наблюдение  беседа |
| 1. 1.1 | Организационное занятие. Техника безопасности. Первые этюды 13-го века. Мат Диларам. | 2 | 1 | 1. |  |
| 1. **2** | **Различные виды преимущества** | 26 | 13 | 13 | Тестирование  наблюдение |
| 1. 2.1 | Материальное преимущество | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 2.2 | Позиционное преимущество | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 2.3 | Позиционное преимущество | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 2.4 | Преимущество в пространстве. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 2.5 | Преимущество в пространстве. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 2.6. | Владение открытыми линиями: вертикали. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 2.7 | Владение открытыми линиями: горизонтали. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 2.8 | Владение открытыми линиями: горизонтали. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 2.9 | Владение открытыми линиями: горизонтали. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 2.10 | Ослабление позиции короля | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 2.11 | Слабые и сильные поля | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 2.12 | Слабые и сильные поля | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 2.13 | Слабые и сильные поля | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. **3** | **Тактические удары и комбинации** | 24 | 12 | 12 | Тестирование  наблюдение |
| 1. 3.1 | Тактические удары и комбинации. Двойной удар. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 3.2 | Тактические удары и комбинации. Двойной удар. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 3.1 | Тактические удары и комбинации. Открытое нападение. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 3.4 | Тактические удары и комбинации. Открытое нападение. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 3.5 | Тактические удары и комбинации. Связка | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 3.6 | Тактические удары и комбинации. Связка | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 3.7 | Тактические удары и комбинации. Отвлечение | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 3.8 | Тактические удары и комбинации. Отвлечение | 2 | 1 | 1 |  |
| 3.9 | Тактические удары и комбинации. Отвлечение | 2 | 1 | 1 |  |
| 3.10 | Тактические удары и комбинации. Завлечение. | 2 | 1 | 1 |  |
| 3.11 | Тактические удары и комбинации. Завлечение. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 3.12 | Тактические удары и комбинации. Завлечение. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. **4** | **Эндшпиль** | 60 | 30 | 30 | Тестирование  наблюдение |
| 1. 4.1 | Правило квадрата; когда королю мешает собственная пешка. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.2 | Король и пешка против короля. Оппозиция | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.3 | Как оттолкнуть «плечом» короля противника | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.4 | «Золотое» правило оппозиции | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.5 | Запасные ходы для овладения оппозицией. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.6 | Король гуляет «по треугольнику» | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.7 | . Лишняя пешка – никогда не лишняя. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.8 | Активный король, - как лишняя фигура. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.9 | Отдаленная проходная пешка | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.10 | . Защищенная проходная пешка, этюд Рети. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.11 | . Пешечный прорыв. | 2 | 1 | 1 |  |
| 4.12 | Цугцванг. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.13 | Размен фигур в пешечных окончаниях. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.14 | Ферзь против пешки. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.15 | Ладья против пешки | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.16 | Слон против пешки | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.17 | Конь против пешки | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.18 | Позиционная ничья | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.19 | Мат или вечный шах на последней горизонтали. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.20 | Мат или вечный шах на последней горизонтали. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.21 | Ладья и пешка против ладьи (12 теоретических позиций | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.22 | Ладья и пешка против ладьи (12 теоретических позиций | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.23 | Ладья и пешка против ладьи (12 теоретических позиций | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.24 | Ладья и пешка против ладьи (12 теоретических позиций | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.25 | Проходные пешки | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.26 | Активность ладьи и короля. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.27 | . Владение предпоследней горизонталью и отрезание короля. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.28 | Активный король ‑ большое преимущество. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.29 | Использование открытой вертикали | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.30 | Пешечные слабости | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. **5** | **Красивые шахматные партии** | 2 | 1 | 1 | Беседа |
| 1. 5.1 | Красивые шахматные партии | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. **6** | **Тесты, задачи. Этюды, упражнения для контроля** | 6 | - | 6 | Тесты, упражнения |
| 1. 6.1 | Тест №2 |  |  | 2 |  |
| 1. 6.2 | Тест №2 |  |  | 2 |  |
| 1. 6.3 | Тест №2 |  |  | 2 |  |
| 1. 7 | Турниры. Сеанс одновременной игры | 24 | - | 24 | Турниры |
|  | ИТОГО: | 144 | 57 | 87 |  |

**2 год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов, тем | Всего | Теория | Практика | Формы аттестации  контроля |
| 1. **1** | **Элементы психологии в шахматах** | 6 | 3 | 3 | Наблюдение  беседа |
| 1. 1.1 | Вводное занятие. Техника безопасности. Психология. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 1.2 | Как правильно предлагать ничью | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 1.3 | Шахматные разряды, звания, рейтинг-лист. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. **2** | **Эндшпиль.** | 24 | 12 | 12 | Тестированиенаблюдение |
| 1. 2.1 | Ферзь и пешка против ферзя. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 2.2 | Окончания с большим числом пешек. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 2.3 | Борьба фигур без пешек. 1 Ферзь против ладьи | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 2.4 | Ладья против слона | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 2.5 | Ладья против коня | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 2.6 | Ладья и слон против ладьи. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 2.7 | . Ладья и конь против ладьи. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 2.8 | Лишнее качество при пешках Ладья против слона и пешек. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 2.9 | Лишнее качество при пешках Ладья против слона и пешек. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 2.10 | Лишнее качество при пешках Ладья против слона и пешек. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 2.11 | Ладья против коня и пешки. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 2.12 | 20 правил игры в эндшпиле. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. **3** | **Тактические удары и комбинации.** | 32 | 16 | 16 | Тестированиенаблюдение |
| 1. 3.1 | Двойной удар | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 3.2 | Открытое нападение | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 3.3 | Связка. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 3.4 | Завлечение | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 3.5 | Отвлечение | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 3.6 | Освобождение пространства. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 3.7 | Перекрытие | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 3.8 | Блокирование поля | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 3.9 | Сквозное действие фигур (рентген) | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 3.10 | Уничтожение защиты | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 3.11 | Перегрузка фигур | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 3.12 | Разрушение пешечного прикрытия короля | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 3.13 | Промежуточный ход. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 3.14 | Захват пункта | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 3.15 | Капкан. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 3.16 | Далеко продвинутая пешка. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. **4** | **Атака на короля.** | 28 | 14 | 14 | Тестированиенаблюдение |
| 1. 4.1 | Атака на короля. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.2 | Атака на короля. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.3 | Атака на слабый пункт f7 (f2) | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.4 | Атака на не рокировавшего короля | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.5 | Атака на не рокировавшего короля | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.6 | Рокировка под атаку. Атака при односторонних рокировках | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.7 | Расположение пешек после рокировки. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.8 | Расположение пешек после рокировки. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.9 | Превосходство в центре | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.10 | Фигурная атака: а) разрушение пешечного прикрытия с помощью жертвы. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.11 | Фигурная атака: а) разрушение пешечного прикрытия с помощью жертвы | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.12 | Атака по слабым полям. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.13 | Атака по слабым полям. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. 4.14 | Использование пешечного преимущества на королевском фланге. | 2 | 1 | 1 |  |
| 1. **5** | **Тесты, этюды, задачи, упражнения.** | 18 | - | 18 | Тесты, упражнения |
| 1. **6** | **Квалификационные турниры.** | 36 | - | 36 | Турниры |
|  |  |  |  |  |  |
| 1. **7** | **Сеанс одновременной игры.** | 2 | - | 2 | Соревнование |
|  | ИТОГО: | 144 | 45 | 99 |  |

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**1 год обучения**

**1. Немного истории.**

Мат Диларам. IX век. Первые этюды ХШ века. Осуждение игры в шахматы в 1062 году Папой Александром П и Папским Советом в 1215 и 1245 г.г.

**2. Различные виды преимущества.**

*Теория:* Материальное преимущество, позиционное преимущество, преимущество в развитии, преимущество в пространстве, владение открытыми линиями (вертикали, горизонтали, диагонали), слабые и сильные поля, ослабление позиции короля.

*Практика*: сыграть партии, используя данные знания.

**3 Тактические удары и комбинации.**

*Теория:*Знать простые тактические удары и комбинации; cвязка, двойной удар, отвлечение, завлечение.

*Практика*: партии.

**4 Эндшпиль.**

*Теория:* Пешечные окончания: правило квадрата, когда королю мешает собственная пешка, король и пешка против короля, оппозиция, как оттолкнуть « плечом» короля противника, «золотое» правило оппозиции, запасные ходы для овладения оппозиции. Пешечный прорыв, цугцванг, размен фигур в пешечных окончаниях. Фигура против пешки: ферзь против пешки, ладья против пешки, слон против пешки, конь против пешки. Преимущества 2 слонов в эндшпиле.

*Практика*: разыграть эндшпиль между собой.

**5. Красивые шахматные партии.**

*Теория:* Бессмертная партия Андерсена, Наполеон - генерал Бертран.

**6. Тесты, задачи, этюды, упражнения для контроля.**

Тест 2: для оценки знаний и навыков шахматистов. По сумме набранных баллов можно сделать предположение о степени соответствия знаний и навыков воспитанника тому, что необходимо для выполнения норм 3 юношеского разряда. Воспитанник должен в каждой тестовой ситуации самостоятельно выявить отношения наиболее важные для оценки ситуации, избрать цель, а затем найти объективный вариант, приближающий к этой цели.

Задачи, этюды, упражнения для контроля: мат в три хода, задача поэта (Альфред де Мюссе), рокировка (Ллойд) и др.

**7. Турниры. Сеанс одновременной игры.**

**2 год обучения**

**1. Элементы психологии в шахматах.**

Симметричное повторение ходов, фактор времени, разряды, рейтинг-лист, быстрые шахматы, молниеносная игра (блиц).

**2. Эндшпиль.**

*Теория:* Ферзевые окончания: ферзь и пешка против ферзя, окончания с большим числом пешек. Борьба фигур без пешек: ферзь против ладьи, ладья против слона, ладья против коня, ладья и слон против ладьи, ладья и конь против ладьи. Лишнее качество при пешках: ладья против слона, многопешечные окончания, ладья против коня с пешкой. 20 правил игры в эндшпиле.

*Практика*: разыграть эндшпиль.

**3. Тактические удары и комбинации.**

*Теория:* Двойной удар, открытое нападение, связка, завлечение, отвлечение, уничтожение защиты, освобождение пространства, перекрытие, блокирование поля, сквозное действие фигур (рентген), уничтожение защиты, перегрузка фигур, промежуточный пункт, разрушение пешечного прикрытия, захват пункта (капкан), далеко продвинутая пешка.

*Практика*: решение задач по карточкам. Разыгрывание различных партий.

**4. Атака на короля.**

*Теория:* Слабый пункт, атака нерокировавшегося короля, атаки при односторонних рокировках (расположение пешек после рокировки, превосходство в центре, фигурная атака). Разрушение пешечного прикрытия с помощью жертвы, атака по слабым полям, использование пешечного перевеса на королевском фланге.

*Практика*: решение задач по карточкам. Разыгрывание различных партий.

**5. Тесты, этюды, задачи, упражнения для контроля.**

Тест 3: оценка знаний и навыков шахматиста. По сумме набранных баллов выявляется степень соответствия знаний и навыков воспитанников, необходимых для выполнения 3, 2 юношеского разрядов. Воспитаннику надо в каждой тестовой ситуации самостоятельно выявить отношения наиболее важные для оценки ситуации, избрать цель, а затем найти объективный вариант, приближающий к этой цели.

**6. Квалификационные турниры. Анализ сыгранных партий.**

**7. Сеанс одновременной игры.**

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

***Предметные результаты:***

По окончании ***первого года обучения*** учащиеся

*будут знать:*

* происхождение шахмат;
* различные виды преимущества,
* красивые шахматные партии,

*будут умения:*

* применять простые эндшпильные окончания партии,
* решать задачи, в которых нужно самостоятельно оценить ситуацию и находить пути её решения,
* участвовать в соревнованиях.

По окончании ***2 года обучения*** учащиеся

*будут знать:*

* элементы психологии в шахматах,
* эндшпиль,
* тактические удары и комбинации,
* атаку на короля,

*будут уметь:*

* разыгрывать эндшпиль,
* решать шахматные задачи по карточкам, достаточные для выполнения 3 разряда,
* разыгрывать партии.

***Личностные результаты:***

* рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка,
* развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности;
* приобретение теоретических знаний и практических навыков шахматной игры.
* освоение новых видов деятельности (дидактические задания, соревнования).

***Метапредметные*  результаты:**

* определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога, а далее самостоятельно.
* проговаривать последовательность действий.
* высказывать своё предположение (версию) на основе данного задания, работать по предложенному педагогу плану, а в дальнейшем самостоятельно планировать свою деятельность.
* добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.
* перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы.
* умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль. Слушать и понимать речь других;
* совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре и следовать им.

***Календарный учебный график*:** прилагается (приложение 1).

**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

***Материально-техническое обеспечение*:**

* учебный кабинет, столы, стулья для педагога и учащихся;

***Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы:***

* шкаф для учебный литературы, стеллаж для дидактических материалов;
* магнитная демонстрационная шахматная доска;
* часы шахматные, комплекты шахмат.

***Информационное обеспечение:***

* специальная литература;
* разнообразные тесты для закрепления и контроля знаний, умений и навыков.

***Кадровое обеспечение*:** педагог дополнительного образования, должен иметь высшее профессиональное образование и специальные знания в области шахматной игры; знать психологию одаренных детей; работать нестандартно;

быть готовым к сотрудничеству в работе с одаренными детьми и их родителями.

**ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ**

Формами аттестации являются:

*Вводный контроль*: наблюдение, тесты (оперативная память, умение реализовать материальный перевес).

*Промежуточный контроль*: тесты, турниры (умение ставить мат в 1,2 хода, умение находить лучший ход, умение использовать позиционное преимущество, умение находить выигрышный вариант, знать навыки эндшпиля).

*Итоговый контроль*: Итоговые занятия, квалификационные турниры (умение использовать полученные знания и умения на практике).

**Оценочные материалы:** прилагаются (приложение 2).

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Программа рассчитана как на детей, имеющих начальные представления по теории шахмат, так и проявивших интерес и способности в области игры в шахматы, желающих развиваться в дальнейшем.

На первом году обучения посредством наблюдения и анализа сыгранных партий проводится диагностика по определению признаков творческой и интеллектуальной одаренности обучающихся по следующим критериям:

1. Нестандартное мышление.

2. Гибкость в мышлении и действиях.

3. Быстрота мышления.

4. Способность высказать оригинальное решение.

5. Богатое воображение.

6. Способность рисковать.

7. Восприятие неоднозначных вещей.

8. Высокие эстетические ценности.

9. Повышенная избирательная чувствительность к определенным сторонам шахматной игры.

10. Ярко выраженный интерес к тем или иным занятиям, чрезвычайно высокая увлеченность шахматами, повышенная познавательная потребность.

11. Высокая критичность к результатам собственного труда, склонность ставить сверх трудные цели, стремление к совершенству.

По результатам педагогических наблюдений, анализа сыгранных партий и показателям диагностики формируется микрогруппа, включающая нескольких обучающихся с ярко выраженными творческими способностями в области шахмат. Для них составляются индивидуальные образовательные маршруты и проводятся индивидуальные занятия.

Изучение программного материала проводится на теоретических и практических занятиях. На теоретических занятиях излагаются основные сведения по темам, а на практических - решение комбинаций, этюдов, задач, упражнений, игры друг с другом, разбор сыгранных партий. На занятиях применяются следующие методы обучения: объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, проблемный. Основная форма проведения занятий – групповая.

1. В процессе обучения игре в шахматы педагогу необходимо активизировать самостоятельную познавательную деятельность учащихся, которым даются специально подобранные задания (задачи, этюды, требующие преодоления определенных трудностей в решении, анализа, опоры на предшествующий опыт).
2. Учащимся необходимо предоставлять возможность самостоятельно оценивать позиции, составлять план игры, производить расчет варианта. Формировать умения и навыки планирования своей деятельности и применять на практике теоретические знания.
3. При проведении занятий педагогу необходимо учитывать индивидуальные особенности учащихся.
4. Педагог, выступая организатором игрового взаимодействия детей, должен в тоже время быть участником игры, при этом систематически анализировать и отслеживать результаты обучения.
5. На игру учащихся младшего возраста со старшими отводится большее количество времени. За участие в турнирах необходимо поощрение всех участников, независимо от общего результата (приз за самый быстрый мат, за самую острую атаку, за мужество побеждать и т. д.).

*Дидактические материалы*:

* таблица «Система шахматных обозначений»;
* диаграмма теста оперативной памяти;
* задания для закрепления знаний начинающих шахматистов типа «Дайте мат в 1 ход, если ход белых...»;
* тест №1, (для оценки знаний и навыков шахматиста, соответствующих уровню III юношеского разряда);
* тест №2 (для оценки знаний и навыков шахматиста, соответствующих уровню II юношеского разряда);
* варианты задач, в которых необходимо добиться ничейного результата;
* карточки с заданиями на тему: типовые удары и комбинации (двойной удар; связка; «капкан»; и т. п.);
* задачи на цугцванг;
* задачи на открытые линии (горизонтали, вертикали, диагонали)
* задачи на ладейные окончания;
* карточки с заданиями на темы «Атака на короля», «Разрушение пешечного прикрытия короля»;
* задачи: поставить мат в 1 ход;
* конкурс решения задач «двухходовки»;
* карточки с задачами, этюдами на решение интереснейших типовых комбинаций;
* таблица очереди игры по турам;
* таблица результатов соревнований;
* шахматная викторина;
* сказка А. Петрова про греческого царя Паламеда, как он воевал с персидским царем и какой сделан ему мат.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

для педагога

основной:

1. Блох М. Комбинационные мотивы. ООО «ДАЙВ». МОСКВА, 2012 - 304 с.

2. Конотоп В.А., Конотоп С.В. Тесты по тактике для шахматистов III разряда. - М., 2006, - 163с.

3. Конотоп В.А., Конотоп С.В. Тесты по тактике для шахматистов II разряда. - М., 2007, - 186с.

4. Калиниченко Н.М. Учитесь играть открытые дебюты. - М.:,Астрель, 2009, -367с.

5. Калиниченко Н., Эстрин Я. Шахматные дебюты. Полный курс. - М.:, 2005, - 115с.

6. Калиниченко Н. Практикум по шахматной тактике – уничтожение защиты. – М; изд. ООО «Питер пресс», - 173с

7. Лобач П. Пешечный эндшпиль. Издательский центр «Наука», -М:, 2014, -143.

8. Нимцович А. Моя система. – М; «RUSSTAN CHESS HOUSE», 2010, -293с.

9. Пожарский В. Шахматный учебник. - Ростов-на-Дону:, 2013, -416с.

10. Стецко О. Французская защита. Классическая система. - М.:, Астрель, 2004, -223с.

11. Хенкин В. 1000 матовых комбинаций. - М.:, 2002, - 201с.

дополнительный:

1.Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в шахматное королевство. – М:, 2011, -287с.

2.Верещагин И. Шахматы. Правила соревнований. – М:, 2001, -97с.

3. Губницкий Г., Хануков М., Шедей С. Полный курс шахмат. – Минск:, 2010, -543с.

4. Грин А.П. Знаменитые композиции. - М., 1979, - 154с.

5.Карпов А.Е., Гик Е.Я. Всё о шахматах. - М.: ФАИР-ПРЕСС, 2005, -510с.

6. Мульдияров В.И. Шахматы – уроки мудрой игры. Изд. «Феникс», -М:, 2005 -275.

7. Правила шахмат ФИДЕ. Русская версия.- Спб.: Спорт Торг, 2014, -137с.

8. Шахматы. Правила соревнований. - М.: Терра-спорт, 2001,

9. Хенкин В. Последний шах. – М:,, 1979, - 119с.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

для учащихся и родителей:

1. В Пожарский. Шахматный учебник. - Ростов-на-Дону:, 2013, -416с.

2. Костров В.А. Шахматный решебник.(отвлечение, завлечение, мат королю, двойной удар, связка).-М:, Издательский Дом «Литера», 2012, - 345с.

3. Костров В., Рожков П. Решебник 1000 шахматных задач.- М:, изд. «Russian chess Hause», 2014, -115с.

4. Костров В.В. Шахматный решебник. Мат королю. – М; «Издательский Дом «Литера», 2013, -62с.

5. Костров В.В. Шахматный решебник. Отвлечение. –М:, «Издательский Дом «Литера», 2013, -62с.

6. Костьев И.А. Шахматы – школе, - Тверь:, 1991, -336с.

**Приложение 2**

**Оценочные материалы:**

Критерии результативности учащихся объединения «Юный шахматист».

**1 год обучения**

**Текущий контроль**.

1. Сколько полей на шахматной доске?

2. Какие три способа защиты от шаха?

3. Какая шахматная фигура равноценна слону?

4. За какую фигуру необходимо браться при рокировке?

5. Какой фигурой, кроме пешки, можно сделать первый ход в начале партии?

6. Как называется начало партии?

7. Как называется стадия шахматной партии, где главная цель проведение пешек в ферзи?

8. Как называется середина партии?

9. Обязательно превращать пешки в ферзи?

10. Уметь ставить мат двумя ладьями и королем.

11. Уметь ставить мат двумя ладьями без помощи короля.

12. Уметь ставить мат ферзем и королем.

13. Уметь ставить мат ладьёй и королем.

14. Что возникает в шахматной партии вследствие повторения одной и той же позиции более трех раз?

Критерии оценок

14 – 12 правильных ответов высокий уровень.

11 – 7 правильных ответов средний уровень

6 – 3 правильных ответов низкий уровень

**Итоговый контроль**.

1. Сколько полей на шахматной доске?

2. Какие три способа защиты от шаха?

3. Какая шахматная фигура равноценна слону?

4. За какую фигуру необходимо браться при рокировке?

5. Какой фигурой, кроме пешки, можно сделать первый ход в начале партии?

6. Как называется начало партии?

7. Как называется стадия шахматной партии, где главная цель проведение пешек в ферзи?

8. Как называется середина партии?

9. Обязательно превращать пешки в ферзи?

10. Уметь ставить мат двумя ладьями и королем.

11. Уметь ставить мат двумя ладьями без помощи короля.

12. Уметь ставить мат ферзем и королем.

13. Уметь ставить мат ладьёй и королем.

14. Что возникает в шахматной партии вследствие повторения одной и той же позиции более трех раз?

15. Правило квадрата.

16. Что такое цейтнот?

17. Что такое цугцванг?

18. Как называется запись шахматной партии?

19. Как называется начало партии, при котором для быстрейшего развития фигур и захвата центра жертвуется какая – либо фигура?

20. Участие в соревнованиях.

21. Решить 3 – 5 задач (поставить мат в 2 хода).

Критерии оценок

21 – 16 правильных ответов высокий уровень.

15 – 7 правильных ответов средний уровень.

6 – 3 правильных ответов низкий уровень.

Критерии результативности учащихся объединения «Юный шахматист».

**2 год обучения**

**Текущий контроль.**

1. Сколько полей на шахматной доске?

2. Какие три способа защиты от шаха?

3. Какая шахматная фигура равноценна слону?

4. За какую фигуру необходимо браться при рокировке?

5. Какой фигурой, кроме пешки, можно сделать первый ход в начале партии?

6. Как называется начало партии?

7. Как называется стадия шахматной партии, где главная цель проведение пешек в ферзи?

8. Как называется середина партии?

9. Обязательно превращать пешки в ферзи?

10. Уметь ставить мат двумя ладьями и королем.

11. Уметь ставить мат двумя ладьями без помощи короля.

12. Уметь ставить мат ферзем и королем.

13. Уметь ставить мат ладьёй и королем.

14. Что возникает в шахматной партии вследствие повторения одной и той же позиции более трех раз?

15. Название начала партии, при котором для быстрейшего развития фигур и захвата центра жертвуется пешка или какая - либо фигура?

Критерии оценок

15 – 12 правильных ответов высокий уровень.

11 – 7 правильных ответов средний уровень.

6 – 3 правильных ответов низкий уровень.

**Итоговый** **контроль.**

1. Сколько полей на шахматной доске?

2. Какие три способа защиты от шаха?

3. Какая шахматная фигура равноценна слону?

4. За какую фигуру необходимо браться при рокировке?

5. Какой фигурой, кроме пешки, можно сделать первый ход в начале партии?

6. Как называется начало партии?

7. Как называется стадия шахматной партии, где главная цель проведение пешек в ферзи?

8. Как называется середина партии?

9. Что такое двойной удар?

10. Что такое завлечение?

11. Что такое отвлечение?

12. Что такое захват пункта?

13. Что такое «Капкан»?

14. Что возникает в шахматной партии вследствие повторения одной и той же позиции более трех раз?

15. Название начала партии, при котором для быстрейшего развития фигур и захвата центра жертвуется пешка или какая - либо фигура?

16. Правило квадрата.

17. Что такое цейтнот?

18. Что такое цугцванг?

19. Как называется запись шахматной партии?

20. «Золотое» правило оппозиции.

21. Участие в соревнованиях (получение разрядов).

22. Решить 3 – 5 задач (простейшие типовые комбинации).

Критерии оценок

22 - 15 правильных ответов высокий уровень.

14 – 7 правильных ответов средний уровень.

6 – 3 правильных ответов низкий уровень

**Тест №1.**

1. Может ли сторона, которой принадлежит ход, дать мат в один ход?

2 Дан ли шах?

3. Может ли сторона, которой принадлежит ход, дать полезный шах?

4. То же - полезное взятие.

Ход белых.

№1

Kphl, Фf2, Л£8, Cb2, Kh6, аЗ, ЬЗ, g2, h2

Kpe7, Фd2, Лd7, Лс8, Саб, еб, g6, h7

№2

Kpgl, Фе2, Ла1, Лf1, Cd3, Cg5, Ка2, Ke6, Ь2, с2, f2, g2, h2

Kpe8, Фе5, Ла8, Лh8, Cb7, Сf8, Kb8, Кd7, аб, Ь4, d5, f7, g7, h7

№3

Kph2, ФЬЗ, Kc4, а2, Ь5, f4, g3

Kpg8, Фd5, Kd6, a6, b6, f6, g7

№4

Kpbl, ФсЗ, Ле5, ЬЗ, с2, е4, h2

Kph8, Ла8, Фf7, аб, d6, g6, h7

Ход черных.

№5

Kpd2, ФЬ4, Лс1, Лg1, Cd4, КсЗ, a2, b2, f2, g5, h3

Kpg8, Фf3, Ла8, Ле8, Cg7, Сс4, а7, Ь7, f7, h7, h5

№6

Kpdl, Ce2, Лd8, a3, b2, e5, g3

Крf7, Лh2, Се4, аб, Ь7, еЗ, f5, h7

№7

Kpf3, Фс7, Лh1, Ce2, Kgl,

аЗ, b2, f5, f7, g2, h2

Крс5, Фd4, Лg8, Сс4, Кcб, а7,Ь7, еЗ, h7

Тест №2. Укажите объективный вариант. Ход белых.

№1

Kpgl, Фе6, Лd5, Л f1, Gg5, f5,g2,h2

Крg8, Фa2, Лa8,Лf7,Сe5, a5, b7, d6, h7

№2

Kpd3, Ccl, Kel, a2, d4,

f2, g2 ,h3

Кре6, Св4, ,Кс4 ,а7, в7, с6

f6, g7,h 7

№3

Крс1, фсЗ, Лf6,Лh1,

a2, b2, d5, g4, h6

Крh8, фе4, Лв8, Лf8, a6,в7,

c5,d6,g5

№4

Kpg1, фвЗ, Ла1, Лf1, Cg2 Kpg8, Фe7, Лс8, Лf8, Сd7,

КсЗ, Кh4, а2, в2, f2, g3, h3 Cg7, Кв6, a7, в7, e5, f7, g6, g5

№5

Kpgl, ФвЗ, Лf1.СеЗ, Кd5 в2, с2, £2, g2, h2

Kpg8, Фd7, Лс8, Лf7, Cf8, a5, d6, e5, f5,g6, h7

№6

Kpg2, Фс2, ЛfЗ, Лg4, Kg5 а2, d4, е5, f2, h4

Kpb8, Фhб, Лb4, Ka4, Ke7 аб, в7, c6, e5 f7, g6

**Достижения обучающихся объединения «Юный шахматист»**

**ЦДО «Ступени» с 2015 по 2017 годы**

**педагог Э.Н. Николаиди**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уровень конкурсных мероприятий** | | | | | | | | | |
|  | **Муниципальный** | **Краевой** | | | **Межрегиональный** | | **Всероссийский** | **Международный** | **Грамота** |
| 2015 год | | | | | | | | | |
| 1 | Соревнования по шахматам среди команд воинских частей и спортивных школ «Вместе мы победим!»  1 место, команда ЦДО «Ступени»  Победители: 12  Участники: 12 чел. |  | | |  | |  |  | http://cdo-adler.ru/images/diplom5.jpg  Февраль 2015 |
| 2 | Первенство города 2 этап по шахматам  1 место, Кундакчян Арсен  2 место, Добровольская Ариадна  2 место, Каландия Эка  3 место, Демерчян Альберт  Победители: 5  Участники: 8 |  | | |  | |  |  | http://cdo-adler.ru/images/diplom7.jpg  Февраль 2015 |
| 3 |  | I этап кубка ОО «Краевая шахматная федерация «Кубань»  1 место, Каландия Эка, «Среди девочек до 7 лет»  Победители:1  Участники: 2 | | |  | |  |  | http://cdo-adler.ru/images/diplom14.jpg  Март 2015 |
| 4 |  |  | | |  | | Сеанс одновременной игры с международным гроссмейстером Сергеем Смагиным  Победители: 1 Участники: 10 |  | http://cdo-adler.ru/images/diplomB1a.jpg |
| 5 |  | Второй этап Кубка ОО «Краснодарская краевая шахматная федерация «Кубань»  1 место, Каландия Эка (Николаиди Э.Н.)  Победители: 1 Участники: 10 | | |  | |  |  | http://cdo-adler.ru/images/diplom21a.jpg  Апрель 2015 |
| 6 | 3 этап городских соревнований по шахматам  3 место, Авджиян Левон, (Николаиди Э.Н.)  Победители: 1 Участники: 10 |  | | |  | |  |  | http://cdo-adler.ru/images/diplomB.jpgАпрель 2015 |
| 7 |  | Третий этап Кубка ОО «Краснодарская краевая шахматная федерация «Кубань»  1 место, Балаян Эдуард (Николаиди Э.Н.)  1 место, Каландия Эка (Николаиди Э.Н.)  Победители: 2 Участники: 10 | | |  | |  |  | http://cdo-adler.ru/images/diplom23c.jpg |
| 8 | 4 этап Первенства города Сочи, посвященный 70-тилетию Великой Победы  1место, Каландия Эка  2 место, Ахвердян Эдмон  2место, Яровенко Никита  3 место, Аведян Анжелика  Победители: 4 Участники: 10 |  |  | | | |  |  | http://cdo-adler.ru/images/diplomBB17.jpg  Май 2015 |
| 9 |  | Личное первенство Краснодарского края по шахматам  1 место, Каландия Эка  Участники 1 |  | | | |  |  | http://cdo-adler.ru/images/diplom33.jpg  Май 2015 |
| 10 | 6 этап чемпионата города Сочи по шахматам, посвященному дню физкультурника.  Диплом 1 степени, Балаян Эдуард Диплом 2 степен, Аведян Анжелика Грамота за 1 место Каландия Эка Грамота за 1 место Балаян Эдуард 1 место Балаян Эдуард  Участники: 10 |  |  | | | |  |  | http://cdo-adler.ru/images/diplomB18.jpg  Март 2015 |
| 11 | Турнир, посвященный Всемирному Олимпийскому Дню  1 место, Каландия Эка |  |  | | | |  |  | Июнь 2015 |
| 12 |  |  |  | | | | XXIV детский шахматный фестиваль «Жигулевские просторы» - этап Кубка России 2015 года по шахматам среди мальчиков до 9 лет  1 место Балаян Эдуард |  | Июль 2015 |
| 13 |  | 4 этап открытого Кубка общественной организации №Краснодарская краевая шахматная федерация «Кубань» по шахматам среди девочек до 7 лет  1 место, Каландия Эка |  | | | |  |  | Октябрь 2015 |
| 14 | Квалификационный турнир по шахматам «Золотая осень 2015» среди участников 2000-2003 г.р.  2 место, Аведян Анжелика |  |  | | | |  |  | Октябрь 2015 |
| 15 | 7 этап Первенства города по шахматам среди учащихся ДЮСШ  1 место, Лященко Владимир  2 меесто, Аведн Ангелина  2 место, Аведян Анжелика  2 место, Малтусов Кирилл |  |  | | | |  |  | Ноябрь 2015 |
| 16 |  | Итоги 4-х этапов  Кубка «ККШФ» Кубань» по шахматам  3 место, Каландия Эка,  Победители 1 Участники 1 |  | | | |  |  | http://cdo-adler.ru/images/Detim.jpg  Декабрь 2015 |
| 17 |  | Финальный тур открытого Кубка «ККШФ» Кубань» по шахматам  1 место, Каландия Эка  Победители 1 Участники 1 |  | | | |  |  | http://cdo-adler.ru/images/Detim4.jpg  Декабрь 2015 |
| 18 | Финал Первенства города Сочи по шахматам  2 место, Каландия Эка  Победители 1 Участники 10 |  |  | | | |  |  | http://cdo-adler.ru/images/Detim3.jpg  Декабрь 2015 |
| 2016 год | | | | | | | | | |
| 19 | 1 этап Первенства города Сочи по шахматам 2016  1 место, Каландия Эка  Победители 1 Участники 1 |  |  | | | |  |  | http://cdo-adler.ru/images/Detim2.jpg  Январь 2016 |
| 20 | 2 этап Первенства города Сочи шахматам 2016 года  1 место, Балаян Эдуард  1 место, Аведян Анжелика  2 место, Аведян Ангелина  2 место, Демерчян Альберт  3 место, Семеричинская Арина  Победители 5 Участники 10 чел |  |  | | | |  |  | http://cdo-adler.ru/images/IIpervM.jpg  Февраль 2015 |
| 21 |  | Первый этап Кубка ККФШ «Кубань» по шахматам среди мальчиков 10 лет  2 место, Балаян Эдуард |  | | | |  |  | http://cdo-adler.ru/images/KKM.jpg  Март 2016 |
| 22 |  | Первенство Краснодарского края по быстрым шахматам среди мальчиков и девочек в возрастной категории до 11 лет  2 место, Каландия Эка |  | | | |  |  |  |
| 23 | 4 этап Первенства города Сочи  1 место, Каландия Эка  1 место, Балаян Эдуард  2 место, Аведян Анжелика  3 место, Жугина Наталья  3 место, Лященко Владимир  3 место, Смеречинская Арина  Победители 6 Участники 6 |  |  | | | |  |  | http://cdo-adler.ru/images/%D0%9A%D0%B0%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D0%B8%D1%8F%20%D0%AD%D0%BA%D0%B0%20m.jpg  Май 2016 |
| 24 |  |  |  | | | | Первенство России по шахматам среди девочек до 9 лет  5 место, Каландия Эка |  | Май 2016 |
| 25 |  |  | | | |  | Первенство России по шахматам  5 место, среди девочек до 9 лет, Каландия Эка  Победители 1  Участники 1 |  | http://cdo-adler.ru/images/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE%20%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B8%20%D0%BC.jpg  Июнь 2016 |
| 26 |  |  | | | |  | Открытый Всероссийский шахматный турнир по классическим шахматам «Open Sochi 2016»  1 место, Балаян Эдуард  1 место, Аведян Анжелика |  | Июнь 2016 |
| 27 | 5 этап Первенства города Сочи среди девушек 2007-2008 г.р.  3 место Жугина Наталья, 3 место, Смеречинская Арина, |  | | | |  |  |  | 28 августа 2016 |
| 28 | Первенство города Сочи по шахматам 6 этап  1 место, Каландия Эка  2 место, Смеречинская Арина  Победитель 2  Участники 10 |  | | | |  |  |  | http://cdo-adler.ru/images/%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D0%B8%D1%8F%20%E2%80%94%20%D0%BC.jpg  Октябрь 2016 |
| 29 | Первенство города по классическим шахматам  1 место, Капусузян Милана  2 место, Медведев Михаил  3 место, Джинджихадзе Михаил  Победитель 3  Участники 6 |  | | | |  |  |  | http://cdo-adler.ru/images/%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE%20%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B0%20%D0%B4%D0%B5%D0%BA%D0%B0%D0%B1%D1%80%D1%8C.jpeg  Ноябрь 2016 |
| 30 |  |  | | | | Первенство ЮФО по быстрым шахматам среди мальчиков до 11 лет  2 место, Балаян Эдуард |  |  | Ноябрь 2016 |
| 31 |  |  | | | |  |  | Первенство мира по шахматам среди школьников  1 место, Балаян Эдуард  Победитель 1 Участники 5 | http://cdo-adler.ru/images/%D1%87%D0%B5%D0%BC%D0%BF%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D1%82%20%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%B0%20%D1%88%D0%B0%D1%85%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%8B%20..jpgДекабрь 2016 |
| 32 | Первенства города Сочи по классическим шахматам 7 этап  1 место, Аведян Ангелина  2 место, Аведян Анжелика  Победители 2 Участники 8 |  | | | |  |  |  | http://cdo-adler.ru/images/%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE%20%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B0%20%D0%BF%D0%BE%20%D1%88%D0%B0%D1%85%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B0%D0%BC%207%20%D1%8D%D1%82%D0%B0%D0%BF.jpeg  Декабрь 2016 |
| 33 | Финал Первенства города Сочи  по классическим шахматам  1 место, Балаян Эдуард  1 место, Каландия Эка  3 место, Аведян Ангелина  Победители 3 Участники 8 |  | | | |  |  |  | http://cdo-adler.ru/images/%D1%84%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D0%BB%20%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0%20%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B0%20%D0%BF%D0%BE%20%20%D1%88%D0%B0%D1%85%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B0%D0%BC.jpeg  Декабрь 2016 |
| 2017 год | | | | | | | | | |
| 34 | 1 этап первенства города по классическим шахматам  1 место, Аведян Анжелика  2 место, Аведян Ангелина  3 место, Каландия Эка  Победители 3  Участники 12 |  |  | | | |  |  | http://cdo-adler.ru/images/1%20%D1%8D%D1%82%D0%B0%D0%BF%2017%20%D0%B3%D0%BE%D0%B4%207%20%D1%8F%D0%BD%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8F_0001.jpg  Январь 2017 |
| 35 | II этап Первенства города Сочи по классическим шахматам среди мальчиков (девочек) 2006-2007 г.р.  1 место, Жугин Николай  1 место, Балаян Эдуард  1 место, Каландия Эка  3 место, Чугаров Матвей  Победитель 4  Участники 7 |  | |  | | |  |  | http://cdo-adler.ru/images/%D0%B4%D0%B8%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D0%BC%20%D0%91%D0%B0%D0%BB%D0%B0%D1%8F%D0%BD111.jpg  Февраль 2017 |
| 36 | I этап Первенства города Сочи по быстрым шахматам среди девочек 2000-2005 г.р.  1 место, Аведян Анжелика  Победители 1  Участники 3 |  | |  | | |  |  | http://cdo-adler.ru/images/20%20%D1%88%D0%B0%D1%85%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%8B%20%D0%B8%D0%B7%D0%BC.jpg  Март 2017 |
| 37 |  |  | |  | | |  | Международный товарищеский турнир по шахматам с командой из Абхазии «Матч дружбы»  1 место, команда «Юный гроссмейстер»  1 место, Чугаров Матвей  2 место, Лященко Владимир  1 место, Каландия Эка  2 место Смеречинская Арина | Март 2017 |

