

Муниципальное образование
Павловский район

Критерий №1

**Способность к эффективному решению
профессиональных педагогических задач.**

Шумко Оксана Александровна
Воспитатель
МАДОУ детский сад №1

Аналитическая справка

Способность к эффективному решению профессиональных педагогических задач педагогом МАДОУ детский сад №1 станицы Павловской

Шумко Оксана Александровна работает в МАДОУ детский сад № 1 с 2014 года. Общий педагогический стаж – 5 лет. Работу с детьми ведет по пяти основным образовательным областям: физическое развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие и социально-коммуникативное развитие. В своей деятельности педагог использует современные образовательные технологии:

- здоровье сберегающие технологии;
- технологии проектной деятельности;
- технологии исследовательской деятельности;
- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно-ориентированные технологии;
- игровые технологии;

В области «Физическое развитие» педагог Шумко О.А. особое место отводит здоровью сберегающим технологиям:

- ежедневно проводит утреннюю гимнастику в холодный период в помещении, в летний период на свежем воздухе. Помимо вводной части, общеразвивающих упражнений, использует дыхательные упражнения;

- проводит «бодрящую» гимнастику для постепенного пробуждения детей после дневного сна, ходьбу по «дорожкам здоровья», по массажным коврикам с целью профилактики плоскостопия;

- проводит воздушно-водные процедуры, обширное умывание, самомассаж, релаксацию для укрепления иммунитета детей, закаливания детского организма;

- во время образовательной деятельности по мере утомляемости детей, проводит динамические паузы, использует в работе гимнастику для глаз, пальчиковую гимнастику для восстановления работоспособности детей.

- во время прогулок проводит подвижные игры с детьми. Воспитатель подбирает игры разной степени подвижности, учитывая индивидуальные особенности детей, уровень их физического развития.

- подбирает индивидуальные упражнения для выработки и закрепления навыков у детей: метание мяча в цель, прыжки в длину с места, забрасывание мяча в корзину, прыжки через скакалку и д.т.

Комплекс здоровье-сберегающих технологий, используемых педагогом, направлен на физическое развитие и укрепление здоровья каждого ребенка. (Приложение №1)

В области «Познавательное развитие» Оксана Александровна активно использует следующие технологии:

- технологии исследовательской деятельности часто используется педагогом в непосредственно-образовательной деятельности, индивидуальной работе с детьми, режимных моментах.

- в рамках НОД по ознакомлению с окружающим миром дети посмотрели презентацию, подготовленную Оксаной Александровной о производстве подсолнечного масла, в условиях группы педагог организовала совместную практическую деятельность по изготовлению масла детьми, используя семена подсолнечника, скалки и листы бумаги. В результате дети получили не только теоретические знания, но и практические умения. Каждый ребенок смог лично поучаствовать и сделать свои выводы.

- на прогулке воспитатель часто проводит наблюдения за живой и неживой природой, подводит детей к установлению причинно-следственных связей.

- в рамках проекта «Дерево Победы» дети сначала поставили веточки ивы в прозрачную вазу с водой и в течение двух недель наблюдали за изменениями. Итогом краткосрочного проекта стала посадка веточек в землю на участке группы в канун праздника 9 мая.

- педагог совместно с детьми реализовала проект «Никто не забыт, ни что не забыто» к 70-летию Победы в ВОВ, где были использованы ИКТ, Оксана Александровна совместно с родителями подготовила тематические альбомы, оформили стенд, фотоколлаж, а также вместе с детьми изготовили поздравительные открытки ветеранам ВОВ. Итогом проекта стал праздник 9 мая, показанный детьми для родителей и сотрудников ДОУ.

- на занятиях с детьми педагог использует различные методы и приемы обучения. Например, при проведении НОД по формированию элементарных математических представлений педагогом была создана проблемная ситуация для детей, с использованием дидактического материала для опытно-поисковой работы (условная мера, стрелки – указатели, плоскостные камни). Педагогом была подготовлена мультимедийная презентация и аудио задания. Это было не просто статичное НОД, а настоящее приключение с множеством заданий и загадок. В заключение, была проведена рефлексия, чтобы дети с раннего возраста учились оценивать свои успехи и видеть трудности;

- при организации индивидуальной работы с детьми по ФЭМП, воспитатель умело подбирает индивидуальные задания для детей, с целью наиболее эффективного усвоения материала, например рисование по клеткам различных графических рисунков позволяет ребенку лучше ориентироваться на листе бумаги. Большой интерес у детей вызывают головоломки, которые предлагает Оксана Александровна, одна из них «Колумбово яйцо» - это овал, разрезанный на 10 частей. Часть геометрических фигур- это треугольники, другая часть – это треугольники с одной округлой стороной, а третья часть- это трапеции с одной округлой стороной. Такие геометрические формы позволяют составлять силуэты птиц, человека, животного, развивать

наблюдательность и геометрическое воображение. Вместе со своим воспитанником Оксана Александровна участвовала в конкурсе поделок ко Дню космонавтики, в результате педагог и ребенок получили почетный диплом за первое место. (Приложение 2)

В области «Речевое развитие» воспитатель также использует различные технологии:

- игровые технологии педагог применяет в театрализованных играх «Дюймовочка», «Морозко» и т. д, показах кукольных театров детьми и педагогом для младших дошкольников. Воспитатель организует сюжетно-ролевые игры с детьми, предлагает самостоятельно проводить подвижные игры на прогулке, утреннюю гимнастику, дидактические игры, с целью активизации словаря детей. Оксана Александровна подводит детей к решению проблемных ситуаций, проводит беседы, которые использует для выявления проблем у детей при общении со сверстниками, а также в работе с родителями.

- личностно-ориентированные технологии (разучивание стихов, песен, диалогов, считалок, мирилок);

- здоровье сберегающие технологии (артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры)

- технологии проектной деятельности (проект «Знакомство детей с книгой» с привлечением родителей, которые изготовили книжки-самodelки, персонажей для кукольного театра по сказкам, помогли в организации выставки.)

Итогом деятельности в данном направлении стало участие в муниципальном конкурсе «Лучший книжный уголок в ДОО», где Шумко О.А. стала вторым призером. (Приложение 3)

В работе по социально-коммуникативному развитию педагог использует личностно-ориентированные технологии:

- в группе создан уголок психологической разгрузки ("Сухие бассейны" с желудями, цветными пуговицами, контейнер с бусинками, которые можно нанизывать на веревочку, «Стаканчик настроения». Калейдоскоп, песочные часы, «мешочек смеха», фотографии, на которых изображены лица с разными эмоциями, светофор настроения, мирилка, злой и добрый клоун, стул победителя, корона, мягкие наушники, а также красивая и радужная штора в уголке уединения);

- на участке группы совместно с родителями созданы «комфортные» зоны для детей (сухой пруд с обитателями, красочный шалаш для уединения); (Приложение 4)

- для работы по формированию коммуникативных навыков Оксана Александровна создала разнообразную подборку дидактического и наглядного материала (настольные игры, различные виды театров, уголок ряженья, зона сюжетно-ролевой игры);

- воспитатель разработала и реализовала проект «Азбука дорожного движения», для формирования у детей навыков правильного поведения на дороге. (Приложение 5)

В результате проведенной работы были оформлены зоны предметно-развивающей среды в группе, педагог принял участие в конкурсах-смотре ДОУ. (Приложение 6)

В работе по художественно-эстетическому развитию Шумко О.А. использует следующие образовательные технологии:

- в рамках проведения НОД по лепке и рисованию был реализован проект «Подарок маме». Дети изготовили вазы из папье-маше и декорировали их. Итогом проекта стало мероприятие, посвященное Дню матери, на котором подарки были вручены мамам. (Приложение 7)

- в проекте «Снежная Королева» Шумко О.А. при подборе материала для театрализации и распределении ролей использовала личностно-ориентированные технологии (сказка была выбрана детьми, роли распределены с учетом индивидуальных особенностей детей). Также были использованы ИКТ (компьютер, мультимедийное оборудование, фотоаппарат, видеокамера, магнитофон). К изготовлению декораций и костюмов педагог привлекала родителей и сотрудников ДОУ. Реализация проекта проходила в сотрудничестве с музыкальным руководителем ДОУ. Дети выступили на районном МО для музыкальных руководителей.

Итогом реализации проекта стала интеграция данной театрализации на новогоднем утреннике. (Приложение 8)

- знакомство детей с основами декоративно-прикладного искусства осуществляется в рамках ООП ДОУ, но, во всех программах воспитания и обучения в ДОУ недостаточно методических рекомендаций и материалов, поэтому педагог индивидуальной деятельности реализует разработанную ею программу по ознакомлению дошкольников с народным декоративно-прикладным искусством, которая основана на программе Н. В. Ермолаевой по эстетическому воспитанию дошкольников через декоративно-прикладное искусство «Художники - умельцы» для детей старшего дошкольного возраста.

Модифицированная программа Шумко О.А. разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и включает разделы: «Дымковская игрушка», «Незабудковая Гжель», «Веселый Городец», «Повторение пройденного материала», «Золотая хохлома», «Жостовская роспись», «Подготовка и проведение к итоговой выставке работ».

В рамках реализации программы педагог совместно с детьми изготавливает изделия народных промыслов, разучивает с детьми произведения народного фольклора. Дети более детально изучают элементы и приемы росписей, готовят выставки, поделки для родителей. Воспитатель провела открытые НОД и мастер-классы для педагогов ДОУ. При подготовке к проведению итогового НОД «Ярмарка народных мастеров»

Оксана Александровна с детьми расписала элементы костюмов (фартуки, жилеты), организовала выставку готовых изделий, подготовила подборку музыкального сопровождения, сделала мультимедийную презентацию.

Данная программа рассчитана на детей 5-7 лет и апробирована автором на базе детского сада в 2014-2016гг. (Приложение 9.)

Для эффективной работы по всем образовательным областям педагогом была создана предметно-развивающая среда в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Предметно-развивающей среда в группе Шумко О.А. многофункциональна, зонирована и оперативно изменяется в зависимости от образовательной ситуации, а также обеспечивает возможность для различных видов активности детей, их самовыражения и эмоционального благополучия. Зоны трансформируемы: они меняются, дополняются и объединяются.

По результатам смотров-конкурсов по организации предметно-развивающей среды, проводимых в ДОУ в 2014-2016гг, Шумко О.А. показала высокие результаты:

- 1.«На лучший психологический уголок в группе», 1 место
 2. «Уголок по нравственно – патриотическому воспитанию», 1 место
 3. «Лучший книжный уголок в ДОУ», 1 место
 4. «Лучший уголок по ПДД», 1 место
 5. «Лучший уголок природы в группе», 2 место
 6. «Смотр-конкурс на готовность групповых комнат к новому учебному году», 1 место
 7. «Лучший центр музыки», 2 место
 8. «Лучший уголок сюжетно-ролевой игры», 1 место
 9. «Информационный уголок для родителей», 1 место
- Приложение 10

Воспитатель Шумко О.А. обменивается опытом, знакомится с наработками других педагогов, имеет личное портфолио и публикации на сайтах: www.maam.ru, <http://pedstrana1.ru>, www.vseDOU.ru Использование цифровой фотоаппаратуры и программ редактирования фотографий, позволяет ей создавать различные фотоколлажи. Использование видеокамеры в работе позволяет демонстрировать коллегам и родителям фрагменты образовательной деятельности, видео-показы подвижных и сюжетно-ролевых игр.

Исполняющий обязанности

Начальника управления образованием

Администрации муниципального образования

Павловский район



 Т.В. Чекина

Приложение

Приложение №1

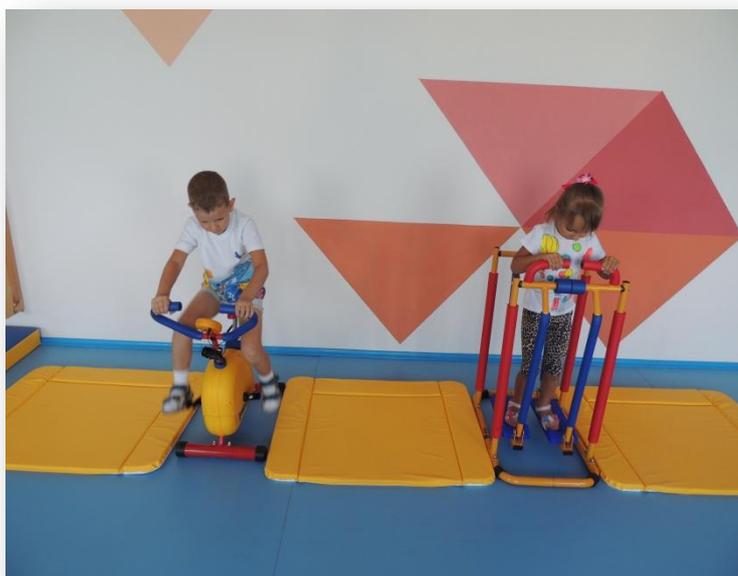
Здоровье сберегающие технологии (зарядка)



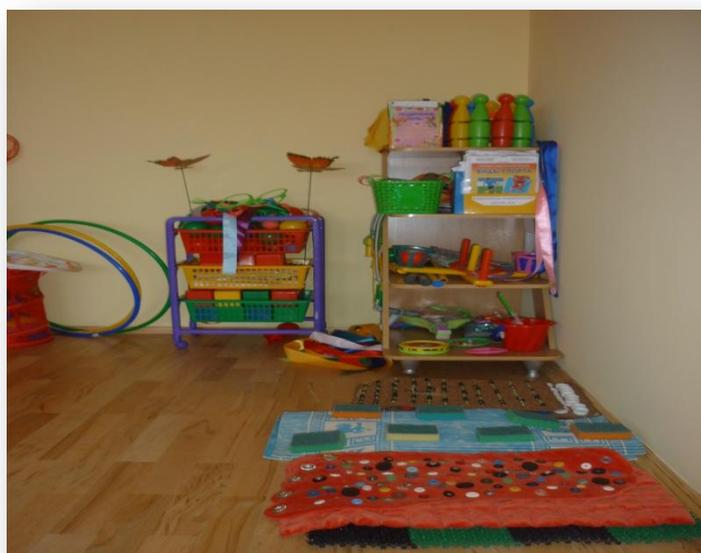
Музыкально-ритмические движения



Индивидуальная работа по физической – оздоровительной работе



Физкультурный уголок в моей группе



Приложение №1 Утренняя гимнастика



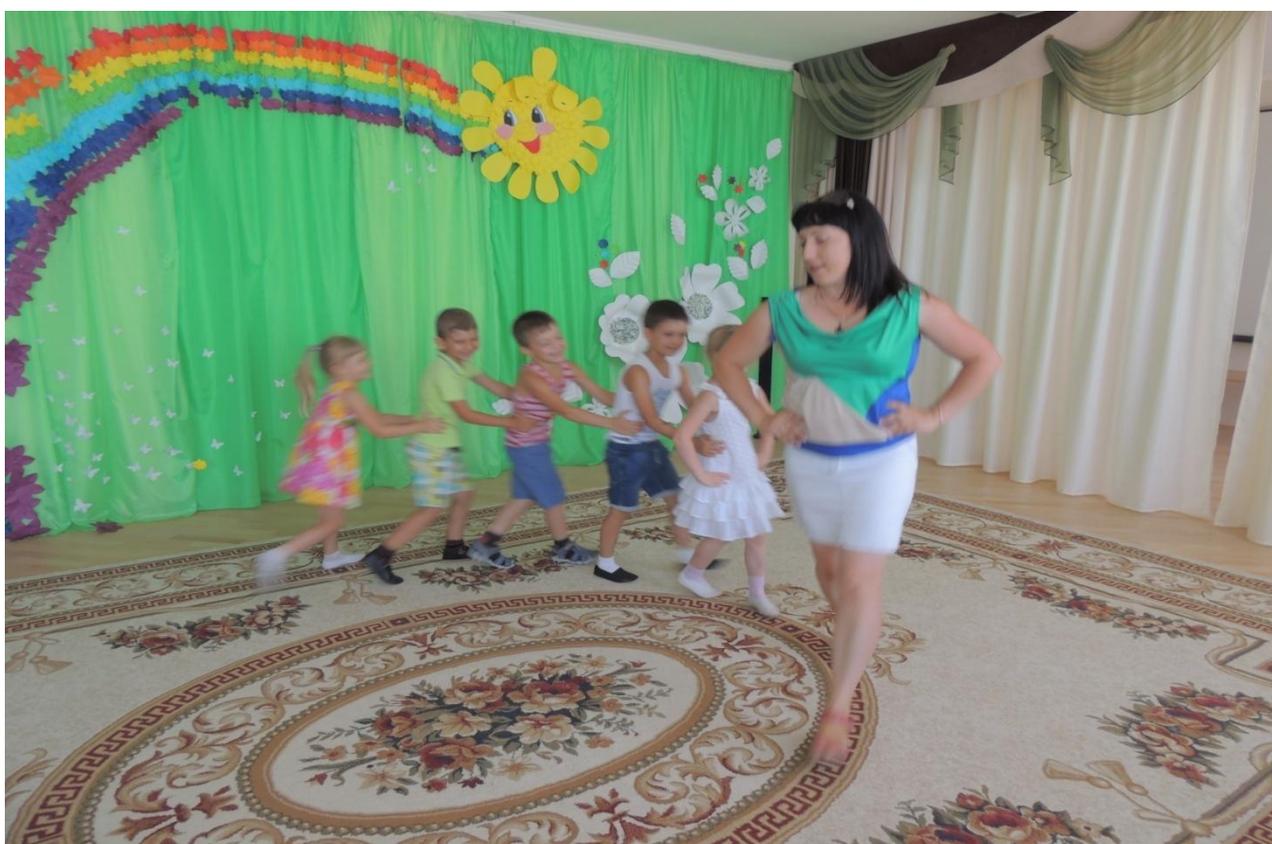
Гимнастика после сна, ходьба по дорожкам здоровья



Приложение №1 подвижные игры на свежем воздухе



Приложение № 1 Логоритмические упражнения



Приложение № 1 Музыкально-ритмические упражнения



Приложение № 1 Динамические паузы ,физ-минутки



Приложение № 2

Проект «Никто не забыт, ни что не забыто» к 70-летию Победы в ВОВ

Посадка «дерево победы»



Приложение № 2

Проект «Никто не забыт, ни что не забыто» к 70-летию Победы в ВОВ

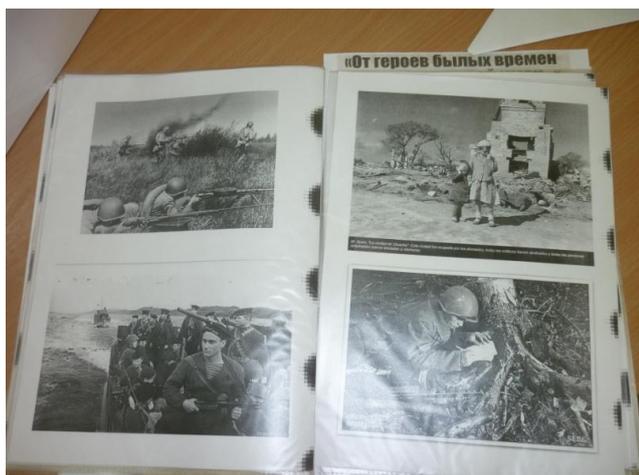
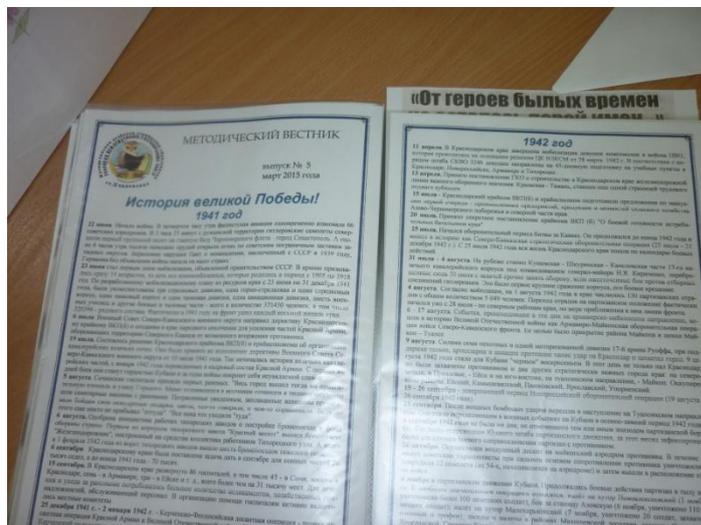
Тематические выставки, фотоколлажи.



Приложение № 2

Проект «Никто не забыт, ни что не забыто» к 70-летию Победы в ВОВ

Тематические выставки, фотоколлажи.



Приложение № 2

Проект «Никто не забыт, ни что не забыто» к 70-летию Победы в ВОВ

Просмотр мультимедийной презентации



Изготовление поздравительных открыток ветеранам ВОВ



Приложение № 2

Проект «Никто не забыт, ни что не забыто» к 70-летию Победы в ВОВ

Тематические утренники ,посвященные великой победе.



Приложение № 2

Проект «Никто не забыт, ни что не забыто» к 70-летию Победы в ВОВ

Тематические утренники ,посвященные великой победе.



Приложение № 2

Проект «Никто не забыт, ни что не забыто» к 70-летию Победы в ВОВ

Тематические утренники ,посвященные великой победе.



Посадка на участке детского сада сирени педагогами.



Приложение № 2

Проект «Никто не забыт, ни что не забыто» к 70-летию Победы в ВОВ

Возложение цветов к обелиску



Приложение №2

Проект к 70- летию Победы в Великой Отечественной войне

«Никто не забыт и ничто не забыто»

Цель проекта:

- создать условия для ознакомления детей с Великой Отечественной войной, через различные виды деятельности;
- формировать патриотические чувства у дошкольников, уважение и гордость за подвиг нашего народа в Великой Отечественной войне;
- способствовать сохранению преемственности поколений.

Задача проекта:

- познакомить дошкольников с историческими фактами военных лет, доступных детям, и вызывающих у них эмоциональное переживание;
- познакомить с произведениями художественной литературы, стихами, песнями и музыкой военных лет;
- воспитывать нравственно-патриотические чувства у дошкольников, через совместные мероприятия с участием детей, родителей и воспитателей.

Участники проекта: воспитатели, дети, родители.

Срок реализации: апрель-май 2015 года.

Тип проекта: познавательный-творческий.

Актуальность проекта:

9 мая 2015 года страна будет праздновать великий праздник «70 лет со дня Победы в Великой Отечественной войне».

Самой актуальной задачей нашего времени является патриотическое воспитание подрастающего поколения. Патриотизм - сложное человеческое чувство. Это любовь к родным и близким людям, к детскому саду, к родной станице и к родной стране. Поэтому важно еще до школы сформировать у детей первоначальное достоверное представление об истории нашей Родины, интерес к ее изучению в будущем. Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших актуальных задач современного общества.

Этапы реализации проекта:

1 этап.

Подготовительный.

Подборка материала о Великой Отечественной войне.

2 этап.

Деятельность воспитателя с детьми.

Беседы на темы:

- «Беседа о войне»;
 - «Что такое героизм»;
 - «Дети в годы войны»;
 - «Мы помним героев»;
 - «Боевая слава земляков».
- Разучивание стихов, песен о войне;

- Чтение художественной литературы;
- Спортивные мероприятия: пробег в ДОУ, посвященный дню Победы;
- Утренник, посвященный 9 мая. **Совместная деятельность детей и родителей:**

- Участие в конкурсе рисунков и плакатов, посвященных Великой Отечественной войне;

- Акция «Сувенир для ветерана»;

- Военное фото родных с кратким сообщением к фотографиям.

3 этап.

Совместная деятельность родителей, детей, воспитателей:

- Фотовыставка «Мы правнуки Великой Победы»;

- Походы к памятным местам;

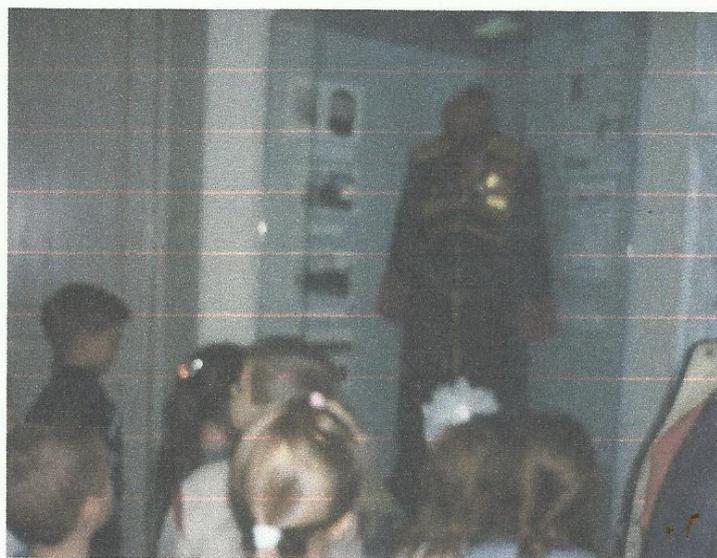
4 этап.

Подведение итогов.

Презентация проекта.

Фотоотчет

Экскурсия в музей



**Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 1 станицы Павловская**

352040, Краснодарский край, ст. Павловская, ул. Парковая, д.50 А

Тел: (86191)5-13-61

www.pavmadou1.jimdo.com e-mail: radugamadou@yandex.ru

СЕРТИФИКАТ

Настоящий сертификат удостоверяет факт защиты проекта
своей группы в МАДОУ детский сад №1

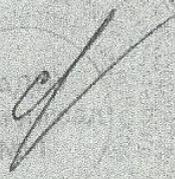
Шумко Оксана Александровна

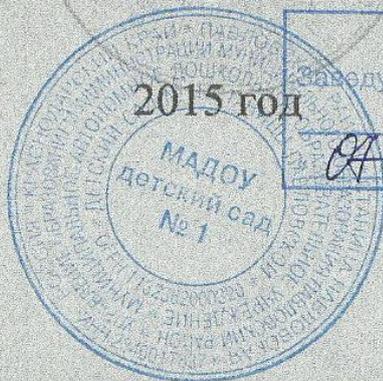
воспитатель

МАДОУ детский сад № 1, ст.Павловская

Тема проекта : « Никто не забыт, не что не забыто »

Заведующий МАДОУ
детский сад №1


Д.В. Соколовская



ДИПЛОМ

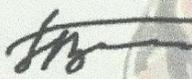
I место

награждается

**Смолокуров
Матвей**

МАДОУ детский сад №1
Станица Павловская, Краснодарский край
воспитатель:
Шумко Оксана Александровна

За победу во всероссийском конкурсе
поделок "Космические фантазии"
Желаем в работе вдохновения!


Виноградов Н.И.
руководитель проекта

25.04.2016



Приложение №3

Инсценировка сказки «Снежная королева»



Приложение №3

Инсценировка сказки «Морозко»



Приложение №3
Сюжетно-ролевые игры





ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

Шумко Оксана Александровна

воспитатель МАДОУ детский сад №1

2-ой призер в Муниципальном конкурсе

« Лучший книжный уголок в ДОО »

Заведующий МАДОУ детский сад №1

Д.В. Соколовская



КОПИЯ ВЕРНА
Заведующий МАДОУ детский сад №1
Соколовская Д.В.
« 11 » 07 20 16 г.

2014 г.

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 1 станицы Павловская**

352040, Краснодарский край, ст. Павловская, ул. Парковая, д. 50 А
Тел: (86191)5-13-61

www.pavmadou1.jimdo.com e-mail: radugamadou@yandex.ru

СЕРТИФИКАТ

Настоящий сертификат удостоверяет факт защиты проекта
своей группы в МАДОУ детский сад №1

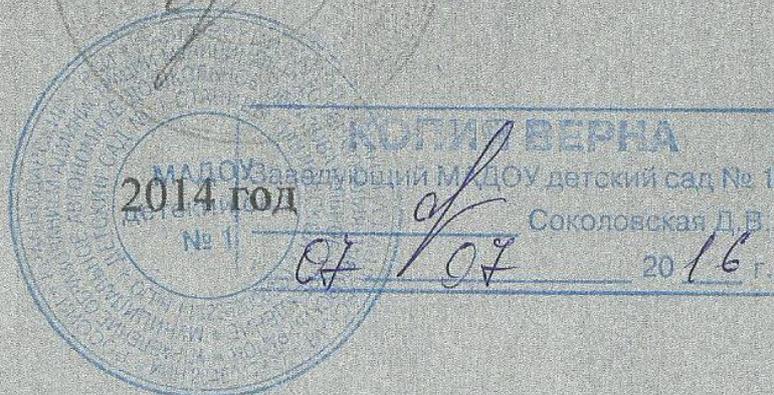
Шумко Оксана Александровна
воспитатель

МАДОУ детский сад № 1, ст.Павловская

Тема проекта : « Книжный уголок в группе »

Заведующий МАДОУ
детский сад №1

Д.В. Соколовская



**Тематическая выставка:
«Книжки моей бабушки»**

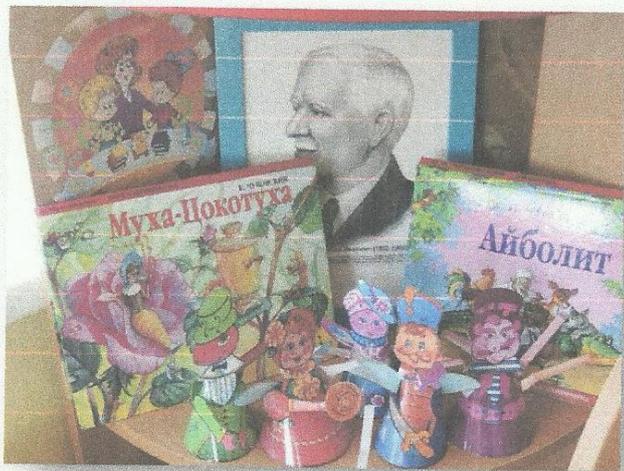


**Тематическая выставка:
«Моя любимая книжка»**



Тематическая выставка:

«Творчество Корнея Чуковского»



Инсценировка сказки «Морозко»



**Тематическая выставка:
«Научно-достоверно»**



**Тематическая выставка:
«Книжки-самоделки»**



Приложение №4

Зона психологической разгрузки детей



Приложение №5
Настольные игры.

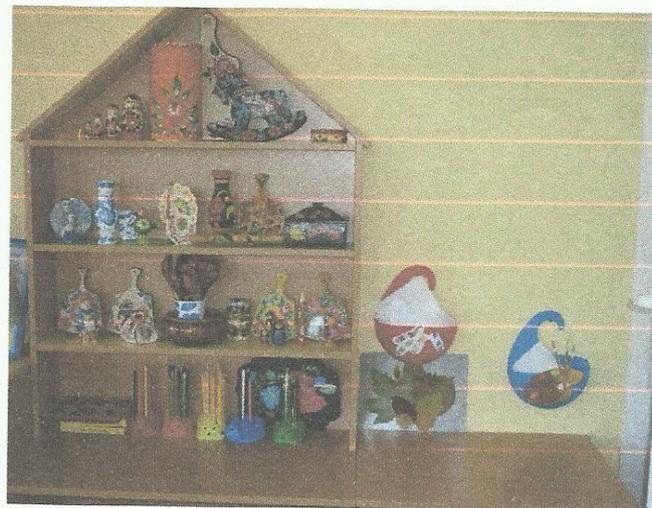
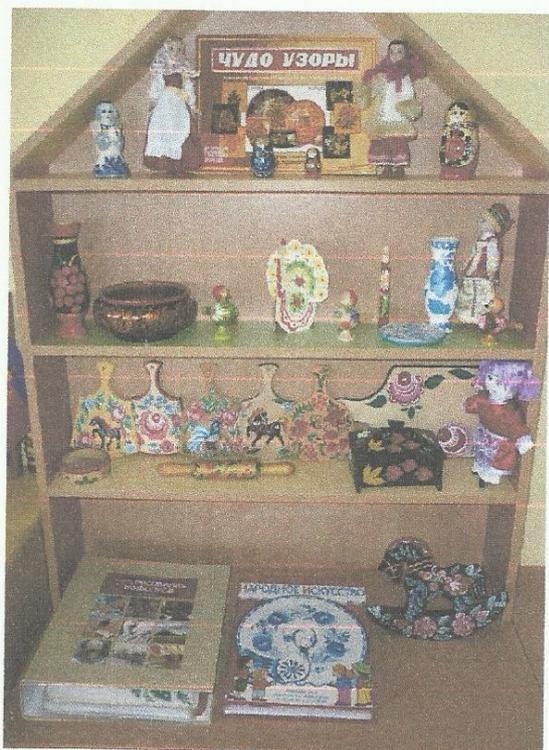


Приложение №6

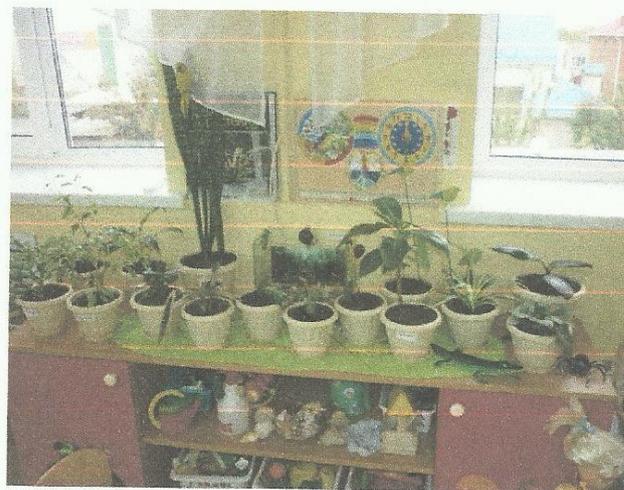
Предметно-развивающая среда.



уголок ИЗО-деятельности



уголок природы и экспериментальной деятельности



Спортивный уголок



Приложение №7

Проект «Подарок Маме».



Приложение №7

Проект «Подарок маме».



Приложение №8
Проект «Снежная королева»





352040, Краснодарский край,
ст. Павловская, ул. Ленина д.13;
тел: (86191)5-44-91
e-mail: pavlrinc@mail.ru

СЕРТИФИКАТ

Настоящий сертификат удостоверяет факт участия в семинаре для музыкальных руководителей по теме: «Целевые ориентиры как требования к формированию у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности в соответствии с ФГОС ДО».

Шумко Оксана Александровна,

воспитатель

МБДОУ детский сад № 1 ст.Павловской,

Протокол №2 от 01.12.2015 года.

Образовательная деятельность с элементами театрализации в подготовительной к школе группе с мультимедийной презентацией по теме: «Снежная королева».

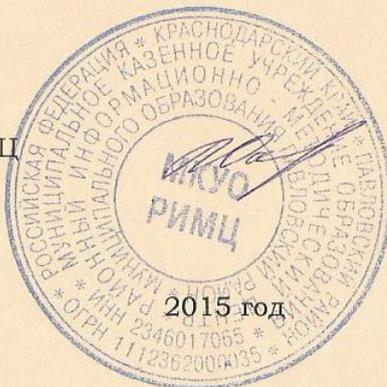
Количество слушателей - 15 человек.

Используемые технологии – ИКТ, игровая технология, личноно – ориентированный подход.

Результативность – материалы внесены в электронный банк МКУО РИМЦ для использования в практике работы воспитателями ДОУ района.

Директор МКУО РИМЦ

О.Р. Мазаева



Регистрационный номер 385

Приложение №9

Открытое НОД «Ярмарка народных мастеров»

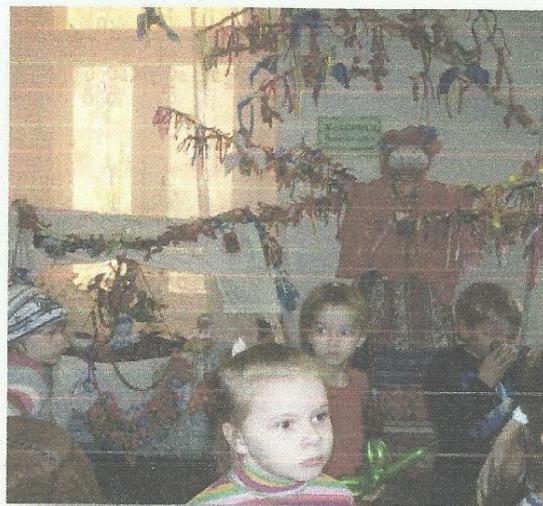


Приложение №9

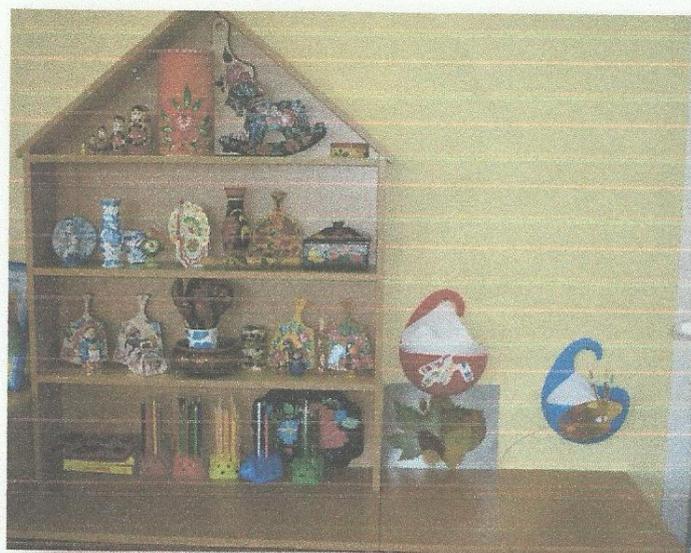


Проект «Декоративно-прикладное искусство»

Экскурсия в музей народного творчества



Уголок ИЗО в моей группе



Работа детей



Подарки мамам на 8 марта



Обогащать музыкальные впечатления детей и способствовать формированию музыкального вкуса, музыкальной памяти и музыкальности;

Развивать эмоционально-оценочное восприятие художественных образов;

Приобщать детей к активной эстетической и художественной деятельности;

Развивать речевые и вокальные навыки детей;

Создавать условия для свободного самовыражения каждого ребенка.

Актуальность темы:

Как известно, музыкальный театр является одной из наиболее наглядных форм художественного отражения жизни, основанной на восприятии мира через образы. По своей природе театральное искусство наиболее близко детской ролевой игре, которая складывается как основа относительно самостоятельного функционирования детского сообщества и к 5 годам занимает позицию ведущей деятельности детей. Сходными являются формы организации этих процессов: игра – ролевая и актёрская. Театральная деятельность отвечает психологическим особенностям дошкольного возраста, удовлетворяет основную потребность ребёнка – потребность в игре и создаёт условия для проявления его творческой активности.

Другое условие детского музыкального творчества - накопление опыта исполнительства. В импровизациях ребенок эмоционально, непосредственно применяет все то, что усвоил в процессе обучения.

В свою очередь обучение обогащается творческими проявлениями детей, приобретает развивающий характер.

Согласно новым требованиям государственного стандарта образования в Российской Федерации овладение детьми дошкольного возраста средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками определяется как важнейший целевой ориентир.

Развитие коммуникативно-речевой активности дошкольников через театрализацию, является одним из приоритетных направлений работы воспитателей.

В условиях перехода на ФГОС ДО один из основных принципов дошкольного образования, отраженный в Стандарте: «Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка»

Театрализованная деятельность в детском саду – это прекрасная возможность раскрытия творческого потенциала ребенка, воспитание творческой направленности личности.

Используя театрализованную деятельность в системе обучения детей в ДОУ, мы решаем комплекс взаимосвязанных задач во всех образовательных областях по ФГОС ДО:

Социально-личностное развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Физическое развитие

Театрализованная деятельность в детском саду может быть включена, в соответствие с ФГОС, в образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, музыкально-художественной и т. д.) ; образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей.

Музыкальный компонент театральных спектаклей расширяет развивающие и воспитательные возможности театра, усиливает эффект эмоционального воздействия как на настроение, так и на мироощущение ребёнка, поскольку к театральному языку мимики и жестов добавляется закодированный музыкальный язык мыслей и чувств. Природная предрасположенность дошкольников к пению и движению объясняет их живой интерес к восприятию музыкально-театрального действия и участию в нём с удовольствием.

Приобщение детей 5 - 7 лет к музыкально-театральному творчеству в условиях нашего детского сада осуществляется в рамках создания музыкальной сказки, что дает уникальную возможность помочь детям раскрыть и развить творческие качества, столь важные для современного человека, освобождает ребенка от закомплексованности, дает ему ощущение своей особенности, приносит массу радостных минут и огромное наслаждение. И конечно, умение экспериментировать, свободно общаться со сверстниками и старшими товарищами, управлять эмоциями, самостоятельно принимать решения - эти качества очень пригодятся ребятам в дальнейшей жизни.

Процесс создания (постановки) музыкальной сказки трудоемкий, но интересный, требующий от педагогов кропотливой работы. Основной целью создания музыкальной сказки с детьми дошкольного возраста является

развитие способности детей к свободному творческому восприятию окружающего мира.

Рассмотрим основные этапы создания музыкальной сказки «Снежная королева»

1 этап

«Выбор произведения»

Сказка – работа коллективная, поэтому и выбор сказки должен быть коллективным. Поскольку дети не обладают богатым литературным багажом, педагог выносит на обсуждение известные и неизвестные сказки, умело направляя процесс поиска. Необходимо учитывать способности и особенности детского коллектива. Так как на подготовку сказки требуются большие временные и творческие затраты, лучше, если сказка будет соответствовать теме ближайшего праздника, развлечения. Это позволит сэкономить силы детей и взрослых, даст возможность каждому ребенку побыть артистом и почувствовать свою значимость. Выбор музыкальной сказки «Снежная королева» не случаен: во-первых, сюжет сказки близок к теме зимнего праздника, во-вторых, герои сказки знакомы ребятам, так как дети предварительно читали в группе сказку Г.Х.Андерсена, и она им очень понравилась. И наконец, музыкальным руководителем был подобран интересный вокальный и инструментальный материал для музыкального оформления этой сказки.

2 этап

« Знакомство с музыкальным оформлением спектакля»

Музыкальное сопровождение происходящих на сцене действий. Знакомство с музыкой происходит на непосредственной образовательной деятельности. В ходе НОД дети высказывают свои суждения о прослушанных произведениях, описывают художественный образ, настроение, сравнивают художественные образы произведений разных видов искусств о зиме. В процессе НОД дети учатся использовать художественно-выразительные средства всех видов искусства для передачи замысла. художественный опыт помогает им создавать выразительный образ (музыкальный, поэтический, изобразительный). Совместные действия педагога с детьми, общение со сверстниками создают необходимые условия для формирования и развития творческих способностей.

В результате такой деятельности происходит осмысление места каждого музыкального произведения в общей драматургии сказки. Совместно с детьми определяется, что, музыка сопровождает героев, на протяжении всей сказки.

3 этап

«Какой он - сказочный герой?»

Знакомство с музыкальной сказкой «Снежная королева» произошло в музыкальном зале. Дети впервые услышали сказку с музыкальными номерами. Хочется отметить, что музыка в этом спектакле выполняет несколько функций:

1. Музыкальная характеристика героев в контексте происходящих событий:

Песня Сказочника

Песня Снежной королевы

Песня Маленькой разбойницы и разбойников

Танец разбойников

Танец бабочек

Песня цветочницы

Заключительная песня всех героев

2. Эмоциональный фон, сопровождающий действия героев (Сцена метели, Танец снежинок)

Художественное слово и музыка дополняют друг друга, усиливают впечатления от услышанного.

Работа над персонажами сказки способствует развитию психических процессов – памяти, воображению, фантазии, речи. Формируется музыкальность, музыкальная культура, которая является частью общей культуры. В процессе работы, я опиралась на воображение детей, на личный опыт ребенка и память. Предлагала рассказать и показать, как он представляет себе данный персонаж. Поскольку личный опыт детей еще не велик, корректировала и помогала, подсказывала наиболее яркие индивидуальные черты, особенности персонажа. В этом мне помогали:

Этюды на мимику

Работа с карточками эмоций, игра «Выбери карточку и покажи эмоцию мимикой и жестам» и «Кто это?»- один ребенок мимикой показывает эмоцию, а все дети выбирают подходящую карточку.

Этюды на движение

Прием «Отгадай кто это?»- один ребенок показывает, другой называет (угадывает) персонажа сказки.

Ребенок начинает понимать, что, если хорошо представить предмет, о котором идет речь и выразительно сказать – то текст запоминается лучше и быстрее. Взаимодействие с партнерами и участие в спектакле становится все более увлекательным. Хорошо зная и представляя своего героя, умея понятно и выразительно говорить его словами, дети с легкостью справляются с мимическим решением образа. Конечно, некоторым все же необходима

помощь, чтобы “разбудить” мышцы лица и научить лицо радоваться, печалиться, злиться, хохотать.

В этом педагогу поможет психогимнастика М.И.Чистяковой.

Каждый персонаж обладает своей особенной творческой характеристикой. Яркость образа достигается разными способами, но более всего музыкальными. Чтобы исполнить все музыкальные номера, необходимо развивать музыкальные способности, как на занятиях, так и в рамках дополнительных занятий с солистами (детьми с вокальными данными или перспективой их развития) по разучиванию:

Весь музыкальный материал, с которым ребенок встречается, на протяжении спектакля развивает музыкальную память. Музыка для прослушивания и музыка для исполнения требуют запоминания, чтобы следить за ходом спектакля, взаимодействовать с партнерами, помнить свою музыкальную тему и во время ее исполнять. Для поиска пластического решения образа некоторых героев необходимы занятия выразительным движением. Передавать образ в движении дети учились, исполняя различные этюды, на этапе «танцевального творчества», в рамках НОД по музыке.

4 этап

«Создание сценического пространства»

Создание сценического пространства требует от детей умения ориентироваться. Определять границы данного действия, разделять пространство на сектора, линии, основное место действия. Знать стороны: лево, право, назад, вперед, по диагонали. Определять середину и края. Развитию ориентировки способствуют упражнения на перестроение. Чтобы лучше представить рисунок перестроений детям предлагается зрительный ряд пиктограмм. Научившись видеть и понимать пространство, дети быстро находят место себе, партнерам и предметам с которыми надо взаимодействовать. В силу вступает детская импровизация, ассоциативное мышление. Взаимодействие с партнерами приводит к составлению следующих мизансцен:

От начала до появления Снежной Королевы и уход Кая.

Сцена в саду у Цветочницы

Сцена с вороном

Сцена во дворце (с принцем, принцессой)

Сцена с разбойниками и разбойницей

Сцена с Оленем

Сцена во дворце Снежной королевы

Финал

Педагогу остается, не навязывая своего видения, совместно “обжить” с детьми пространство. Элементы декорации, реквизит находят свое точное место на площадке во время репетиции эпизодов (мизансцен). А элементы костюма находят своего исполнителя.

5 этап

Формирование актерского состава (распределение ролей)

Дети на протяжении некоторого времени погружались в волшебный мир музыки и сказки, сами создавали его, научились смотреть и слушать. За это время сформировались: группа солистов, актерская группа, танцевальная группа.

Обозначились детские желания, круг интересов, выявились пристрастия. Ребята попробовали себя во всех ролях, поиграли в разных эпизодах. Теперь настало время взять на себя ответственность за конкретную роль, чтобы донести спектакль до зрителя. Детям дается возможность попробовать себя в той или иной роли. В процессе исполнения ребенок сам оценивает себя. С другой стороны его оценивают товарищи. Коллектив детей высказывает свои пожелания, определяет свои симпатии. Совместный выбор детей и педагогов и определяет исполнителя той или иной роли. Проводится последняя репетиция.

Подготавливается «Афиша» приглашение на спектакль «Снежная королева».

6 этап

«Премьера»

Выступление является самым волнующим и ответственным этапом в создании музыкальной сказки. Ребенок получает возможность заявить о себе и поверить в себя, ощутить радость общения со сверстниками и взрослыми, которым отводится роль помощников и ценителей. Осуществляется социально-личностное развитие ребенка. Формируется чувство ответственности за общее дело.

Артисты волнуются. Зрители в ожидании. Итак, премьера! Сказка показывается родителям на новогоднем празднике. Новогодний праздник в ДОУ отметили показом сказки для всех групп детского сада. Аплодисменты и слова благодарности не вскружили головы маленьким артистам, впереди повторные показы, а это значит, что нужно продолжать трудиться...

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод о том, что работа над постановкой музыкальной сказки «Снежная королева»:

позволяет развить у детей интерес к музыкальной и театральной деятельности;

способствует личностному росту детей, воспитанию сильной, трудолюбивой творческой, жизнеспособной личности, развитию социальных навыков и общему развитию детей;

способствует повышению профессионального уровня педагога.

Конспект непосредственно образовательной деятельности по художественному творчеству (рисование) в подготовительной группе.

Тема: «Ярмарка в городе народных мастеров».

Программные задачи:

1. Закреплять у детей знания о народных промыслах: дымковском, гжельском, городецком, хохломском.
2. Совершенствовать навыки росписи, используя характерные для каждого промысла элементы и цветовую гамму.
3. Развивать у детей умение создавать композицию, гармонично размещать детали на заданной площади.
4. Учить самостоятельно выбирать колорит росписи, в зависимости от основного тона, развивать чувство цвета, творчество, фантазию.
5. Воспитывать интерес к русскому декоративно-прикладному искусству.
6. Продолжать воспитывать в детях любовь к народным традициям, показывая народное изобразительное искусство нераздельно от народной музыки и устного народного творчества.

Ход занятия:

В зал входят дети цепочкой, взявшись за руки, друг за другом, проходят по залу, одновременно поют песню на мелодию р. н. п. «Ой, вставала я...». На экране показывается презентация по ходу всей образовательной деятельности.

По дорожке, по тропиночке идём,

Разудалую мы песенку поём.

Припев: Ой, ли, да ли, калинка моя,

Разудалую мы песенку поём!

Нынче ярмарка весёлая у нас,

Приглашаем всех на ярмарку сейчас!

Припев: Ой, ли, да ли, калинка моя,

Приглашаем всех на ярмарку сейчас!

Просим в гости к нам на ярмарку друзей.

Приезжайте, приходите поскорей!

Припев: Ой, ли, да ли, калинка моя,

Приезжайте, приходите поскорей!

(Дети останавливаются у центральной стены.)

Воспитатель:

Почтеннейшие господа!

Пожалуйте к нам сюда!

Выставляйте свой товар

На наш ярмарочный базар.

Товарец важный!

Похвалит его купец каждый!

(Все дети садятся на стулья.)

Воспитатель: К нам, в город Мастеров на ярмарку, прибыли купцы из города Городец.

(Двое детей берут свои изделия, подходят к ведущей, кланяются, рассказывают про свой товар.



Ребёнок: Самое примечательное в городецкой росписи – это конь и диковинные птицы, в окружение ярких сказочных цветов. И получается, как будто живут они в сказочных садах. Их рисуют на дверцах шкафчиков, на спинках детских стульев, на разделочных досках. В Городце всегда любили сказки, поэтому и изделия получаются такими сказочными.

Дети:

Если взглянешь на дощечки,
То увидишь чудеса!

Городецкие узоры тонко вывела рука!

Городецкий конь бежит – вся земля под ним дрожит!

Птицы яркие летают,

Чудо-птицы там порхают,

Будто в сказку нас зовя

Ставьте ушки на макушки

для вас городецкие частушки

(Затем дети исполняют частушки.)

1. Наши доски расписные,

Посмотрите вот какие.

Все хотим вам показать

И подробно описать.

2. По розанам и купавкам
Городецкий скачет конь,
И цветами весь расписан,
До чего ж красивый он.

3. Три девицы молодые
Под розанами стоят.
“Где же хлопцы удалые?”
Во все стороны глядят.

Воспитатель: Ах какие изделия у вас замечательные!

Воспитатель: К нам в город Мастеров на ярмарку прибыли купцы из деревни Гжель.

Ребёнок: Есть в России такое местечко,
Где белая рощица, синяя речка.
В этой негромкой российской природе
Слышится эхо негромких мелодий,
И светлеет вода родниковая
И дыхание ветра свежей.

Расцветает здесь роспись васильковая
Незабудковая роспись гжель....

(Дети выходят со своими работами, рассказывают:)

А деревня наша Гжель не за тридевять земель. Под Москвою мы живём,
сказки рассказываем, да песни здесь поем.

Небо у нас в Гжели синее-синее. Вот и придумали мы перенести эту синеву
на белый фарфор. Всё голубое да синее – и цветы, и люди, и трава. И почти
на каждом изделии, в центре, рисуем мы знаменитую гжельскую розу, о
которой в сказке рассказывается.

Затем исполняют песню: «Ах какая гжель» музыка и слова З.Я Роот

Ведущая: На нашу ярмарку прибыли купцы из слободы Дымково.

Ребёнок: Приехали мы из заречной слободы Дымково, что под городом
Кировом. Здесь у нас в далёкую старину и зародилась игрушка, которую
нежно и ласково называем – дымка.

Много сказочных мест у России.

Городов у России не счесть,
Может, где-то бывает красивей,
Но не будет роднее, чем здесь.

В Дымково за Вяткою - рекою
Драгоценный продолжая труд,
Не ища на старости покоя,
Мастерицы славные живут.

Кто-то сделал индюка – распушённый бока,

У кого-то глина стала вдруг павлином,

Кто-то вылепил синицу.

Сразу стало веселей!

Мастера и мастерицы Живут в Дымково – селе!!

Почтеннейшие господа, посмотрите вы сюда!
Игрушки вятские на все манеры
Вот вам барышни, а вот кавалеры.
Игрушки эти не простые,
А волшебно-расписные:
Белоснежны, как берёзки,
Кружочки, клеточки, полоски.
Простой, казалось-бы узор,
Но отвести не в силах взор
Ведущая: А вот и мастера из самой Хохломы приехали.



Ребёнок- Низко кланяемся вам, дорогие гости!

Да к вам приехала сама
Золотая Хохлома!

Ребёнок:

Как волшебница жар-птица,
Не входит из ума
Чародейка мастерица
Золотая Хохлома.
И богата и красива
Рада гостю от души.
Кубки, чаши и ковши,
Всё вобрала, словно в память.
Зорь червонные лучи,

И узорчатый орнамент

Древнесуздальской порчи.

Вот она какая хохлома! Об этой росписи даже сказку придумали. Говорят, будто давным-давно поселился в лесу за Волгой мужичок-умелец. Избу поставил, стол да лавку сделал, посуду деревянную вырезал. Варил себе пшеничную кашу и птицам пшена не забывал посыпать. Прилетела к его порогу как-то Жар-птицу. Он её угостил. Задела Жар-птица золотым крылом чашу с кашей, потеряла перо и, стал мужичок тем пером посуду расписывать. Воспитатель: Спасибо , вам , ребята за ваше представление, а сейчас покажите как вы работать умеете.

(дети садятся за столы ,где приготовлены изделия ,которые они расписывают городецкой, гжельской, дымковской и хохломской росписями по желанию.)



Ведущая: У нас сегодня в городе мастеров прошла чудесная ярмарка, на которой мы вместе с вами увидели чудесные товары разных городов. И узнали о чудо – мастерах и их чудесных промыслах и традициях. А так же увидели как они работают.

Хохлома, Дымка, Городец... Это названия не только российских сел, но и народных промыслов. Изделия мастеров показывают богатства культурных традиций России, открывают тайны русской души.

Воспитатель: А сейчас, дорогие мастера, выставляйте свой товар на показ нашим гостям, и мы полюбуемся вашими работами. (дети выставляют свои работы на отдельный стол, проходит небольшое обсуждение).

Воспитатель:

Поработали на славу!

Мастерам воздали славу!

Что, теперь домой пойдём,

А вам, гости дорогие, спасибо, что выслушали нас.

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 1 станицы Павловская**

352040, Краснодарский край, ст. Павловская, ул. Парковая, д.50 А

Тел: (86191)5-13-61

www.pavmadou1.jimdo.com e-mail: radugamadou@yandex.ru

СЕРТИФИКАТ

Настоящий сертификат удостоверяет факт проведения
семинара – практикума для педагогов МАДОУ по
декоративно- прикладному искусству.

Шумко Оксана Александровна
воспитатель
МАДОУ детский сад № 1, ст.Павловская

Тема: « Народные промыслы в России»

Заведующий МАДОУ
детский сад № 1

Д.В. Соколовская



2014 год

КОПИЯ ВЕРНА		
Заведующий МАДОУ детский сад № 1		
Соколовская Д.В.		
« 11 »	07	20 16 г.



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 1 СТАНИЦЫ ПАВЛОВСКОЙ

ПРИКАЗ

13 февраля 2015 г.

№ 43

**Об итогах смотра-конкурса на лучший психологический уголок в группе
МАДОУ детский сад № 1**

В соответствии с годовым планом работы на 2014-2015 учебный год, на основании приказа от 12.01.2015 года был проведен смотр-конкурс на лучший психологический уголок в группе. На основании аналитической справки,

ПРИКАЗЫВАЮ

1. Объявить благодарность всем воспитателям МАДОУ детский сад № 1 за активное участие в смотре-конкурсе на лучший психологический уголок в группе.

2. Наградить грамотами участников конкурса, занявших призовые места:
1 место – Шумко Оксану Александровну.
2 место – Орлову Викторию Андреевну, Шостик Марину Леонидовну.
3 место – Куровскую Оксану Сергеевну.

3. Продолжать работу по оснащению психологических уголков в группах МАДОУ детский сад № 1.

3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Заведующий МАДОУ детский сад №1



Д.В. Соколовская



ГРАМОТА

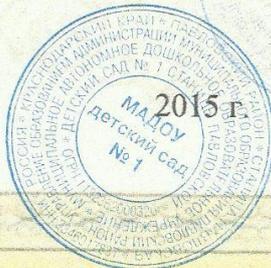
НАГРАЖДАЕТСЯ

Шумко Оксана Александровна

Воспитатель старшей группы
МАДОУ детский сад №1
станции Павловской
занявшие 1 место в смотре – конкурсе
« На лучший психологический уголок в группе»
в МАДОУ детский сад №1

Заведующий МАДОУ детский сад №1

Д.В. Соколовская



КОПИЯ ВЕРНА
Заведующий МАДОУ детский сад №1
Соколовская Д.В.
"17" / 2015 г.



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 1 СТАНИЦЫ ПАВЛОВСКОЙ

ПРИКАЗ

19 февраля 2015 г.

№ 45

**Об итогах смотра-конкурса по нравственно-патриотическому
воспитанию детей в МАДОУ детский сад № 1**

В соответствии с годовым планом работы на 2014-2015 учебный год, на основании приказа от 26.01.2015 года № 36 был проведен смотр-конкурс по нравственно-патриотическому воспитанию детей. На основании аналитической справки,

ПРИКАЗЫВАЮ

1. Объявить благодарность всем воспитателям МАДОУ детский сад № 1 за активное участие в смотре-конкурсе по нравственно-патриотическому воспитанию детей.

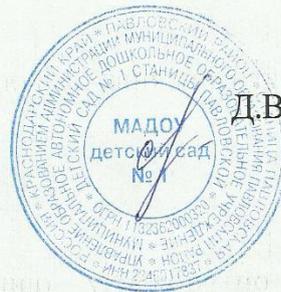
2. Наградить грамотами участников конкурса, занявших призовые места:
1 место – Шумко Оксану Александровну.
2 место – Остапенко Фаину Васильевну.
3 место – Куровскую Оксану Сергеевну.

3. Продолжать работу по оснащению уголков по нравственно-патриотическому воспитанию детей в группах МАДОУ детский сад № 1.

3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Заведующий МАДОУ детский сад №1

Д.В. Соколовская





ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

Шумко Оксана Александровна

воспитатель МАДОУ детский сад №1
станции Павловской
занявшая 1 место в смотре – конкурсе
« Центр нравственно – патриотического воспитания »
в МАДОУ детский сад №1

Заведующий МАДОУ детский сад №1

Д.В. Соколовская



КОПИЯ ВЕРНА
Заведующий МАДОУ детский сад №1
Соколовская Д.В.
23. 10. 2015 г.



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 1 СТАНИЦЫ ПАВЛОВСКОЙ

ПРИКАЗ

13 апреля 2015 г.

№ 63

**Об итогах смотра-конкурса на лучший уголок ПДД
в МАДОУ детский сад № 1**

В соответствии с годовым планом работы на 2014-2015 учебный год, на основании приказа от 10.03.2015 года был проведен смотр-конкурс на лучший уголок ПДД в группе. На основании оценочных таблиц,

ПРИКАЗЫВАЮ

1. Объявить благодарность всем воспитателям МАДОУ детский сад № 1 за активное участие в смотре-конкурсе на лучший уголок ПДД в группе.

2. Наградить грамотами участников конкурса, занявших призовые места в возрастной категории от 2 до 3 лет:

1 место – Орлову Викторию Андреевну, Шостик Марину Леонидовну.

2 место – Коровяк Ирину Александровну, Мацневу Светлану Владимировну.

В возрастной категории от 3 до 7 лет:

1 место – Шумко Оксану Александровну, Куровскую Оксану Сергеевну.

2 место – Овсянникову Юлию Юрьевну, Корнейчик Анну Константиновну.

3 место – Куровскую Оксану Сергеевну, Згонникову Елену Васильевну.

3. Продолжать работу по оснащению уголков по ПДД в группах МАДОУ детский сад № 1.

3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Заведующий МАДОУ детский сад №1



Д.В. Соколовская



ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

**Шумко Оксана Александровна
и Куровская Оксана Александровна**

воспитатели старшей группы
МАДОУ детский сад №1
станции Павловской
занявшие 1 место в смотре – конкурсе
« На лучший уголок по ПДД»
в МАДОУ детский сад №1

Заведующий МАДОУ детский сад №1



Д.В. Соколовская



КОПИЯ ВЕРНА

Заведующий МАДОУ детский сад №1

Соколовская Д.В.

17/109

20 15 г.



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 1 СТАНИЦЫ ПАВЛОВСКОЙ

ПРИКАЗ

31 октября 2014 г.

№ 96

**Об итогах смотра-конкурса на лучший уголок природы в группе
МАДОУ детский сад № 1**

В соответствии с годовым планом работы на 2014-2015 учебный год, на основании приказа от 17.10.2014 года был проведен смотр-конкурс на лучший уголок природы в группе. На основании аналитической справки,

ПРИКАЗЫВАЮ

1. Объявить благодарность всем воспитателям МАДОУ детский сад № 1 за активное участие в смотре-конкурсе на лучший уголок природы в группе.

2. Наградить дипломами участников конкурса, занявших призовые места:
1 место – Жульеву Анжелику Валерьевну.
2 место – Шумко Оксану Александровну.
3 место – Остапенко Фаину Васильевну.

3. Продолжать работу по оснащению уголков природы в группах МАДОУ детский сад № 1.

3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Заведующий МАДОУ детский сад №1



Д.В. Соколовская



ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

Шумко Оксана Александровна

Воспитатель старшей группы
МАДОУ детский сад №1
станции Павловской
занявшая 2 место в смотре – конкурсе
« На лучший уголок природы в группе»
в МАДОУ детский сад №1

Заведующий МАДОУ детский сад №1

Д.В. Соколовская

2014 г.





МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 1 СТАНИЦЫ ПАВЛОВСКОЙ

ПРИКАЗ

24 сентября 2015 г.

№ 149

**Об итогах смотра-конкурса на готовность групп МАДОУ детский сад
№1 к новому 2015-2016 учебному году.**

В соответствии с годовым планом работы на 2015-2016 учебный год, на основании приказа от 10.08.2015 года был проведен смотр-конкурс на готовность групп к новому учебному году. На основании результатов оценочных листов,

ПРИКАЗЫВАЮ

1. Объявить благодарность всем воспитателям МАДОУ детский сад № 1 за активное участие в смотре-конкурсе на готовность групп к новому учебному году.

2. Наградить грамотами участников конкурса, занявших призовые места:
1 место – Шумко Оксану Александровну, Коровяк Ирину Александровну.
2 место – Остапенко Фаину Васильевну.
3 место – Орлову Викторию Андреевну.

3. Продолжать работу по оснащению развивающей предметно-пространственной среды в группах МАДОУ детский сад № 1 в соответствии с ФГОС ДО.

4. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Заведующий МАДОУ детский сад №1



Д.В. Соколовская



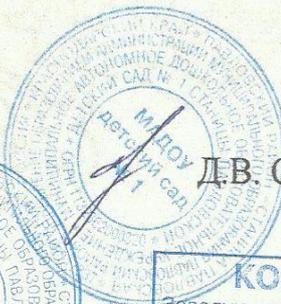
ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

Шумко Оксана Александровна

Воспитатель подготовительной группы
МАДОУ детский сад №1
станции Павловской
занявшая 1 место в смотре – конкурсе
на готовность групп МАДОУ детский сад №1
к новому 2015-2016 учебном году

Заведующий МАДОУ детский сад №1 *Д.В. Соколовская*



КОПИЯ ВЕРНА
Заведующий МАДОУ детский сад №1
Соколовская Д.В.
"26" / 10 2015 г.



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 1 СТАНИЦЫ ПАВЛОВСКОЙ

ПРИКАЗ

14 марта 2016 г.

№ 57

Об итогах смотра-конкурса «На лучший центр музыки»

В соответствии с годовым планом работы на 2015-2016 учебный год, на основании приказа от 03.03.2016 года был проведен смотр конкурс « На лучший центр музыки». На основании результатов оценочных листов,
ПРИКАЗЫВАЮ

1. Объявить благодарность всем воспитателям МАДОУ детский сад № 1 за активное участие в смотре-конкурсе «На лучший центр музыки».
2. Наградить грамотами участников конкурса, занявших призовые места:
1 место – Драчеву Оксану Владимировну, Басову Елену Андреевну.
2 место – Шумко Оксану Александровну, Коваль Елену Алексеевну.
3 место – Орлову Викторю Андреевну.
3. Продолжать работу по оснащению развивающей предметно-пространственной среды по художественно – эстетическому развитию в соответствии с ФГОС ДО.
4. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Заведующий МАДОУ детский сад №1



Д.В. Соколовская



ГРАМОТА

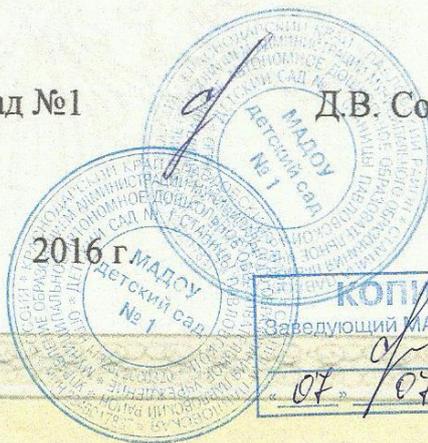
НАГРАЖДАЕТСЯ

Шумко Оксана Александровна

Воспитатель подготовительной группы
МАДОУ детский сад №1
станции Павловской
занявшая 2 место в смотре – конкурсе
« На лучший центр музыки»
в МАДОУ детский сад №1

Заведующий МАДОУ детский сад №1

Д.В. Соколовская



КОПИЯ ВЕРНА
Заведующий МАДОУ детский сад №1
Соколовская Д.В.
07 / 07 20 16 г.



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 1 СТАНИЦЫ ПАВЛОВСКОЙ

ПРИКАЗ

23 мая 2016 г.

№ 96

Об итогах смотра-конкурса «На лучший уголок сюжетно-ролевой игры»

В соответствии с годовым планом работы на 2015-2016 учебный год, на основании приказа заведующего от 13.05.2016 года был проведен смотр конкурс «На лучший уголок сюжетно-ролевой игры». На основании результатов оценочных листов,

ПРИКАЗЫВАЮ

1. Объявить благодарность всем воспитателям МАДОУ детский сад № 1 за активное участие в смотре-конкурсе «На лучший уголок сюжетно-ролевой игры».
2. Наградить грамотами участников конкурса, занявших призовые места:
1 место – Шумко Оксану Александровну, Коваль Елену Алексеевну.
2 место – Орлову Викторию Андреевну, Коваль Елену Алексеевну.
3 место – Коровяк Ирину Александровну, Ищенко Татьяну Викторовну
3. Продолжать работу по оснащению развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО.
4. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Заведующий МАДОУ детский сад №1



Д.В. Соколовская



ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

Шумко Оксана Александровна

Воспитатель подготовительной группы
МАДОУ детский сад №1
станции Павловской
занявшая 1 место в смотре – конкурсе
« На лучший уголок сюжетно-ролевой игры»
в МАДОУ детский сад №1

Заведующий МАДОУ детский сад №1

Д.В. Соколовская

2016 г.





МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 1 СТАНИЦЫ ПАВЛОВСКОЙ

ПРИКАЗ

29 января 2016 г.

№ 43

**Об итогах смотра-конкурса «Информационный уголок для родителей –
надежное средство трансляции полезной информации»**

В соответствии с годовым планом работы на 2015-2016 учебный год, на основании приказа заведующего от 03.03.2016 года был проведен смотр конкурс «Информационный уголок для родителей – надежное средство трансляции полезной информации». На основании результатов оценочных листов,

ПРИКАЗЫВАЮ

1. Объявить благодарность всем воспитателям МАДОУ детский сад № 1 за активное участие в смотре-конкурсе «Информационный уголок для родителей – надежное средство трансляции полезной информации».
2. Наградить грамотами участников конкурса, занявших призовые места:
1 место – Шумко Оксану Александровну, Коваль Елену Алексеевну.
2 место – Коровяк Ирину Александровну, Ищенко Татьяну Викторовну
3 место – Драчеву Оксану Владимировну, Басову Елену Андреевну.
1. Продумать разнообразные формы наглядной информации для родителей (совместное оформление информации, «Семейное открытие», «Мы хотели Вам рассказать...» и т.д.)
4. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Заведующий МАДОУ детский сад №1



Д.В. Соколовская



ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

Шумко Оксана Александровна

Воспитатель подготовительной группы
МАДОУ детский сад №1
станции Павловской
занявшая 1 место в смотре – конкурсе
« Информационный уголок для родителей - надежное
средство трансляции полезной информации»
в МАДОУ детский сад №1

Заведующий МАДОУ детский сад №1

Соколовская Д.В.

