**ОТЧЕТ**

**о реализации проекта краевой инновационной площадки**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА № 8 СТАНИЦЫ ЛЕНИНГРАДСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКИЙ РАЙОН**

**«КАЗАЧЬЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ**»

**2020-2021 г.г.**

**ПАСПОРТ ПРОЕКТА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Юридическое название учреждения | Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида № 8 станицы Ленинградской муниципального образования Ленинградский район «Казачья образовательная организация» |
|  | Учредитель | Администрация муниципального образования Ленинградский район |
|  | Юридический адрес, телефон | 353740, Краснодарский край, ст. Ленинградская, ул. Хлеборобов, 50. |
|  | ФИО руководителя | Масич Любовь Григорьевна |
|  | Телефон, факс, e-mail | +7(86145) 7-14-73; [mdou\_8\_kolosok@mail.ru](mailto:mdou_8_kolosok@mail.ru) |
|  | Сайт учреждения | <http://mdou8len.ucoz.ru/> |
|  | Ссылка на раздел на сайте, посвященный проекту | <http://mdou8len.ucoz.ru/index/formirovanie_kulturnykh_potrebnostej_rebenka_doshkolnogo_vozrasta_posredstvom_sistemnogo_vzaimodejst/0-108> |

1. **Тема проекта. Цель, задачи, инновационность**

*Тема*: «Формирование культурных потребностей ребенка дошкольного возраста в системе: дошкольная организация – семья – учреждение культуры»

*Цел*ь отчетного периода: апробация модели формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста 5–7 лет.

*Задачи* отчетного периода:

1. апробировать механизмы погружения обучающихся в культурный контекст посредством организации мероприятий культурного клуба;
2. развивать художественно-эстетический вкус путем знакомства с произведениями культуры в культпоходах согласно «Маршрутному листу культурно-досуговой деятельности ребенка дошкольного возраста»;
3. сформировать эмоционально-ценностное и эстетическое восприятие культуры, навыки и умения отражать собственное мнение о культурном событии при помощи ведения дневника «Культурный дневник дошкольника»;
4. провести 2 этап мониторинга эффективности КИП;
5. распространять результаты инновационной деятельности МБДОУ детский сад общеразвивающего вида №8 с целью повышения компетенции участников образовательного процесса по формированию культурных потребностей ребенка дошкольного возраста на основе его собственных интересов.

*Инновационность проекта* заключается в новом подходе к организации образовательной деятельности, в ходе которой формируются культурные потребности ребенка дошкольного возраста 5–7 лет. Организация образовательной деятельности включает в себя реализацию мероприятий культурного клуба, построение маршрутного листа культурно-досуговой деятельности ребенка дошкольного возраста, культпоходы, ведение «Культурного дневника дошкольника»*.*

1. **Измерение и оценка качества инновации**

Таблица 1 – Результаты мониторинга качества инновации

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Целевые ориентиры развития базовых компонентов культуры ребенка* | | | | | | | |
| Критерии | Показатели | Уровень в % на 1 и 2 этапе | | | | | |
| высокий | | средний | | низкий | |
| 1. коммуникативный | Имеет навыки культурного общения с взрослыми и сверстниками.  Умеет делать суждения и оценки о культурных событиях. | 32% | 60% | 40% | 40% | 28% | 0% |
| 1. познавательный | Оперирует знаниями в области культуры, владеет мимическими навыками, пантомимикой. | 36% | 60% | 36% | 40% | 28% | 0% |
| 1. экологический | Проявляет эмоционально-оценочное отношение к окружающему миру.  Опираясь на знания, делает аналитические выводы об увиденном. | 40% | 40% | 40% | 44% | 20% | 16% |
| 1. исторический | Относится к себе как носителю культурных традиций, творческому человеку. | 32% | 44% | 32% | 36% | 36% | 20% |
| 1. нравственный | Усвоены культурные нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности согласно возрасту. | 60% | 64% | 20% | 36% | 20% | 0% |
| 1. художественно-эстетический | Проявляет эмоциональное отношение и интерес к ценностям культуры. Имеет представления о культуре в целом и отдельных видах. | 60% | 60% | 20% | 40% | 20% | 0% |
| 1. информационный | Проявляет познавательную активность. | 48% | 100% | 44% | 0% | 8% | 0% |
| 1. физический | Применяет средства физической культуры правильно и своевременно.  Укрепляет здоровье. | 36% | 60% | 44% | 20% | 20% | 20% |
| 1. детский игровой | Владеет умениями коллективной игровой деятельности (планирование, согласованность действий, доброжелательность, активность, самостоятельность). | 80% | 100% | 20% | 0% | 0% | 0% |

Продолжение таблицы 1

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. трудовой | Сформированы личностные предпочтения, мотивы, побуждающие к желанию преобразовывать среду обитания по законам красоты. | 68% | 40% | 20% | 40% | 12% | 20% |
| 1. досуговый | Сформированы личностные предпочтения, мотивы, побуждающие к активному участию в том или ином виде культурной деятельности. | 48% | 64% | 40% | 36% | 12% | 0% |
| 1. «Я – сам» | Владение различными видами культурной деятельности. | 48% | 64% | 44% | 36% | 8% | 0% |
| *Компетенции родителей по организации культурно-досуговой деятельности ребенка дошкольного возраста на основе его собственных интересов* | | | | | | | |
| Критерии | Показатели | Уровень в % на 1 и 2 этапе | | | | | |
| высокий | | средний | | низкий | |
| Взаимодействие родителей (законных представителей) и ребенка | Умеет строить культурно-досуговую деятельность ребенка так, что она имела со-бытийный характер.  Имеет навыки содействия ребенку в заполнении культурного дневника дошкольника. | 32% | 64% | 40% | 36% | 28% | 0% |
| Взаимодействие родителей (законных представителей) и представителей ДОУ | Проявляет активность в организации культурно-досуговой деятельности ребенка дошкольного возраста. | 40% | 80% | 32% | 20% | 28% | 0% |
| *Компетенции педагогов дошкольной организации по организации культурно-досуговой деятельности ребенка дошкольного возраста на основе его собственных интересов* | | | | | | | |
| Организационный | Владеет методами и приемами введения воспитанника и его семьи в культурное пространство. Соблюдает нравственные и этические нормы, требования профессиональной этики.  Способен проектировать ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка). | 58% | 80% | 30% | 20% | 12% | 0% |

Продолжение таблицы 1

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Развивающий | Учитывает возможности ребенка при решении задач развития базовых компонентов культуры.  Умеет осваивать и применять современные психолого-педагогические технологии, направленные на формирование способности воспитанников к коммуникации, установки на использование этой способности, на ее ценность. Владеет алгоритмом развития личностной культуры воспитанника | 48% | 58% | 36% | 34% | 16% | 8% |
| Помощь семье в решении вопросов по развитию базовых компонентов культуры ребенка | Знает руководящие и инструктивные документы, регулирующие организацию и проведение мероприятий за пределами территории ДОУ (Культпоход)  Умеет сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении вопросов развития базовых компонентов культуры детей.  Владеет методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п. | 64% | 100% | 28% | 0% | 8% | 0% |

Методики мониторинга размещены на сайте МБДОУ детский сад общеразвивающего вида № 8 (Режим доступа: <http://mdou8len.ucoz.ru/proekt1/montoring_fkpr.pdf>)

Анализ результатов представленных в таблице 1 позволяет заключить о положительной динамике показателей качества инновации.

1. **Результативность (определённая устойчивость положительных результатов) за отчетный период, краткое описание изданных инновационных продуктов**

*За отчетный период были получены следующие результаты*.

В рамках решения первой задачи проведены мероприятия, направленные на апробацию механизмов погружения обучающихся в культурный контекст на основе организации мероприятий культурного клуба. Деятельность в рамках клуба – это систематическое проведение образовательных событий, предусматривающих очное общение воспитанников с деятелями культуры и искусства, развитие творческих навыков детей дошкольного возраста на территории ДОУ. Это были встречи с писателями, поэтами, артистами, художниками и др., с людьми, увлеченными теми или иными видами творчества. Это позволило сделать жизнь детей детском саду более интересной, а процесс формирования культурных потребностей ребенка – мотивированным.

Основной целью работы Клуба является формирование потребности ребенка к общению с искусством, эмоциональным переживаниям, связанным со знакомством художественных, музыкальных и других эстетических, познавательных, зрелищных источников; побуждением ребенка к построению маршрута культурно-досуговой деятельности совместно со своей семьей. За отчетный период проведено восемь заседаний культурного клуба (Режим доступа: <http://mdou8len.ucoz.ru/index/kulturnyj_klub/0-112> ):

1. Музей «Край мой Уманский».
2. Музыкальная гостиная «Путешествие по звукам»
3. Библиотека «Книги любимых писателей».
4. Художественная школа «Научите меня рисовать».

# Центр народной культуры «Казачье подворье».

1. Музыкальная школа «Есть школа на Земле одна, всегда в ней музыка слышна».
2. Кинотеатр «Первый на Кубани сельский электробиограф «Мираж».
3. Социально-культурный комплекс ст. Ленинградской «Мир изящества и красоты».

В рамках решения второй задачи организованы и проведены культпоходы (Режим доступа: <http://mdou8len.ucoz.ru/index/kultpokhod/0-113>):

* в Ленинградскую межпоселенческую библиотеку: «Книга в твоей жизни»;
* в гостиную дома Смысловых станицы Ленинградской; «Музыка в твоей жизни», «Первые мартовские цвета и цветы», «Майская сирень Великой Победы!»;
* в детскую музыкальную школу станицы Ленинградской: «Музыкальная весна», «Творец и музыка», «Торжество звука»;
* в детскую художественную школу станицы Ленинградской: «Осеняя палитра»;
* в кинотеатр «Горн»: «Кинотеатр»;
* в Центр народной культуры «Казачье подворье» станицы Ленинградской: «Праздники души – все хороши!», «Покров Пресвятой Богородицы» и др.;
* в Ленинградский районный историко-краеведческий музей: «Знакомство с музеем», «Мечтаем о космосе», «Великая Россия. Прошлое, настоящее, вера в будущее»!» и др.;
* в социально-культурный комплекс станицы Ленинградской: «Пасхальная радуга», «Мир песен в мультфильмах», «Кукольный спектакль «Настенькина сказка»», «Волшебные нотки детства» и др.

Всего организовано и проведено 23 культпохода. За отчетный период в культпоходах приняло участие 25 воспитанников с семьей. Каждый воспитанник участвовал в культпоходах от 7 до 16 раз.

В рамках решения третей задачи было проведено две консультации для родителей воспитанников с целью методической помощи по ведению дневника «Культурный дневник дошкольника» (Режим доступа: <http://mdou8len.ucoz.ru/index/kulturnyj_klub/0-112>).

Проведен 2 этап мониторинга эффективности КИП (смотри п. 2 Измерение и оценка качества инновации настоящего отчета).

Результаты распространения инновационной деятельности представлены в п. 4 отчета.

Устойчивость полученных результатов определяется комплексным подходом к реализации поставленных задач инновационной деятельности в отчетном периоде, отзывы и опыт педагогов образовательных организаций, находящихся в сетевом взаимодействии по разрабатываемой проблеме инновационной деятельности.

Результативность определяется устойчивостью положительных результатов в инновационной деятельности воспитателей, что отражено в результатах исследования 2 этапа мониторинга. Технологичность в измерении, наблюдаемость и фиксируемость результатов, однозначность в понимании и изложении обеспечивается разработанными критериями мониторинга инновационной деятельности, отвечающими критериями валидности, использованием стандартизированных методик исследования.

На устойчивость положительных результатов в деятельности педагогов и детей указывают также целевые ориентиры, определённые во ФГОС дошкольного образования и включенные в критерии эффективности инновационной деятельности.

В МБДОУ детский сад общеразвивающего вида №8 созданы все необходимые условия для реализации инновационной деятельности. Инновационная среда находится в режиме не просто функционирования, а в режиме развития, что свидетельствует рост компетенций, как педагогического состава, так и родителей воспитанников, а также рост интереса к результатам инновационной деятельности участников сетевого взаимодействия.

Инновационным продуктом первого года реализации инновационной деятельности в рамках КИП является разработка, апробация и публикация «Культурного дневника дошкольника» для детей старшей группы дошкольного образовательного учреждения (Режим доступа: <http://mdou8len.ucoz.ru/proekt1/dnevnik_kdd.pdf> ) :

Азлецкая, Е. Н. Культурный дневник дошкольника / Е. Н  Азлецкая, Е Г. Иващенко, Л. Г. Масич. – Краснодар, 2021. – 85 с. : ил.

Культурный дневник дошкольника публикуется по решению педагогического совета МБДОУ ДС ОВ № 8 ст. Ленинградской МО Ленинградский район от 25.11.2021г. № 3 на основании рецензий доктора педагогических наук, профессор, декана ФППК ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» В.М. Гребенниковой; кандидата психологических наук, доцента кафедры педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» А.Д. Сафроновой.

Культурный дневник дошкольника разработан и апробирован в рамках краевой инновационной площадки «Формирование культурных потребностей ребенка дошкольного возраста в системе: дошкольная организация – семья – учреждение культуры».

Культурный дневник дошкольника – печатный носитель, способ внесения информации о посещении учреждений культуры, участии в культурных событиях в рамках формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста и отражения его собственного мнения и чувств о культурном событии.

Дневник имеет разделы, связанные с учреждениями культуры муниципального образования станицы Ленинградской, снабжен символами, которые помогают детям ориентироваться при заполнении дневника. Содержит справочную информацию для взрослых, которые способствуют ребенку в заполнении дневника.

Основа дневника разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей старшего дошкольного возраста, целевых ориентиров, определённых во ФГОС дошкольного образования. Содержит разнообразные ситуации разработанные авторами, позволяющие ребенку выразить свои впечатления, пережитые чувства и эмоции, новые знания которые он приобрел в культурном походе в учреждения культуры.

Дневник «Культурный дневник дошкольника» признан лучшим на конкурсе на разработку лучшего «Культурного дневника Ленинградского района» (приказ от 19.05.2021 № 12-осн МКУ ДПО «Центр развития образования» Ленинградского района).

МБДОУ № 8 – участник Всероссийского конкурса по инновационным практикам создания воспитывающей культурной среды в образовательных организациях. Номинация «Лучшая модель культурной среды на уровне дошкольного образования»

МБДОУ № 8 – участник Всероссийского конкурса педагогических работников «Воспитать человека» Номинация «Социальное партнерство» – в рейтинговой таблице МБДОУ № 8 на 18 месте из 534 участников.

МБДОУ № 8 – награжден дипломом победителя I степени Всероссийского педагогического конкурса «Современное воспитание подрастающего поколения» (Фонд Образовательной и Научной Деятельности 21 века)

1. **Апробация и диссеминация результатов деятельности КИП в образовательных организациях Краснодарского края на основе сетевого взаимодействия**

На основе сетевого взаимодействия за отчетный период проведены мероприятия представленные в таблице 2 (Режим доступа: <http://mdou8len.ucoz.ru/index/novaja_stranica/0-114> ).

Таблица 2 – Диссеминация результатов деятельности КИП в образовательных организациях Краснодарского края на основе сетевого взаимодействия

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Форма | Место  проведения | Дата | Тема | Ф.И.О.  выступающего | Участники |
| 1 | Семинар | МБДОУ ДС ОВ № 8 ст. Ленинградской МО Ленинградский район | 10.09.20 | Культурное наследие как одно из важных направлений познания дошкольников | Е.Г. Иващенко  В.Н. Картуз  Я.В. Солодкова  Е.И. Лысенко  Л.Б. Баранцева  Ж.С. Громова | МО Ленинградский район  кол-во участников – 34 человека |
| 2 | Публикация в периодическом научном журнале | Педагогика: история, перспективы | Том 3, №5/2020 | Модель формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста | Е.Н. Азлецкая  Л.Г. Масич  Е.Г. Иващенко | Журнал индексируется в РИНЦ |
| 3 | Вебинар | Платформа Zoom | 27.04.21 | Культурный дневник дошкольника | Л.Г. Масич  Е.Г. Иващенко | МО Кавказский район, МО Тихорецкий район, МО Ленинградский район  кол-во участников - 15 |
| 4 | Семинар-практикум | Платформа Zoom | 26.05.21 | Методика организации и проведения образовательного события «Культурный клуб» | Л.Г. Масич  Е.Н. Азлецкая  Е.Г. Иващенко | МО Кавказский район, МО Тихорецкий район, МО Ленинградский район  кол-во участников - 12 |

Продолжение таблицы 2

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | Конкурс | МКУ ДПО «Центр развития образования» Ленинградского района | май 2021 | Конкурс на разработку лучшего «Культурного дневника» | МБДОУ ДС ОВ № 8 ст. Ленинградской МО Ленинградский район | МО Кавказский район, МО Тихорецкий район, МО Ленинградский район  кол-во участников - 8 |
| 6 | Вебинар | Платформа Zoom | 28.09.21 | Модель формирования культурных потребностей ребенка дошкольного возраста | Л.Г. Масич  Е.Н. Азлецкая  Е.Г. Иващенко  Н.В. Логачева | МО Кавказский район, МО Тихорецкий район, МО Ленинградский район  кол-во участников -17 |
| 7 | Фестиваль (онлайн) | <https://drive.google.com/file/d/1sUQwsoQ-cYzdKlluAP8wjVFoTllsUVTw/view?usp=drivesdk> | 01.12.2021 | «По страницам культпоходов» | Л.Г. Масич  Е.Г. Иващенко  И.Н. Михайличенко | МО Кавказский район, МО Тихорецкий район, МО Ленинградский район  кол-во участников - 12 |
| 8 | Всероссийский конкурс по инновационным практикам создания воспитывающей культурной среды в образовательных организациях | ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования» в рамках прикладного научного исследования «Реализация модели создания воспитывающей культурной среды в образовательных организациях» (государственное задание Министерства просвещения Российской Федерации) | ноябрь 2021г. | Номинация  «Лучшая модель культурной среды на уровне дошкольного образования» | МБДОУ ДС ОВ № 8 ст. Ленинградской МО Ленинградский район | Сотрудники и представители образовательных организаций,  кол-во участников – 534 участника (в номинации) |

Продолжение таблицы 2

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 9 | Всероссийский конкурс педагогических работников | Министерство просвещения Российской Федерации при поддержке Профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации | декабрь 2021г. | «Воспитать человека»  Номинация «Социальное партнерство» | МБДОУ ДС ОВ № 8 ст. Ленинградской МО Ленинградский район | Сотрудники и представители образовательных организаций,  кол-во участников – 76 (в номинации) |
| 10 | Всероссийский педагогический конкурс | Фонд Образовательной и Научной Деятельности 21 века | декабрь 2021г. | «Современное воспитание подрастающего поколения» | МБДОУ ДС ОВ № 8 ст. Ленинградской МО Ленинградский район | Участники - работники образования всех уровней (педагоги, учителя, воспитатели и т.д.) |

Рост методической сети за отчетный период составил 7 % (Режим доступа: <http://mdou8len.ucoz.ru/index/setevoe_vzaimodejstvie/0-111>).