



ФИО Мамедов Сергей Александрович

МО Тимашевский район

Сочинение-рассуждение на тему
" Обучение как доминирующая ежедневная
активность "

От автора.

Ну, что ж, здравствуйте, дорогие читатели!

Я предполагаю, что эта работа вызовет у вас
разнообразное чувства. Бывает, вы выбросите эти
листы после прочтения, как ненужный мусор, и просто
забудете. Вероятно, это вы придете в раздражение: коревый
посерк / мы это уже читали у других / чушь какая-то и так
далее. Возможно, в следующих строках найдется мысль,
близкая вашему сердцу...

Глава I. Обучение

Обучение - это особый вид человеческой деятельности, в
первую очередь выделяющий человека из мира животных.

Обучение является основой нашей цивилизации. Ведь обще-
ство, помимо простого воспроизводства населения, транми-
рует свою структуру, существенные связи, культурные ценности.
Соответственно, вопросы обучения необходимо рассматривать
в первую очередь как инструмент сохранения российского
государства и национальной идентичности. Это посеешь,
то и пожнешь - гласит народная мудрость. Отрадно видеть,
что в последние два десятилетия серьезно изменилась
позиция власти по отношению к обучению (увеличение
финансирования соответствующих институтов общества,
определение траектории развития и т.д.).

Обучение - это сложный процесс, который включает в
себя такие компоненты как воспитание и образование.

Большую часть истории человеков функция обучения выпадала семье. Родители показывали детям образцы поведения, учили выполнять определенные действия. С усложнением структуры общества возник отдельный социальный институт — образование в виде специальных заведений, которые передавали знания новым поколениям.

Процесс воспитания в большей степени соотносится с детским возрастом. Действительно, в период становления личности активно усваиваются социальные нормы и способы их реализации на практике.

А вот образование — процесс, который в современных условиях происходит на протяжении всей нашей жизни. Меняющиеся условия; новые достижения в науке и технике, другой темп жизни — заставляют нас шагать в ногу со временем. В нашей отечественной истории уже были подобные периоды. К примеру, в произведении А.П. Чехова «Вишневый сад» отражена встреча двух эпох — старой, помещичьей и новой, буржуазной. России середины XIX века.

Сохранить «старый мир» невозможно. Изменить можно и нужно себя в первую очередь себе.

Глава 2. Обучение и учитель.

Долгое время учитель в обществе являлся единственным источником знаний с диктатом его собственных позиций и установок. Однако, 21 век сделал информацию вседоступной, появилось множество версий, вариантов; роль учителя стала совершенно иной. В этом «море» оказалось легко утонуть и раствориться, но сложно найти истину. Сегодня учитель — капитан, который может вывести корабль на правильный курс. В данном случае «корабль» можно рассматривать в разных контекстах — от класса до страны и мира. А фразу «может вывести» стоит понимать следующим образом — не каждый может или хочет что-либо изменить.

Не стоит учителя идеализировать, предъявляя к нему «ангельские требования», делать ответственным за всех и все. Но свои издержки гурьмы и в педагогической среде. Именно их позволяют влиять профессио-

нашлось конкурсов, подобные "Учитель года"

Герои нужны всегда, они являются ориентиром для других. Стал бы известен Михаил Ломоносов, если бы не проявил толк учебе? Узнали бы мы о великом полководце Александре Суворове, если бы он в детстве не поставил себе цель стать военным?

Успех многих современных успешных людей объясняется совсем не талантом, удачей, везением. Это достигается кропотливой ежедневной работой, в первую очередь над собой: семинары и выступления, книги и фильмы таких бизнес-тренеров как Роберт Кийосаки, Аля Мамедов и других удивительно напоминают педагогические фестивали, конференции и конкурсы. Позмай себе сам! (сделай себя сам!)
Выйди из зоны комфорта, из своей уютной скорлупки. Каждая личность - это результат воздействия того общества, которое его окружает. Но, в значительной степени это - результат собственных волевых усилий.
А в третью очередь, успех - это результат работы команды, педагогических коллективов.

Идея без последователей - мертва. История Иисуса Христа показывает убедительнейший пример. Благодаря его апостолам учение распространилось среди множества людей, несмотря на гонения и суровые казни. Видел Петра I воплотились в жизнь при поддержке его сподвижников, в первую очередь - Александра Меньшикова. Сам Петр I продемонстрировал потрясающий пример, поставил стандарты профессии.

Героев и героев не должно быть много. Иначе обесценивается само понятие "героизма" или "гениальности".
Задача учителя - "очистить зерна от плевел", показать реальных героев, которых отличилим "лаже герои", восхищающие отважные поступки, материя поведение, потребности- отношение в обществе.

Чтобы уверенно говорить о реальных героях, нужно самому стремиться стать лучше.

В нашей стране обречено проходить
бессознательно. Каждый день нас берет десятки и
сотни учеников, кто-то из них, ознобленно, берет
пример с нас!

Эпиграф.

Известный советский поэт Андрей Дементьев
написал в своем стихотворении:

«Суть один гениально играет на флейте,
Но еще гениальнее слушаем мы!»

Спасибо за внимание!