

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА № 8» СТАНИЦЫ ЛЕНИНГРАДСКОЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКИЙ РАЙОН
«КАЗАЧЬЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ»**

ИННОВАЦИОННЫЙ ПРОЕКТ

**Формирование культурных потребностей ребенка дошкольного возраста
посредством системного взаимодействия с учреждениями культуры
дошкольной образовательной организации и семьи**

1.Обоснование темы проекта

1.1 Обоснование темы проекта. Актуальность для развития системы образования, соответствие ведущим инновационным направлениям развития образования Краснодарского края

В рамках национальных проектов «Образование» и «Культура» Краснодарский край принимает участие в проекте «Культурный норматив школьника». Он будет реализовываться в девяти российских регионах. «Культурный норматив школьника» направлен на духовное развитие учащихся, воспитание у детей и подростков эстетического чувства и уважения к культурному наследию.

Актуальность предлагаемого проекта определяется тем, что духовное, художественно-эстетическое развитие – важнейшие стороны воспитания ребенка дошкольного возраста. Они способствует обогащению чувственного опыта, эмоциональной сферы личности, влияют на познание нравственной стороны действительности, повышают познавательную активность, способствуют социализации личности посредством присвоения культурного опыта. Детство выступает сложным многомерным феноменом культурного развития ребенка дошкольного возраста, характеризующим специфику и содержание существования, становление и развитие активности ребенка. Культурные потребности ребенка не могут «вдруг» возникнуть с переходом его в новый статус «школьник» и вступления его во взрослый мир. Этот процесс «вращения» в культуру идет через формирование культурных потребностей ребенка дошкольного возраста, присвоение культурно-исторического опыта семьи на основе постижения культуры, в том числе социокультурной среды воспитания (города, станицы, поселка).

В соответствии с требованиями закона «Об образовании в РФ», ключевых целей требований ФГОС ДО, а также существующим инновационным направлением развития образования Краснодарского края *возникла*

необходимость в разработке и апробации новых подходов к формированию культурных потребностей ребенка дошкольного возраста.

1.2 Нормативно-правовое обеспечение инновационного проекта

1. Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации на 2017-2030 годы (Указ Президента Российской Федерации от 09.05.2017 №203);

2. Стратегия развития и воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р);

3. Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 № 326-р);

4. Указ Президента Российской Федерации «Об утверждении Основ государственной культурной политики» от 24.12.2014 №808;

5. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» от 7.05.2018 №204;

6. Концепция государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 25.08.2014 №1618-р);

7. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» (постановление Правительства РФ от 30.12.2015 г. №1493).

8. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации», № 273-ФЗ от 29.12.2012.

9. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ».

10. Государственная программа развития образования на 2018-2025 гг.

11. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 17 июня 2003 г. «О Концепции содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено).

12. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 года № 1155. «Об утверждении и введении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

13. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 №30038).

14. Приказ Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. № 32 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом МОН РФ от 30 августа 2013 г. N 1014»

15. Приказ министерство культуры РФ 28 декабря 2001 г. № 1403 «О концепции художественного образования в Российской Федерации».

16. Закон Краснодарского края от 16 июля 2013 г. № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае».

17. Постановление главы администрации Краснодарского края от 05.10.2015 г. №939 «Об утверждении государственной программы Краснодарского края «Развитие образования».

18. Письмо министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 19.12.2019 №47-01-13-28504/19 «О номинациях образовательного конкурса «Инновационный поиск» в 2020 году».

19. Приказ ГБОУ ИРО Краснодарского края от 18.05.2020 № 153 «О проведении образовательного конкурса «Инновационный поиск» в 2020 году».

20. Локальные нормативные документы:

- Устав МБДОУ ДС ОВ № 8 ст. Ленинградской МО Ленинградский район,
- Положение об инновационной деятельности в МБДОУ ДС ОВ № 8 ст. Ленинградской МО Ленинградский район;
- Положение о сетевом взаимодействии МБДОУ ДС ОВ № 8 ст. Ленинградской МО Ленинградский район с сетевыми партнерами.

–

1.3 Проблема, решаемая в ходе инновационной деятельности. Степень теоретической и практической проработанности проблемы. Изучение и сравнительный анализ опыта реализации аналогичного проекта в РФ и Краснодарском крае

Проблема, решаемая в ходе инновационной деятельности, заключается в разрешении противоречия между, актуальностью культурного просвещения обучающихся, активном привлечении детей к изучению художественной культуры и искусства, их мотивации к освоению ценностей отечественной культуры, обозначенных в нормативно-правовых документах РФ и Краснодарского края и формированием культурных потребностей детей дошкольного возраста, обеспечением преемственности содержания непрерывного образования детей дошкольного и младшего школьного возраста в области культурного развития.

Теоретическая и практическая проработанность связана с такими именами как Е.В. Бондаревская, Т.И. Власова, В.В. Зайцев, Е.Н. Шиянов и др. В своих исследованиях авторы разработали гуманистическую модель образования культуросообразного типа и пришли к выводу, что такая модель ориентирует науку и практику на открытие новых аспектов ценностей культуры в воспитательном процессе. Авторы полагают, что перед современной педагогикой стоит задача воссоздания культуры в образовании, сохранения и развития человека культуры.

Развитие культуры ребенка дошкольного возраста стало предметом исследования педагогов с разных точек зрения: культуры познания

(Л.А. Венгер, Н.Е. Веракса, М.Б. Зацепина, И.Э. Куликовская, А.И. Савенков, Н.Г. Салмина, Е.А. Тупичкина и др.); физической культуры (Л.В. Абдульманова, Л.И. Лубышева, Ю.М. Николаев, В.И. Столяров, Е.В. Утишева и др.), изобразительной деятельности (Т.Г. Казакова, Т.С. Комарова, Л.В. Компанцева, З.В. Лиштван, Н.П. Сакулина, Н.Б. Халезова, Р.М. Чумичева и др.), музыкально-эстетического развития (Н.А. Ветлугина, Н.В. Корчаловская, Н.А. Метлов, О.П. Радынова и др.), становления социокультурного опыта (Р.С. Буре, Н.Ф. Виноградова, Л.В. Грабаровская, С.А. Дудникова, Т.Б. Захараш, О.Л. Князева, С.А. Козлова, М.В. Корепанова, С.В. Петерина, Р.Б. Стеркина, Н.Е. Татаринцева; культурно-экологического воспитания (Л.Ф. Захаревич, С.Н. Николаева, Н.Е. Черноиванова и др.), становления целостной картины мира (Л.А. Венгер, И.Э. Куликовская, В.И. Логинова, Н.Н. Поддъяков, О.П. Радынова и др.).

Существенное значение в культурном развитии личности ребенка внесли идеи педагогической антропологии А.Я. Данилюк, А.А. Макареня, К.Д. Ушинского, концепции воспитания личности в событийной среде В.И. Слободчикова, Е.И. Исаева и др.

Особое значение придается организации свободного времени ребенка в научных работах ученых и педагогов Ю.П. Азарова, Н.А. Ветлугиной, Н.К. Крупской, Н.А. Метлова, В.А. Сухомлинского и др., где показывается, что досуг организуется взрослыми с целью создания комфортных условий развития в детском саду, семье. М.В. Крулехт и М.В. Созинова рассматривают досуг как вид детской интегративной деятельности.

Развитие личностной культуры ребенка дошкольного возраста в воспитательном пространстве праздника изучала И.Н. Буторина. Автор пришла к заключению, что педагогический аспект культурного развития социума связан с возрождением традиций народа, их осмыслением в новой социокультурной реальности и приобщением нового поколения к системе культурных ценностей.

Опираясь на научные данные можно говорить о том, что наличие

культурной потребности необходимо рассматривать как одно из необходимых условий осуществления духовного и художественно-эстетического воспитания и его центральную задачу.

Потребность – это нужда или недостаток в чем-либо необходимом для поддержания жизнедеятельности организма, человеческой личности, социальной группы, общества в целом; внутренний побудитель активности. Мы опираемся на подход к этому понятию Д.А. Леонтьева: «Потребность – это система отношений между субъектом и средой обитания». То есть можно утверждать, что сущность потребностей ребенка заключается в отношениях ребенок – социообразовательная среда.

Культурные потребности рассматриваются как составная часть потребностей человека. Можно выделить несколько направлений культурных потребностей – это художественно-эстетические, познавательные, зрелищные, рекреационные и др. В соответствии с широкой трактовкой культурные потребности определяются как потребности в реализации сущностных сил человека в процессе его материальной, социально-политической и духовной деятельности. Таким образом, культурные потребности не сводятся только к духовным потребностям, а охватывают и ряд материальных потребностей, таких, например, как потребность в физической культуре и спорте. Кроме того культурные потребности невозможно представить без процесса создания ценностей культуры и их потребления. Производство и потребление, являясь двумя сторонами единой системы, выражают основу индивидуализации культурной потребности.

Культура ребенка дошкольного возраста рассматривается нами вслед за доктором педагогических наук, профессором кафедры эстетического воспитания М.Б. Зацепиной, как интегральное личностное качество, формирующееся под руководством педагога в процессе систематического, целенаправленного культурного развития, определяемого воспитанием культурных потребностей, обучением и взаимодействием с полями и сферами жизнедеятельности в процессе культурно-досуговой деятельности на основе его

собственных интересов. Это позволит ребенку к концу дошкольного возраста самостоятельно оценивать содержание этой деятельности, способы и формы организации свободного времени в социально значимых целях, что в итоге окажет влияние на развитие его природных способностей и творческой активности, обогащение собственного опыта и совершенствование оценочного отношения к духовно-эстетическому содержанию «зоны ближайшего окружения», а также на более быстрое вхождение в культуру.

Согласно исследованиям удовлетворение потребностей заставляет человека действовать. И.Ф. Петров писал: «Личность не может мыслиться вне контекста ее культурных потребностей». Поскольку потребность первична, а деятельность вторична, то культурное развитие ребенка не возможно без формирования его культурных потребностей. Культурная потребность – важнейшая составляющая, способствующая формированию целостного мира ребенка. Удовлетворение культурных потребностей – необходимое звено их формирования.

В исследованиях показано, что потребности социальной группы, в которую входит личность, влияют на формирование ее потребностей. В формировании культурных потребностей, по мнению исследователей, первое место занимает семья и дошкольная образовательная организация, которые закладывают культуру ребенка дошкольного возраста.

Согласно научным данным именно первые 6–7 лет жизни каждого ребенка должны быть интересными и запоминающимися, развивающими природные способности. Мы основываемся на положении о том, что именно детство является сложным развивающимся социальным феноменом, где происходит развитие ребенка в пространстве культуры, формирование его культурных потребностей, становление и совершенствование составляющих жизнедеятельность, расширение общения детей с искусством, развитие эмоционального мира и сенсорной культуры дошкольников.

Для реализации инновационного проекта выбран старший дошкольный возраст, что обосновывается становлением у ребенка в 5–7 лет универсально-

символической картины мира, а, следовательно, базовых оснований личности, которые сохраняют свои специфические черты и в последующие годы. В эти годы интериоризируются социальные, знаково-символические структуры, у ребенка формируются аксиологические и смысловые основы миропонимания, мироотношения и миропреобразования, возрастает произвольность поведения. Независимость суждений, упорство, самостоятельность, целеустремленность – это те качества личности, которые складываются в дошкольном возрасте и развиваются в последующей жизни (В.В. Давыдов, В.П. Зинченко, В. Франкл и др.). У детей формируются первоначальные элементы планомерной деятельности, способность к определению последовательности действий, оценка их успешности, готовность к выявлению и исправлению допущенных ошибок, интерес не только к результату, но и к способу выполнения заданий.

Таким образом, инновационная деятельность по теме «Формирование культурных потребностей ребенка дошкольного возраста посредством системного взаимодействия с учреждениями культуры дошкольной образовательной организации и семьи» имеет под собой научную, нормативно-правовую основу и обусловлена приоритетным направлением развития образования Краснодарского края.

Изучение и сравнительный анализ опыта реализации аналогичного проекта в РФ и Краснодарском крае показал, что проектов связанных с развитием духовного и художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста достаточно много. Однако разработанный нами проект предполагает, прежде всего, формирование культурных потребностей дошкольников посредством развития базовых компонентов культуры ребенка дошкольного возраста. Анализ информации о культурном развитии личности, показал, что целевой аудиторией являются в основном школьники и студенты. Аналогичный опыт работы с дошкольниками крайне ограничен. В то же время этот возрастной период жизни важен – именно в эти годы происходит формирование основ человеческой личности. Известен афоризм, что «все мы родом из детства». Именно в детском возрасте человек или становится

участником цивилизации, активным потребителем знаний в области науки и культуры, или же он проходит мимо всего этого.

Предполагается, что результаты реализации инновационного проекта позволят внести определенный вклад в развитие системы дошкольного образования Краснодарского края, так как это позволит:

- совершенствовать содержательно-методические основы процесса формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста;
- расширить образовательное пространство формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста;
- разработать механизмы, позволяющие оптимизировать взаимодействие дошкольной образовательной организации, семьи и объектов культуры муниципалитета (региона) которые обеспечат формирование культурных потребностей ребенка дошкольного возраста;
- обогатить практику формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста посредством системного взаимодействия учреждений культуры, дошкольной образовательной организации и семьи инновационным содержанием;
- расширить опыт культурного развития ребенка дошкольного возраста с учетом его индивидуальных потребностей.

1.4 Результаты инновационной деятельности по теме проекта на момент участия в конкурсе (степень разработанности инновации с предоставлением перечня ранее изданных материалов – публикаций, методических разработок)

На момент участия в конкурсе результаты инновационной деятельности по теме проекта следующие:

- 1) изучены нормативно-правовая база и методологическая составляющая по проблеме инновации;
- 2) разработаны и утверждены локальные акты реализации инновационной деятельности по теме проекта;

- 3) сформирована творческая инициативная группа педагогов участников инновационной деятельности по теме проекта;
- 4) выявлены особенности и условия формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста с учетом культурной среды муниципального образования станица Ленинградская;
- 5) разработана модель формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста;
- 6) разработан мониторинг сформированности базовых компонентов культуры ребенка дошкольного возраста, подобран диагностический инструментарий;
- 7) разработана и апробирована методика организации маршрутного листа культурно-досуговой деятельности ребенка дошкольного возраста;
- 8) разработан и апробирован дневник «Культурный маршрут дошкольника»;
- 9) начато формирование методической сети для реализации инновационной деятельности по теме проекта;
- 10) заключены договора о сотрудничестве в рамках методической сети для реализации инновационной деятельности по теме проекта;
- 11) проведены семинары «Культурное наследие как одно из важных направлений познания дошкольников», районное методическое объединение музыкальных руководителей ДОУ «Совершенствование танцевальных движений детей, через танцевально-игровое творчество» с целью диссеминации опыта работы дошкольной образовательной организации по направлению инновационной деятельности:

Перечень ранее изданных материалов

№ п/п	Наименование	Автор(ы)	Выходные данные
1	Методическая разработка «Модель формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста» (проект)	Л.Г. Масич, Е.Г. Иващенко, Е.Н. Азлецкая	Сайт МБДОУ детский сад общеразвивающего вида № 8 станицы Ленинградской МО Ленинградский район «Казачья образовательная организация» http://mdou8len.ucoz.ru/
2	Статья «Модель формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста»	Е.Н. Азлецкая, Л.Г. Масич, Е.Г. Иващенко	Журнал Педагогика: история, перспективы. 2020. №6. (принята к публикации)
3	Методическая разработка «Мониторинг сформированности базовых компонентов культуры ребенка дошкольного возраста» (проект)	Н.В. Логачева, Е.Н. Азлецкая	Сайт МБДОУ детский сад общеразвивающего вида № 8 станицы Ленинградской МО Ленинградский район «Казачья образовательная организация» http://mdou8len.ucoz.ru/
4	Разработка дневника «Культурный маршрут дошкольника» (проект)	Е.Г. Иващенко, Л.Б. Баранцева, Е.И. Лысенко, В.Н. Картуз, И.Н. Михайличенко, Ж.С. Громова, Т.А. Масич, Г.Ю. Голята, А.А. Чумак, Н.В. Логачева, Я. В. Солодкова, Н.А. Овчаренко	Сайт МБДОУ детский сад общеразвивающего вида № 8 станицы Ленинградской МО Ленинградский район «Казачья образовательная организация» http://mdou8len.ucoz.ru/
5	Разработка методики составления «Маршрутный лист культурно-досуговой деятельности ребенка дошкольного возраста» (проект)	Е.Г. Иващенко, Л.Б. Баранцева, Е.И. Лысенко, В.Н. Картуз, И.Н. Михайличенко, Ж.С. Громова, Т.А. Масич, Г.Ю. Голята, А.А. Чумак, Н.В. Логачева, Я. В. Солодкова, Н.А. Овчаренко	Сайт МБДОУ детский сад общеразвивающего вида № 8 станицы Ленинградской МО Ленинградский район «Казачья образовательная организация» http://mdou8len.ucoz.ru/

2. Программа инновационной деятельности

2.1. Цель, задачи и перспективы реализации проекта

Цель проекта – формирование культурных потребностей ребенка дошкольного возраста 5–7 лет.

Задачи проекта.

1) разработать модель взаимодействия дошкольной образовательной организации, семьи и объектов культуры для обеспечения формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста;

2) создать условия для вовлечения детей и их семей в культурную жизнь, привлечь внимание к культуре России, Краснодарского края, станицы;

3) разработать механизмы погружения обучающихся в культурный контекст на основе посещения различных видов учреждений культуры определенных «Маршрутным листом культурно-досуговой деятельности ребенка дошкольного возраста» на основе его собственных интересов;

4) повысить общий уровень знаний дошкольников о культурном богатстве страны, Краснодарского края, муниципального образования;

5) развить художественно-эстетический вкус путем знакомства с произведениями культуры, рекомендованными в «Маршрутном листе культурно-досуговой деятельности ребенка дошкольного возраста», в том числе с использованием информационных ресурсов культуры и образования;

6) сформировать эмоционально-ценностное и эстетическое восприятие культуры, навыки и умения отражать собственное мнение о культурном событии при помощи ведения дневника «Культурный дневник дошкольника»;

7) предоставить возможность социально-образовательного лифта для выпускников дошкольной образовательной организации, проявивших талант в овладении культурными компетенциями;

8) обеспечить преемственность содержания непрерывного образования детей дошкольного и младшего школьного возраста в области культурного развития;

9) повысить компетенции участников образовательного процесса по формированию культурных потребностей ребенка дошкольного возраста на основе его собственных интересов.

2.2. Основная идея инновационного проекта

Идея проекта заключается в реализации комплекса мероприятий, включающего в себя знакомство с разнообразными видами культуры, вариативные способы обмена впечатлениями и создания собственного мнения по поводу культуры у детей дошкольного возраста. За счет этого должно происходить формирование культурных потребностей ребенка дошкольного возраста на основе его собственных интересов.

Основываясь на положениях Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, проект обеспечивает цельность культурного и образовательного пространства, формирование культурных потребностей ребенка дошкольного возраста на основе его собственных интересов и преемственность содержания, форм и методов освоения культурного наследия России, Краснодарского края, муниципалитета.

2.3. Описание продуктов инновационной деятельности

1. *Дневник «Культурный дневник дошкольника»* – печатный носитель, способ внесения информации о посещении учреждений культуры, участии в культурных событиях в рамках проекта и отражения собственного мнения и чувств о культурном событии.

2. *Методическое пособие «Формирование культурных потребностей ребенка дошкольного возраста»* – издание, предназначенное в помощь педагогам дошкольных образовательных организаций для практического применения, в котором основной упор делается на методику формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста 5–7 лет. В основе пособия будут лежать примеры и рекомендации, направленные на обеспечение организационных условий; описание способов организации соответствующей деятельности; описание приемов, форм деятельности, их новое сочетание;

материалы подтверждающие эффективность предлагаемых подходов примерами и материалами мониторинга инновационной деятельности.

3. *Модель сетевого взаимодействия ДОО, семьи и учреждений культуры в процессе культурно-досуговой деятельности ребенка дошкольного возраста на основе его собственных интересов* – отражение существенных особенностей процесса формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста посредством системного взаимодействия с учреждениями культуры дошкольной образовательной организации и семьи.

4. *Мониторинг эффективности инновационной деятельности*, который включает в себя

- 1) мониторинг качества инновационной деятельности
- 2) мониторинг обеспечения инновационной деятельности
- 3) мониторинг развития базовых компонентов культуры ребенка дошкольного возраста.

Содержит пакеты диагностических методик, в том числе авторизованных.

5. *Положение о культурном маршруте ребенка дошкольного возраста* – документ, который отражает специальные условия для формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста на основе его собственных интересов; основан на нормативно-правовых документах; определяет специфику организованных выездов воспитанников со своей семьей в учреждения культуры на спектакли, концерты, выставки, кинопоказы, экскурсии (в т.ч. виртуальные), фестивали, радиоспектакли; спортивные соревнования, мастер-классы, встречи с деятелями культуры, знакомство с информационными ресурсами о культуре и др.

2.4. Описание целевых групп, на которые они ориентированы

Целевая аудитория:

- дошкольные образовательные организации;
- учреждения культуры;
- дети дошкольного возраста 5–7 лет и родители воспитанников (их законные представители).

3. Состав работ

3.1 Формирование нормативных, правовых и организационно-методических условий системной инновационной деятельности

С целью обеспечения нормативных, правовых и организационно-методических условий системной инновационной деятельности МБДОУ ДС ОВ № 8 ст. Ленинградской МО Ленинградского района проделано следующее.

1. МБДОУ ДС ОВ № 8 ст. Ленинградской МО Ленинградского района является муниципальной инновационной площадкой «Формирование культурных потребностей ребенка дошкольного возраста посредством системного взаимодействия с учреждениями культуры дошкольной образовательной организации и семьи» (Приказ УО от 03.06.2019г. № 736-осн. «О присвоении статуса муниципальной инновационной площадки»).

2. Издан приказ МБДОУ ДС ОВ № 8 ст. Ленинградской МО Ленинградского район от 05.06.2019г. № 74-осн. «Об организации работы МБДОУ ДС ОВ № 8 ст. Ленинградской МО Ленинградского район в качестве муниципальной инновационной площадки».

3. Разработано и утверждено положение об инновационной деятельности в МБДОУ ДС ОВ № 8 ст. Ленинградской МО Ленинградский район.

4. Разработано и утверждено положение о сетевом взаимодействии в рамках инновационной деятельности.

5. Разработан и утвержден план мероприятий МБДОУ ДС ОВ № 8 ст. Ленинградской МО Ленинградский район в рамках деятельности муниципальной инновационной площадки.

6. Издан приказ МБДОУ ДС ОВ № 8 ст. Ленинградской МО Ленинградского район» т 05.06.2019г. № 75-осн. «Об утверждении инициативной творческой группы инновационной площадки».

7. Разработан перспективный план распределения функциональной нагрузки среди участников инновационной деятельности.

8. Утверждён график повышения квалификации педагогический работников.

9. Заключен договор с ФГБОУ ВО «КубГУ» о назначении научного консультанта инновационной площадки.

10. Заключены договора с учреждениями образования и культуры для обеспечения социального партнерства в процессе инновационной деятельности.

11. На основе теоретического анализа научно-методических источников построена модель формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста, которая обсуждена с родителями воспитанников и одобрена ими.

12. Сформированы критерии и показатели мониторинга сформированности базовых компонентов культуры ребенка дошкольного возраста и пакет диагностических методик.

13. Выработана технология разработки и ведения дневника «Культурный дневник дошкольника».

14. Выработана методика разработки «Маршрутный лист культурно-досуговой деятельности ребенка дошкольного возраста».

15. Утверждена дорожная карта транслирования общего уровня знаний детей дошкольного возраста о культурном богатстве страны, Краснодарского края, муниципального образования.

16. Создана модель авторской методической сети по теме проектной деятельности. Утвержден план ее развития.

17. Утвержден план по созданию и трансляции продуктов инновационной деятельности в процессе проведения открытых мероприятий для педагогов ДОО разного уровня.

18. Разработан и утвержден план-график работ в рамках инновационной деятельности.

19. Разработан и утвержден план-график мероприятий по внедрению и распространению инновационных практик.

3.2 Мероприятия, направленные на реализацию проекта

№п/п	Этапы/ Сроки	Содержание мероприятий, направленных на реализацию проекта	Методы деятельности	Прогнозируемые результаты	Формы представления результатов
1	Подготовительный (01.09.2019– 31.03.2020)	<p>Обоснование актуальности Проекта. Создание рабочих групп по основным направлениям работы, разработка механизма реализации Проекта, системы мониторинга хода и результатов реализации Проекта. Методическое обеспечение проекта, разработка нормативной базы. Открытое обсуждение Проекта участниками образовательного процесса.</p>	<p>Эвристический метод. Метод разработки и принятия стратегических управленческих решений. Планирование и прогнозирование. Создание творческих проектных групп. Мотивация человеческих ресурсов.</p>	<p>Рост мотивации участников образовательного процесса к инновационной деятельности. Рост информационно-технологической компетентности участников образовательного процесса.</p>	<p>Подача заявки и проекта на участие в образовательном конкурсе Краснодарского края «Инновационный поиск 2020» для проведения экспертизы. В случае положительного решения экспертов публичная защита проекта.</p>
		<p>Разработка и создание модели авторской методической сети по теме проектной деятельности. Апробирование механизмов реализации Проекта и форм контроля. Разработка показателей и критериев оценивания результатов инновационной деятельности.</p>	<p>Методы мониторинга. Метод разработки и принятия стратегических управленческих решений.</p>	<p>Пакет методик мониторинга эффективности инновационной деятельности и результатов реализации проекта.</p>	<p>Разработка на сайте ДОО страницы по реализации инновационной деятельности. Размещение материалов инновационной деятельности и результатов реализации проекта</p>

№п/п	Этапы/ Сроки	Содержание мероприятий, направленных на реализацию проекта	Методы деятельности	Прогнозируемые результаты	Формы представления результатов
2	Практический (01.04.2020 – 31.12.2020)	<p>Разработка модели формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста.</p> <p>Создание условий, способствующих, реализации формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста, их творческого потенциала.</p> <p>Повышение квалификации педагогических работников ДОО</p> <p>Разработка и создание модели авторской методической сети по теме проектной деятельности</p> <p>Подведение промежуточных итогов реализации проекта.</p> <p>Предварительная оценка эффективности проекта (мониторинг актуального развития).</p>	<p>Методы взаимодействия и сотрудничества</p> <p>Методы развития и саморазвития профессиональной компетентности педагогов.</p> <p>Методы развития и саморазвития педагогической компетентности родителей воспитанников.</p> <p>Методы анализа.</p> <p>Методы оценивания персонифицированного вклада работника в общий результат инновационной деятельности ДОО</p> <p>Методы мониторинга.</p> <p>Материальные методы стимулирования.</p>	<p>Развитие авторской методической сети.</p> <p>Модель формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста</p> <p>Рост профессиональной компетентности участников образовательного процесса в реализации формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста.</p> <p>Положительная внутренняя и внешняя экспертиза проекта</p>	<p>Размещение на сайте ДОО результатов инновационной деятельности за текущий промежуток времени.</p> <p>Публикации в научных и методических изданиях</p>

№п/п	Этапы/ Сроки	Содержание мероприятий, направленных на реализацию проекта	Методы деятельности	Прогнозируемые результаты	Формы представления результатов
3	Внедренческий (01.01.2021-31.12.2023)	<p>Реализация основных направлений проекта.</p> <p>Апробация модели формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста посредством системного взаимодействия с учреждениями культуры дошкольной образовательной организации и семьи.</p> <p>Развитие методической сети.</p> <p>Выявление проблем и внесение корректив в проектную деятельность.</p>	<p>Методы развития воспитанников.</p> <p>Методы взаимодействия и сотрудничества</p> <p>Методы развития и саморазвития профессиональной компетентности педагогов.</p> <p>Методы развития и саморазвития педагогической компетентности родителей воспитанников.</p> <p>Методы анализа.</p> <p>Методы мониторинга.</p> <p>Методы оценивания персонифицированного вклада работника в общий результат инновационной деятельности ДОО</p> <p>Материальные методы стимулирования.</p>	<p>Внедрение современных технологий по формированию культурных потребностей ребенка дошкольного возраста.</p> <p>Повышение качества культурного развития воспитанников.</p> <p>Повышение профессиональных компетенций педагогов ДОО по формированию культурных потребностей воспитанников.</p> <p>Повышение психолого-педагогических компетенций родителей.</p>	<p>Публичный промежуточный отчет.</p> <p>Научно-методические публикации.</p> <p>Аналитическая справка по результатам мониторинга эффективности проектной деятельности.</p> <p>Фото- и видеоотчеты</p>

№п/п	Этапы/ Сроки	Содержание мероприятий, направленных на реализацию проекта	Методы деятельности	Прогнозируемые результаты	Формы представления результатов
4	Заключительный (01.01.2023 – 31.12.2023)	<p>Оценка эффективности инновационной деятельности. Анализ, обобщение и распространение результатов, полученных в ходе реализации инновационной деятельности. Презентация результатов инновационной деятельности в педагогическом сообществе. Диссеминация опыта инновационной деятельности</p>	<p>Методы взаимодействия и сотрудничества Методы развития и саморазвития Методы анализа. Методы оценивания персонифицированного вклада работника в общий результат инновационной деятельности ДОО Методы мониторинга. Материальные методы стимулирования. Формирование видения, миссии, ценностей, элементов корпоративной культуры ДОО и семьи.</p>	<p>Высокий общий уровень знаний дошкольников о культурном богатстве страны, Краснодарского края, муниципального образования; Сформирован художественно-эстетический вкус. Сформировано эмоционально-ценностное и эстетическое восприятие культуры. Развиты навыки и умения отражать собственное мнение о культурном событии. Предоставлена возможность социально-образовательного лифта для выпускников дошкольной образовательной организации, проявивших талант в овладении культурными компетенциями. Обеспечена преемственность содержания непрерывного образования детей дошкольного и младшего школьного возраста в области культурного развития.</p>	<p>Размещение на сайте ДОО результатов инновационной деятельности за текущий промежуток времени. Научно-методические публикации. Участие в семинарах, конференциях, вебинарах и т.п. Мастер-классы. Проведение консультаций для ДОО по теме проекта. Издание продуктов инновационной деятельности. Публичный отчет.</p>

3.3 Мероприятия по внедрению и распространению

инновационных практик

№п/п	Мероприятие	Сроки	Ответственные	Целевая аудитория
1	Методическая разработка «Модель формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста»»	январь-март 2020	Л.Г. Масич, Е.Г. Иващенко	Административные и педагогические работники ДОО
2	Статья «Модель формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста»	апрель-май 2020	Л.Г. Масич, Е.Г. Иващенко	Представители науки и практики
3	Методическая разработка «Мониторинг сформированности базовых компонентов культуры ребенка дошкольного возраста»	июнь 2020	Н.В. Логачева	Административные и педагогические работники ДОО
4	Разработка дневника «Культурный маршрут дошкольника»	декабрь 2019 – июль 2020	Е.Г. Иващенко	Педагогические работники ДОО Родители воспитанников
5	Разработка методики составления «Маршрутный лист культурно-досуговой деятельности ребенка дошкольного возраста»	август 2020	Е.Г. Иващенко	Педагогические работники ДОО Родители воспитанников Работники учреждений культуры
6	Районный семинар по реализации регионального компонента «Культурное наследие как одно из важных направлений познания дошкольников»,	10. 09. 2020	В.Н. Каргуз, Я. В. Солодкова	Педагогические работники ДОО
	Районное методическое объединение музыкальных руководителей ДОУ «Совершенствование танцевальных движений	10. 10. 2020	Ж.С. Громова, О.В. Лысенко, балетмейстер ансамбля народного танца «Родная сторонushка» (по	Педагогические работники ДОО, работники культуры

№п/п	Мероприятие	Сроки	Ответственные	Целевая аудитория
	детей, через танцевально-игровое творчество» «Культурное наследие как одно из важных направлений познания дошкольников»		согласованию)	
7	Интерактивная лекция «О культуре ребенка»	ноябрь 2020	Л.Б. Баранцева, Е.И. Лысенко,	Родительская общественность ДОО
8	Мониторинг эффективности инновационной деятельности	октябрь 2020 (1 этап), май 2021 (2 этап), май 2022 (3 этап), декабрь 2022 (4 этап)	Н.В. Логачева	Педагогические работники ДОО Воспитанники ДОО Родители воспитанников Работники учреждений культуры
9	Заседание координационного совета методической сети	декабрь 2020 и далее 1 раз в квартал (не менее 7)	Л.Г. Масич, Е.Г. Иващенко	Состав творческой рабочей группы сети
10	Апробация модели формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста 5–7 лет посредством системного взаимодействия с учреждениями культуры дошкольной образовательной организации и семьи	январь 2021-декабрь 2022	Е.Г. Иващенко, Ж.С. Громова	Педагогические работники ДОО Родители воспитанников Работники учреждений культуры
11	Пополнение страницы сайта материалами по инновационной деятельности в рамках проекта	ежемесячно	Т.А. Масич	Педагогические работники ДОО Родители воспитанников Работники учреждений культуры

№п/п	Мероприятие	Сроки	Ответственные	Целевая аудитория
12	Мастер-класс «Культурный клуб»	февраль 2021	Л.Б. Баранцева, Я. В. Солодкова	Педагогические работники ДОО Родители воспитанников
13	Вебинар, посвященный практике инновационной деятельности в рамках проекта	октябрь 2021, ноябрь 2022	Е.И. Лысенко, Н.А. Овчаренко	Педагогические работники ДОО Родители воспитанников Работники учреждений культуры
14	Зональные и краевые семинары-практикумы по теме проектной деятельности	апрель 2021 апрель 2022, июнь 2023	Е.Г. Иващенко, Ж.С. Громова	Педагогические работники ДОО Работники учреждений культуры
15	Круглый стол «Результаты мониторинга эффективности инновационной деятельности»	август 2022	Е.Г. Иващенко, Н.В. Логачева	Участники методической сети: педагогические работники ДОО, родители воспитанников, работники учреждений культуры
16	Мастер-класс «Культпоход»	февраль 2023	Л.Б. Баранцева, Е.И. Лысенко	Педагогические работники ДОО Родители воспитанников
17	Мастер-класс «Цифровая культура»	апрель 2023	Ж.С. Громова, Т.А. Масич	Педагогические работники ДОО Родители воспитанников
18	Круглый стол «Возможности методической сети по развитию культуры детей дошкольного возраста»	август 2023	Е.Г. Иващенко	Участники методической сети: педагогические работники ДОО, родители воспитанников, работники учреждений культуры
19	Организация	не менее 3 в	Е.Г. Иващенко,	Педагогические

№п/п	Мероприятие	Сроки	Ответственные	Целевая аудитория
	фотовыставок с мероприятий «Культурный клуб», «Культпоход», «Культурный дом» (offline и online)	период с 2021 по 2023	Ж.С. Громова	работники ДОО Воспитанники ДОО Родители воспитанников
20	Научно-методические публикации	не менее 3-х	Л.Г. Масич, Е.Г. Иващенко	Представители науки и практики
21	Участие в научно-практических конференциях	не менее 2-х	Е.И. Лысенко И.Н. Михайличенко	Представители науки и практики
22	Подготовка к публикации продуктов инновационной деятельности	июнь-октябрь 2023	Е.Г. Иващенко Л.Б. Баранцева,	Административные и педагогические работники ДОО
23	Публикация продуктов инновационной деятельности	ноябрь 2023	Л.Б. Баранцева, Е.И. Лысенко	Педагогические работники ДОО

4. Модель авторской методической сети

4.1. Цели и задачи сетевого взаимодействия, количество и состав участников

Сетевое взаимодействие МБДОУ ДС ОВ № 8 ст. Ленинградской МО Ленинградского район с социальными партнерами осуществляется с *целями*

– обеспечения качественного, практико-ориентированного и актуального развития культурных потребностей ребенка дошкольного возраста;

– повышения профессиональных компетенций административно-педагогического персонала МБДОУ ДС ОВ № 8 ст. Ленинградской МО Ленинградского район и дошкольных образовательных учреждений-участников методической сети; возможность развития каждого участника сети;

– активного привлечения родителей к участию в процессе по формированию культурных потребностей ребенка дошкольного возраста на основе его собственных интересов и возрастных особенностей при активном использовании ресурсов социальных партнеров.

Задачи:

1) актуализация, практико-ориентированность (возможная профориентационность) культурно-досуговой деятельности детей дошкольного возраста;

2) формирование индивидуальных культурных маршрутов участников образовательных отношений в лице воспитанников, его родителей (законных представителей) на основе интересов и возраста ребенка;

3) расширение спектра реализуемых образовательных услуг и более полное удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей участников образовательных отношений;

4) обеспечение оптимальных условий для социализации воспитанников;

5) использование новых педагогических, развивающих и других технологий, обмен эффективным опытом в области формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста.

Количество и состав участников сетевого взаимодействия. На момент подачи заявки составляет 25 организаций из них 17 это дошкольные образовательные организации, одна – высшее образовательное учреждение и 7 – учреждения культуры.

4.2. Схема, формы и методы сетевого взаимодействия (совместные события, проекты, совместная учебно-познавательная, исследовательская, творческая деятельность и пр.)

Модель сетевого взаимодействия организаций в рамках реализации инновационного проекта основана на принципах:

– *проектности.* Любое сетевое взаимодействие мы рассматриваем как проект, т.е. как взаимосвязанную и ограниченную во времени совокупность деятельности (образовательных и культурно-досуговых мероприятий), направленную на достижение конкретных целей и получение ожидаемых результатов путем решения соответствующих задач, обеспеченную необходимыми ресурсами и управляемую на основе постоянного мониторинга показателей динамики и учета рисков и предположений. Каждый проект сетевого взаимодействия должен быть проанализирован с позиций пяти основных параметров: объем работ, качество, сроки, стоимость и риски. К нему также должно применяться понятие жизненного цикла, т.е. совокупности этапов, через которые проходит развитие проекта: формулирования целей и задач, разработки плана выполнения проекта, реализации проекта и достижения его результатов, проверка соответствий результатам исходным целям и задачам и завершения проекта;

– *синергичности.* Строится на том, что синергизм – кумулятивный положительный эффект, который значительно повышает совокупные результаты нескольких учреждений в сравнении с уровнями эффективности

каждого из них по отдельности. Данный принцип рассматривается как один из самых важных и ожидаемых результатов проекта сетевого взаимодействия. При этом источником синергетического эффекта могут быть как материальные, так и нематериальные ресурсы;

– *системности*. Образовательное учреждение как любая другая организация представляет собой комплекс семи взаимосвязанных сущностных элементов – миссия, стратегия, структура, люди, функции, процессы, физические средства. Исходя из данного принципа, эффективность сетевого взаимодействия будет обеспечиваться вовлечением соответствующих сущностных элементов образовательной организации;

– *полицентризма*. Характеризует множественную структуру сетевой организации, отношения в которой должны регулироваться на основе равноправия и взаимных интересов всех организаций, главную роль в которых играет баланс интересов ведущих организаций, обладающих более развитыми ресурсами;

– *непрерывности образования*. Современный мир характеризуется переходом к глобальным процессам, важнейшую роль в которых будут играть знания человека и основанные на них компетенции. Непрерывное образование человека в течение всей его жизни является фактором мобильности общества, его готовности к прогнозируемым изменениям;

– *инновационности сетевого взаимодействия*. Необходимы постоянное осуществление внедрения новых технологий в обучение, выработка новых идей и решений, их распространение;

– *многообразия*. То есть расширение количества образовательных возможностей для обучающихся и организаций. Это может быть расширение различных форм обучения, применение различных методов, различных видов образовательной деятельности и т.д.

В соответствии с принципами модели и проектируемым содержанием были определены главные структурные компоненты модели (см. рисунок):

СТРУКТУРНЫЕ КОМПОНЕНТЫ МОДЕЛИ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ МБДОУ ДС ОВ № 8 СТ. ЛЕНИНГРАДСКОЙ МО ЛЕНИНГРАДСКИЙ РАЙОН В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ИННОВАЦИОННОГО ПРОЕКТА



ЦЕЛЕВОЙ КОМПОНЕНТ:

- обеспечение качественного, практико-ориентированного и актуального - - развития культурных потребностей ребенка дошкольного возраста; -
- возможность развития каждого участника сети;
- активное привлечение родителей к участию в процессе по формированию культурных потребностей ребенка



УПРАВЛЕНЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ:

координационный совет в состав которого входят представители ДОО сети и социальных партнеров с целью координации действий участников сетевого взаимодействия



УЧАСТНИКИ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ:

-сетевые партнеры – образовательные организации, вуз, учреждения культуры



ФОРМЫ И МЕТОДЫ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ:

сетевые образовательные события; сетевые культурно-досуговые события; сетевой инновационный проект; круглый стол, мастер класс, координационное совещание, семинар-практикум, вебинар, конференция, выставка, подготовка отчета



РЕЗУЛЬТАТИВНЫЙ КОМПОНЕНТ:

программа мониторинга эффективности сетевого взаимодействия ДОО в сочетании с использованием поддержки социального партнёрства

Рисунок – структурные компоненты модели сетевого взаимодействия МБДОУ ДС ОВ № 8 ст. Ленинградской МО Ленинградский район в рамках реализации инновационного проекта

4.3 Количество организаций, учреждений, муниципалитетов,

вовлеченных в сеть

№ п/п	Количество	Учреждения
I.	<i>Муниципальные</i>	
1	21	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида № 2 станицы Ленинградской муниципального образования Ленинградский район
2		Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида № 3 станицы Ленинградской муниципального образования Ленинградский район
3		Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида № 4 станицы Ленинградской муниципального образования Ленинградский район
4		Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида № 5 станицы Ленинградской муниципального образования Ленинградский район
5		Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 21 поселка Образцовый муниципального образования Ленинградский район
6		МБДОУ детский сад комбинированного вида №25 станицы Крыловской муниципального образования Ленинградский район
7		Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида № 28 станицы Ленинградской муниципального образования Ленинградский район
8		Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида № 30 станицы Ленинградской муниципального образования Ленинградский район
9		Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида № 31 станицы Ленинградской муниципального образования Ленинградский район
10		Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида № 33 станицы Ленинградской муниципального образования Ленинградский район
11		Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида № 34 станицы Ленинградской муниципального образования Ленинградский район

		район
12		Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Ленинградская межпоселенческая библиотека»
13		Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Ленинградский районный историко-краеведческий музей»
14		Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детская музыкальная школа станицы Ленинградской муниципального образования Ленинградский район.
15		Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей детская художественная школа станицы Ленинградской муниципального образования Ленинградский район
16		Муниципальное бюджетное учреждение центр народной культуры «Казачье подворье» станицы Ленинградской Ленинградского сельского поселения Ленинградского района
17		Муниципальное бюджетное учреждение социально - культурный комплекс станицы Ленинградской Ленинградского сельского поселения Ленинградского района
18		Муниципальное бюджетное учреждение «Централизованная клубная система» Ленинградского сельского поселения Ленинградского района
19		Муниципальное бюджетное учреждение кинотеатр «Горн» Ленинградского сельского поселения Ленинградского района «Гостиная дома Смысловых»
20		Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детей детско-юношеская спортивная школа администрации муниципального образования Ленинградский район
21		Муниципальная бюджетная организация дополнительного образования «Детский юношеский центр» станицы Ленинградской муниципального образования Ленинградский район
II.	<i>Региональные</i>	
22	6	МАДОУ МО г. Краснодар «Центр развития ребенка – детский сад № 181»
23		МАДОУ детский сад №10 «Вишенка» МО г. Новороссийск
24		МБДОУ МО Динской район «Детский сад № 59»
25		МБДОУ детский сад общеразвивающего вида №11 «Светлячок» МО Тимашевский район
26		МБДОУ детский сад комбинированного вида № 14 «Колобок» г. Тихорецк МО Тихорецкий район

27		МАДОУ «Детский сад № 10 «Березка» МО Староминский район
III.	<i>Федеральные</i>	
28	1	ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» факультет педагогики, психологии и коммуникативистики
ИТОГО	28	

4.4. Содержание и формы реализации сетевых мероприятий (конференции, вебинары, мастер-классы и пр.)

№п/п	Содержание реализации сетевых мероприятий	Формы реализации сетевых мероприятий
1	Разработка инновационного проекта	Круглый стол Мозговой штурм Экспертиза
2	Разработка плана, определение команды сетевого взаимодействия	Совещание
3	Научно-методическое сопровождение инновационной деятельности	Консультация Вебинар Экспертиза продуктов инновационной деятельности Рецензирование
4	Разработка модели формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста	Круглый стол Вебинар
5	Создание условий, способствующих, реализации формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста, их творческого потенциала	Заключение договоров о сетевом взаимодействии Разработка и утверждение нормативных актов Координационный совет Научно-методический семинар
6	Повышение квалификации педагогических работников ДОО	Курсы повышения квалификации Семинар-практикум Мастер-класс Вебинар Конференция
7	Повышение психолого-педагогических компетенций родителей (законных представителей) воспитанников – участников инновационной деятельности	Интерактивная лекция Мастер-класс Круглый стол
8	Координация деятельности участников сетевого взаимодействия	Координационный совет Мониторинг эффективности инновационной деятельности
9	Подготовка отчета по промежуточным и	Совещание

№п/п	Содержание реализации сетевых мероприятий	Формы реализации сетевых мероприятий
	итоговым результатам взаимодействия участников сети	Доклад
10	Реализация основных направлений проекта	Образовательные и культурно-досуговые события Культурный клуб Культпоход Разработка индивидуального маршрутного листа культурно-досуговой деятельности ребенка дошкольного возраста Ведение дневника «Культурный дневник дошкольника» Информационные ресурсы образования и культуры
11	Анализ, обобщение результатов, полученных в ходе реализации инновационной деятельности	Семинар-практикум Вебинар Сайт ДОО Публикации Конференции Круглый стол
12	Диссеминация результатов, полученных в ходе реализации инновационной деятельности	Мастер-класс Фотовыставка Соревнования Праздники Сайт ДОО Публикации Конференции Издание продуктов инновационной деятельности

4.5. Нормативные акты, регулирующие сетевое взаимодействие

Основой сетевого взаимодействия участников сети является договор о сетевом взаимодействии. При заключении договоров образовательные организации и учреждения становятся участниками гражданских правоотношений, которые регулируются Гражданским кодексом Российской Федерации.

Средствами правового регулирования сетевого взаимодействия в образовательных организациях выступают:

- Уставы образовательных организаций – сетевых партнеров;
- Уставы учреждений культуры – сетевых партнеров;
- локальные акты, регулирующие деятельность организаций – сетевых и социальных партнеров;
- Положение о сетевом взаимодействии МБДОУ ДС ОВ № 8 ст. Ленинградской МО Ленинградский район с сетевыми партнерами.

В Уставе и локальных нормативных актах образовательного учреждения должны быть закреплены положения, связанные с особенностями деятельности с использованием сетевых форм организации процесса, в том числе:

- о реализации образовательного и культурно-просветительного процесса с использованием сетевого взаимодействия;
- о порядке разработки программ с использованием сетевого взаимодействия;
- о порядке формирования сетевых планов совместных мероприятий с учреждениями-партнерами;
- о порядке и формах проведения совместных мероприятий в рамках реализации сетевых проектов;
- об условиях и порядке заключения договоров со сторонними учреждениями и организациями.

4.6. План развития и поддержки методической сети

№ п/п	Мероприятие	Показатель	Сроки
1	Заседания координационного совета	не менее 7	1 раз в квартал
2	Мониторинг инновационной деятельности	не менее 4-х замеров	октябрь 2020 (1 этап), май 2021 (2 этап), декабрь 2021 (3 этап), май 2022 (4 этап), декабрь 2022
3	Рост участников сетевого взаимодействия	не менее 5%	2020-2021 уч. год
		не менее 10%	2021-2022 уч. год
		не менее 15%	2022-2023 уч. год

4	Создание и внедрение новых образовательных и досуговых программ	не менее 15%	2021-2023 уч. год
5	Внедрение и эффективное использование новых информационных сервисов, систем и технологий обучения, электронных образовательных и познавательных ресурсов нового поколения	не менее 5% от числа культурно-досуговой деятельности	2021-2023 уч. год
6	Разработка программ образовательных и культурно-досуговых событий с методическим и дидактическим наполнением	не менее 2-х	2021-2022 уч. год
7	Расширение спектра используемых форм сетевого взаимодействия		2021-2023 уч. год
8	Использование дистанционных технологий в организации образовательной деятельности	не менее 5% от числа культурно-досуговой деятельности	2020-2023 уч. год

5. Ожидаемые результаты

№	Минимальные требования	Предложение участника конкурса
1.	Формирование комплекта продуктов инновационной деятельности в рамках выбранного проекта, в том числе методических разработок, программ, диагностических инструментов, методических комплектов, моделей, результатов апробаций и пр. в форме типовых документов, пособий, технологических карт и пр. (не менее 3-х продуктов).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Методическое пособие «Формирование культурных потребностей ребенка дошкольного возраста» 2. «Культурный дневник дошкольника» 3. Модель сетевого взаимодействия ДОО, семьи и учреждений культуры в процессе культурно-досуговой деятельности ребенка дошкольного возраста на основе его собственных интересов 4. Положение о культурном маршруте ребенка дошкольного возраста 5. Мониторинг эффективности инновационной деятельности
2.	Проведение зональных и краевых семинаров (вебинаров), посвященных практике инновационной деятельности в рамках проекта (не менее 3-х).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Семинар-практикум «Культурный клуб» 2. Семинар-практикум «Разработка и методика ведения дневника “Культурный дневник дошкольника» 3. Семинар-практикум «Методика разработки культурно-досугового события в рамках сетевого взаимодействия для дошкольника и его семьи» 4. Вебинар ««Модель формирования культурных потребностей ребенка дошкольного

		возраста» 5. Вебинар «Методика разработки маршрутного листа культурно-досуговой деятельности ребенка дошкольного возраста»
3.	Отчет о реализации плана-графика (не менее 3-х)	Ежегодно – три отчета.
4.	Создание авторской методической сети (не менее 1; не менее 5 участников).	Сеть создана на момент заявки из 28 учреждений семи муниципальных образований. Количество участников – 28.
5.	Организация повышения квалификации (не менее 41% педагогов образовательных организаций, прошедших курсы повышения квалификации по теме инновационной деятельности).	Организация повышения квалификации не менее 41% педагогов образовательных организаций участников сети, прошедших курсы повышения квалификации по теме инновационной деятельности в период 2020-2023 уч. год.

6. План-график выполнения работ

Год выполнения	Перечень мероприятий	Срок выполнения (начало-завершение)
2020-2021 уч. год	Предварительная оценка эффективности проекта: мониторинг 1 этап	октябрь 2020
	Реализация основных направлений проекта: образовательные и культурно-досуговые события; заседания культурного клуба, организация и проведение культпоходов. Апробация модели формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста 5–6 лет посредством системного взаимодействия с учреждениями культуры дошкольной образовательной организации и семьи.	январь 2021-август 2021
	Районный семинар по реализации регионального компонента «Культурное наследие как одно из важных направлений познания дошкольников»,	10.09.2020
	Районное методическое объединение музыкальных руководителей ДОУ «Совершенствование танцевальных движений детей, через танцевально-игровое творчество» «Культурное наследие как одно из важных направлений познания дошкольников»	10.10.2020
	Фотовыставка с мероприятий «Культурный клуб»	январь 2021
	Интерактивная лекция «О культуре ребенка»	ноябрь 2020
	Мастер-класс «Культурный клуб»	февраль 2021
	Зональный семинар-практикум «Культурный клуб»	апрель 2021

	Заседание координационного совета методической сети	декабрь 2020 март 2021 июнь 2021
	Промежуточная оценка эффективности проекта: мониторинг 2 этап	май 2021
	Выявление проблем и внесение корректив в проектную деятельность.	июнь 2021
	Повышение квалификации педагогических работников ДОО	январь-август 2021
	Развитие методической сети.	январь 2021-август 2021
	Пополнение страницы сайта материалами по инновационной деятельности в рамках проекта	ежемесячно
	Научно-методическая публикация	июнь-август 2021
	Публикация продуктов инновационной деятельности	март-май 2021
	Подготовка отчета по промежуточным и итоговым результатам взаимодействия участников сети	август 2021
2021-2022 уч. год	Реализация основных направлений проекта: образовательные и культурно-досуговые события; заседания культурного клуба, организация и проведение культпоходов. Апробация модели формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста 6–7 лет посредством системного взаимодействия с учреждениями культуры дошкольной образовательной организации и семьи.	сентября 2021 – август 2022 не менее 1 культурно-досугового события в месяц
	Вебинар «Модель формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста» Вебинар «Модель формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста»	октябрь 2021
	Фотовыставка с мероприятий «Культпоход»	ноябрь 2021
	Краевой семинар-практикум «Разработка и методика ведения дневника “Культурный дневник дошкольника»	апрель 2022
	Заседание координационного совета методической сети	сентябрь 2021 март 2022 июнь 2022
	Развитие методической сети.	октябрь 2021 – апрель 2022
	Повышение квалификации педагогических работников ДОО	июнь – август 2022
	Промежуточная оценка эффективности проекта: мониторинг 3 этап	май 2022
	Оценка эффективности проекта: мониторинг 4 этап	декабрь 2022

	Заседание координационного совета методической сети	сентябрь 2021 март 2022 июнь 2022
	Выявление проблем и внесение корректив в проектную деятельность.	июнь 2022
	Пополнение страницы сайта материалами по инновационной деятельности в рамках проекта	ежемесячно
	Круглый стол «Результаты мониторинга эффективности инновационной деятельности»	август 2022
	Публикация продуктов инновационной деятельности	март-май 2022
	Научно-методическая публикация	июнь-август 2022
	Участие в конференциях	согласно графику проведения региональных и федеральных конференций
	Подготовка отчета по промежуточным и итоговым результатам взаимодействия участников сети	август 2022
2022-2023 уч. год	Реализация основных направлений проекта: образовательные и культурно-досуговые события; заседания культурного клуба, организация и проведение культпоходов.	сентября 2022 – август 2023 не менее 1 культурно-досугового события в месяц
	Вебинар «Методика разработки маршрутного листа культурно-досуговой деятельности ребенка дошкольного возраста»	ноябрь 2022
	Мастер-класс «Культпоход»	февраль 2023
	Мастер-класс «Цифровая культура»	апрель 2023
	Фотовыставка с мероприятий «Культурный дом»	май 2023
	Зональный семинар-практикум «Методика разработки культурно-досугового события в рамках сетевого взаимодействия для дошкольника и его семьи»	июнь 2023
	Анализ, обобщение и распространение результатов, полученных в ходе реализации инновационной деятельности.	сентябрь 2022 – август 2023
	Круглый стол «Возможности методической сети по развитию культуры детей дошкольного возраста»	август 2023
	Заседание координационного совета методической сети	сентябрь 2022 март 2023 июнь 2023
	Презентация результатов инновационной деятельности в педагогическом сообществе.	сентября 2022 – август 2023
	Диссеминация опыта инновационной деятельности	сентябрь 2022 –

		август 2023
	Повышение квалификации педагогических работников ДОО	сентябрь 2022 – август 2023
	Пополнение страницы сайта материалами по инновационной деятельности в рамках проекта	ежемесячно
	Публикация продуктов инновационной деятельности	март-май 2023
	Научно-методическая публикация	июнь-август 2023
	Участие в конференциях	согласно графику проведения региональных и федеральных конференций
	Подготовка отчета по итоговым результатам взаимодействия участников сети	август 2023

7. Обоснование наличия необходимых ресурсов для выполнения задач инновационного проекта. Материально-техническая база

Кадровые ресурсы

Кадровые ресурсы	2020-2021г.
Административный персонал	1, из них:
Заведующий	1
Педагогический персонал	12, из них:
Медицинская сестра (по согласованию)	1
Старший воспитатель	1
Воспитатель	8
Инструктор по физической культуре	1
Музыкальный руководитель	1
Педагог-психолог	1
Образование	
Высшее педагогическое	42 %
Среднее специальное педагогическое	58 %
Квалификация	
Высшая квалификационная категория	75 %
Первая квалификационная категория	8,4 %
Соответствие занимаемой должности	16,6 %
Курсовая подготовка	
«Организационно-методические аспекты деятельности дошкольных образовательных организаций в условиях реализации ФГОС ДО», 72 ч. «Особенности организации воспитательно-образовательного процесса в группах казачьей направленности в условиях ФГОС ДО», 72 ч.	58,3%

<p>«Применение игровых технологий в обучении детей дошкольного возраста (с учетом стандарта Ворлдскиллс по компетенции «Дошкольное воспитание»), 72 ч.</p> <p>«Музыкальное искусство в развитии и воспитании детей в условиях ФГОС ДО», 72 ч.</p> <p>«Духовно-нравственное воспитание в дошкольных образовательных организациях на основе социокультурной традиции в соответствии с ФГОС ДО», 72 ч.</p> <p>«Организация работы в дошкольном учреждении по социальной и психологической защите детей», 72 ч.</p> <p>«Теоретические, методические и организационные особенности работы педагога в условиях ФГОС ДО», 72 ч.</p> <p>«Инструктор по физической культуре: физическая культура в условиях реализации ФГОС ДО, 72 ч.</p>	
--	--

Материально-техническая база

Источники финансирования инновационной деятельности осуществляются за счёт средств муниципального бюджета, региональных средств в пределах ассигнований, выделенных учреждению.

№ п/п	Финансовые ресурсы 2020-2021г.	Сумма
1	Приобретено оборудование и различные материалы для продуктивных видов деятельности	35 600
2	Приобретена методическая литература, дидактические пособия	24 500
3	Профинансированы редакционно-издательские услуги	15 300
4	Профинансировано обучение педагогов на курсах повышения квалификации	24 000
5	Приобретены детские кубанские костюмы	54 600
6	Приобретены взрослые кубанские костюмы	18 000
	ИТОГО	172 000

Реализация инновационного проекта будет организована в следующих помещениях:

Культурный клуб – методическом кабинете и психологической разгрузки; музыкальном и спортивном залах; экологической комнате; в комнате кубанского быта; творческой мастерской «Уманские умельцы».

Все кабинеты представляют собой пространство для организации консультативных, образовательных и культурно-досуговых услуг, оснащенное необходимым мультимедийным оборудованием, научно-методическими, нормативно-правовыми документами, познавательной литературой, наглядно-дидактическим материалом. В кабинетах созданы условия для индивидуальной и подгрупповой работы.

№ п/п	Материальные ресурсы
1.	Экран на штативе Digis DSKA - 1106
2.	Проектор BENQ MS506
3.	Рабочее место (принтер, процессор, клавиатура, монитор, мышь)
4.	Ионика Yamaha
5.	Музыкальный центр LG
6.	Музыкальный центр Panasonic
7.	Мультимедиа проектор Epson
8.	Цветной телевизор Samsung
9.	Professional power amplifier
10.	6-channel mixing console
11.	VHF Wireless Microphone System
12.	Интерактивная доска Legamaster
13.	Notebook ASUS
14.	Звуковые колонки
15.	Спортивный комплекс
16.	План-маршрут экологической тропы.
17.	Экологические знаки остановок
18.	Летняя сцена
19.	Музей по открытым небом «Кубанское подворье»
20.	Зона отдыха «У фонтана»
21.	Замок исполнения желаний
22.	Культурно-исторический комплекс «Высадка казаков на Кубань»
23.	Детская интеллектуально-игровая площадка «В гостях у шахматной королевы»

Культпоход – помещения учреждений культуры – сетевых партнеров. Помещения оснащены видеотехникой, компьютерами, музыкальными инструментами, музейными экспонатами, художественными полотнами, картинами, книжными экземплярами, сценическими декорациями, костюмами. Таким образом, во всех помещениях и площадках учреждений культуры МО Ленинградский район созданы условия для работы с детьми дошкольного возраста.

Информационную среду инновационного проекта составляют официальный сайт ДОО <http://mdou8len.ucoz.ru/>; информационный стенд

«Информация о работе детского сада»; фотостенд «Удивительный мир детства»; организованные тематические выставки: Выставка творческих работ кубанских мастеров», «Слава Великой Победе!», «Легенды Тамани»; электронная почта: mdou_8_kolosok@mail.ru; телефон 8(86145) 7-14-73.

Научно-методические условия включают сотрудничество с МКУ ДПО «Центр развития образования» муниципального образования Ленинградский район, ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» факультет педагогики, психологии и коммуникативистики.