Тимошенко Наталья Викторовна,

учитель основ православной культуры

МБОУ СОШ № 22 ст. Красногвардеец

Каневской район

**«Я – учитель»**

**КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ «ЭССЕ»**

Почти в каждой семье есть свои реликвии. И моя семья не исключение. Это икона «Казанской Божией матери». 30-е годы…Маленький мальчик выносит из огня икону и спасает её. Это был мой дедушка. Икону передают из поколения в поколение. Сейчас эта икона находится у нас дома, она для нас - святыня, которая напоминает о нашем духовном наследии.

Я выпускница. Стою перед выбором профессии. Кем быть? Подхожу к иконе, молюсь и прошу подсказать, что делать. Через несколько дней мне попадается на глаза притча об учителе, и я осознаю, что хочу попробовать им стать, чтобы находиться среди детей и нести им знания, добро и любовь. Мне повезло в жизни. С детства я купалась в любви, которую дарили мне близкие. И ответная любовь наполняла мою душу. Это любовь ко всему, что меня окружает: к жизни, к людям, к детям. И я твёрдо решила выбрать профессию учителя.

Пролетели студенческие годы… Мои первые зачеты, походы, полевая и педагогическая практика, экзамены. Я – учитель! Первый год работы… Работа в школе закружила меня, как на карусели. Успеть написать конспекты уроков, составить рабочую программу, план воспитательной работы, разобраться с проблемами своих маленьких учеников.

Всегда буду помнить свои первые уроки. Волновалась, как на экзамене, но только передо мной были не строгие преподаватели, а мои учащиеся. А это ещё ответственнее, ведь детей не обманешь, они все чувствуют, понимают, видят тебя насквозь. И каждый день я с трепетом открывала дверь в класс, так как не знала, что ждет меня сегодня: радость или слезы, взлеты или падения, удача или невезение. И мне нужно найти тысячу слов, чтобы поддержать моих учеников – любознательных, пытливых, сомневающихся, задающих вопросы. Меня часто волновал вопрос «Что я могу им дать?». Прежде всего – любовь! И я каждый день прихожу к своим детям с любовью. Глаза детей смотрят на меня. Чего они ждут? Тепла? Понимания? Добра? У Маши глаза большие и чистые, нельзя допустить, чтобы они потухли. У Андрея грустные. Почему? Что – то случилось дома? Нужно поговорить. О чём думает Марина? Знаю, мама в больнице. Надо зайти. Детские глаза…Душа! Они каждый день смотрят на меня. Чего они ждут? Любви! Тепла! Понимания! От меня? Да. Я читаю в их глазах мысли и чувства, я заглядываю к ним в душу. И в этот момент я оказываюсь в сложной ситуации: Что сказать? Как сказать? С чего мне нужно начать? Сложные вопросы, требующие быстрого и решительного ответа. Делаю для себя вывод, что учитель не только должен объяснять свой предмет, но и быть хорошим воспитателем и конечно психологом.

 В общеобразовательные школы было предложено ввести такой предмет, как «Основы религиозных культур и светской этики». Я и представить не могла, что мне предложат его преподавать. Слова Епископа Григория (Лебедева) стали для меня основополагающими: «Ребенку можно внушить всё, что угодно, не он будет отвечать, а вы. Так прилагайте все усилия, чтобы воспитать ребёнка здоровым не только телом, но и душой».

Мои первые ошибки, многое непонятно для меня самой. Как же научить детей? Ученики не успевают осмыслить материал, а я превращаюсь в оратора, который говорит  правильные, но совершенно чужие для меня слова. Прихожу к выводу, что нужно больше читать. Я должна все пропустить через себя, сердцем почувствовать то важное, о чем говорю детям. Только так смогу их научить. Преподавая данный курс, мне не раз пришлось столкнуться с трудностями. Ведь многих в современном обществепугает православное воспитание. Сталкивалась со скептическим или безразличным отношением многих учителей и родителей. А можно было даже услышать такие высказывания: "Зачем этот предмет нужен? ". Хочется сказать каждому: «Не бойтесь, я всего лишь буду стараться воспитать в Ваших детях любовь».

Православное воспитание - это не учение Библии, это, в первую очередь воспитание в ребенке всего того, что ценится в человеке: честность, порядочность, любовь к ближним. Прослеживается духовный вакуум единения главных составляющих: коллег, родителей, детей, духовенства. И какие бы мы не изобретали технологии, методы, формы обучения, если не будет соработничества, понимания важности этого единения, мы, учителя основ православной культуры, не сможем сказать слово правды о мире, жизни, человеке и Боге. Ведь недаром Митрополит Исидор сказал: «Все сложно, но упустить еще одно поколение будет просто преступно. Государство, Церковь, школа, семья, призываются ныне к борьбе за молодое поколение, за его благополучное будущее, за честь и достоинство нации».

Мне посчастливилось побывать на Кирилло - Мефодиевских чтениях в г.Краснодаре, я с удовольствием посещаю все семинары в районе, снова прошла курсы повышения квалификации - мне все это дает возможность ответить на возникающие во время работы вопросы.  Мы с детьми часто посещаем наш храм, батюшка общается с нами с любовью и радостью. Дети задают множество вопросов отцу Георгию. Мы приглашаем батюшку на школьные мероприятия и на уроки. После своих занятий слышу чаще от детей «прости», на переменах могу увидеть, как они помогают друг другу, откликаются на чужую беду. Я прошу учеников рассказывать родителям о том, с чем мы познакомились и о чем говорили на занятиях. И однажды поздним вечером раздается телефонный звонок. «Алло, Наталья Викторовна. Можно я завтра с вами пойду в храм. Мне Вова сказал, что вы с классом идете. Мне бы тоже хотелось. Я никогда там не была…» В тот момент я поняла, что мои уроки не проходят бесследно.

Наблюдая за детьми, я вижу, как меняется их духовный мир, как они совершенствуются. Считаю, что курс «Основы православной культуры» необходим как постоянный школьный предмет, потому что он несет ту самую духовность, которой сегодня не хватает.

У меня в памяти всплывают слова педагога Ш.А. Амоношвили: "Если без сердца идете к детям, урок не состоится. Технология состоится, а урок нет". Каждый свой урок стараюсь провести интересно и необычно, чтобы затронуть сердце каждого ребенка. При подготовке к занятиям, стараюсь нестандартно построить свои уроки: урок – путешествие, урок – мастерская (рисуем храмы, делаем поделки, открытки), урок – викторина, урок – исследование. Много использую иллюстративный материал: музыкальный, художественный, литературный. В школе каждый год проводится Неделя основ православной культуры. Конечно, при изучении нашего предмета сиюминутного результата быть не может. Однако считаю, что для многих учеников, родителей пришло понимание того, чтоОсновы Православной Культуры **–** не оторванный от жизни предмет, а часть самой жизни. И только сопереживая его, пропуская через сердце и душу, можно понять, сколь велика значимость этого курса**.**

В Библии сказано, что ребенок – «запертый сад, заключенный в колодезь, запечатанный источник». И моя задача очень осторожно и бережно помочь ребенку раскрыться, вселить в него уверенность, дать почувствовать, что его душа и есть самое главное, ценное на Земле. А для этого нужно знать и любить свой предмет, любить детей, и тогда решатся многие педагогические проблемы, и душа ребёнка раскроется нам навстречу.