

**Управление образованием  
администрации муниципального образования Тбилисский район  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 4 «Колосок»**

**Муниципальный этап краевого конкурса  
«Лучшие педагогические работники дошкольных  
образовательных организаций» в 2016 году**

**Критерий 1.  
Способность к эффективному решению  
профессиональных педагогических задач**

**Степанова Светлана Валентиновна,  
музыкальный руководитель МБДОУ д/с № 4 «Колосок»**

**2016 год**

**Способность к эффективному решению профессиональных педагогических задач**

Аналитическая справка

**1.1 Владение современными методиками и технологиями в профессиональной деятельности.**

Мир, в котором развивается современный ребенок, коренным образом отличается от мира, в котором выросли его родители. Это предъявляет качественно новые требования к дошкольному образованию, как к первому звену непрерывного образования: образования с использованием современных методик и технологий. В своей педагогической деятельности с дошкольниками владею и применяю современные технологии и методики:

- Здоровьесберегающие технологии: открытое музыкальное занятие «Музыкальные звуки для здоровья, не для скуки»(приложение 1.1);методические рекомендации «Здоровьесберегающие технологии для занятий в семье» (приложение 1.1.1); методические рекомендации для родителей «Охрана детского голоса» (приложение 1.1.2)

- Технологии проектной деятельности: проект «Классическая музыка и дети» (приложение 1.1.3); проект «Звонкое лето»(«приложение 1.1.4);

- Информационно-коммуникативные технологии: интегрированное занятие «Наш веселый оркестр» с использованием ИКТ (приложение 1.1.5); открытое занятие «В гости к бабушке» с использованием ИКТ (приложение 1.1.6); методические рекомендации для родителей «Знакомим ребенка с классической музыкой»(приложение 1.1.7);

- Личностно-ориентированные технологии: план индивидуальной работы с детьми(приложение 1.1.8);

- Технология сотрудничества: в результате нашей совместной деятельности с детьми родился детский ансамбль казачьей песни «Июминка» (приложение 1.1.9);

- Игровые технологии: открытое занятие «В гостях у бабушки Арины» (приложение 1.1.10)

В результате систематического использования на музыкальных занятиях современных технологий и методик по результатам диагностики, отметила снижение частоты заболеваний, повышение интереса детей к музыке, стабильность их физической и умственной работоспособности (приложение 1.1.11).

**1.2.Интеграция и комбинирование содержания различных программ, технологий.**

Используя в своей работе интеграцию и вариативность содержания программ «Музыкальные шедевры» О.П. Радыновой и Н.Ф.Сорокина «Театр-

музыка-дети» обобщила опыт работы «Творческая мастерская театрального искусства в ДОУ» (приложение 1.2);

Комбинируя педагогические технологии, провела интегрированные занятия:

- нестандартное занятие «Ярмарка» с использованием ИКТ и игровой технологиями (приложение 1.2.1);

- интегрированное занятие «Балет Лебединое озеро» с ИКТ и личностно-ориентированной технологией (приложение 1.2.2);

**1.3 Целесообразное использование ресурсов развивающей предметно-пространственной среды в решении задач профессиональной деятельности, исходя из ее специфики.**

Развивающая предметно-пространственная среда музыкального зала содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна, разделена на зоны, соответствует Сан Пин. (приложение 1.3);

Для развития внимания и памяти дошкольников задействовала интерьер музыкального зала. С этой целью использую

- авторскую разработку «Волшебная плитка»(приложение 1.3.1).

Исследовательские музыкальные эксперименты реализую в музыкальной лаборатории (приложение 1.3.2).

С традициями казачества знакомя детей в мини-музее «Кубанская хата»(приложение 1.3.3)

В группах оформлены музыкальные уголки, странички для родителей. Музыкальные инструменты и игры доступны для детей(приложение 1.3.4).

**1.4 Обеспечение эмоционального благополучия участников образовательных отношений.**

Для обеспечения эмоционального благополучия участников образовательных отношений использую:

- методические рекомендации «Упражнения по психогимнастике с дошкольниками» (приложение 1.4),

- пособие «Элементы музыкотерапии на музыкальных занятиях» с музыкальным сопровождением вальсов для детей композиторов-классиков (приложение 1.4.1).

**1.5 Для поддержки детской индивидуальности и инициативы** Поддержку детской индивидуальности и инициативы осуществляю через музыкально-игровую деятельность и экспериментирование. Авторская разработка <http://uo-tbilisskaya.ucoz.org/> «Детская экспериментальная музыкальная лаборатория»(Приложение 1.5)

Свои успехи дети, по желанию, закрепляют в личном музыкальном дневнике творческих проявлений(приложение 1.5.1)

**1.6 Создание условий для установления правил взаимодействия в разных ситуациях.**

Для установления правил взаимодействия в разных ситуациях использую методические рекомендации «Игры направленные на сплочение группы»(приложение 1.6).

Заведующий МБДОУ д/с № 4 «Колосок» \_\_\_\_\_ Учкурова С.В.

