***«Настоящий учитель не тот, кто учит,***

***а тот, у кого дети учатся».***

Все мы помним своих учителей, школьную тропинку, интересные уроки и обязательные домашние задания… Но с особым трепетом мы всегда вспоминаем нашего первого учителя, который дал нам не только билет во взрослую жизнь, но заменил нам в школе самого дорогого и близкого человека – маму.

Жанна Ахмедовна…Так зовут мою первую учительницу. Спустя много лет после начальной школы, я помню каждый её жест, строгий, но ласковый взгляд. Я помню, с каким трепетом мы слушали её, с какой любовью в глазах на неё смотрели и хотели быть похожими на неё. После уроков мы с одноклассницами собирались у меня дома и играли «в школу». Вела так называемые «уроки» я, а девочки были моими «ученицами». Мне всегда нравилось быть учителем! Наверное, я просто им родилась по Божьей воле...

Со школьной скамьи педагоги видели во мне учителя и рекомендовали мне им стать. В глубине души мне очень хотелось этого, потому что нравилось возиться с малышами. Но справлюсь ли я? Сомнения меня терзали… Воспитывать маленького человека – благородная, но трудная и ответственная миссия. Но любовь к детям оказалась сильнее.

 С детства я мечтала об одном:

Как сделать лучше мир, где мы живём?

Решила, что важней всего на свете,

Дороже и ценнее только дети!..

Твёрдо решила стать педагогом и поступила в Ейский педагогический колледж по специальности «Преподавание в начальных классах». В стенах этого благородного заведения я впервые осознанно поняла, что сделала правильный выбор. Общение с детьми во время педпрактики, их добрые, милые, беззубые улыбки, пытливые глазёнки, распахнутые души и горячие сердца покорили меня навсегда. Учиться общению с детьми мне помогали детские санатории и лагеря, где я, только покинув стены родной школы, 18-тилетняя студентка 1 курса, прошла все трудности в общении с детьми в роли вожатой, одна на 30 детей 24 часа в сутки. Но я справилась и справляюсь, как бы тяжело не было!

И вот, спустя 3 года учёбы, я вернулась в свою родную школу. Вернулась в роли учителя. Вы знаете, «родные стены лечат», кажется, так говорят? В моей ситуации родные стены школы, мои учителя, а теперь коллеги, помогли мне быстро адаптироваться и приступить к работе. Один год я проработала вожатой в школе, а затем 1 сентября 2015 года я стала «многодетной мамой»! У меня появилось 24 ребёнка, мой незабываемый первый «Г» класс! Я до сих пор вспоминаю свой первый урок, но сейчас уже смеюсь от воспоминаний, а тогда не было смешно. Когда стояла перед ними на первом уроке, дрожали руки, ноги, голос... Но я мужественно вынесла эти 35 минут, не давая им возможности разглядеть моё волнение, пряча его за улыбкой!

Сейчас мы уже 2 «Г» класс! Совершаем открытия, постигаем новое, творим, активно участвуем в жизни школы, путешествуем, живём одной большой дружной семьёй. Я не только учу ребят, но и многому учусь у них. Современные дети информационные, гиперактивные, динамичные, сообразительные.

 Иногда на переменке, наблюдая за детьми, вижу вот такую картину: одна из девочек у доски, а остальные за партами, и они играют в школу! И я понимаю, что, возможно у меня в классе сидит будущий учитель. Ведь это желание возникает иногда в школе в младшем звене. Я этому буду очень рада!

Вы знаете, за время работы в школе, действительно ни разу не пожалела, что мой выбор профессии оказался таким. Я уже и не представляю себя кем-то другим. Прийти на работу с плохим настроением дети мне не позволяют, всегда своими улыбками поднимают настроение! Как бы трудно порой ни было, я понимаю, что трудности приходят и уходят. А искренние улыбки ребят и их «Спасибо за урок» никто и ничто не заменит!

Учитель ежечасно творит будущее. От его бессонных ночей, самоотдачи, постоянного саморазвития зависит, какими станут его выпускники, а, значит, наше будущее.

Говорят, что для того, чтобы селекционер вывел новый сорт пшеницы, ему нужно выполнить 3 условия: посвятить пшенице всю жизнь, работать на одном месте, жить долго. Эти 3 условия применимы и к труду педагога. Учителям – коллегам желаю посвятить свою жизнь детям, работать в школе долго, жить неутомимо в постоянном творческом поиске!