Эссе

Я – педагог

Научить плавать может каждый, а научить не тонуть — единицы...

А. Гайдар

— Что вы там делаете, люди? — спросил Аркадий Петрович у ребят, купавшихся в Москве- реке.

— Купаемся, дяденька. Не бойтесь, мы плавать умеем!

— Плавать каждая собака умеет, — усмехнулся Гайдар, — а вот умеете ли вы не тонуть?

— Не приходилось, не пробовали...

— Вообще-то человек не должен тонуть, он легче воды, а вот многие тонут, особенно в детском возрасте, с испугу, по неумению. Так вот, если придётся из вас кому-нибудь тонуть, главное — не пугайся, смело иди до дна! Только не дыши, конечно, ты не рыба. Дойдешь до дна, оттолкнись ногами — выскочишь как пробка...

Действительно, мы все уверены в том, что если умеем плавать, то никогда не утонем. Но жизнь, к сожалению, доказывает обратное.

Школа — это тоже людское море, где одни — учат, а другие — учатся. Этот с годами сложившийся стереотип сейчас обретает совершенно иные формы.

Невольно задаюсь вопросом: почему именно меня волнует проблема образования?

Наверно, потому, что дух учения царил в нашей семье всегда, сколько себя помню.

С ранних детских лет я наблюдала за мамой, склонившийся над стопками тетрадей, присутствовала на удивительных литературных вечерах и новогодних представлениях.

Помню себя, не достававшую ростом до крышки учительского стола и тянущуюся за кусочком мела, чтобы порисовать на школьной доске…

Уже позже, когда я сама пошла в первый класс, я осознала, что моя

мама — учительница.

Возможно, поэтому передо мной не стоял вопрос о выборе профессии.

Прошли годы … И вот уже позади университетские лекции, страх и волнение перед учениками на педагогической практике, ожидание первой встречи с моими первыми «строгими судьями» в самостоятельной педагогической деятельности.

Исходя из своего еще малого жизненного и профессионального опыта, я выработала основные «правила» своего педагогического кодекса.

Мой педагогический кодекс:

1. Никого никогда не оскорблять недоверием

2. Быть преданным честным, и искренним "Быть, а не казаться" (Л. Толстой)

3. Заслужить право быть старшим другом для учащихся

4. Воспитывать в учениках чувство самоуважения, постепенно перерастающее во взаимоуважение

5. Стремиться к созданию атмосферы гармонии души и разума.

«Нельзя заставить ум разбирать и уяснять то, чего не хочет сердце, нельзя! Ф. Достоевский

6. Активно помогать учащимся осознавать, что главными пунктами на пути к достижению образованности являются этапы: "интересно" — "хочется" — " очень хочется" — страстно хочется — "жить не могу"

7. Хочешь успеха — ищи дл урока и внеклассных мероприятие «особый режим», работай так, чтобы школьная жизнь представлялась детям напряженным, ответственным, и вместе с тем, романтическим полетам в незнаемое.

8. Помни, что главным и основным правилом учителя должен быть неоспоримый постулат: учить учась!

Профессия учителя не для равнодушных людей, так как требует много душевных и эмоциональных затрат. Также эта профессия сложна тем, что отнимает много свободного времени. Быть учителем – это значит постоянно задавать себе вопросы и искать на них ответы каждый день.

Что для меня значит быть учителем?

— это значит, достучаться до каждого ученика, думать над тем, что значит учение для конкретного ребенка, и что я могу дать этому ученику. Все время пытаюсь увидеть глазами ребенка тот мир, в котором он учится и получает новые знания.

Быть учителем — это быть с детьми такой, какая я есть, но в душе оставаться немного ребенком: часто чего - то не знающим, колеблющимся, ошибающимся, ищущим. Учить и учиться все время, решать, создавать, творить вместе с детьми.

Учитель должен идти в ногу со временем: использовать в своей работе инновации, различные методики, должен в совершенстве владеть преподаваемым материалом. Но любовь и доверие детей невозможно завоевать, вооружившись только современными методиками. Нужен нелегкий и упорный труд души. Главное — научиться видеть и ценить в ребенке ту неповторимую индивидуальность, которая отличает его от других, суметь обеспечить свободу самовыражения его личности. Одним словом, учитель должен быть человеком с большой буквы.

Очень точно и метко написал об учителе известный писатель С.Л.Соловейчик: «Он артист, но его слушатели и зрители не аплодируют ему. Он – скульптор, но его труда никто не видит. Он – врач, но его пациенты редко благодарят его за лечение и далеко не всегда хотят лечиться. Где же ему взять силы для каждодневного вдохновения? Только в самом себе, только в сознании величия своего дела». Профессия учителя – это и труд, и призвание.

Одним словом педагог — это не профессия, а образ жизни.

И если ты не готов подняться до высоты «самопожертвования», в хорошем смысле этого слова, в этом нелегком деле то лучше уйти с дороги во время.

Я от души желаю всем коллегам, чтобы каждый урок стал походом в неведомое вместе с учениками, и чтобы каждый учитель смог о своей деятельности сказать словами М. Горького из знаменитого письма писателю С. Григорьеву: «Тревога — богаче покоя. Жизнь становится все более виртуозной, а человек подобен виолончели: она не играет, если до неё не дотрагивается смычок артиста».