**Эссе на тему: «Я - педагог»**

*Учитель – это не профессия, а состояние души…*

 Кем быть? На этот «вечный» вопрос ищут ответ все люди. Мой поиск был долгим. Я сомневалась, представляя себя то в образе учителя, то в образе ветеринара, врача. Эти профессии казались мне в детстве самыми важными и гуманными.

И все – таки педагог… Почему же я выбрала педагогическую профессию? Если быть честной, то именно профессия выбрала меня. В далеком детстве я любила собирать вокруг себя младших друзей, рассказывая про азы письма и показывая незамысловатые узоры, которые красовались в моих прописях. Мне нравилось, когда «прилежные ученики» внимательно слушали, старательно выводили крючочки и палочки. Чувства гордости и нужности переполняли меня. Именно такая обычная детская игра и стала основным аргументом в пользу выбора профессии учителя начальных классов.

Обучение в Ейском педагогическом колледже далось мне достаточно легко. На занятиях я увлеченно изучала психологию детей школьного возраста, разнообразные методики, знакомилась с дидактическими играми. А в свободное время штудировала опыт работы педагогов-новаторов, подчёркивая для себя интересные приёмы и методы обучения, которые использую сейчас в работе. Преддипломная практика подтвердила: профессию я выбрала верно!

 После успешного окончания колледжа судьба привела меня в лицей № 4 города Ейска, он стал моим вторым домом, здесь меня ждут, любят и ценят мои первоклассники, к которым я спешу каждый день с новыми идеями и отличным настроением. Глядя на них, я вижу, какие они все разные: интересные, неугомонные, забавные, умные, смешные, ставящие меня в тупик своими вопросами. В каждом из них я уже угадываю будущего педагога и врача, артиста и художника, спортсмена, и ученого. Эти природные задатки оберегаю, пытаюсь к каждому ребенку найти свой подход, увидеть его уникальность и развивать дальше.

А первые уроки… Давались они нам с трудом: дети, не привыкшие к строгому распорядку, постоянно отвлекались на посторонние дела. Меня это поначалу расстраивало. Но мое терпение и педагогический такт, их прилежание и старание привели нас к первым учебным успехам! Я старалась, чтобы каждый урок был интересным и запоминающимся.

Уже к середине октября я стала понимать, что испытываю огромное удовлетворение от осознания значимости своего труда, когда на меня смотрят 32 пары пытливых детских глаз, ловящих каждое движение, слово, взгляд. Глядя в эти глаза, я уверена, что очень нужна им. Порой мне бывает нелегко: дети, сами того не подозревая, устраивают мне «экзамены»: задают коварные вопросы, ссорятся между собой, обижаются. Но в их детской непосредственности, чудачествах, баловстве и таится ответ… Они меня любят и таким образом дарят мне возможность постоянно находиться в мире детства, фантазии, творчества.

Мой педагогический стаж совсем не велик, но я могу с уверенностью сказать, что профессия учителя – это состояние души. Занимаясь самообразованием, я определила для себя принципы-заповеди, которых неукоснительно придерживаюсь в своей работе. Основные из них: плохих детей не бывает, и каждый ребенок по – своему талантлив!

На каждом уроке я напоминаю себе об ответственности, что легла на мои плечи. Ведь учитель – маяк, не дающий ученикам потеряться в море незнаний и неумений. А учитель начальных классов призван ещё и приучить к порядку и воспитать, заложить основы полноценной личности ребёнка и достойного гражданина своей страны.

Закончить эссе хочу словами, в полной мере описывающими мое профессиональное кредо:

Педагог – он вечный созидатель.

Он жизни учит и любви к труду.

Я - педагог, наставник, воспитатель,

Поэтому так счастливо живу…