

Аналитическая справка

Эффективность взаимодействия с социумом

Планируя ту или иную форму работы с семьями воспитанников, исхожу из представлений о современных родителях, как о современных людях, готовых к обучению, саморазвитию и сотрудничеству. С учетом этого выбираю следующие требования к формам взаимодействия: оригинальность, востребованность, интерактивность. Использую разнообразные современные формы работы с родителями:

1. Информационно – аналитические:

1.1. Официальный сайт МБДОУ детского сада № 2, отчеты о проделанной работе, консультации для родителей, фотоматериалы о мероприятиях с детьми и родителями;

1.2. Анкетирование родителей (законных представителей) воспитанников.

2. Наглядно-информационные (наглядно-ознакомительные и наглядно-просветительные):

2.1. В фойе детского сада расположены информационные стенды, из которых родители могут узнать: информацию о вышестоящих образовательных организациях, контролирующей деятельность ДОУ, информацию о педагогическом составе, адрес официального сайта учреждения, адрес электронной почты; основные направления воспитательно-образовательной деятельности детского сада и другую информацию.

2.2. Листовки и буклеты – направлены на точечное взаимодействие индивидуально с каждым родителем. Листовки и буклеты содержат информацию, которую можно забрать домой и использовать в условиях домашнего воспитания. Темы разнообразны и зависят от выявленной проблемы или потребности родителей (**логоритмические игры, «Как организовать праздник в семье», «Задачи музыкального воспитания детей в семье» и т. д)**

3. Познавательные:

3.1. «Родительские гостиные», на которых родители знакомятся с особенностями развития музыкальных способностей детей дошкольного возраста, формирования у них практических навыков музыкальной деятельности:

Музыкальная гостиная «Звуки музыки вокруг нас» 2016 г.

3.2. Родительские собрания в форме круглого стола, которые направлены на выявление мнений родителей о воспитании и образовании детей, знакомстве родителей с музыкально-педагогическими знаниями.

Темы «Круглых столов» формируются исходя из запросов родителей, воспитательно-образовательных задач группы, учреждения:

Круглый стол «Театр и дети» 2015 г.

3.3. В детском саду ежегодно проходят Дни открытых дверей. Родители с удовольствием приходят на музыкальные занятия. Эта форма работы помогает познакомить родителей с видами музыкальной деятельности ребенка в детском саду, особенностями его музыкального развития, способствует преодолению поверхностного мнения о деятельности ДОУ: **совместное с родителями мероприятие по теме открытая НОД в подготовительной группе «Путешествие в мир музыкальных инструментов». 2016 г.**

3.4. «Метод проектов» - родители подключаются к выполнению определенной части общего задания. При выборе темы и содержания учитываю интерес, потребности и желания детей и родителей. Эта форма взаимодействия способствует сближению родителей, детей и педагогов. Разработан и внедрён проект **«Развитие креативных способностей детей дошкольного возраста через песенное творчество»**, с которым выступила в рамках районного методического объединения музыкальных руководителей ДОО по теме «Музыкальная среда как средство развития креативности ребёнка» 30 октября 2014 года.

Итоговое мероприятие: концерт для педагогов и родителей «Яркие нотки» 03.04.2014 г.

Разработаны и внедрены проекты: «Песни, с которыми мы победили» 2016 г.,

«Песни, опалённые войной» 2017 г.

3.5. Популярны в ДОУ совместно проведенные с родителями акции и конкурсы. Акция «Голубь мира» стала в нашем детском саду традиционной.

Проведён конкурс «Папа, мама, я – музыкальная семья!» 01.06.2015 г.

Важным звеном в системе работы детского сада и семьи является приобщение родителей к непосредственному участию в праздниках и развлечениях, НОД, где родители бывают не только гостями, но и участниками представления. Такие мероприятия стали стимулом развития творческих способностей наших воспитанников, стимулом к совместной деятельности детей и родителей.

Родители – полноправные участники таких действий – от идеи до воплощения. На подготовительном этапе происходит обмен идеями, практическими советами по поводу предстоящего праздника; разучивание стихов, песен, танцев, работа над ролью, придумывание сказок, историй; подготовка отдельных номеров; пошив праздничных костюмов, подготовка реквизита; помощь в оформлении помещения; помощь в изготовлении сюрпризов и подарков. На праздниках взрослые активно участвуют в конкурсах и даже перевоплощаются в предложенные персонажи.

Использование разнообразных форм работы с семьей позволило пробудить чувство доверия и расположения родителей к детскому саду, создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки.

Мониторинг результатов взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников, который проходит с использованием анкетных, тестовых и интерактивных методов, показывает стабильно высокий уровень. Процент родителей, удовлетворённых работой детского сада составлял: 2015 год – 90%, 2016 – 95%; 2017 год – 95%.

С целью создания условий для обогащения детей впечатлениями, которые могут быть использованы в музыкальной игре, является сотрудничество с Центром развития детского творчества, школой искусств. Формы сотрудничества: организация встреч творческих коллективов с детьми, концерты.

Заведующий МБДОУ № 2



Кошка С. Г.

Начальник
управления образования

Богомолова М. В.