

«Ребенок – это не сосуд, который нужно наполнить. А факел. Который надо зажечь.

К. Ушинский

Школьные годы... Чудесные, с дружбою, с книгою, с песнею. Такими они остались в моей памяти. Любимые, любящие, добрые учителя, верные, надежные друзья, первая любовь... Как они, годы, летят... И вот уже напутственные речи учителей, прощальные слова благодарности школе, выпускников, последний звонок... Я – выпускница! И, естественно, выбор профессии. Этот выбор дался мне нелегко. Я рассматривала разные варианты: от инженера автомобильных дорог до специалиста таможенного дела. Подготовку к выпускным экзаменам я начала с физики. Прозанимавшись пару месяцев, я осознала, что не хочу связывать свою жизнь с формулами и числами. И тогда я снова задумалась о своем будущем. Часто говорят: «Я с детства мечтала быть...» Я еще не знала, кем хочу быть и с какой профессией свяжу свою жизнь. Но одно я поняла точно: моя работа должна доставлять мне удовольствие. Передо мной всталась задача: превратить хобби в дело всей своей жизни. Желание реализовать любовь к иностранным языкам и стремление поделиться этой любовью с другими привели меня к благородной профессии учителя.

С первых дней обучения в педагогическом университете я неоднократно убеждалась, что сделала правильный выбор. Активное участие в профильных мероприятиях, летние каникулы, проведенные в детском лагере в качестве вожатого, еще раз подтвердили, что я на своем месте.

Хочу и буду учителем! Часто задавалась вопросом: каким же учителем я хочу быть? Примером яркой личности, мудрого педагога, мастера своего дела для меня стала мой куратор. Свои обаянием, лучезарностью, легкостью в общении, любовью к предмету, эрудицией она повлияла на стиль моего преподавания.

И вот я – учитель. Замирая, вхожу в класс и вижу такие красивые, светящиеся любопытством глазки ребят. Вот они, мои первые двадцать душ и сорок глаз. Мне их доверили! Мысленно говорю им: «Я оправдаю. Я обязательно оправдаю это доверие!» И я головой погрузилась в мир педагогики: уроки, планы, кружки, внеклассные мероприятия, конкурсы, работа с родителями, педсоветы, совещания, конференции, семинары, овладение новыми методиками, проверка тетрадей – и все это для них моих уже любимых учеников. Иногда кажется, что сил больше нет, но...

Звенит звонок, вхожу в класс. Вижу сияющие глаза, которые смотрят на меня и ждут чуда, и я забываю обо всем, погружаюсь в эти лучики, исходящих из их глаз. Где столько тепла, любви и надежды.

Продумывая каждый урок, я стараюсь не просто дать детям готовые задания, а зажечь в них искреннее желание узнавать все больше и больше о структуре иностранного (английского) языка, о культуре и традициях его носителей. Чтобы они изучали английский язык не ради отметок в журнале, а

потому, что для них это легко и интересно и к тому же дает уникальную возможность общаться с представителями иноязычной культуры.

Каким вижу современного учителя? Прежде всего, профессионала своего дела, а еще требовательного, позитивного, креативного, коммуникабельного, терпеливого, идущего в ногу со временем, а также это учитель-друг, учитель-мудрец, учитель-мама и ... учитель-сверстник.

Мне нравится педагогика сотрудничества. Вместе с ребятами мы совершаляем виртуальные экскурсии в англоговорящие страны, разрабатываем и составляем географические маршрутные карты, составляем словарики слов-путеводителей, словарики живого общения, компьютерные игры, разрабатываем интересные проекты.

Считаю также, что современный учитель должен быть созидателем, который творит Человека. Я стараюсь научиться чувствовать ребенка, уважать его, строить свою работу так, чтобы дети не чувствовали над собой жесткого контроля, но чувствовали поддержку, ищу пути индивидуального подхода к детям. Убеждена, что ключевое слово в педагогике Любовь. Слова Ключевского «Чтобы быть хорошим преподавателем, нужно любить то, что преподаешь, и любить тех, кому преподаешь» становятся моим педагогическим кредо.

У Льва Николаевича Толстого есть замечательное высказывание: «Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хорошим учителем. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он – совершенный учитель».

Я молодой специалист. У меня впереди много дорог и дверей. Я хочу пройти эти дороги, распахнуть двери, за которыми жизнь, и прожить ее с моими учениками, руководствуясь словами: «Проживи одну свою жизнь и тысячу жизней своих учеников – и ты проживешь вечность!» Каждый раз, заканчивая урок, я знаю, что он будет продолжаться, потому что я – учитель!

Я уверена, что выбрала правильный путь. Мой труд приносит мне радость. Как я и мечтала. Я счастлива!

Я – скульптор, но в руках у меня не глина.

Я – музыкант, но перед глазами совсем не ноты.

Я – хирург, но работаю без скальпеля.

Я леплю человека. Я касаюсь струн его сердца.

Я – учитель!