

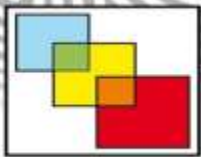
ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Учебно-методический комплект «От рождения до школы»



Генеральный директор
издательства
«МОЗАИКА-СИНТЕЗ» -
Дорофеева Альфия
Минимулловна

**Выступающий – Митяшкина Евгения Вячеславовна,
ведущий методист издательства «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», г. Москва**



ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

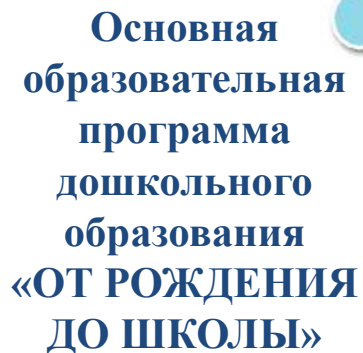
- **Ведущее российское специализированное педагогическое издательство** в области дошкольного образования.
- **Более 20 лет** помогаем педагогам и родителям развивать способности и таланты детей.
- **Направления нашей деятельности:** методическая литература и книги для детей.
- **Работаем в плотном контакте с ведущими специалистами** в области теории, практики и организации образования.
- **Всегда в наличии уникальные, не имеющие аналогов проекты:** «От рождения до школы», «Школа Семи Гномов», «ОткрытиЯ» и др.
- **Регулярно выпускаем новые издательские проекты.**

Издательство
«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»

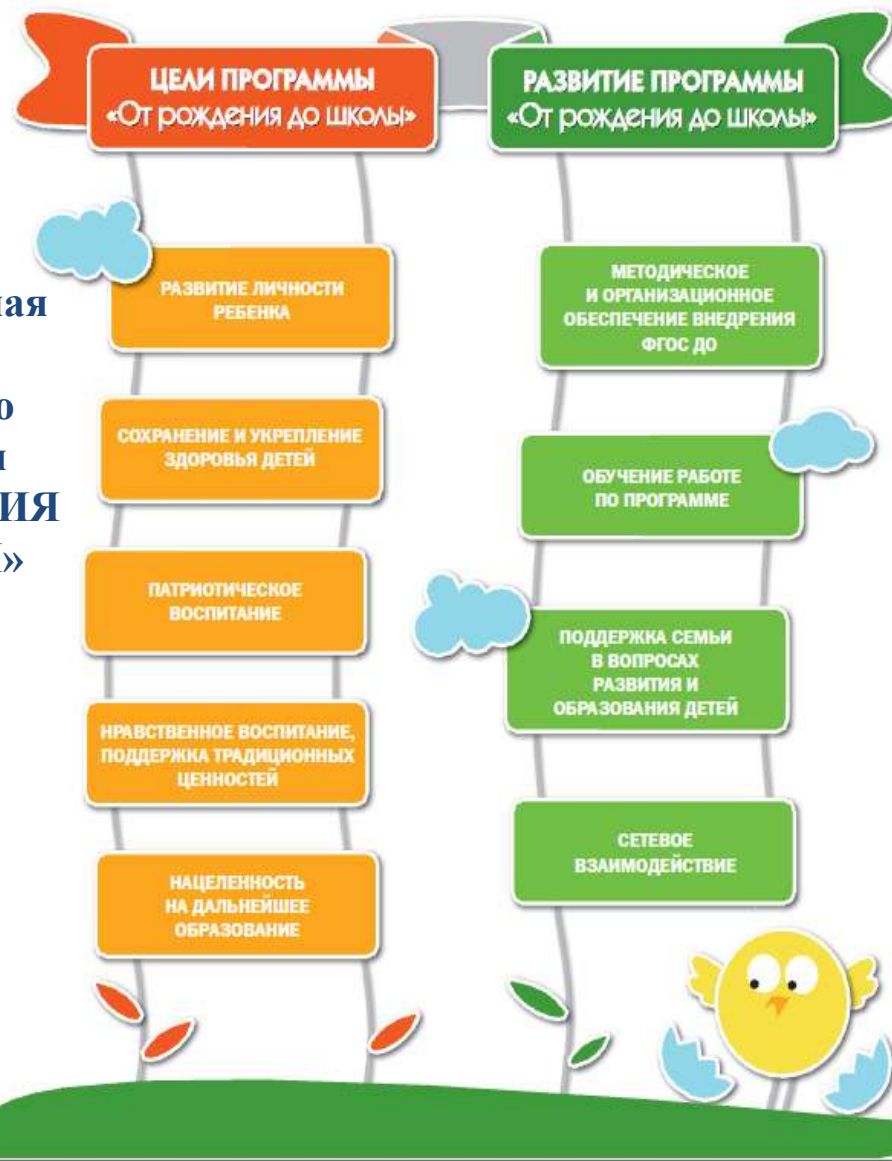


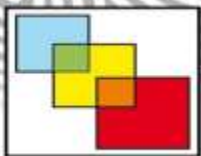


Самая популярная программа в России!



- Соответствует ФГОС ДО.
- Более 70% детских садов уже работают.
- Полный учебно-методический комплект.





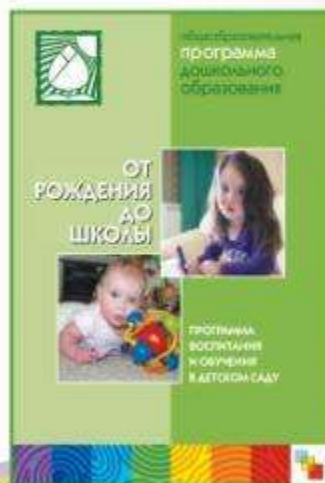
ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Преимственность

РЕКОМЕНДОВАНО
МИНИСТЕРСТВОМ
ОБРАЗОВАНИЯ РФ

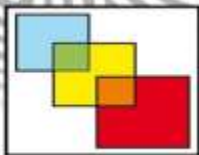


СООТВЕТСТВУЕТ
ФГТ



СООТВЕТСТВУЕТ
ФГОС





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Учебно-методическое объединение
по образованию в области подготовки педагогических кадров

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Московский педагогический государственный университет»

119991, Москва, Мясной Перекресток, д.3, стр.1, яков. 011
Телефон: (499) 246-07-64
Телефакс: (499) 245-15-18
E-mail: info_mpe@yandex.ru

№ 58/14

РЕШЕНИЕ
о присвоении грифа УМО
по образованию в области подготовки педагогических кадров

Учитывая положительные заключения УМК по дошкольному образованию,
Президиум УМО по образованию в области подготовки педагогических кадров принял
решение о присвоении учебному изданию грифа УМО:

«Рекомендовано УМО по образованию в области подготовки педагогических
кадров в качестве примерной основной образовательной программы дошкольного
образования для осуществления образовательной деятельности в области
дошкольного образования»

Наименование издания: «От рождения до школы»

Автор(ы): под ред. Н.Е.Варасны, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

Протокол № 2 от 2 декабря 2014 г. заседания Президиума УМО по образованию в
области подготовки педагогических кадров

Заместитель председателя УМО
по образованию в области подготовки
педагогических кадров, проректор МПГУ

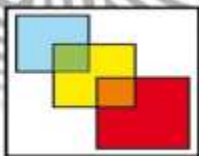
Д.А.Трубина

Ученый секретарь УМО
по образованию в области подготовки
педагогических кадров

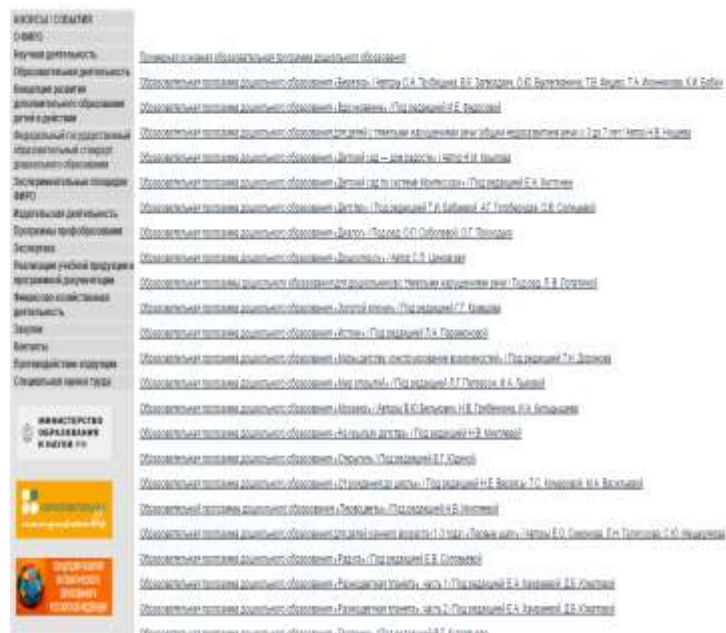
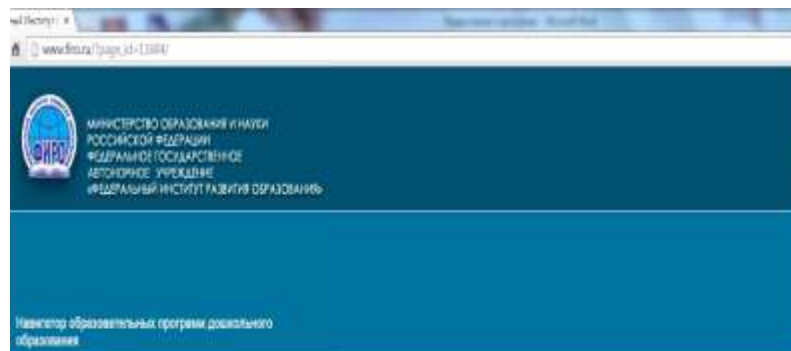
Н.А.Мамарова

**В декабре 2014 года программе
«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»
присвоен гриф:**

**«Рекомендовано УМО по
образованию в области подготовки
педагогических кадров в качестве
примерной основной
образовательной программы
дошкольного образования для
осуществления образовательной
деятельности в области дошкольного
образования»**



ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

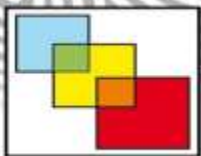


20 мая 2015 года на сайте Министерства образования и науки РФ в официальном Реестре примерных основных общеобразовательных программ была опубликована Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (ПООП ДО).

ПООП ДО является рамочной и поддерживает принцип вариативности.

Дошкольные образовательные организации самостоятельно разрабатывают свою основную образовательную программу, с учетом ПООП ДО и на основе существующих программ дошкольного образования.

Со списком существующих программ дошкольного образования можно ознакомиться на сайте ФИРО, на электронном ресурсе <http://Navigator.firo.ru> (Навигатор образовательных программ дошкольного образования).



ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ ПРОГРАММЫ

Руководители авторского коллектива:



Веракса Николай Евгеньевич



Комарова Тамара Семеновна

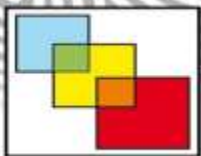


*Васильева
Маргарита Александровна*

Всего в авторском коллективе программы 27 человек, из них 7 докторов наук и 16 кандидатов наук.

Основные критерии подбора авторского коллектива:

1. Высокий профессионализм;
2. Опыт практической работы с детьми;
3. Умение излагать материал простым доступным языком;
4. Опора на проверенные наукой и практикой методы и технологии работы с детьми.



ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

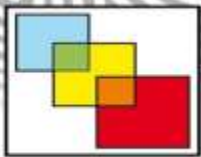
Основные приоритеты программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»



Направленность на развитие личности ребенка

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

Учет индивидуальных особенностей детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка



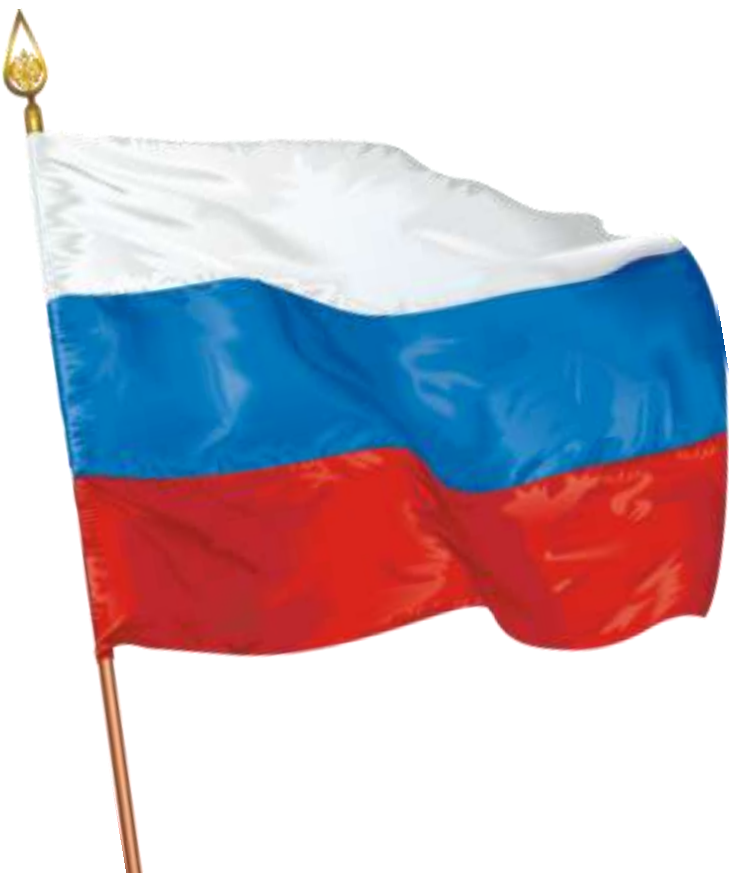
ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

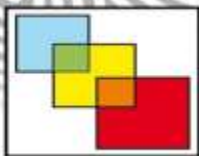
Отличительные особенности программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

Патриотическая направленность Программы

**Направленность на нравственное воспитание,
поддержку традиционных ценностей**

Нацеленность на дальнейшее образование





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Наиболее существенные изменения в программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

**Реализован новый - модульный принцип
подачи материала**

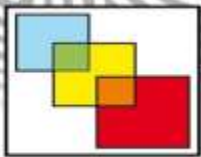
**Все перечни вынесены
в приложение**

**Игровая деятельность вынесена в
отдельный раздел**

**В принципах формирования УМК и
предметно-развивающей среды усилена
направленность на самостоятельную
деятельность детей**

Появились новые разделы

- ✓ «Психолого-педагогические условия реализации Программы»,
- ✓ Раздел «Инклюзивная практика в группах комбинированной направленности»,
- ✓ «Кадровые условия реализации Программы»,
- ✓ «Финансовые условия реализации Программы»,
- ✓ «Рекомендации по написанию ООП»
- ✓ «Глоссарий»



ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

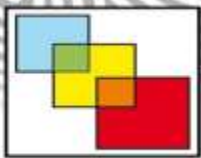
Некоторые результаты внесенных изменений

Программа стала лаконичнее, гибче, она дает педагогу большие возможности для творчества, способствует учету индивидуальных особенностей детей

Позволяет реализовать гибкость выбора программного содержания с учетом уровня развития ребенка

Упростилась процедура введения вариативной части (части, формируемой участниками образовательного процесса)

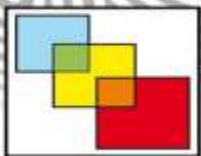




ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Достоинства программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

- Программа эффективна, хорошо применима в массовой практике;
- Базируется на фундаментальных исследованиях, проверена временем;
- Доступна как молодым так и опытным педагогам;
- Обеспечена обширным учебно-методическим комплектом;
- Охватывает все возраста — от рождения до школы;
- Имеет методическую, кадровую и информационную поддержку.



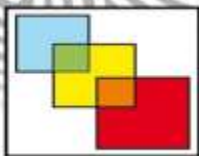
ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

УМК к Программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

Издано более 60 методических пособий!

- Пособия для руководителей, специалистов, методистов;
- Развитие детей раннего возраста;
- Физическая культура;
- Социально-коммуникативное развитие;
- Развитие речи, художественная литература;
- Познавательное развитие;
- Художественно-эстетическое развитие.



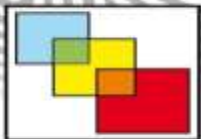


ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Пособия для руководителей, специалистов, методистов

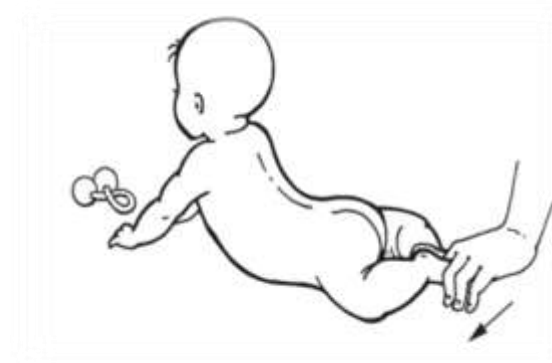


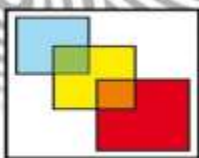
Готовится
к печати



ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Развитие детей младенческого и раннего возраста





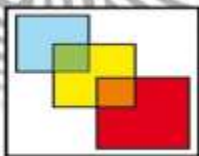
ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Физическое развитие



Социально-коммуникативное развитие





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Речевое развитие

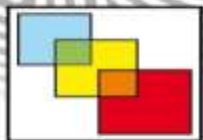


Готовится
к печати

Готовится
к печати

Готовится
к печати

Готовится
к печати



ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Познавательное развитие

2-3 года

3-4 года

4-5 лет

5-6 лет

6-7 лет



Готовится к печати



Готовится к печати



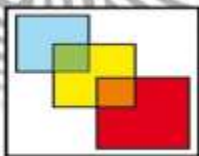
Конструктивно-модельная деятельность



Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Формирование элементарных математических представлений

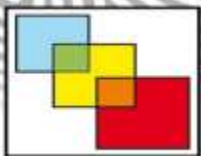
Ознакомление с миром природы



ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

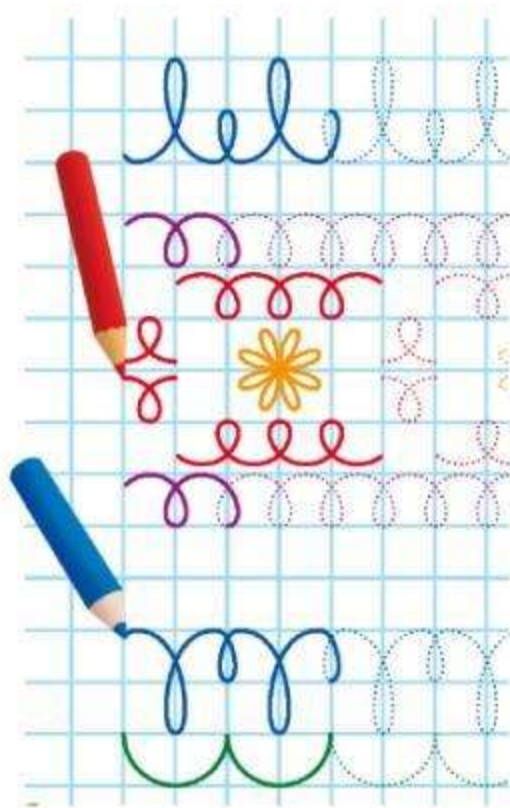
Художественно-эстетическое развитие

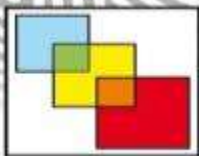




ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Рабочие тетради



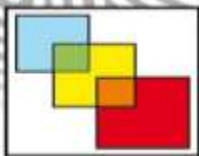


ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

НАГЛЯДНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ

Развитие речи. Автор: В. В. Гербова



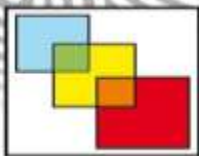


ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

НАГЛЯДНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ

Грамматика в картинках

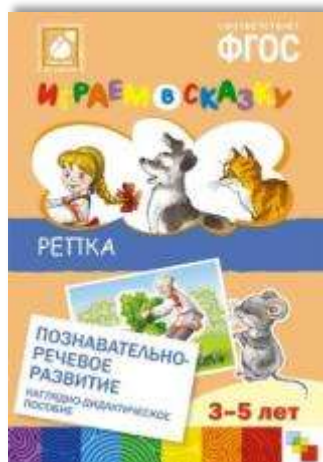




ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

НАГЛЯДНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ

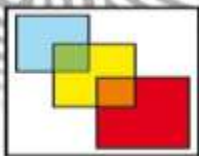
Играем в сказку. Авторы: Веракса Н. Е., Веракса А. Н.



Ознакомление со сказкой
осуществляется в течение 8 занятий:

1. Читаем сказку и отвечаем на вопросы
2. Раскладываем картинки
3. Подбираем предметы по величине
4. Моделируем сказку
5. Разыгрываем сказку
6. Рассказываем фрагменты сказки
7. Рассказываем всю сказку
8. Разыгрываем сказку



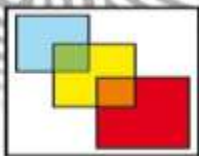


ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

НАГЛЯДНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ

Пособия по безопасности

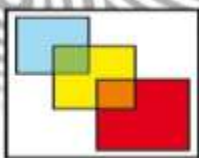




ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Комплекты для оформления родительских уголков в детском саду





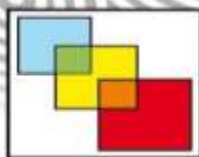
ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Электронно-образовательные ресурсы

Материалы на дисках:

- Программы
- Методики
- Конспекты занятий
- Нормативные документы
- Интерактивные тесты
- Шаблоны документов





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

СЕРИЯ УЧЕБНЫХ ПОСОБИЙ ДЛЯ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ ИЗДАТЕЛЬСТВА «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»



Учебно-методическое
Объединение (УМО)
по классическому
университетскому
образованию
МГУ им. М.В. Ломоносова



Серия предназначена студентам и аспирантам высших учебных заведений, обучающихся по направлениям **«ПСИХОЛОГИЯ»** и **«ПЕДАГОГИКА»**. Также эти книги будут интересны педагогам-практикам и методистам дошкольных образовательных учреждений.

Кравцов Г. Г.,
Кравцова Е. Е.

ПСИХОЛОГИЯ
И ПЕДАГОГИКА
ОБУЧЕНИЯ
ДОШКОЛЬНИКОВ

Веракса Н. Е.,
Веракса А. Н.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ
РАЗВИТИЕ
В ДОШКОЛЬНОМ
ДЕТСТВЕ

Смирнова Е. О.

ОБЩЕНИЕ
ДОШКОЛЬНИКОВ
С ВЗРОСЛЫМИ
И СВЕРСТНИКАМИ

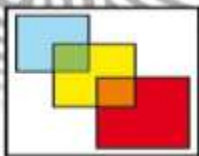
Веракса Н. Е.,
Веракса А. Н.

ДОШКОЛЬНАЯ
ПЕДАГОГИКА
И ПСИХОЛОГИЯ:
ХРЕСТОМАТИЯ

Уникальный
материал,
отмеченный
грифом
УМО МГУ

Авторы – известные
ученые и специалисты
в тематике, которая
набирает популярность.
Книги серии не повторяются,
не перекрывают друг друга,
а представляют различные
аспекты детского развития
и современного детства

Доступные
цены,
высокое
качество
печати

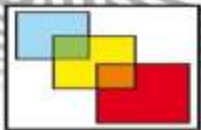


ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**



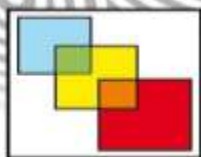
**Примерная программа
дошкольного образования
«ОТКРЫТИЯ»,
под редакцией Е. Г. Юдиной**

**Научный руководитель
Асмолов Александр Григорьевич,
академик РАО, доктор психологических наук,
профессор, директор Федерального института
развития образования**



Отличительные особенности программы

- Программа ориентирована на ребенка (в том числе на детей с особыми потребностями — инклюзия).
- В основе образовательного процесса — личностно-ориентированное взаимодействие педагогов с детьми.
- Организуется полноценное общение ребенка со сверстниками, старшими и младшими детьми.
- Особое внимание уделяется созданию развивающей предметно-пространственной среды, стимулирующей коммуникативную, игровую, познавательную, физическую и другие виды активности ребенка. Среда организуется в зависимости от возрастной специфики развития детей.
- Содержание образования «следует» за ребенком. Применяются развивающие педагогические технологии, ориентированные на специфику возраста.
- Реализован проектно-тематический принцип в организации содержания программы, отсутствует жесткая предметность.
- В выборе образовательных программ, педагогических технологий, материалов и средств деятельности участвуют все субъекты образовательного процесса — педагоги, родители и дети.
- Большое внимание уделяется вовлечению семьи в активное участие в образовательном процессе — семья является равноправным партнером педагогов.



ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**



ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ **ОТКРЫТИЯ**

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ –

СПОСОБСТВОВАТЬ РАЗВИТИЮ
СПОСОБНОСТЕЙ ЛИЧНОСТИ,
НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ
СПРАВЛЯТЬСЯ С ЖИЗНЕННЫМИ
ЗАДАЧАМИ И РАЗВИВАТЬСЯ
В МЕНЯЮЩЕМСЯ МИРЕ.

ПРОГРАММА ПОМОГАЕТ РАЗВИВАТЬ
У РЕБЕНКА ТАКИЕ КАЧЕСТВА, КАК:

Критическое
мышление



Умение делать
осознанный
выбор

Творчество,
фантазия,
изобретательность



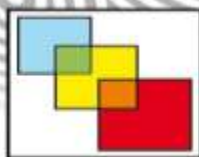
Умение видеть
и формулировать
проблемы

Самостоятельность,
инициативность,
ответственность



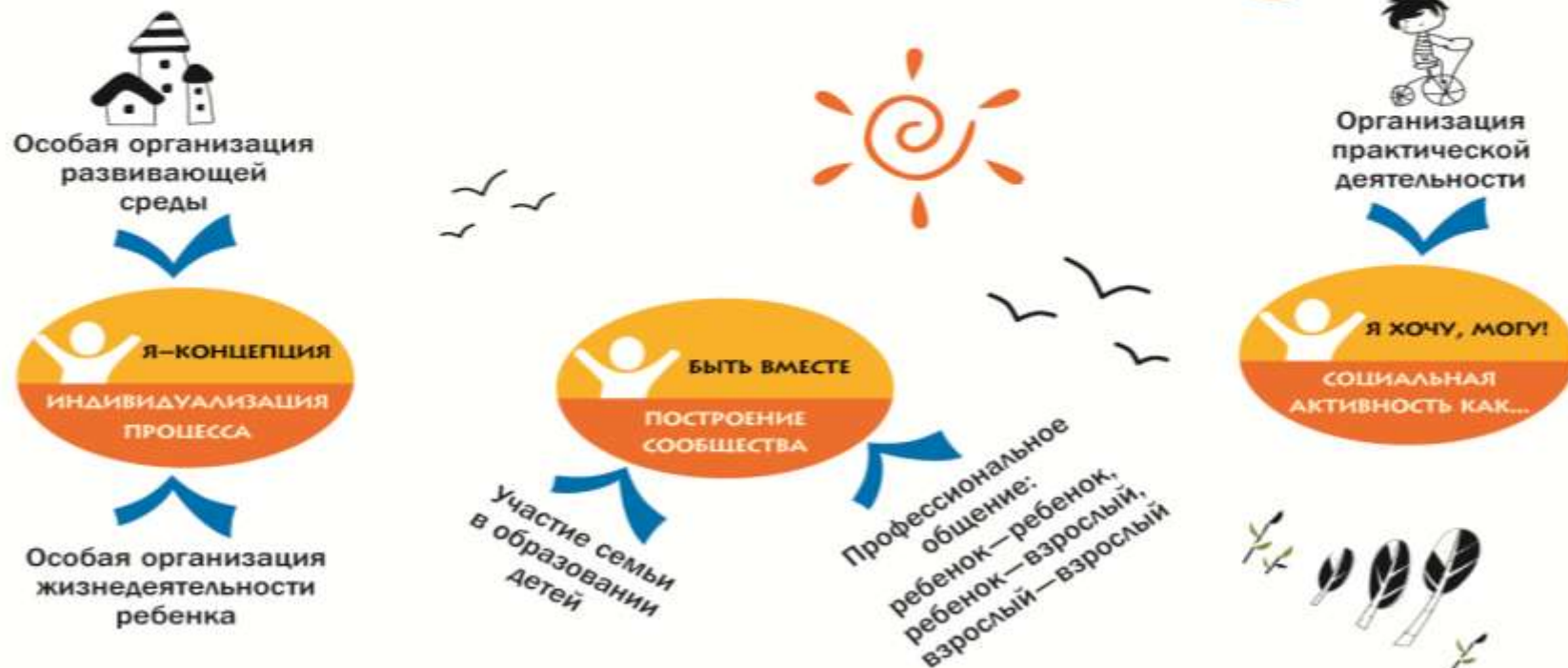
Стремление прояв-
лять заботу о людях,
обществе, стране

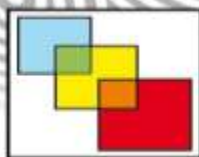




ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

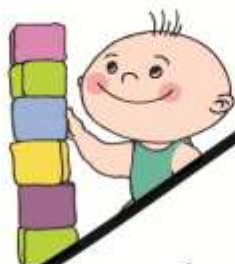
НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ПО ПРОГРАММЕ: **ОТКРЫТИЯ**





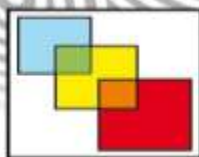
ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

**ЧТО
ПРОИСХОДИТ
В ДЕТСКОМ
САДУ,
РАБОТАЮЩЕМ ПО ПРОГРАММЕ
«ОТКРЫТИЯ»?**



- 🐟 Каждый ребенок рассматривается как уникальный и неповторимый
- 🐟 Педагог подходит к обучению ребенка комплексно (проекты)
- 🐟 По-особому организована развивающая среда—пространство группы разделено на центры активности
- 🐟 Обучение проходит сообща, дети хорошо взаимодействуют в парах и группах
- 🐟 Семьи активно участвуют в процессе образования
- 🐟 Родители играют большую роль в обучении детей





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РАБОТЫ ПО ПРОГРАММЕ

ДЛЯ РЕБЕНКА

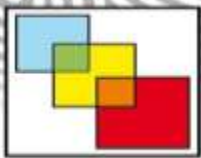
- Ребенок учится принимать перемены;
- критически мыслить;
- осуществлять самостоятельный и осознанный выбор;
- ставить и решать проблемы;
- обладать творческими способностями;
- проявлять инициативу, самостоятельность и ответственность;
- заботиться о себе, других людях, обществе, стране, окружающей среде;
- работать в команде.

ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЯ

- Педагоги образуют команду и получают истинное удовлетворение от работы с детьми, осуществляя самостоятельное и ответственное профессиональное действие.
- Включены в разноуровневое сетевое взаимодействие с педагогами своей и других дошкольных организаций.
- Работают в ситуации постоянного профессионального развития посредством разных форм взаимодействия с коллегами и тренерами.

ДЛЯ СЕМЬИ

- Родители ощущают личную причастность к программе.
- Родители начинают лучше ориентироваться в процессах развития ребенка.
- Родители получают большее представление о работе воспитателей и начинают испытывать большее уважение к ним.
- Родители обучаются тому, что могут использовать во взаимодействии с ребенком дома.
- Объединяясь в сообщество, семьи поддерживают друг друга в решении задач образования детей.

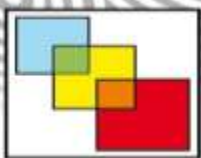


ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

**Учебно-методический комплект
к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»**

Парциальные программы





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

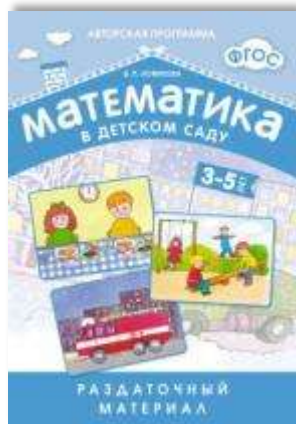
Математика в детском саду. Новикова В.П.

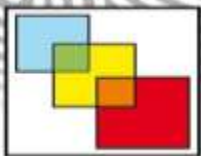
Рабочие тетради

Сценарии занятий



Демонстрационный и раздаточный материал





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

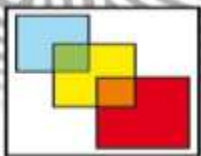
Юный эколог. С.Н. Николаева

Конспекты занятий.



Наглядно-дидактические пособия



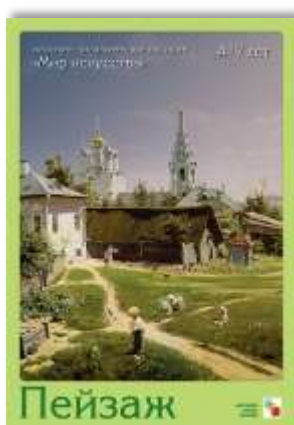


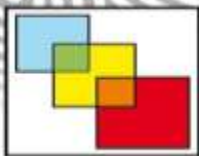
ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Мир искусства



Пособия предназначены для занятий с детьми 4–7 лет в детском саду и дома. Они знакомят детей с шедеврами русского искусства, развивают целостное и эмоциональное восприятие живописи, формируют представления о пейзаже, портрете, натюрморте и других жанрах живописи, закладывают основы художественной грамоты.



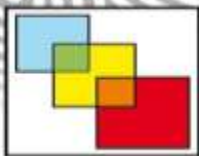


ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Народное искусство - детям

Альбомы для творчества





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

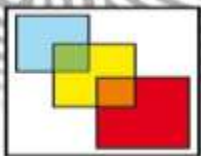
Народное искусство - детям

Наборы для творчества



Комплекты плакатов

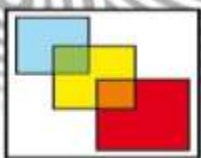




ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Универсальные пособия

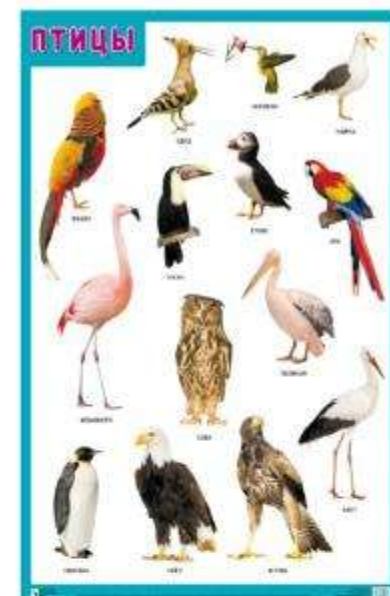
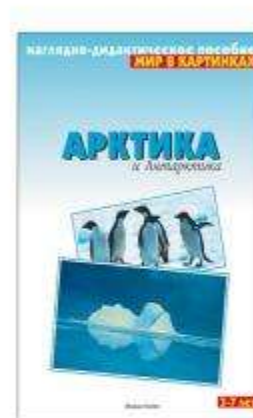


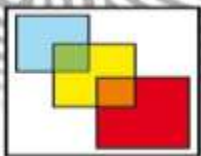


ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Наглядно-дидактические пособия

- Пособия по развитию речи
- «Играем в сказку»
- «Грамматика в картинках»
- Комплекты для оформления
родительских уголков в детском саду
- «Как жили наши предки»
- «Откуда что берется»
- «Мир в картинках»
- «Рассказы по картинкам»
- «Расскажите детям о...»
- Картины для рассматривания
- Плакаты





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Пособия по развитию речи

«Грамматика в картинках»

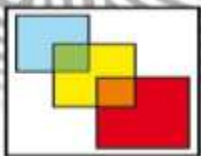
«Играем в сказку»



Пособия по безопасности

Комплекты для оформления родительских уголков в детском саду

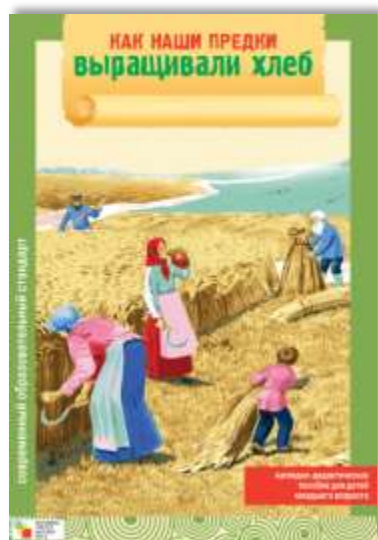
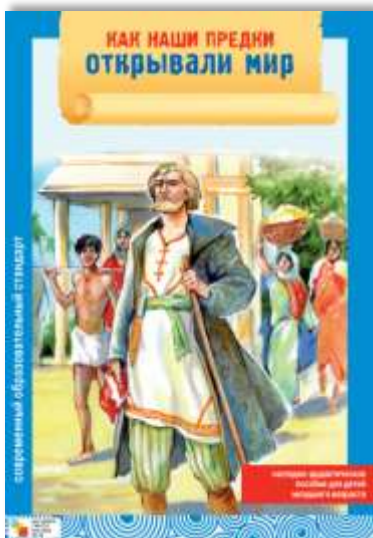


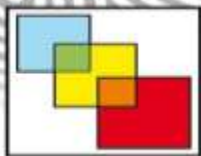


ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

«Как жили наши предки»

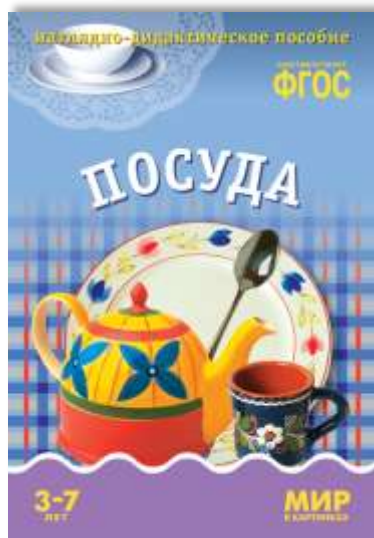
«Откуда что берётся»

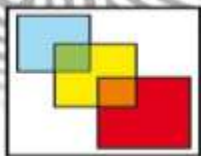




ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

«Мир в картинках»

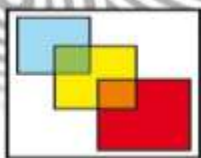




ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

«Рассказы по картинкам»

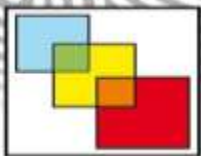




ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

«Расскажите детям о...»

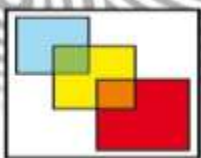




ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Картины для рассматривания

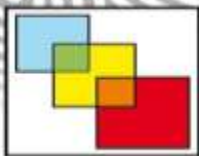




ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Плакаты

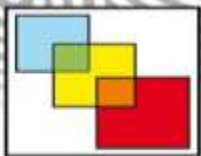




ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Плакаты





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

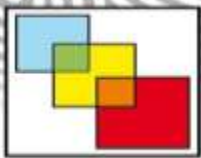
В помощь воспитателю

Поощрительные наклейки



Наклейки на шкафчики





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

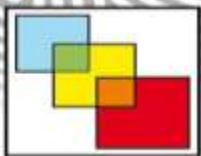
Книги для родителей и воспитателей

- Книги адресованы родителям и педагогам.
- Авторы — детские педагоги и психологи с многолетним стажем.
- Задача — помочь родителям и педагогам в развитии творческие способности, речь и мышление детей, вырастить ребенка здоровым и справиться с детскими капризами.
- В книгах представлены современные методики, практические советы и примеры из жизни, что делает их информативными и легкими для восприятия.

Серии:

- Детское творчество NEW!
- Шпаргалки для родителей NEW!





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Школа Семи Гномов

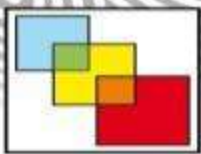
Комплексная система развития ребенка от рождения до школы.

- Отвечает современным образовательным стандартам.
- Охватывает весь объем знаний, необходимый ребенку дошкольного возраста.
- Занятия с ребенком не требуют специальной подготовки и доступны большинству родителей.
- Занятия по системе можно начать в любой момент.

В серию «Школа Семи Гномов» входят:

- **Годовые комплекты** развивающих пособий
(по одному комплекту на каждый год жизни ребенка, в каждом комплекте 12 красочно иллюстрированных пособий).
- **Игротека** – серия настольно-печатных игр
(каждая игра выполняет свою развивающую задачу).
- **Библиотека** – серия книг для чтения детям.
Полные классические тексты лучших произведений классической и современной детской литературы.
- **Переменка** – серия рабочих тетрадей, адресованная детям 5-7 лет для дополнительных занятий в детском саду и дома.





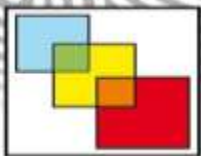
ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Школа Семи Гномов

Годовые комплекты

- В серии 7 годовых комплектов – по одному на каждый год жизни ребенка.
- Каждому возрасту соответствует свой цвет, свой герой, свои задания.
- В каждом годовом комплекте 12 красочно иллюстрированных развивающих пособий и диплом об окончании курса.
- Каждое пособие выполняет свою развивающую задачу. Гибкая система занятий позволяет максимально полно учитывать индивидуальные особенности ребенка, не ориентируясь только на возрастные рекомендации. Для родителей в каждой книге предусмотрена родительская страничка.
- Книги серии переведены на 7 языков (китайский, сербский, болгарский, эстонский, румынский, молдавский, латвийский).
- Продано более 17 000 000 экземпляров!





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Школа Семи Гномов

Игротека

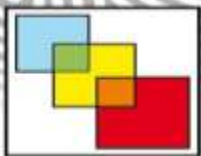
- Серия из 20 настольно-печатных игр для индивидуальных занятий с детьми от 1 года.
- Каждая игра выполняет определенную развивающую задачу.
- Яркие картинки привлекают детей и помогают лучше усвоить материал.
- В каждой игре инструкция с методическими рекомендациями и сценариями игр (в среднем, 5-7).



Английские игры

- Изучение английского языка в игровой форме для детей старше 3 лет. В серии 4 игры.
- Расширяют словарный запас, помогают освоить стандартные конструкции предложений.
- Укрепляют память.





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

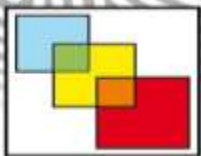
Школа Семи Гномов

Переменка в Школе семи гномов



- Серия из 4 занимательных пособий адресована детям 5-7 лет для дополнительных занятий в детском саду и дома.
- Задача серии – развитие логического мышления, мелкой моторики, внимания, сообразительности, пространственного мышления и воображения.
- Пособия выступают прекрасным дополнением к годовым комплектам серии «Школа семи гномов».
- Книг в серии: 4 («Логические ряды», «Рисуем по клеточкам», «Рисуем по точкам», «Рисуем по цифрам»)





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Детское творчество

Это может ваш малыш

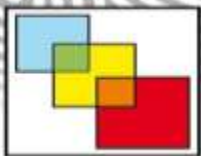
Возраст: 1-3 года

Книг в серии: 19 («Бумажные аппликации», «Бумажные крошки», «Веселое рисование», «Волшебная бумага», «Волшебные краски», «Волшебные палочки», «Времена года», «Геометрическая аппликация», «Наклей картинку», «Пластилиновые картинки», «Пластилиновые прятки», «Пластилиновый снежок», «Пушистые картинки», «Рисуем карандашами», «Рисуем красками», «Рисуем ладошками», «Рисуем пальчиками», «Учимся лепить», «Учимся рисовать»)

Особенности:

- Уникальная серия художественных альбомов для занятий с детьми от 1 года.
- Занятия охватывают все виды творчества: аппликацию, лепку, рисование и т.д.
- Занятия способствуют не только развитию творческих способностей, но и познанию окружающего мира и изучению новых слов.
- Автор серии – Дарья Колдина (магистр психолого-педагогических наук, педагог с многолетним стажем, мама 4 детей).





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Детское творчество

Пластилиновые картинки

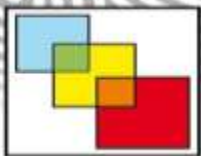
Возраст: 1-3 года

Книг в серии: 4 («Сова», «Ёжик», «Кукла», «Рыбка»)

Особенности:

- Выполняя интересные задания ребенок осваивает простейшие приемы работы с пластилином – надавливание и размазывание.
- Занятия способствуют развитию мелкой моторики, координации движений, фантазии, интеллекта, творческих способностей, знакомству с цветами.
- Значимый результат – готовую картинку можно вырезать и поместить в рамку на память о первых творческих успехах.
- Плотная мелованная бумага и удобный формат.





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Детское творчество

Рисуем пальчиками

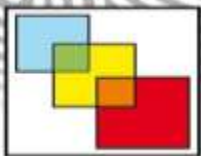
Возраст: 1-3 года

Книг в серии: 4 («В деревне», «В лесу», «На лугу», «На пруду»)

Особенности:

- Занятия доступны даже самым маленьким детям и направлены на формирование первых графических навыков.
- Рисунки не требуют больших усилий и соответствуют возможностям ребенка.
- Красочные крупные иллюстрации, простые знакомые сюжеты.
- Интересный и значимый результат – картинка, которую можно повесить на стену или показать близким.





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Детское творчество

Рисуют малыши

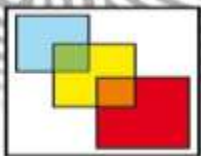
Возраст: 2-4 года

Книг в серии: 6 («В деревне», «В доме», «Животные», «Игрушки», «На даче», «Растения»)

Особенности:

- Занятия доступны даже самым маленьким детям и направлены на формирование первых графических навыков.
- Рисунки не требуют больших усилий и соответствуют возможностям ребенка.
- Красочные крупные иллюстрации, простые знакомые сюжеты.
- Интересный и значимый результат – картинка, которую можно повесить на стену или показать близким.
- Задания в книгах охватывают весь комплекс первичных графических навыков.





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Детское творчество

Маленькие фантазеры

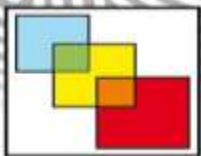
Возраст: 2-7 лет

Книг в серии: 8 («Африка», «Попугай», «Девочка», «Котик», «Сказки», «Клоун», «Сова», «Времена года»)

Особенности:

- Набор из 8 красочных картонных основ, которые с помощью подручных материалов (фольги, крупы, бумаги и т.д.) можно превратить в необычные творческие работы.
- Внутри пошаговые инструкции по созданию творческих работ.
- Интересный и значимый результат – картинка, которую можно повесить на стену или показать близким.





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Детское творчество

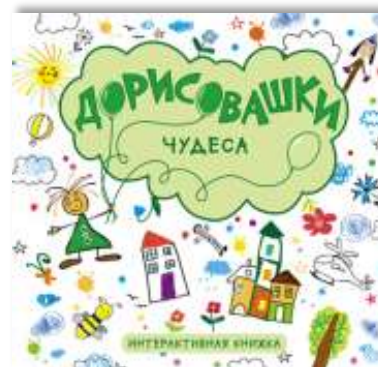
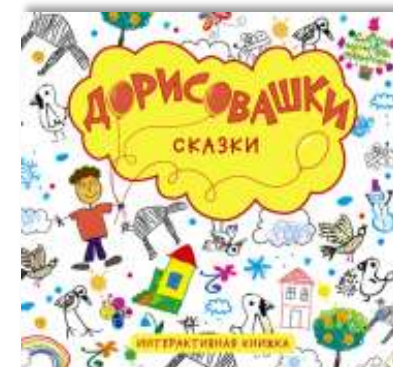
Дорисовашки

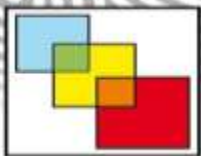
Возраст: 4-7 лет

Книг в серии: 4 («Приключения», «Сказки», «Чудеса», «Секреты»)

Особенности:

- Ребенок становится соавтором книги — раскрашивает, дорисовывает и додумывает картинку, которую начал автор.
- Занятия учат творчески и нестандартно мыслить, принимать решения.
- Удобный формат и объем — книгу можно взять на прогулку или в поездку.





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Детское творчество

Раскраски с наклейками

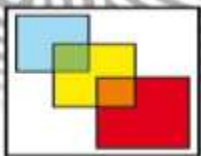
Возраст: 3-5 лет

Книг в серии: 15 («Домашние животные», «Грибы», «Животные жарких стран», «Игрушки», «Летняя одежда», «На море», «Насекомые», «Овощи», «Птицы», «Рабочие инструменты», «Зимняя одежда», «Транспорт», «Фрукты», «Ягоды»)

Особенности:

- В каждой книге – знакомство с животными, птицами, растениями и множеством других вещей.
- На каждой странице – небольшое стихотворение, место для наклейки и картинка-раскраска.
- В результате книжка превращается в настоящий развивающий атлас.





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Книжки со звуками

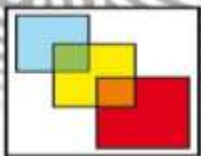
- Для детей от 0 лет.
- Книжки со звуковым модулем.
- Красочные иллюстрации, простой доступный текст.
- Плотные страницы.

Звукоподражание
и развитие кругозора.

Книги:

- Серия «Звуковые книжки»
- Баю-бай, малыш
- Маленькая балерина
- Хохотунчики
- Книжки-пищалки





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Тактильные книжки

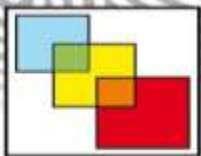
- Для детей от 0 лет.
- Книжки с тактильными областями.
- Яркие иллюстрации и забавные истории о мире животных.
- Твердый переплет.

Развитие мелкой моторики, сенсорное развитие.

Серии:

- Потрогай и погладь
- Пушистые животные





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Книжки с пазлами

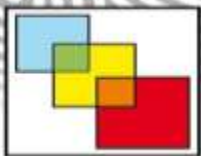
- Для детей от 1 года.
- Каждая серия выполняет определенную развивающую задачу.
- Все книги выполнены из очень плотного картона.
- Процесс обучения проходит в легкой игровой форме.

Развитие речи, фантазии,
внимания, памяти и мелкой
моторики рук, расширение
кругозора,
социально-коммуникативное
развитие.

Серии:

- Собери цепочку
- Играем в сказку
- Играем в театр





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Книжки с пазлами

Играем в сказку



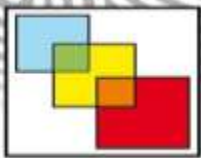
1-3 года	Возраст	3-5 лет
6	Книг в серии	6
Пазлы соединяются в цепочку	Особенности	Картинки-пазлы ставятся на подставку

Играем в театр



- Для детей от 1 года.
- Развитие речи, фантазии, внимания, памяти и мелкой моторики рук.
- По мотивам любимых сказок.
- Все книги выполнены из очень плотного картона.





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Книжки-раскладушки, книжки с клапанами и окошками



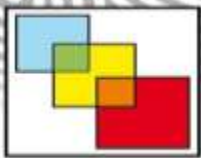
- Для детей от 1 года.
- Интерактивные книжки с сюрпризами и секретами.
- Отгибая клапаны и заглядывая в окошки, ребенок узнает много нового и интересного.
- Крупные яркие иллюстрации.

Развитие мелкой моторики,
речи, расширение кругозора,
познавательное развитие.

Серии:

- Кто какой?
- Волк и козлята NEW!
- Книжки с окошками (Зайчик) NEW!
- Начинаю говорить NEW!





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Начинаю говорить



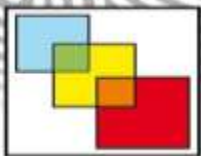
Возраст: 1-3 года

Книг в серии: 4 («Что мы слышали в деревне», «Что мы слышали дома», «Что мы слышали в лесу», «Что мы слышали на речке»)

Особенности:

- Книжка с клапанами.
- Веселые загадки в стихах.
- Способствует звукоподражанию и развитию речи.
- Твердый переплет, плотные страницы и яркие иллюстрации.





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

«Волк и козлята»

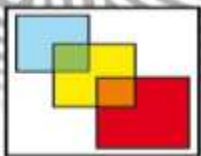


Возраст: 2-4 года

Особенности:

- Книжка с открывающимися окошками и дверями.
- Сказка в классической обработке А. Н. Толстого.
- Книжка из плотного картона в форме избушки – можно играть как игрушкой.





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Книжки-плюшки

- Для детей от 0 лет.
- Книжки из пены EVA: не рвутся и не ломаются, безопасны для детей.
- Удобный формат для маленьких ручек малыша.
- Яркие цвета и забавные картинки.
- Книжки можно не только читать, с ними можно играть.

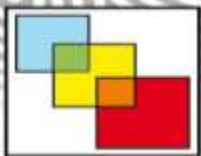
Серии:

- Веселые зверушки
- Мой первый словарь
- Для самых маленьких
- Времена года NEW!



Развитие мелкой моторики,
речевое и познавательное
развитие, расширение
кругозора.





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Книжки-игрушки

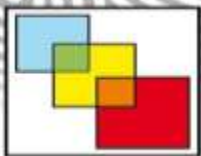
Расширение кругозора,
развитие речи, мелкой
моторики.

- Для детей от 0 лет.
- Интерактивные книги с яркими иллюстрациями и интересными доступными текстами.
- Книжки можно не только читать, с ними можно играть.

Серии:

- Игрушечные домики
- Книги с пальчиковыми куклами
- Книжки-погремушки
- Тик-так. Распорядок дня
- Играем всей семьей
- Малыш
- Настольный театр NEW!





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Настольный театр



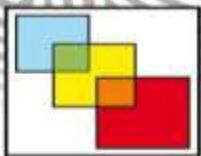
Возраст: 3+

Книг в серии: 4 («Золушка», «Красная Шапочка», «Маша и медведи», «Спящая красавица»)

Особенности:

- Книжки легко превращаются в настоящий театр.
- Внутри все необходимое для спектакля: реквизит, персонажи, карточки с текстом для каждой сцены и билеты в театр.
- Сборка без клея и ножниц, подробные инструкции внутри.





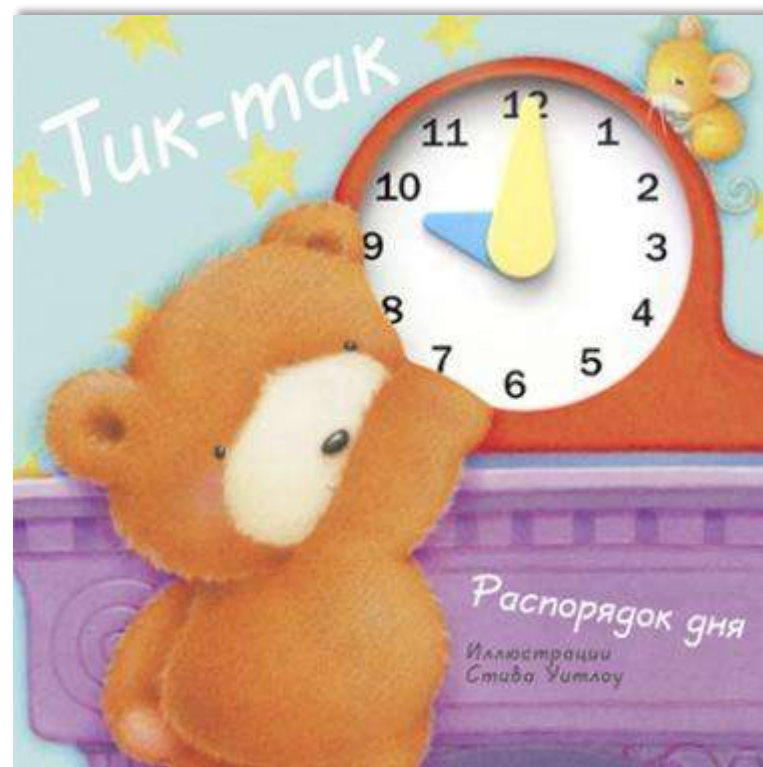
ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

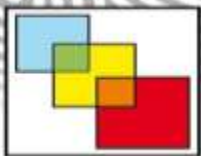
Книга «Тик-так»

Возраст: 2-5 лет

Особенности:

- Книжка с пластмассовыми часами и движущимися стрелками.
- Книжка знакомит ребенка с часами и в легкой игровой форме учит самостоятельно определять и устанавливать время.
- Очаровательный главный герой и добрые стихи.





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Играем всей семьей

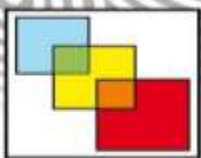
Возраст: 3+

Книг в серии: 2 («Рычу как лев!», «Прыгаю как заячка!»)

Особенности:

- Книжка с вырубкой и подвижной пластмассовой стрелкой.
- Можно играть всей семьей.
- Обучение звукоподражанию и забавным движениям.





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

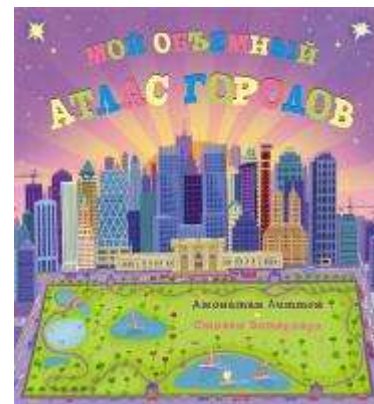
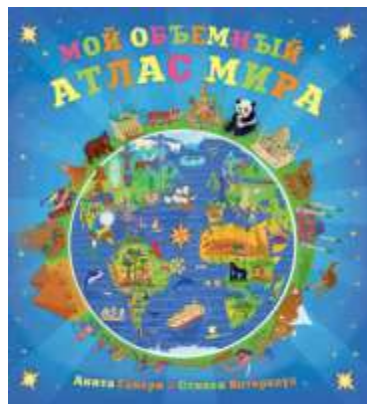
Занимательное обучение и воспитание

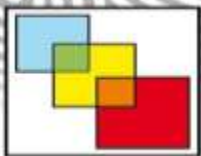
- Для детей от 1 года.
- Обучение и воспитание детей в увлекательной игровой форме.
- Яркие иллюстрации и интересные тексты способствуют появлению интереса к обучению.

Расширение кругозора,
речевое развитие, обучение
ребенка правильному
поведению в обществе.

Серии:

- Мои объемные атласы
- Прекрасная принцесса
- Умный малыш





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Занимательное обучение и воспитание

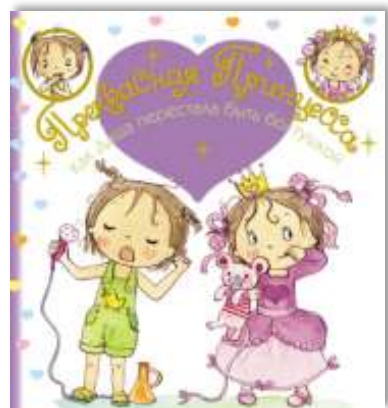
Прекрасная принцесса

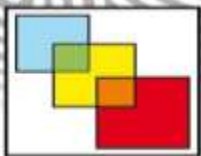
Возраст: 3-5 лет

Книг в серии: 6 («Как Даша научилась дружить», «Как Даша перестала быть болтушкой», «Как Даша перестала завидовать», «Как Даша перестала капризничать», «Как Даша стала аккуратной», «Как Даша стала вежливой»)

Особенности:

- Книги помогут справиться с самыми распространенными детскими капризами, найти выход из многих конфликтных ситуаций.
- Обучение малыша правильному поведению в обществе, без применения авторитарных методов воспитания.
- В каждой книге - призовые карточки с сердечками и диплом Прекрасной Принцессы, которые можно вырезать и вручить ребёнку.





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Занимательное обучение и воспитание

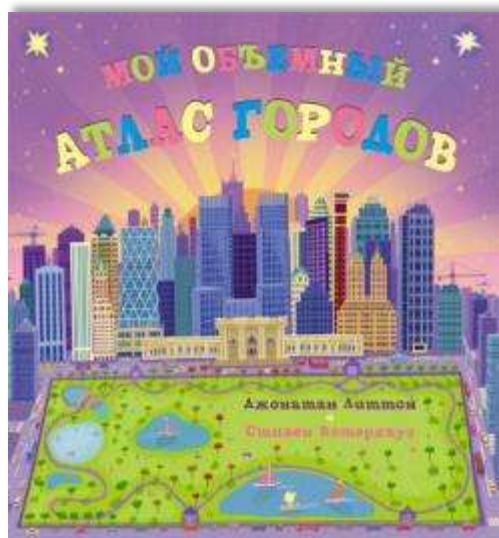
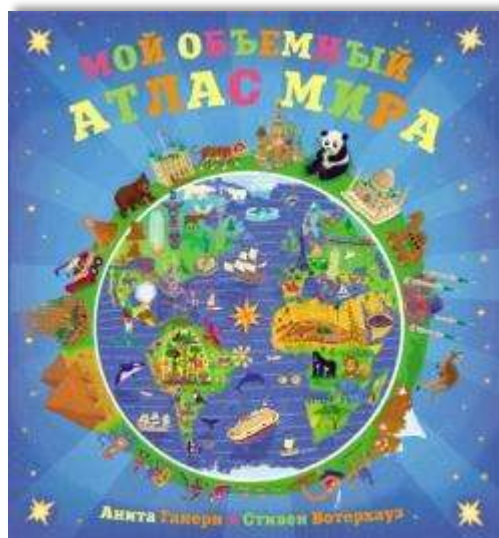
Мои объемные атласы

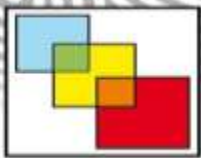
Возраст: 5+

Книг в серии: 2 («Мой объемный атлас мира»,
«Мой объемный атлас городов»)

Особенности:

- Интерактивные атласы.
- В каждом атласе сотни увлекательных фактов, объемные карты и панорамы, клапаны и другие сюрпризы.





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

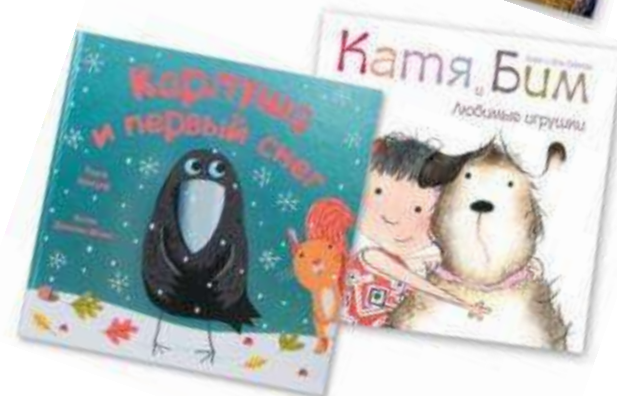
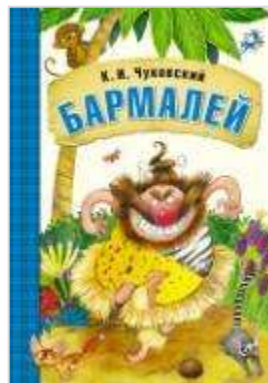
Книги для чтения

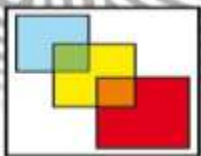
Для чтения детям и
самостоятельных занятий
детей.

- Для детей от 2 лет.
- Все книги отвечают 3 принципам: увлекательность, полезность и доступность.
- Замечательные иллюстрации способствуют пробуждению интереса к чтению.

Серии:

- Большая поэзия для маленьких детей
- Стихи для малышей
- Мими-мишки
- Катя и Бим
- Карлуша и первый снег
- Бородино
- Любимые сказки К. И. Чуковского NEW!





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Книги для чтения

Большая поэзия для маленьких детей

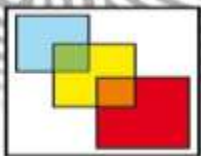
Возраст: 3+

Книг в серии: 5 («Весенние стихи», «Летние стихи», «Осенние стихи», «Зимние стихи», «Времена года»)

Особенности:

- Лучшие поэтические произведения классиков отечественной литературы: Пушкина, Фета, Тютчева и т.д.
- Великолепные красочные иллюстрации познакомят детей с удивительным миром природы в разные сезоны года.





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Книги для чтения

Катя и Бим

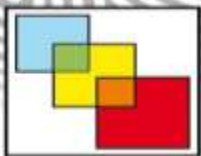
Возраст: 3+

Книг в серии: 2 («Волшебный обруч», «Любимые игрушки»)

Особенности:

- Книги рассказывают о девочке Кате и щенке Биме, их удивительных приключениях, любимых игрушках и крепкой дружбе – всему, что так важно и интересно детям.
- Яркие иллюстрации и веселые стихи.





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Книги для чтения

Любимые сказки К. И. Чуковского



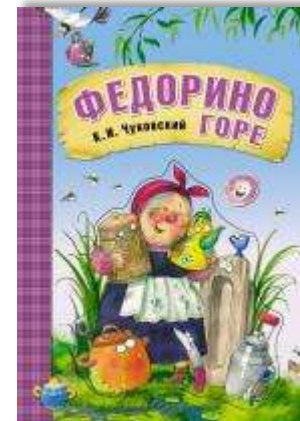
Возраст: 3+

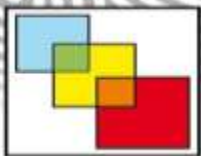
Книги на картоне с объемной вставкой на обложке: 4 («Айболит», «Мойдодыр», «Телефон», «Федорино горе»)

Книги в мягкой обложке: 4 («Айболит», «Мойдодыр», «Бармалей», «Телефон»)

Особенности:

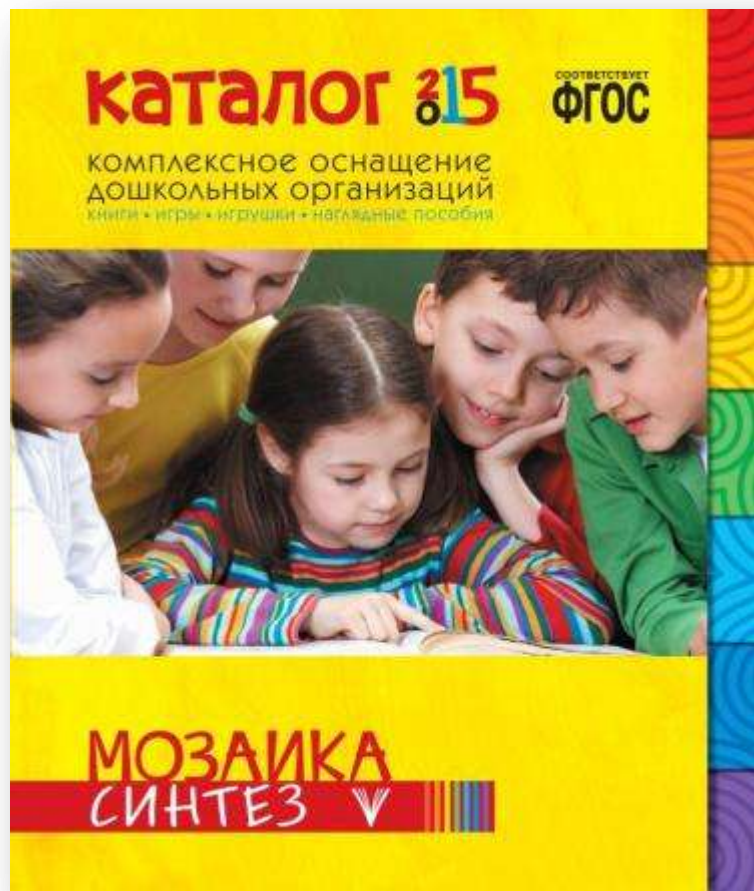
- Любимые с детства сказки К. И. Чуковского.
- Красочные иллюстрации Л. Ереминой.
- Книги в 2 форматах: на плотном картоне с объемной вставкой на обложке и в мягкой обложке.





ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Больше развивающих книг на сайте www.msbook.ru,
а так же каталогах





Курсы повышения квалификации

МПАДО совместно с Институтом психолого-педагогических проблем детства РАО проводит курсы повышения квалификации, мастер-классы и семинары.



Ректор – Веракса Николай Евгеньевич, доктор психологических наук, профессор, декан факультета психологии образования Института психологии РГГУ, главный редактор журнала «Современное дошкольное образование. Теория и практика».

Преподаватели – ученые-практики, кандидаты и доктора наук.



Формы обучения:

- Очное обучение
- Дистанционное обучение (Вебинары)



Москва,
12-14
мая,
2016



Ежегодная международная научно-практическая конференция
ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА
EARLY CHILDHOOD CARE AND EDUCATION
Annual International Scientific Conference

12-14 мая 2016г. МГУ им. Ломоносова, Москва



Ежегодная международная конференция [«Воспитание и обучение детей младшего возраста»](#) — ведущее научное российское мероприятие международного уровня в области дошкольного образования.

- Пленарные заседания
- Научные секции
- Мастер-классы
- Семинары
- Лекции
- Открытая образовательная программа
- Международное сотрудничество
- Специализированная выставка

Организаторы и соорганизаторы Конференции



www.eccconference.com / info@eccconference.com / +7(495)380-22-58



Журнал выходит
10 раз в год.

Подписаться на журнал «Современное дошкольное образование. Теория и практика» можно по редакционной подписке на сайте www.sdo-journal.ru, а также в отделениях связи по каталогам:

Каталог «Почта России»
Подписной индекс: 73572

Каталог «Роспечать»
Подписной индекс: 80771

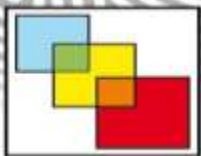
Каталог «Пресса России»
Подписной индекс: 82322

Журнал «Современное дошкольное образование»

- Рассказывает обо всех значимых событиях в сфере дошкольного образования.
- Широко освещает процесс внедрения ФГОС.
- Информировывает о новейших технологиях дошкольного образования, достижениях российских и зарубежных ученых.
- Проводит ежегодный международный конкурс «Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в дошкольном образовании».
- Предлагает принять участие в творческой мастерской специалиста ДОО. Творческая мастерская специалиста ДОО «Педагогическая мозаика» предоставляет педагогам возможность опубликовать свою работу, поделиться идеями, рассказать о своем опыте, учреждении. Проект, где нет цензуры, полная свобода творчества.



Адрес редакции:
123308, Москва, ул. Мневники, д. 7,
корп. 1
телефон: +7 (495) 641-86-25
e-mail: journal@msbook.ru
www.sdo-journal.ru



ИЗДАТЕЛЬСТВО **МОЗАИКА-СИНТЕЗ**

Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»

**Митяшкина Евгения Вячеславовна,
ведущий методист**

Тел.: +7(495)380-22-68,

моб.: +7(968)966-53-75

msbook.ru; metodist@msbook.ru

Редакция журнала «СДО»

sdo-journal.ru; journal@msbook.ru

МПАДО

mpado.ru; academia@mpado.ru

Дирекция Конференции

ecceconference.com; info@ecceconference.com

***Спасибо
за внимание!***

