

Аналитическая справка к критерию № 4

Эффективность взаимодействия с социумом музыкального руководителя МАДОУ МО г.Краснодар «Детский сад № 136 «Тополёк» Вовк Анны Сергеевны

Взаимодействие с родительской общественностью.

Согласно пункту 3.2.1, п/п 8 обязанностью педагогического работника является поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплению их здоровью, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для достижения этой цели музыкальный руководитель Вовк А. С. использует разнообразные формы взаимодействия с родительской общественностью. Помимо традиционных (консультации, анкетирования) в этом взаимодействии присутствуют отличительные особенности, позволяющие говорить о профессиональной индивидуальности Вовк А. С.:

1. интерактивное взаимодействие на утренниках, развлечениях («Телепередачи для наших мам», «Папа и я – сильная Армия!» – приложение), досугах (тематический вечер «О подвиге Вашем мы помним всегда» - приложение), то есть включение родителей в игры, танцевальные и певческие импровизации, конкурсы, викторины («Вместе веселее» - приложение).
2. партнерство с семьей при подготовке различных мероприятий, то есть предварительное разучивание творческих номеров, разработка сценариев, изготовление атрибутов, украшение зала, организация «группы поддержки» выступающих детей.
3. включение родителей в проведение традиционной тематической акций: «Письмо ветерану.
4. систематическое поощрение активных родителей благодарственными письмами, грамотами.
5. проведение для родителей практико – ориентированных семинаров, мастер – классов («Изготовление куклы для театра» - приложение, «Проведение кукольного театра дома» и др.)

Музыкальный руководитель пишет план работы с родителями на год для каждой возрастной группы, учитывая возрастные особенности детей, их интересы. (План работы с родителями в старшей группе №1 – приложение).

Такая система взаимодействия с родителями позволяет достигнуть нескольких эффектов:

- Сплочение семьи, налаживание семейных горизонтальных и вертикальных связей;
- Повышение гордости ребенка за свою семью;

- Понимание родителями специфики работы музыкального руководителя;
- Повышение мотивации детей к активному участию в мероприятиях, проводимых музыкальным руководителем.

Системное проведение совместных проектов, социальных акций с социальными организациями, не осуществляющие образовательную деятельность.

Таким партнером для музыкального руководителя Вовк А. С. выступает профсоюзный комитет ОАО «Компания Импульс» (завод радиоприборостроения, расположенный по соседству со зданием детского сада), который ежегодно проводит традиционную встречу с ветеранами, работавшими на заводе в рамках празднования дня Великой Победы. С 2006 года музыкальный руководитель Вовк А. С. с командой воспитанников готовит праздничный концерт и выступает перед ветеранами на заводе (приложение).

Данное взаимодействие приносит следующие социальные эффекты:

- ✓ формирование общей культуры личности детей, в том числе развитие их социальных, нравственных качеств;
- ✓ развитие способностей и творческого потенциала детей, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- ✓ повышение гордости ребенка за свою родину, за подвиг предков;
- ✓ развитие у детей уважительного и почтительного отношения к людям пожилого возраста;
- ✓ обогащение жизни ветеранов завода живым, непосредственным общением с детьми, возможностью передать мудрость и опыт.

Заведующий МАДОУ МО г. Краснодар
«Детский сад №136 «Тополёк»



М. Ю. Бойко