

Эссе на тему «Каким должен быть современный дефектолог».

Я очень люблю смотреть мультфильмы. Незатейливо попадая в мир сказочных мультипликационных героев, всегда вспоминается беззаботное детство, когда каждая выходная, с головой окунаясь в волшебный мир чудес, где добро всегда побеждало зло. Почти у каждого героя был волшебный предмет, который помогал ему, в стремлении к мечте, исполнению самого заветного желания.

Одним из моих любимых мультфильмов был «Цветик-семицветик». Старушка подарила девочке Жене волшебный цветок, который мог исполнять все желания. Много лепестков она потратила напрасно, но последний лепесток помог мальчику выздороветь.

Интересно, а если бы тогда, когда я была совсем маленькой, добрая старушка подарила мне такой цветок, что бы я загадала? Наверное, я, как и Женя, потратила бы лепестки на простые детские наивные желания: игрушки, велосипед, конфеты, мороженое... В общем, ни один лепесток не вернулся бы к старушке, и не пророс на цветочной волшебной полянке.

Да, как давно это было. Шли годы, менялись желания, изменились и ценности. Как героиня мультфильма, из маленькой девчушки я превратилась в принцессу, которая встретила прекрасного принца. Родила двух богатырей. Получила высшее образование и начала трудовую деятельность. Я не могла даже предположить того, что много детей, как и мальчик из мультфильма, нуждаются в коррекционной помощи. К сожалению, в реальной жизни нет такого волшебства, которое вылечило бы всех детей.

И, если бы у меня был цветик – семицветик, я потратила первый лепесток на заветное желание: «Лети, лети, лепесток, через запад на восток, через север, через юг, возвращайся, сделав круг. Лишь коснешься ты земли - быть, по-моему, вели. Вели, чтобы все нуждающиеся дети получили раннюю диагностическую помощь, ведь от этого во многом зависит результат их дальнейшего развития».

Не всегда дети с ОВЗ получают своевременно коррекционную помощь специалистов. Вторым лепестком я потратила на следующее заветное желание: «Лети, лети, лепесток... Вели, чтобы все нуждающиеся дети получили коррекционную помощь лучших специалистов».

Многие родители, воспитывая особенных детей, не чувствуют поддержку окружающих. Третьим желанием я хотела загадать...: «Лети, лети, лепесток... Вели, чтобы все нуждающиеся родители получили грамотную квалифицированную педагогическую помощь».

Без современной развивающей предметно-пространственной среды, соответствующей ФГОС ДО, невозможно организовать коррекционную помощь каждому дошкольнику с учётом его индивидуальных особенностей. Условия, созданные в дошкольном учреждении, группах, кабинетах специалистов, должны способствовать всестороннему развитию воспитанников и

успешной коррекционно-образовательной работе. «Лети, лети, лепесток... Вели, чтобы во всех образовательных организациях были созданы прекрасные условия для детей с ОВЗ».

Как прекрасно, когда у каждого педагога есть возможность повысить уровень квалификации, продемонстрировать и распространить свой педагогический опыт среди коллег. Моё пятое желание: «Лети, лети, лепесток... Вели, чтобы у каждого дефектолога, была возможность профессионального роста.»

Что же ещё загадать? Да, конечно, каждый педагог просто обязан применять инновационные технологии в своей профессиональной деятельности. Мы с дошколятами научились снимать мультипликационные фильмы с помощью инновационной технологии «Мультстудия». В процессе совместной деятельности с ребятами придумываем сюжеты мультфильмов, делаем мультипликационных героев, озвучиваем их. Использование технологии «Кинусайга» способствует процессу сенсорной интеграции детей с ЗПР. А сколько ещё всего нового можно освоить?! Шестой лепесток исполнит ещё одно желание: «Лети, лети, лепесток... Вели, чтобы каждый дефектолог нашёл инновационные технологии, которые будет применять в своей работе».

Вот и остался последний лепесток. Что ещё важно для дефектолога? Конечно, социализация всех детей с ОВЗ. Важно, чтобы они стали значимой частью общества, полноценными гражданами нашей страны.

Вот и всё. Не осталось ни одного лепестка. И как в мультипликационном фильме, я очень надеюсь, что разноцветный радужных вихрь подхватит все семь лепестков загаданных мной желаний и отнесёт их бабушке в её волшебный садик. И из них вырастут семь семицветиков, которые смогут помочь осуществить самые заветные мечты каждого.

Я задумалась. А какой дефектолог я? Всё ли я знаю и могу?

Каждое утро, приходя в детский сад, меня встречают радостными крепкими объятьями мои ребята. С удовольствием и нетерпением бегут в кабинет и ищут подсказки предстоящей деятельности у хозяйки кабинета «Планетарии». Созданная развивающая предметно-пространственная среда помогает интересно и грамотно провести коррекционно развивающую работу. Профессионально расту и применяю инновационные технологии...

Но сколько ещё нового можно сделать со стремительно меняющимися дошколятами, открывая для себя новые технологии, применяя в коррекционной образовательной деятельности опыт работы других педагогов - новаторов.

Да. Ещё многому нужно учиться... Но самое главное, что свой «Цветик-семицветик» - новый современный детский сад компенсирующего вида уже нашла!