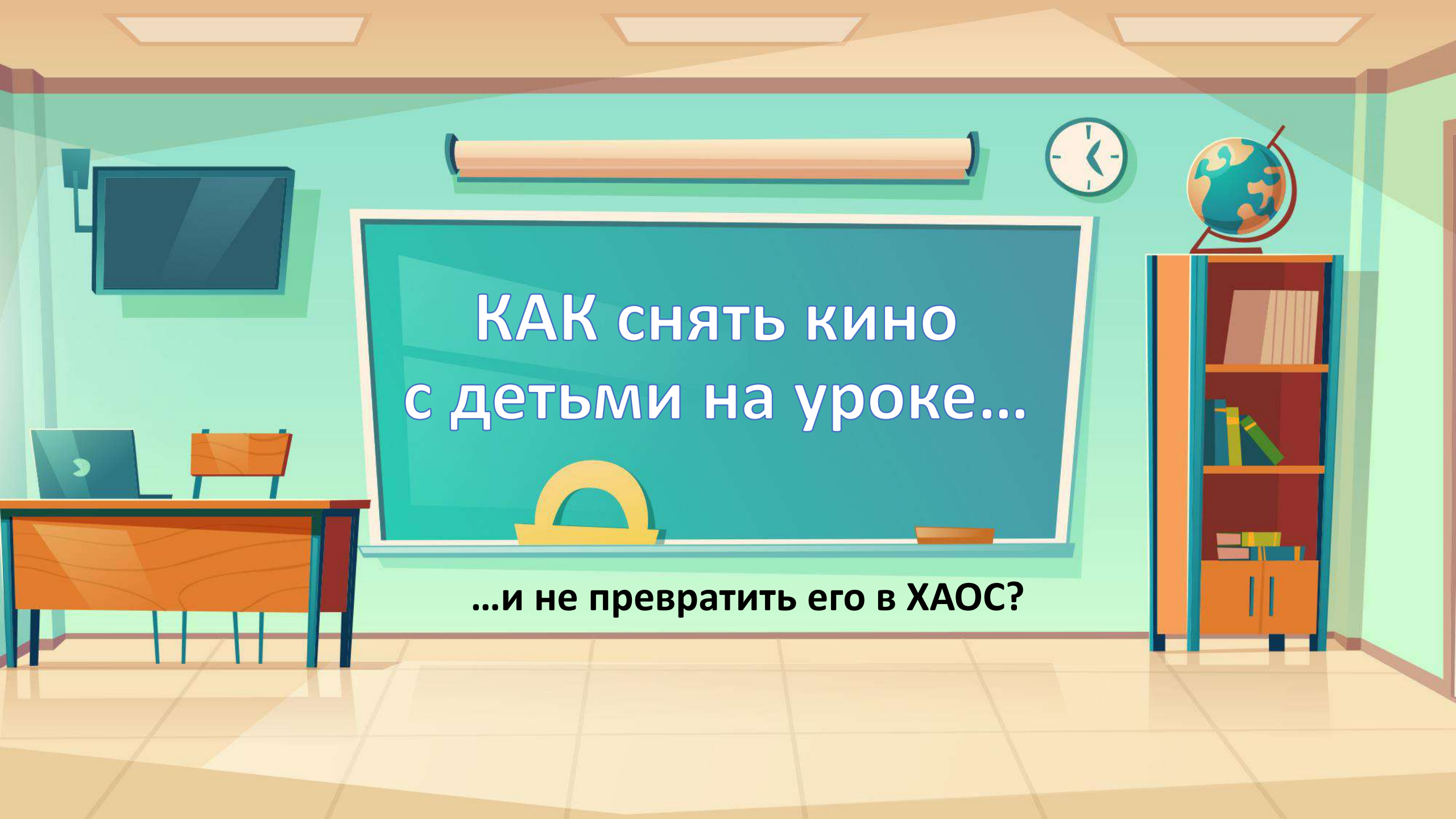

КАК снять кино
с детьми на уроке…
…и не превратить его в ХАОС?

ПОКОЛЕНИЕ Z

МИФ «С кнопкой на пальце»

Когда уместно снимать видео?

- ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РОЛИКИ НА УРОКЕ
- ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
- КОНКУРСЫ
- ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Критическое мышление

Креативность

Навыки

4К

Коллаборация

Коммуникация
(самопрезентация)

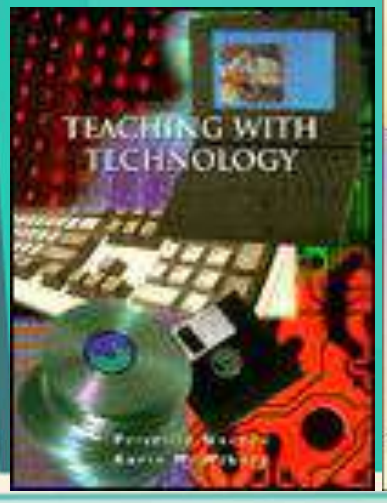
Развитие критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП)

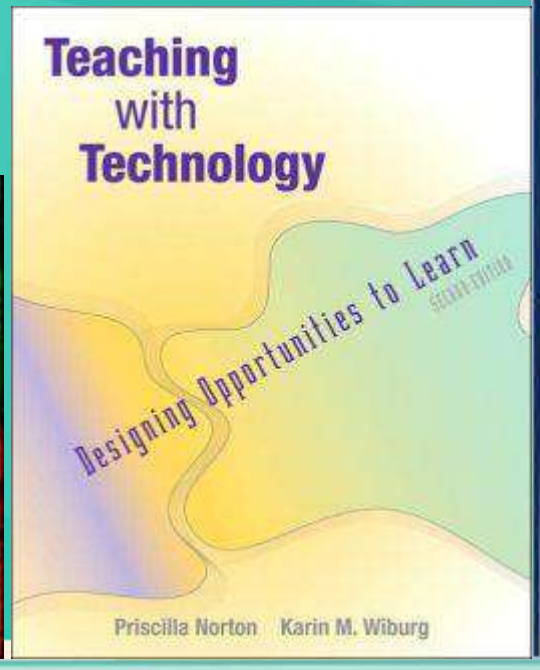
?

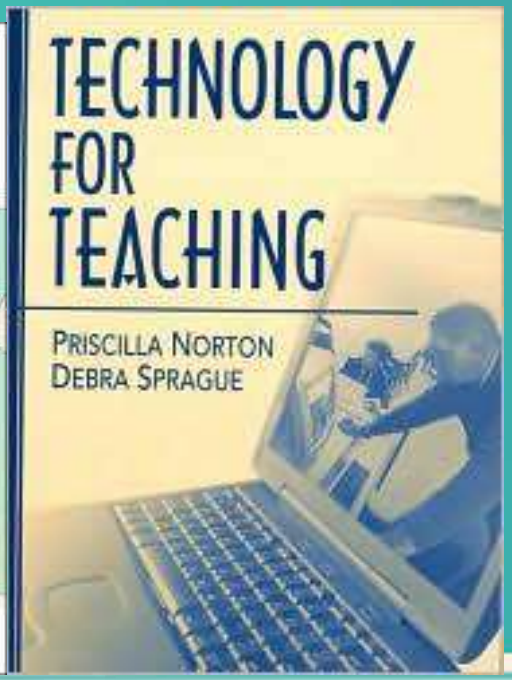
ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (цифровые инструменты)

ЧТО УЧУ? КАК УЧУ? ЗАЧЕМ Я ЭТО ДЕЛАЮ?

GEORGE MASON UNIVERSITY







AeCTS

- A - Authentic problem (актуальная проблема)
- e - exit strategy (стратегия для выхода)
- C - Clear outcome (понятный результат)
- T - Thinking skills (мыслительные умения)
- S - Software process (технический процесс)

ПоИСК

П - **П**роблема, имеющая практическую значимость

о - **О**дна запасная стратегия

И - **И**тоговый продукт, который должны получить

С - **С**мысл: развитие мыслительных навыков

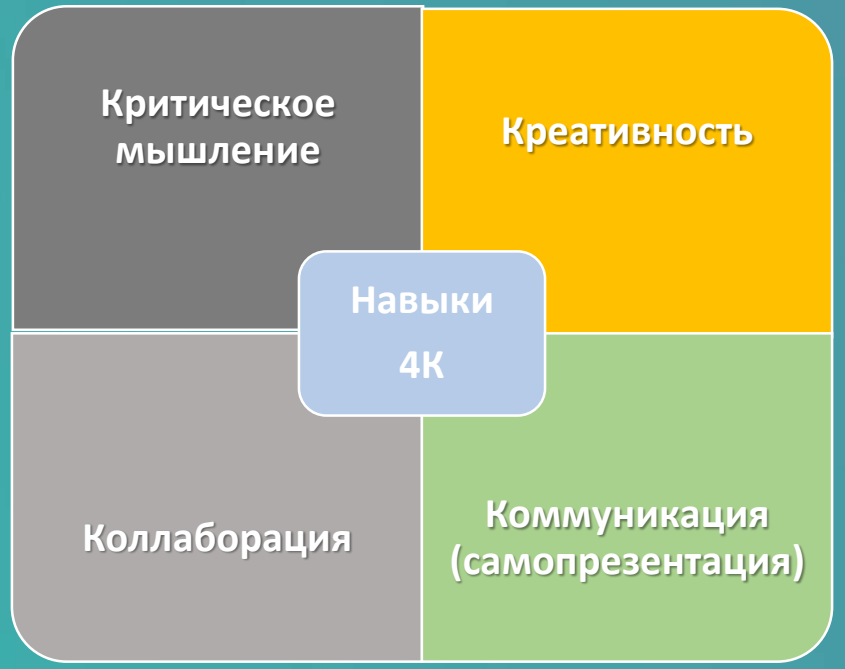
К – **К**акой цифровой инструмент использовать?

РКМЧП

1. **ВЫЗОВ**
(evocation)
2. **ОСМЫСЛЕНИЕ**
(realization of meaning)
3. **РЕФЛЕКСИЯ**
(reflection)

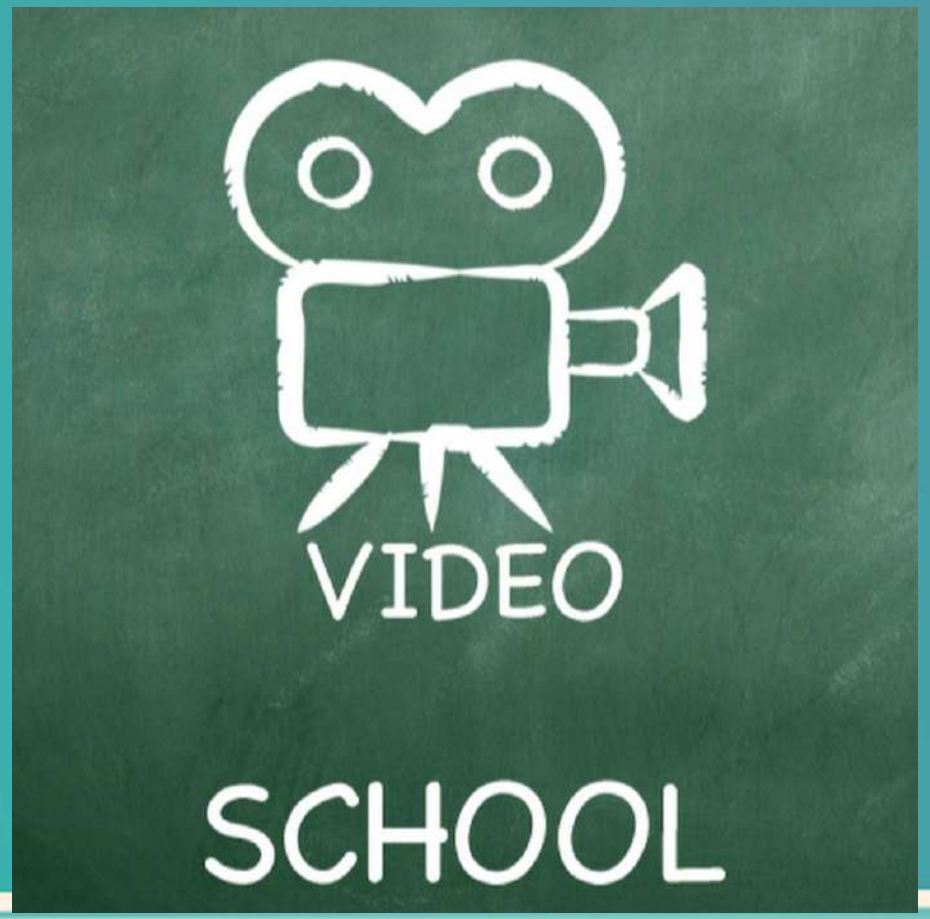
AeCTS	РКМЧП
1.Презентация проблемы	1. ВЫЗОВ
2.Исследование вопроса, сбор материала	
3.Творческая работа, создание сценария	2. ОСМЫСЛЕНИЕ
4.Знакомство с технологией и ее использование	
5.Доработка	
6.Публикация или презентация продукта	3. РЕФЛЕКСИЯ

СНИМАЕМ в 4К?



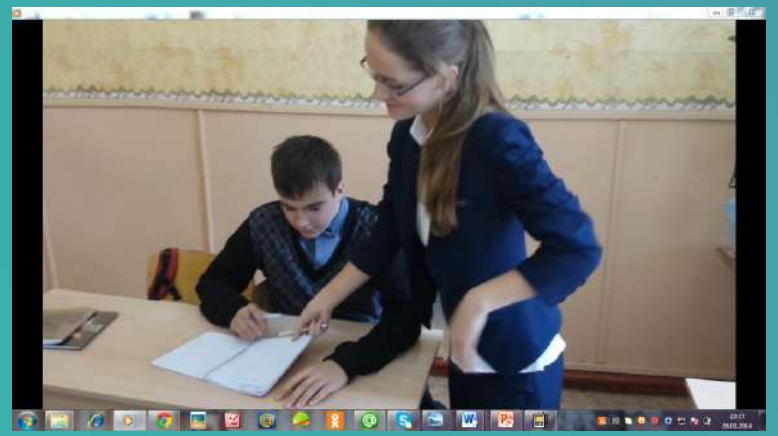
СНИМАЕМ ВИДЕО НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

П - Проблема, имеющая практическую значимость



o - Одна запасная стратегия

- **И - Итоговый продукт, который должны получить**



- **С - Смысл: развитие мыслительных навыков**

AeCTS

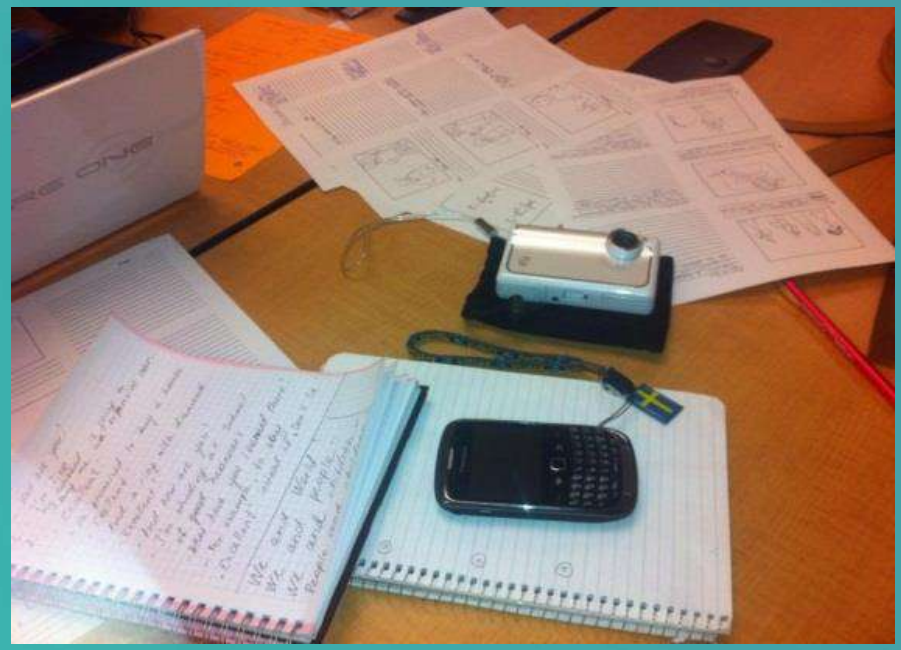
1) Вид работы: Сбор информации в сети по проблеме с заданных сайтов (англоязычных, разумеется)

Основной вид деятельности: ЧТЕНИЕ

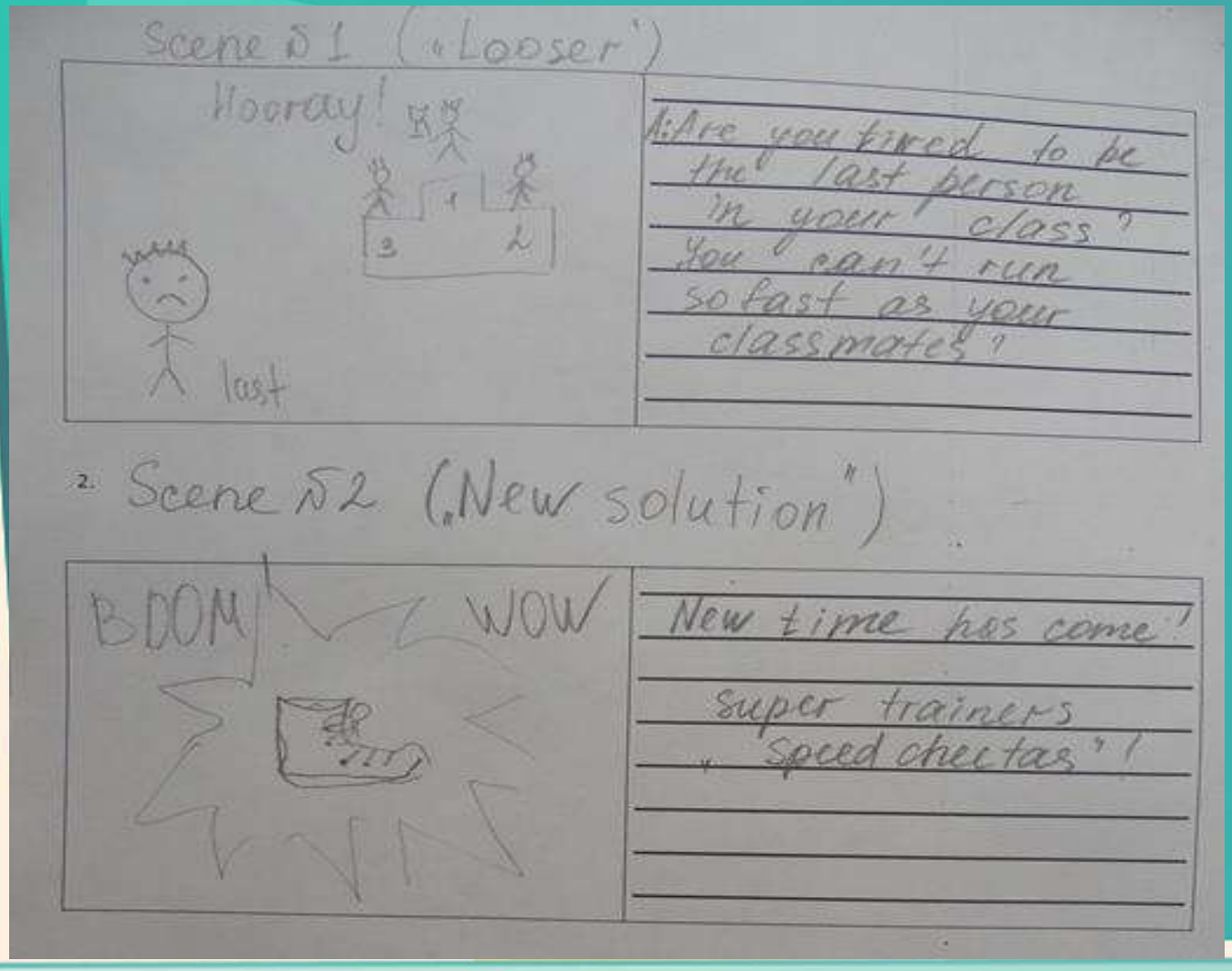
С - Смысл: развитие мыслительных навыков

2) Вид работы: Написание сценария (script или storyboard), покадровое расписание всего ролика, с названием сцены, схематичным рисунком и прописанными репликами героев

Основной вид деятельности: ПИСЬМО



С - Смысл: развитие мыслительных навыков



С - Смысл: развитие мыслительных навыков

3) **Вид работы:** Съемка ролика, заучивание роли и репетиции.

Основной вид деятельности: ГОВОРЕНИЕ

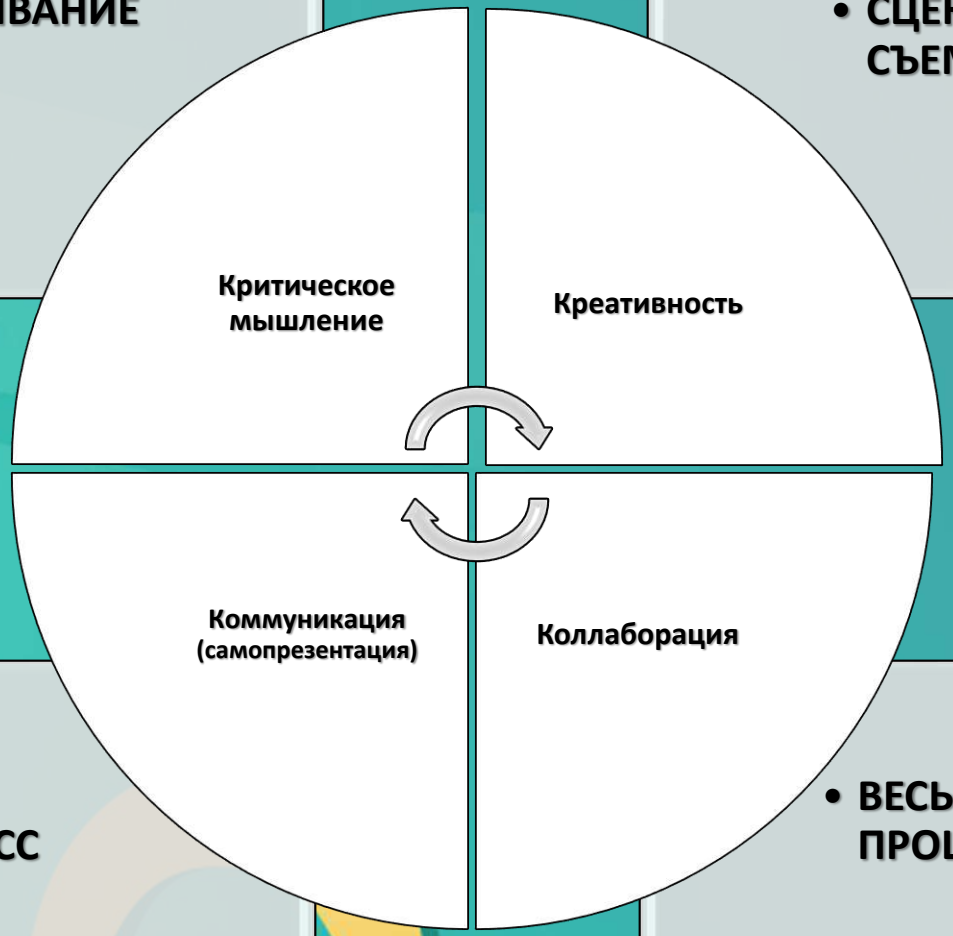
С - Смысл: развитие мыслительных навыков

4) **Вид работы:** Представление работы группы всему классу
Основной вид деятельности: Слушание

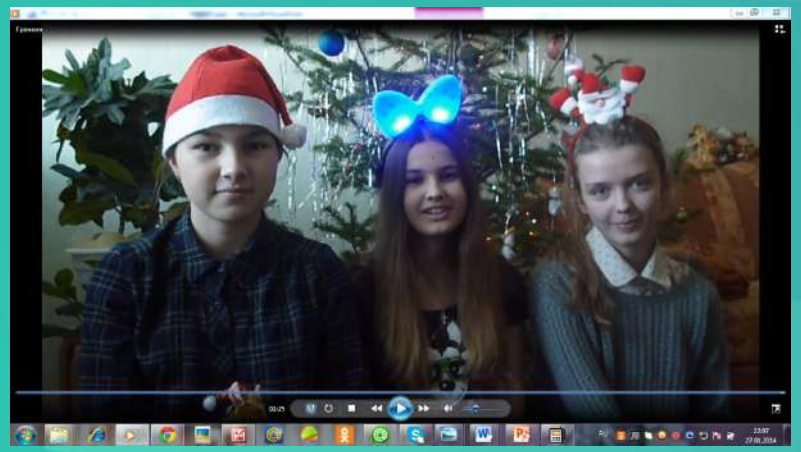
К – Какой цифровой инструмент использовать?

СНИМАЕМ в 4К!

- ОЦЕНИВАНИЕ РАБОТ
- СЦЕНАРИЙ, СЪЕМКА

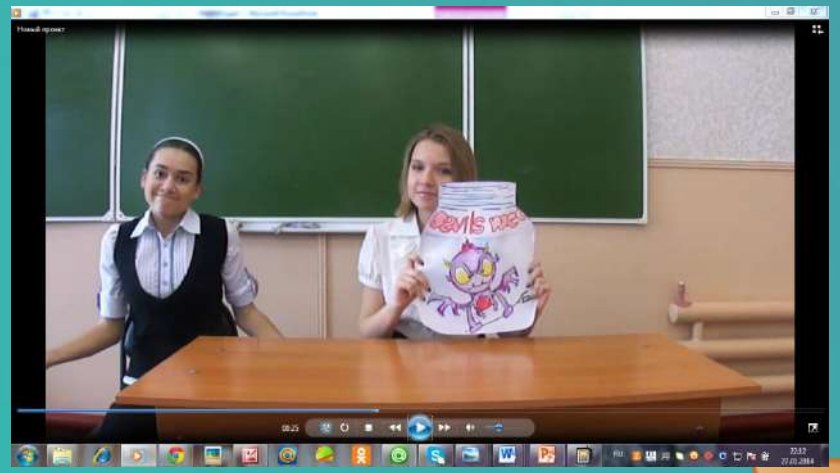


- ВЕСЬ ПРОЦЕСС
- ВЕСЬ ПРОЦЕСС



Видео

2.
I won him.
1.
Wow! Nian wasn't in the villages?
3.
How did you do it?



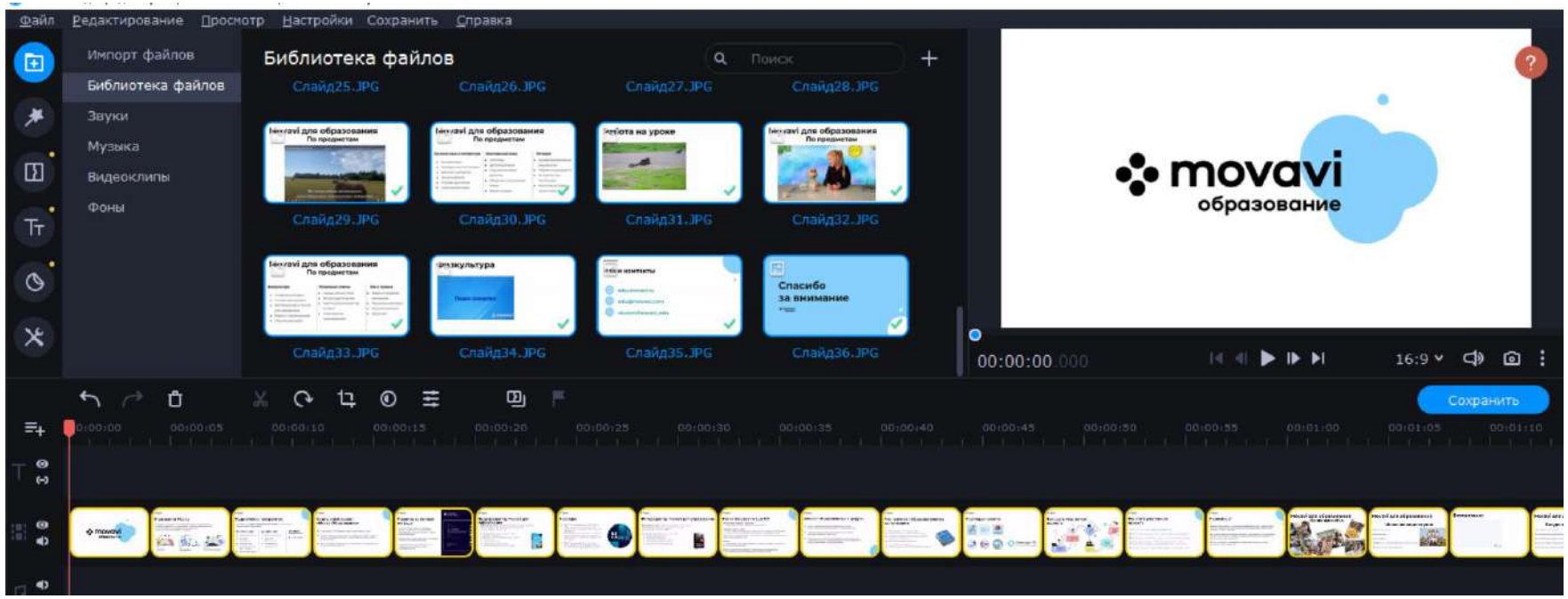
Учитель в 21 веке

movavi
образование

Что такое видеопрезентация?

Видеопрезентация – это ролик, состоящий из изображений слайдов презентации одинаковой или переменной длительности.

Видеопрезентация может быть дополнена промежуточными видеовставками, анимацией и фоновой музыкой.



movavi
образование

Видеопрезентация VS Слайды

movavi образование

Видеопрезентация	Слайды
Гарантированно выглядит так, как вы ее оформили	Зависит от версии программы на компьютере
Защищена от копирования. Перемонтировать готовое видео гораздо сложнее, даже при наличии ПО для монтажа	При наличии ПО легко меняется фон, текст, автор, последовательность слайдов
Видеопрезентация – единый продукт, заключенный в одном файле	Часто картинки и видео подгружаются с внешнего диска и без него не работают
Нельзя менять в процессе выступления. Требует законченного выступления	Можно редактировать по ходу выступления и формировать в процессе беседы с залом
Процесс создания слайдов сложнее. Подходит для подготовки к выступлению.	Хороший интерфейс для создания слайдов.

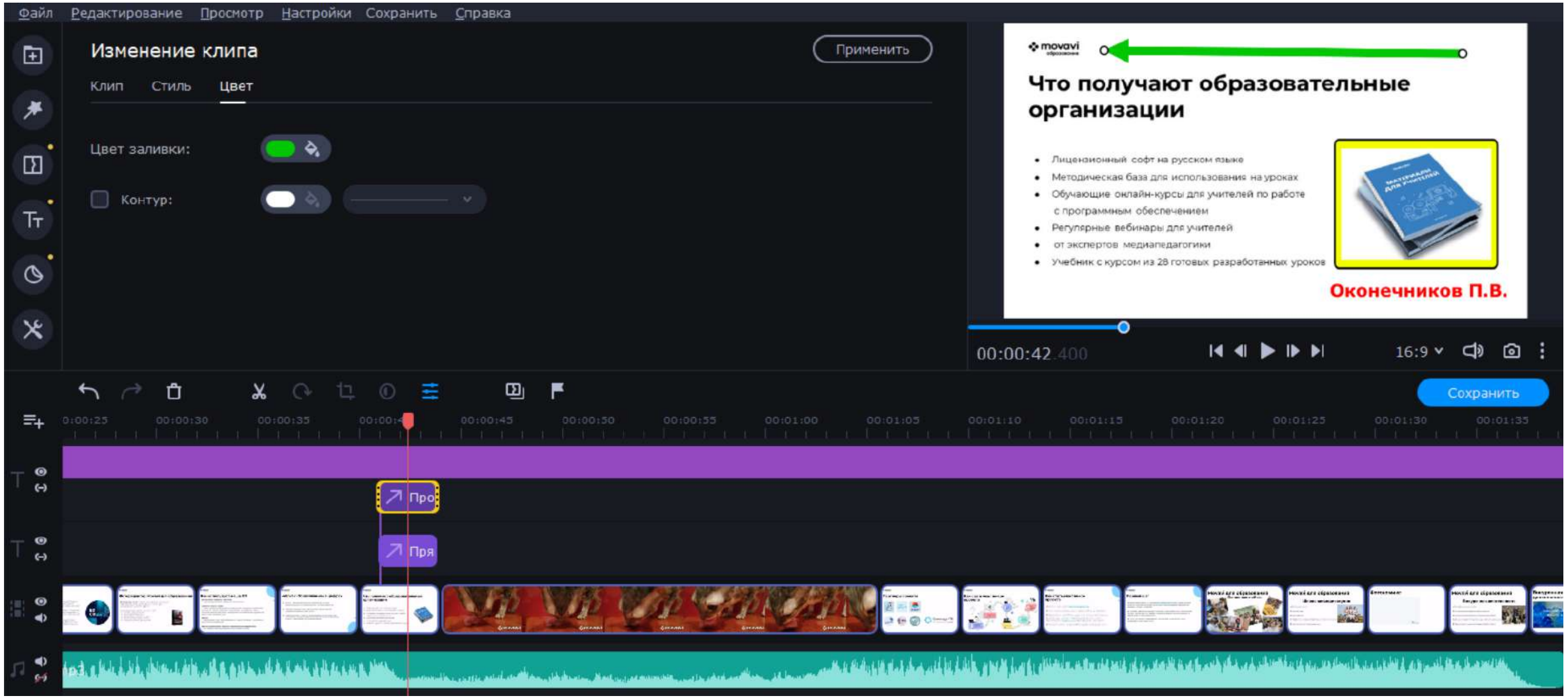
movavi образование

Техники применения ВП

- Послайдовая презентация «Start/Stop»
- Презентация с перерывами (выступление + отрезки видео)
- Интерактивная презентация (взаимодействия с видео)
- Самопрезентация (презентация без спикера)
- Печа-куча (20 слайдов по 20 секунд)

movavi
образование

Что можно добавить в ВП?



movavi
образование

Доработка видеопрезентации

- Видео между слайдами

- Анимация на слайдах. Перемещение самого слайда и переходы

- Анимация на слайдах. Стрелки и обводки.

- Фоновые звуки. Музыка под настроение.

- Титры. Стартовые, финальные, пояснения, авторская подпись

movavi
образование

Примеры

movavi
образование

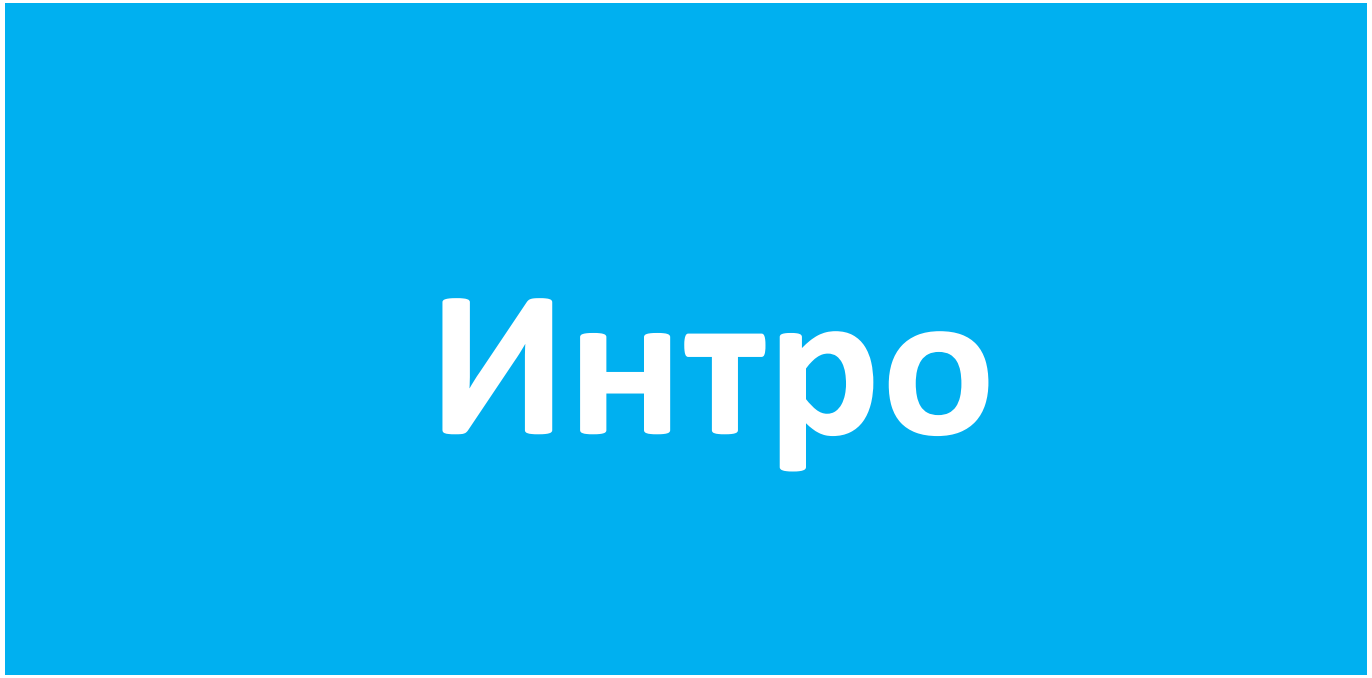
Примерный сценарий любого видеоурока

Заставка

movavi
образование

movavi образование

Примерный сценарий любого видеоурока



movavi образование

Вступление

Важнейшая часть видео.

Аналогична оргмоменту на уроке и приветствию.

Также можно начать рассказ о теме занятия, но нельзя чрезмерно увлекаться.

movavi образование

Виды роликов
1)Говорящая голова

- Знакомство
- Аудиоинформация
- Личный пример
- Разнообразие видео

КАДРИРОВАТЬ!!!

movavi образование

Виды роликов
2) Скринкаст

- Визуальная информация
- Музыкальное произведение
- Озвучка видео

ВИДЕОУРОК НЕ ДОЛЖНО БЫТЬ ТОЛЬКО СКРИНКАСТОМ!!!!

movavi образование

Виды роликов
3) Картинка в картинке

- Объяснение материала
- Привычный формат
- Чувствуется присутствие
- Переключение внимания

Оставлять место в кадре под картинку в картинке!!!!!!

movavi
образование

Виды роликов
4) Анимация

- Управление вниманием зрителя
- Расстановка акцентов
- Изучение кадров с большим информационным наполнением
- Инфографика

movavi
образование

Переходы, заставки

Важнейшая часть видеоурока, отделяющая его смысловые части.

План видеоурока

Заставка => **Интро** => **Фрагмент урока**

- Реальное фото или красивый слайд
- Стартовые титры с темой урока и автором
- Анимация
- Интро музыка

- Реальный человек. Средний план
- Приветствие учеников
- Начало новой темы

- Погружение в тему
- Подробный рассказ
- Слайды с информацией

movavi образование

План видеоурока

Фрагмент урока

=>

- Конкретные примеры по теме
- Картинка в картинке
- Анимация
- Подробное объяснение

ДЗ

=>

- Скринкаст
- Подробная информация в кадре
- Скорее всего этот кадр будут стопить

Финальная заставка

- Реальное фото или красивый слайд
- Стартовые титры с темой урока и автором
- Анимация
- Финальная музыка

Образовательное видео

- **Динамичное начало (видеозаставка)**
- **Личное обращение учителя**
- **Понятные цели и задачи**
- **Содержательная часть (видеопрезентация)**
- **Прощание учителя**
- **Контакты**
- **Интерактив**

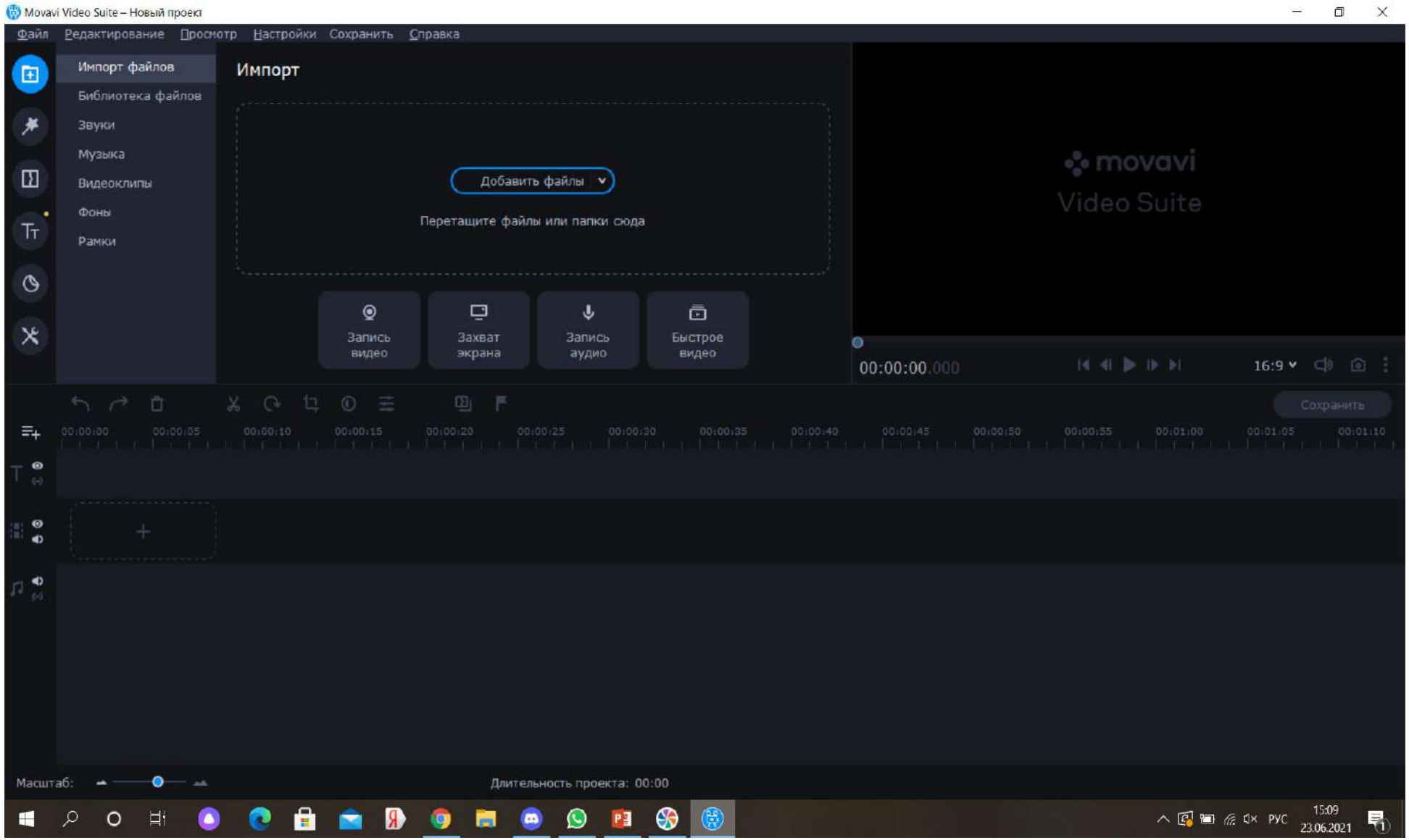
Собственный медиаконтент

- ❑ Небольшие по объему ролики (5-7 минут)
- ❑ Ответ на конкретный вопрос
- ❑ Обязательно задания к видео
- ❑ Субтитры и ключевые слова на экране
- ❑ Правильный ракурс!
- ❑ Свет!

СОЗДАНИЕ ПРОМОРОЛИКА

- **Содержательность**
- **Сценарий**
- **Сюжет**
- **Человечность**
- **ОРИГИНАЛЬНОСТЬ**

ПРАКТИКА


Movavi Video Suite – Новый проект
Файл
Редактирование
Просмотр
Настройки
Сохранить
Справка
Импорт файлов
Библиотека файлов
Звуки
Музыка
Видеоклипы
Фоны
Рамки
Импорт
Добавить файлы
Перетащите файлы или папки сюда
Запись видео
Захват экрана
Запись аудио
Быстрое видео
movavi
Video Suite
00:00:00.000
16:9
Сохранить
Масштаб:
Длительность проекта: 00:00
РУС
15:09
23.06.2021

Контактная информация:

Емельянова Ю.О.
fokusnik1982@mail.ru
сайт:
https://emelyanovajulia.jimdo.com
социальные сети:
https://www.facebook.com/yulia.emelyanova.98