**Паспорт инновационного программы мультистудия «Дружные ребята»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | Наименование инновационной программы | Мультистудия «Дружные ребята» |
| 2 | Авторы представляемого опыта | Заведующий МАДОУ д/с№ 50 Пацкова Е.А.  Заместитель заведующего МАДОУ №50 Торина А.В.  Воспитатель МАДОУ д/с №50 Величко А.О. |
| 3 | Научный руководитель (если есть). Научная степень, звание | Научный консультант:  Пархоменко Е.А., заведующий кафедрой  психологии ФГБОУ ВО КГУФКСТ |
| 4 | Цели внедрения инновационного проекта (программы) | Разработка комплексной модели реализации программы мультистудия «Дружные ребята»» в ДОО № 50 |
| 5 | Задачи внедрения инновационного проекта (программы) | 1.Обеспечени комплексного подход к созданию психолого-педагогических условий в образовательной среде детского сада для поддержки и развития детской ответственности, активности, инициативности, самостоятельности.  2. Разработка методических рекомендаций для мультистудии по модулям: «Модуль «Сценарист» создание сюжета анимации; Модуль «Художник» - создание образа героев и декораций; Модуль «Съемочная студия» - покадровая фотосъемка объектов по сюжету анимации; Модуль «Студия звукозаписи» - озвучивание героев, звукозапись песен для музыкального сопровождения; Модуль «Студия монтажа» - монтаж фотокадров по сюжету анимации; Модуль «Экспериментирование» - проведение опытов и экспериментов; Модуль «Лего -конструирование» - моделирование персонажей и декораций для съемки мультфильмов.  2. Повышение уровеня компетентности педагогов в вопросах использования современных технологий в образовательном процессе с дошкольниками.  3. Формирование традиций ДОО № 50 на основе функционирования группы патриотической направленности «Жуковцы», с использование возможностей мультистудии |
| 6 | Основная идея (идеи) предлагаемого инновационного проекта (программы) | Согласно стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года необходимо создать условия для повышения эффективности воспитательной деятельности в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, находящихся в сельских поселениях, а так – же согласно требованиям государственных образовательных стандартов к личности воспитанников необходимо внедрять в работу дошкольных организаций, инновационные программы развития дошкольников.  Деятельность образовательной организации регламентируется нормативными документами и раскрывает содержание понятия «воспитание» - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде» (п. 2 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).  На основании Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания воспитанников», каждая дошкольная образовательная организации с 1 сентября начинает реализацию Рабочей программы воспитания (далее - РПВ). В связи с этим, в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 50 с. Новоукраинского муниципального образования Гулькевичский район (далее - ДОО № 50) разработана РПВ с учетом региональных, муниципальных и иных особенностей. Особое место уделено организации взаимодействия педагогов, родителей и детей в условиях мультистудии «Дружные ребята».  На основании Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания воспитанников», каждая дошкольная образовательная организации с 1 сентября начинает реализацию Рабочей программы воспитания (далее - РПВ). В связи с этим, в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 50 с. Новоукраинского муниципального образования Гулькевичский район (далее - ДОО № 50) разработана РПВ с учетом региональных, муниципальных и иных особенностей. Особое место уделено организации взаимодействия педагогов, родителей и детей в условиях мультистудии «Дружные ребята». Формирование традиций ДОО № 50 происходит на основе функционирования группы патриотической направленности «Жуковцы»,  Учитывая особенности психологического развития дошкольников, дидактические принципа (наглядности, доступности, научности, системности) целесообразно использовать интеграцию творческих видов детской деятельности с деятельностью, направленной на формирование качеств личности дошкольников, представленных в РПВ. |
| 7 | Нормативно-правовое обеспечение инновационного проекта (программы) | - Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» 29.12.2012 № 273-ФЗ;  - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155);  Концепцией развития дополнительного образования детей. Утвержденной распоряжением Правительства российской Федерации от 4 сентября 2014г. № 1726-р.;  Примерными требованиями к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Министерства образования РФ от 11.12. 2006г. №06-1844);  Санитарно гигиенические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи. СП 2.4.3648-20;  Гигиенические нормативы и требования обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания СанПиН 1.2.3685-21, выдержки для детских садов  Письмо Минобрнауки РФ от 14.12 2015 г. № 09-3564 «О внеурочной деятельности и  реализации дополнительных общеобразовательных программ» (вместе с  «Методическими рекомендациями по организации внеурочной деятельности и  реализации дополнительных общеобразовательных программ»);  - Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к  программам дополнительного образования детей»;  - Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года (распоряжение  Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р);  Устава ДОУ |
| 8. | Обоснование его/её значимости для развития системы образования Краснодарского края | Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Следует отметить, что дошкольный возраст, является, наиболее сензитивным периодом развития детей, именно в дошкольном возрасте закладываются основы будущей личности, формируется активный, деятельный, современный гражданин.  Изучив программы и проекты, внедряемые в работу в дошкольных учреждениях России, Краснодарского края можно сделать вывод, что образовательные организации широко используют, современные технические средства обучения и оборудование, но не используют в воспитательных целях. Внедрение в воспитательно-образовательный процесс такого оборудования требует разработки новых программ, технологий и методик работы с дошкольниками. |
| 9. | Новизна (инновационность) | Инновационность программы состоит в том, что практико-ориентированная модель по формированию социокультурных, духовно-нравственных ценностей личности дошкольников реализуется на основе интеграции видов детской деятельности в рамках объединения проекта по патриотическому воспитанию «Юный Жуковец» и проекта мультистудии «Дружные ребята», с использованием информационно-коммуникационных технологий.  Научная новизна состоит в разработке новой системы воспитания дошкольников через интеграцию направлений и видов детской деятельности – программа по формированию социокультурных, духовно-нравственных ценностей личности дошкольников мультистудия «Дружные ребята» |
| 10. | Практическая значимость | Практическая значимость программы заключается в возможности внедрения работы Мультистудии для реализации РПВ и формировании традиций и устоев ДОУ.  Мультистудия студия полностью отвечает требованиями современного общества, его культуры, которая становится все более зрелищной.  По завершению внедрения инновационной программы воспитанники ДОУ проявляют интерес к анимации и другим экранным искусствам.  Разовьются нравственные качества, позитивное отношения к жизни;  Воспитанники освоят навыки создания фотоальбомов, компьютерной анимации, тиражирования, брендирования, научатся создавать шаблоны для анимации.  Разовьется трудолюбие, способность доводить начатое дело до конца,  Воспитанники овладеют различными техниками анимации, правила съемки и монтажа, звуковое оформление мультфильма);  Освоят элементарные навыки работы с компьютерными технологиями, которые являются основой научно-технического прогресса в мультипликации; |
| 11 | Механизм реализации инновации |  |
| 11.1 | **1 этап** (подготовительный): | **Организационно-аналитический** |
| 11.2 | **Сроки** | 2021-2022 гг |
| 11.3 | Задачи | Изучение нормативно – правовой основы программы;  Постановка цели программы, определение задач;  Изучение теоретических основ технологии создания анимационных мультфильмов;  Разработка системы воспитательной работы ДОУ по формированию культурных ценностей и устоев на опыте внедрения проекта «Юные Жуковцы»;  Определение параметров эффективности инновационной программы;  Составление эскизов функциональных модулей для реализации программы;  Создание рабочей группы по реализации данного проекта, с целью создания условий для инновационных процессов в ДОУ. |
| 11.3 | **2 этап.** | **Внедренческий (**основной**)**: |
| 11.4 | **Сроки** | 2022-2023 г. |
| 11.5 | **Задачи** | Организация пространства Учреждения в соответствии с утвержденными эскизами функциональных модулей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;  Разработка личностно-ориентированных форм взаимодействия субъектов (детей, родителей, педагогов) учреждения по внедрению программы Мультистудии в воспиательную деятельность, способствующего наиболее полному раскрытию и развитию индивидуальных способностей ребенка, становлению его личности, приобретению ребенком опыта выбора деятельности, позиции, роли, ранней профориентации;  Создание анимационных мультфильмов;  Анализ результатов реализации проекта в ДОУ, корректировка содержания;  Размещение информации о ходе реализации программы на сайте ДОО |
| 11.6 | Полученный результат | Подборка мультипликационных с использованием героя «Тимура», для создания мультфильмов патриотической направленности;  Подборка картотеки шаблонов для брендирования и тиражирования  Организация мини – типографии |
| 11.7 | III этап: | Итоговый - обобщающий |
| 11.8 | Сроки | 2023 - 2024 г |
| 11.9 | Задачи | Оценка параметров эффективности инновационной программы;  Систематизация материалов работы Учреждения по реализации программы;  Создание банка анимационных мультфильмов;  Трансляция опыта работы в СМИ; интернет ресурс (форумы, Интернет - конференции, презентации), обучающие семинары и мастер – классы МО |
| 11.10 | Конечный результат | Разработка алгоритма построения воспитательной работы по патриотическому воспитанию с помощью возможностей мультистудии «Дружные ребята». Изменение модели интеграции видов детской деятельности, взаимодействия участников образовательных отношений  В результат реализации инновационной программы мультистудия «Волшебные превращения»:  - создания картотеки шаблонов  - создание бренда «Юные жуковцы».  - создание подборки мультфильмов патриотического содержания «Тимур и «Жуковцы».  - создание мини - типографии для тиражирования наглядной информации, атрибутики группы «Юные Жуковцы». |
| 12 | Перспективы развития инновации | - Разработка содержательно – вариативной программы для решения задач РПВ по формированию традиций и устоев ДОУ.  - Развитие кадрового потенциала (прохождение педагогами курсов повышения квалификации)  - Внедрение новых возможностей интеллектуального центра «Медиа - лаборатория» |
| 13 | Предложения по распространению и внедрению инновационного проекта/программы в практику образовательных организаций края | Создать раздел на сайте ДОО мультистудия «Дружные ребята»  детского сада ( вставить ссылку );  - разместить в разделе мультистудия «Дружные ребята» разработки, нормативную базу программы, паспорт программы, мастер-классы, семинары;  - размещение продуктов, материалов инновационной практики  - проведение на районных методических объединениях семинаров, мастер-классов;  - размещать анонсы и отчеты в методической сети;  - поддерживать обратная связь с получателями инновационного опыта |
| 14 | Перечень научных и (или) учебно-методических разработок по теме инновационной деятельности | 1. Методическая разработка «Волшебные превращения» (рисование с применением нетрадиционных техник) для детей старшего дошкольного возраста (5 – 7 лет) (воспитатель МАДОУ д/с № 50 Величко А.О.).  2. Методическое пособие «Разработка и реализация проекта «Учим детей рисовать» для детей старшего дошкольного возраста (6 – 7 лет)» (воспитатель МАДОУ д/с № 50 Величко А.О)  3. Пособие «Развитие творческих и художественно-эстетических способностей детей дошкольного возраста средствам» (творческая группа педагогов МАДОУ д/с №50) |
| 15 | Статус инновационной площадки (при наличии) (да/нет, тема) | нет |
| 16 | Ресурсное обеспечение инновации: | 1. Н. Пунько, О.Дунаевская «Мастер-класс по созданию с детьми кукольного мультфильма «В гости к сказке» с набором декораций М.:Линка –Пресс, 2017 г.  2. Н. Пунько, О.Дунаевская «Секреты детской мультипликации: перекладка» -М.:Линка –Пресс, 2017 г.  3. Анофриков П.И. «Принцип работы детской студии мультипликации» (Новосибирск Детская киностудия «Поиск», 2011 г.),  3. Программное обеспечение |
| 16.1 | Материальное | Просторное помещение (кружковая)  Столы для размещения мультистудии  анимационный станок СПАФ-32М – базис для перекладной анимации с системой освящения в виде светодиодной ленты 12В; световой планшет с пультом дистанционного управления; цифровая фотовидеокамера.   * анимационный станок СКАФ-33 – базис стационарный пластиковый для кукольной анимации с системой освящения в виде светодиодной ленты 12В; цифровая фотовидеокамера; * Хромакей с комплектом постоянного освящения * Звукозаписывающая кабина * Наушники для звукозаписи * Ноутбук для создания и редактирования мультфильма   + Фотоаппарат,(камера, объектив, матрица) со штативом, для точной съёмки * Световой планшет для копирования А3   + Набор для анимации (хромакей А3, ватман, картон, клячка, ластик, проволока, кнопки-гвозди, стеки), материал для изготовления персонажей и декораций (пластилин, цветная бумага, ткань, бросовый материал, краски, карандаши и т.д.)   + Наборы для экспериментировния   + Наборы –лего. |
| Интеллектуальное |  | 1. Количество педагогов, привлеченных к реализации инновационной программы – 7:   * заведующий ДОО № д/с 50; * заместитель заведующего ДОО № д/с 50; * воспитатель (3 чел.); * музыкальный руководитель; * инструктор по физической культуре.   2. Количество педагогов, прошедших курсы повышения квалификации в рамках данной темы – 3 |

\* Заполняется и прикрепляется в формате Word

Представляя материалы на конкурс, гарантируем, что авторы инновационного проекта/программы:

* согласны с условиями участия в данном конкурсе;
* не претендуют на конфиденциальность представленных в заявке материалов и допускают редакторскую правку перед публикацией материалов;
* принимают на себя обязательства, что представленная в заявке информация не нарушает прав интеллектуальной собственности третьих

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(подпись руководителя) (расшифровка подписи)*

М.П. «\_\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_201 г.