

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД №3 ГОРОДА ЛАБИНСКА

КАРТотеКА
ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР, ЗАГАДОК
И СТИХОВ ДЛЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ
ТАКТИЛЬНОЙ КНИГИ



ПОДГОТОВИЛА:
ВОСПИТАТЕЛЬ
ПЕРВОЙ КАТЕГОРИИ
О.Н.КРИВОПЛЯСОВА

ВВЕДЕНИЕ

«Тактильная» развивающая книжка — это удивительное пособие. Сделанное своими руками с любовью, оно хранит в себе частичку души и тепло рук мастера. С его помощью можно играть и учить ребенка одновременно.

Это веселое, интересное и комфортное обучение! Творческие, а главное полезные задания, разработанные в соответствии с ФГОС ДО, в которых учтены психологические особенности дошколят. Позволяет развивать мелкую моторику, формировать основные мыслительные операции, такие как анализ, синтез, сопоставление, обобщение, классификация и умение применять полученные знания. Пособие рекомендовано детям от 3 до 5 лет.

Наличие предметных, мобильных «мягких» картинок в книге повысит интерес дошкольников к познанию нового, позволит активизировать речевую деятельность и мыслительные процессы.

Данное пособие поможет в работе педагогов дошкольных учреждений, родителям в развитие сенсомоторных навыков у детей дошкольного возраста.

Дидактическая игра:

«Круглый, овальный, треугольный».

Задача: уточнить представление детей об основных геометрических фигурах, активизировать словарь прилагательных.

Дидактическая задача. Назвать какую форму имеет воздушный шарик и на какую фигуру он похож.

Игровое действие. Поиск предмета нужной формы.

Правила. Взять один воздушный шарик и назвать его форму, при затруднении приложить к геометрической форме.

Ход игры.

На картинки посмотри,
Какой по форме шарик, ты скажи.

Дидактическая игра:

«Что лишнее?».

Задача: учить детей выделять в предметах их существенные признаки и делать на этой основе необходимые обобщения, активизировать предметный словарь.

Дидактическая задача. Узнать какая геометрическая фигура лишняя

Игровое действие. Поиск лишней геометрической фигуры.

Правила. Назвать лишнюю геометрическую фигуру в предложенном ряду.

Ход игры.

На картинку посмотри,
Предмет лишний назови
И свой выбор объясни.

Дидактическая игра:
«Кто где живет?»

Задача: уточнить представление детей об основных цветах, учить образовывать прилагательные, обозначающие признак предмета по цвету.

Дидактическая задача. Найти птичке скворечник по цвету.

Игровое действие. Взять в руки птичку и назвать её цвет. Поселить птичку в скворечники.

Правила. Назвать цвет, предложенных воспитателем или выбрать самостоятельно птичку, назвать её цвет и поселить в скворечник.

Ход игры.

На картинку книжки посмотри,
Какая по цвету птичка, ты скажи,
И в домик птичку посели.

Например: Посади красную птичку в синий скворечник. Или рассади птичек по домикам.



Дидактическая игра:
«Сказка о солнышке»

Задача: учить детей придумывать сказки, развивать воображение.

Дидактическая задача. Придумать сказку, где главный герой солнышко.

Ход игры. На картинку посмотри,
Сказку нам ты Расскажи.
По порядку говори,
Ничего не пропусти.

Например: Это Солнце. Оно желтого цвета. Круглой формы. Большого размера. Живет оно на небе. Оно приносит много радости. Ему всегда рады и люди и растения и животные

Дидактическая игра:
«Опиши по памяти»

Цель: развивать зрительную память у ребенка.
Ход игры. На короткое время покажите ребенку одну из картинок, затем предложите по памяти ответить на вопросы.

Например: Какого цвета бабочки? Кто есть на картинке? и т.д.

Дидактическая игра:

«Найди, что назову».

Дидактическая задача. Найти по описанию.

Игровое действие. Поиск спрятавшихся насекомых и птиц.

Правила. Искать насекомых и птиц соответствующих описанию.

Ход игры.

Воспитатель предлагает ребенку: «Найди полосатое насекомое», «Найди насекомое в горошек» и т.д.

Дидактическая игра:

«Веселый счет».

Задача: учить детей согласовывать существительные с числительными «один», «два», «пять».

Дидактическая задача. Сказать правильно.

Игровое действие. Педагог называет один предмет, а ребенок «два», «пять».

Правила. Согласовывать существительные с числительными.

Ход игры.

Сколько их – всегда мы знаем,
Хорошо мы все считаем.



Дидактическая игра:
«Помоги собрать урожай».

Задача: развивать у детей мышление, учить называть фрукты, развивать моторику кистей пальцев рук через действия с предметами, различать и называть цвета.

Дидактическая задача. Назвать и разложить фрукты.

Правила. Собрать урожай и разложить яблоки и груши.

Ход игры.

Педагог предлагает ребенку: «Собери с дерева только груши», «Собери с дерева 2 груши и 1 яблоко» и т.д.



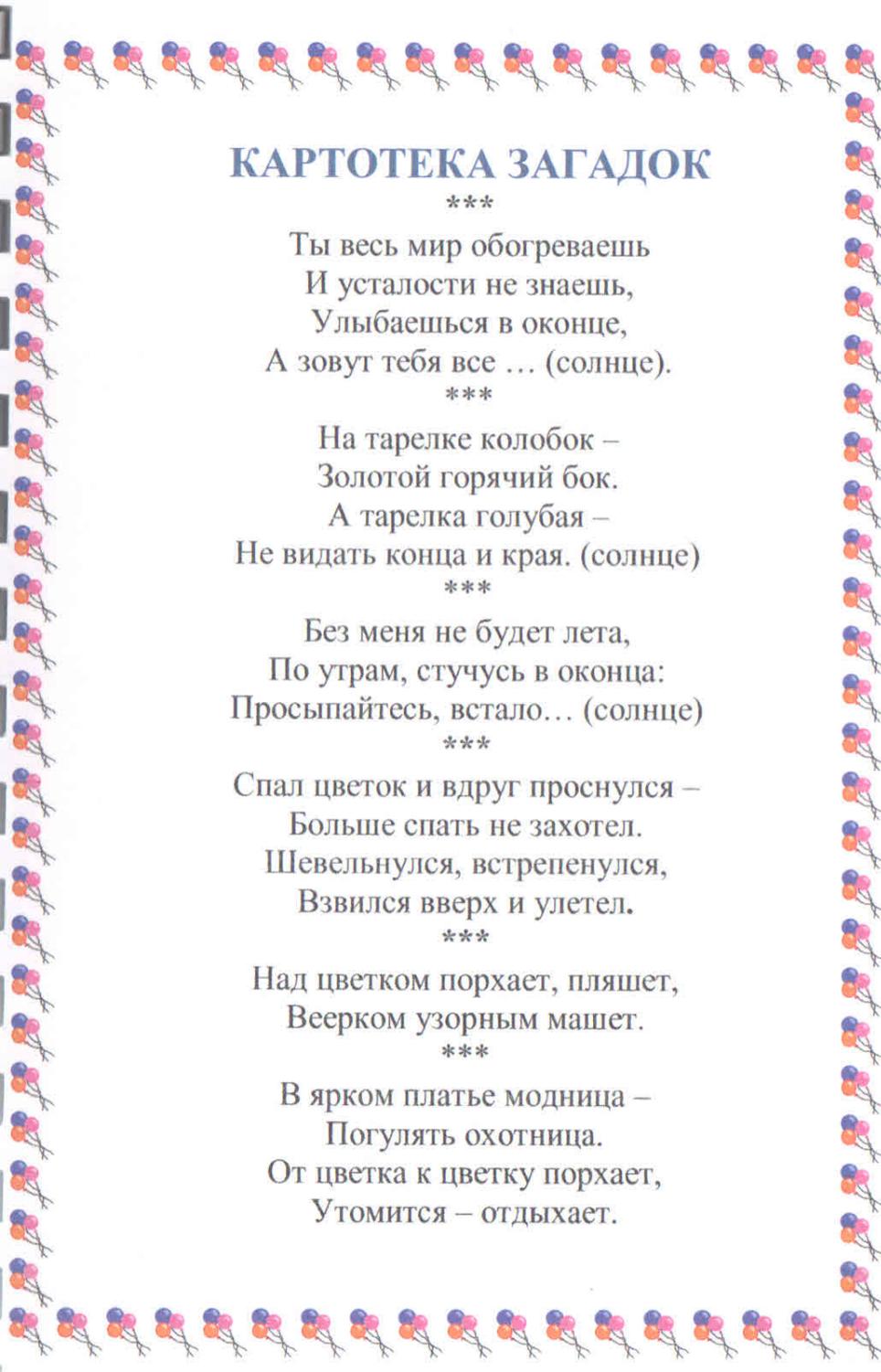
Дидактическая игра:
"Найди пару".

Задача: развивать зрительную, слуховую и тактильную память, внимание, логическое мышление, речь, мелкую моторику, умение ориентироваться в пространстве, закреплять знания о цветах, форме.

Ход игры:

Ребенку предлагается выбрать парные картинки на тему: «Транспорт». Например: «Найди 2 грузовые машины», «Найди 2 морских транспорта» и т.д.





КАРТотеКА ЗАГАДОК

Ты весь мир обогреваешь
И усталости не знаешь,
Улыбаешься в оконце,
А зовут тебя все ... (солнце).

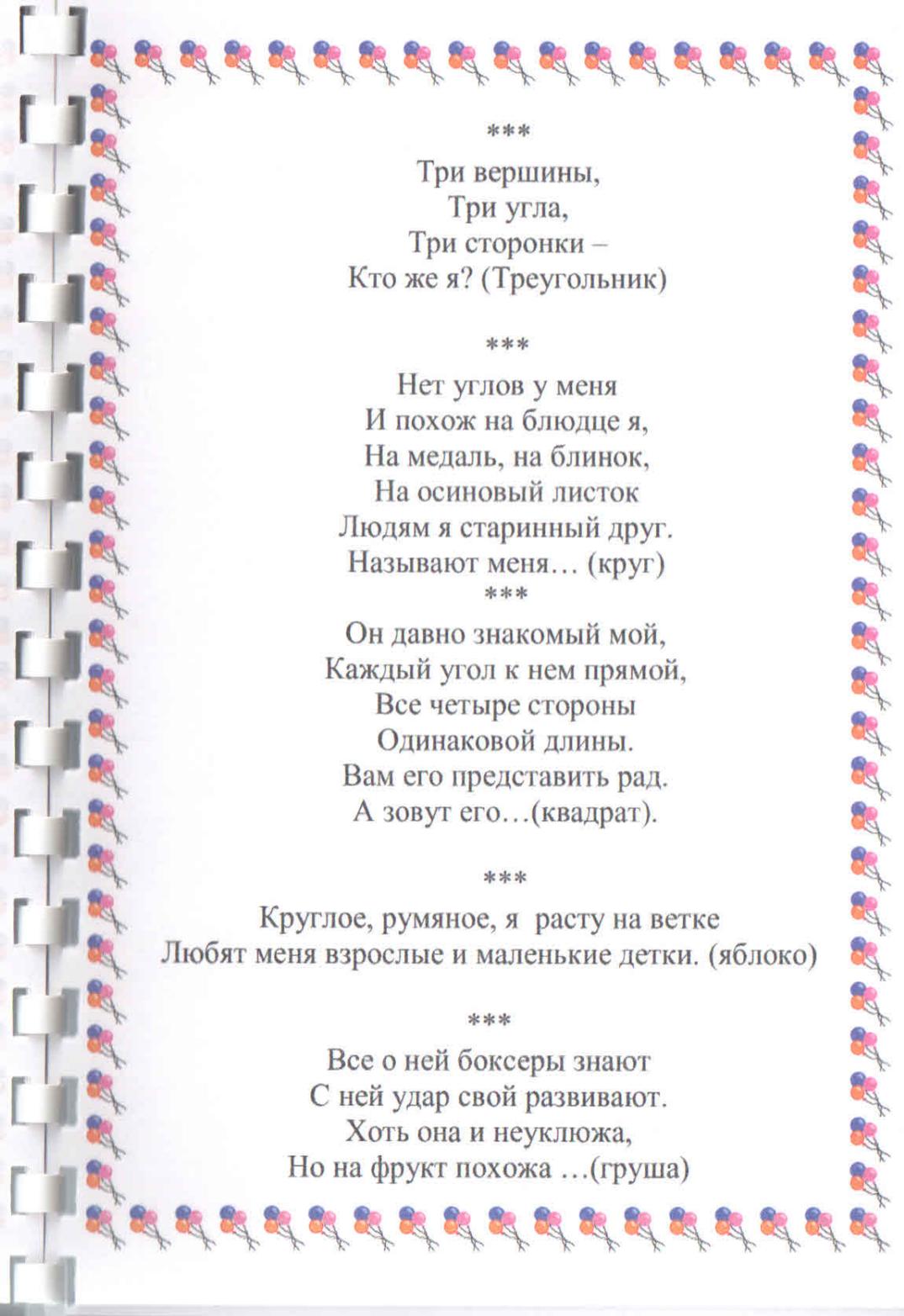
На тарелке колобок –
Золотой горячий бок.
А тарелка голубая –
Не видать конца и края. (солнце)

Без меня не будет лета,
По утрам, стучусь в оконца:
Просыпайтесь, встало... (солнце)

Спал цветок и вдруг проснулся –
Больше спать не захотел.
Шевельнулся, встрепенулся,
Взвился вверх и улетел.

Над цветком порхает, пляшет,
Веерком узорным машет.

В ярком платье модница –
Погулять охотница.
От цветка к цветку порхает,
Утомится – отдыхает.



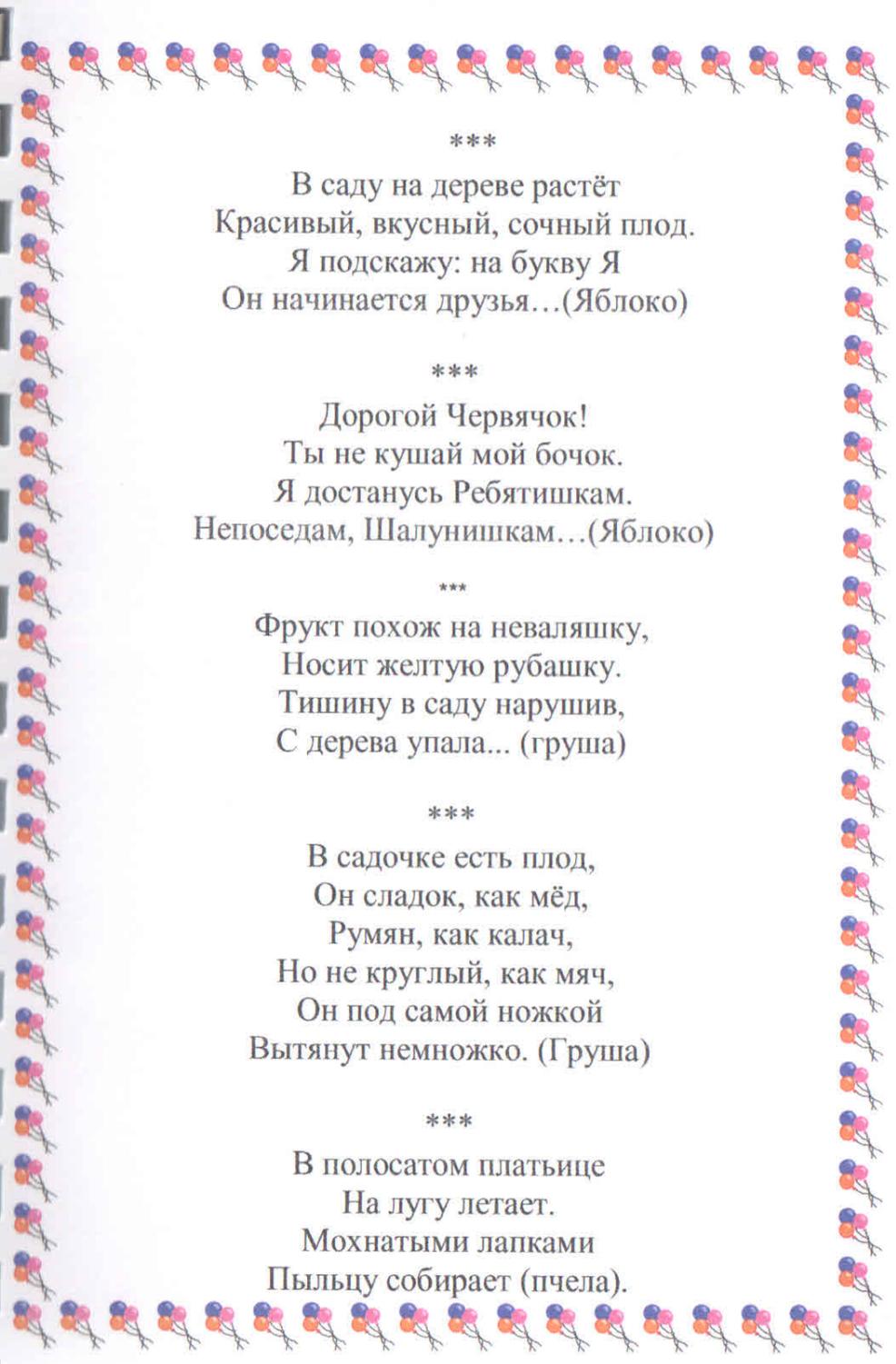
Три вершины,
Три угла,
Три сторонки –
Кто же я? (Треугольник)

Нет углов у меня
И похож на блюдце я,
На медаль, на блинок,
На осиновый листок
Людам я старинный друг.
Называют меня... (круг)

Он давно знакомый мой,
Каждый угол к нему прямой,
Все четыре стороны
Одинаковой длины.
Вам его представить рад.
А зовут его...(квадрат).

Круглое, румяное, я расту на ветке
Любят меня взрослые и маленькие детки. (яблоко)

Все о ней боксеры знают
С ней удар свой развивают.
Хоть она и неуклюжа,
Но на фрукт похожа ...(груша)



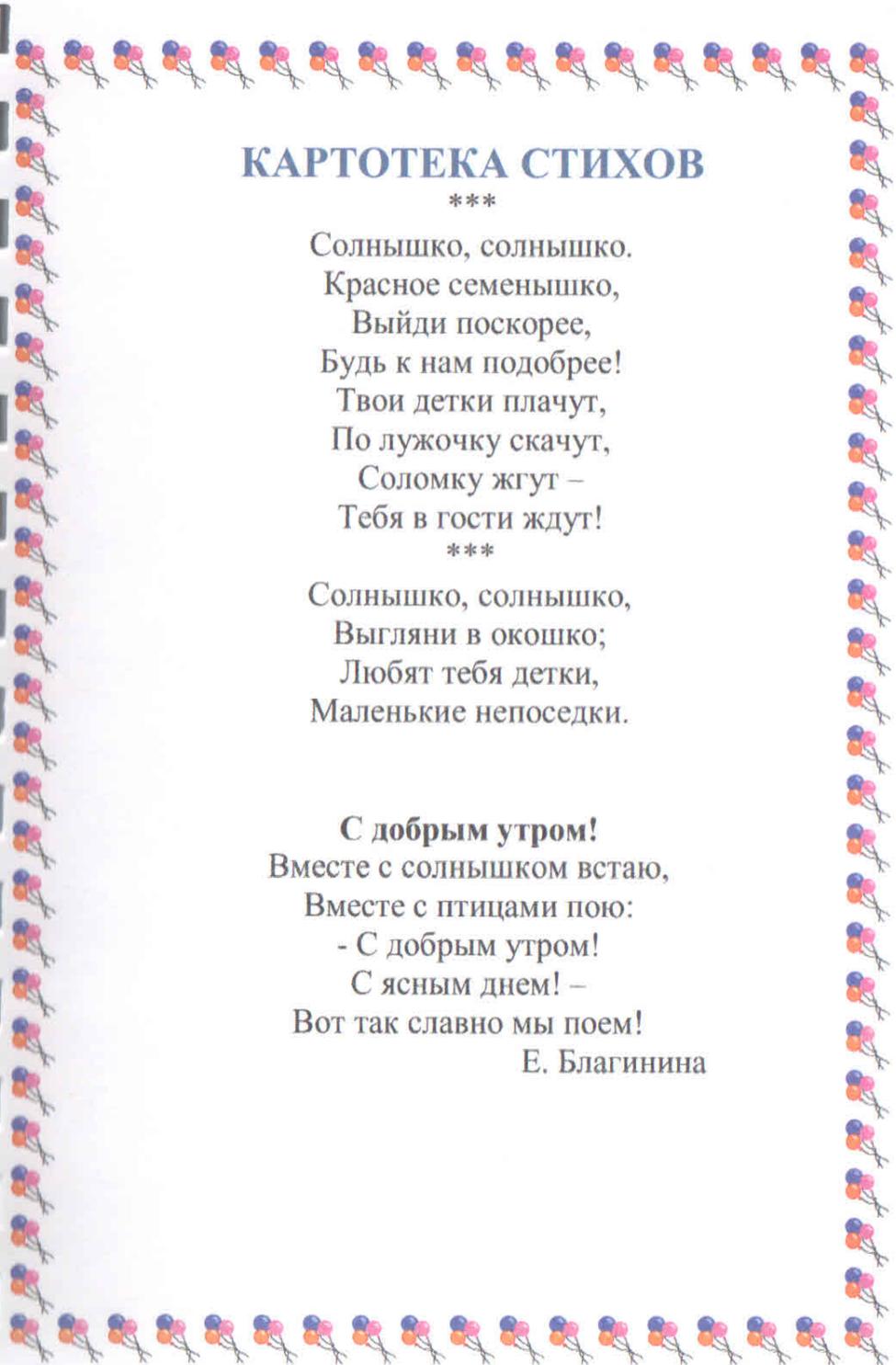
В саду на дереве растёт
Красивый, вкусный, сочный плод.
Я подскажу: на букву Я
Он начинается друзья...(Яблоко)

Дорогой Червячок!
Ты не кушай мой бочок.
Я достанусь Ребятишкам.
Непоседам, Шалунишкам...(Яблоко)

Фрукт похож на неваляшку,
Носит желтую рубашку.
Тишину в саду нарушив,
С дерева упала... (груша)

В садочке есть плод,
Он сладок, как мёд,
Румян, как калач,
Но не круглый, как мяч,
Он под самой ножкой
Вытянут немножко. (Груша)

В полосатом платице
На лугу летает.
Мохнатыми лапками
Пыльцу собирает (пчела).



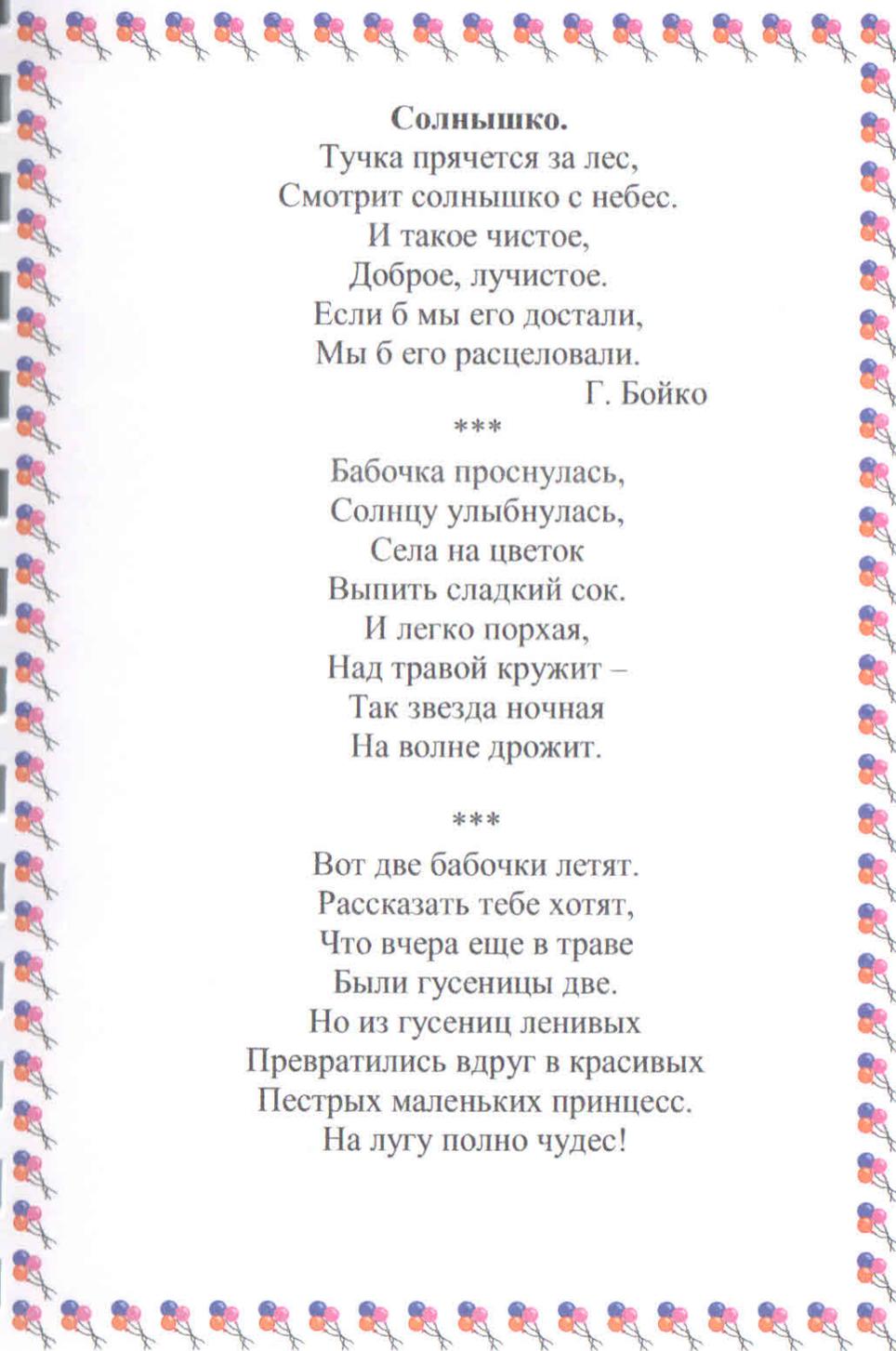
КАРТОТЕКА СТИХОВ

Солнышко, солнышко,
Красное семеньшко,
Выйди поскорее,
Будь к нам подобрее!
Твои детки плачут,
По лужочку скачут,
Соломку жгут –
Тебя в гости ждут!

Солнышко, солнышко,
Выгляни в окошко;
Любят тебя детки,
Маленькие непоседки.

С добрым утром!
Вместе с солнышком встаю,
Вместе с птицами пою:
- С добрым утром!
С ясным днем! –
Вот так славно мы поем!

Е. Благинина



Солнышко.

Тучка прячется за лес,
Смотрит солнышко с небес.

И такое чистое,
Доброе, лучистое.

Если б мы его достали,
Мы б его расцеловали.

Г. Бойко

Бабочка проснулась,
Солнцу улыбнулась,
Села на цветок
Выпить сладкий сок.

И легко порхая,
Над травой кружит –
Так звезда ночная
На волне дрожит.

Вот две бабочки летят.
Рассказать тебе хотят,
Что вчера еще в траве
Были гусеницы две.

Но из гусениц ленивых
Превратились вдруг в красивых
Пестрых маленьких принцесс.
На лугу полно чудес!

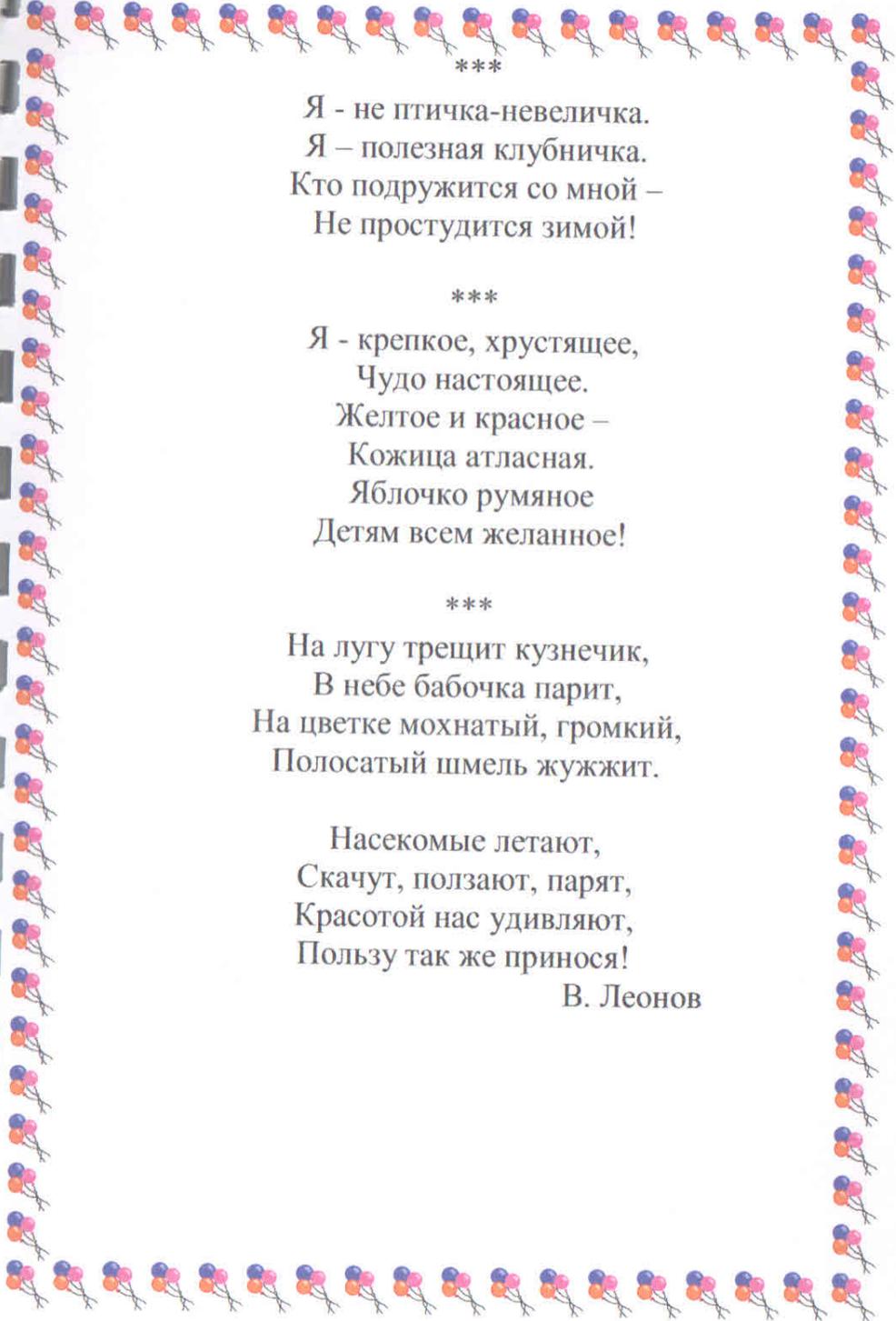
Осень добрая пришла,
Нам подарки принесла:
Яблоки душистые,
Персики пушистые,
Груши золотистые
Осень принесла.

В. Волина

Ай да груша! Что за диво!
И румяна, и красива.
Очень просит груша:
«Съешь меня, Ванюша».

Яблочко родное,
Наше, наливное.
Вырастет у нас в саду,
Осенью за ним пойду.

Будем мы варить компот,
Фруктов нужно много. Вот.
Будем яблоки крошить,
Грушу будем мы рубить.
Отожмем лимонный сок,
Слив положим и песок.
Варим, варим мы компот,
Угостим честной народ.



Я - не птичка-невеличка.
Я – полезная клубничка.
Кто подружится со мной –
Не простудится зимой!

Я - крепкое, хрустящее,
Чудо настоящее.
Желтое и красное –
Кожица атласная.
Яблочко румяное
Детям всем желанное!

На лугу трещит кузнечик,
В небе бабочка парит,
На цветке мохнатый, громкий,
Полосатый шмель жужжит.

Насекомые летают,
Скачут, ползают, парят,
Красотой нас удивляют,
Пользу так же принося!

В. Леонов

РЕЦЕНЗИЯ
на методическое пособие «Тактильная развивающая книжка»
воспитателя МДОБУ десткий сад № 3 г. Лабинска
Кривоплясовой Ольги Николаевны

Рецензируемое методическое пособие предназначено для детей дошкольного возраста и направлено на развитие у них мелкой моторики, формирование основных мыслительных операций, таких как анализ, синтез, сопоставление, обобщение, классификацию и умение применять полученные знания в различной практической и творческой деятельности.

Особенность данного методического пособия состоит в том, что он носит авторский характер и является результатом творческой и научной деятельности Кривоплясовой О.Н., с помощью которого автор через игровую деятельность организует обучение дошколят от 3 до 5 лет.

Методическое пособие «Тактильная развивающая книжка» представляет собой книгу с картинками, которые выполнены из различных материалов и основана на организации и реализации «тактильной», «осозательной» деятельности. К каждой странице тактильной книги подобраны дидактические игры, стихи и загадки, соответствующие возрастным и индивидуальным особенностям детей. Данное пособие воспитатель может использовать для индивидуальной и подгрупповой работы с детьми по закреплению пройденного материала, а также для индивидуальных игр.

Реализуя данное пособие автор решает ряд важных и взаимосвязанных задач:

- расширять представления детей об окружающем мире;
- развивать мелкую моторику, зрительное восприятие, внимание, память, связную речь;
- обогатить словарь детей новыми словами;
- формировать умение обследовать предметы, выделяя их цвет и форму;
- воспитывать познавательный интерес, усидчивость.

Ольга Николаевна для изготовления тактильной книги использовала различные виды рукоделия: вышивка, вязание крючком и спицами, мягкая игрушка, бисер и т.д., поэтому каждая книга полна сюрпризов, яркая, привлекающая детское внимание, вызывающее их интерес и восхищение. Страницы тактильных книг с рисунками представляют собой объёмные картинки-конструкции, для создания которых используются самые различные, подручные и натуральные природные материалы. Каждая книга автора уникальна и эксклюзивна, и создаётся в единственном экземпляре.

Занимаясь с тактильной книгой, ощупывая предметы пальчиками, ребенок знакомится со сказкой, природными явлениями, животным миром, предметами домашнего обихода и т.д. Нащупывая мелкие предметы из различных материалов, ребенок ассоциативно связывает их с настоящими предметами. Некоторые объекты в книге могут издавать звуки: шуршать, звенеть, шелестеть.

Используя в учебно-воспитательном процессе рецензируемое пособие, Ольга Николаевна реализует главную функцию тактильных книг— организует помощь ребенку в обследовании и восприятии окружающего мира, поэтому оно позволяет развивать у детей сенсорные способности, являющиеся основой успешного овладения любой деятельностью.

Как известно, познание ребенком окружающей действительности, прежде всего, основывается на ощущениях и восприятии, поскольку дошкольник узнает об окружающих предметах и явлениях при помощи зрения, слуха, осязания, и лишь в дальнейшем в процесс познания включаются речь, память, представления, мышление. Таким образом, восприятие

составляет основу всей познавательной деятельности ребенка, поэтому воспитание сенсорных функций имеет очень большое значение для всего последующего развития ребенка, в том числе и коммуникативного.

Наличие предметных, мобильных «мягких» картинок в книге повышает интерес дошкольников к познанию нового, активизирует речевую деятельность и мыслительные процессы.

Пособие носит авторский характер, соответствует требованиям и логике обучения и воспитания детей на ступени дошкольного образования и всем требованиям ФГОС.

Рецензируемое пособие может быть рекомендовано для педагогов дошкольных учреждений, родителям в развитии сенсомоторных навыков у детей дошкольного возраста.

Рецензент:

к.п.н., доцент кафедры теории, истории
педагогике и образовательной практики



Е.А. Плужникова

Отзыв

воспитателя Гусевой Нины Викторовны МАДОУ ЦРР № 7 города Курганинска на пособие, разработанное Кривоплясовой Ольгой Николаевной, воспитателем МДОБУ детский сад № 3 города Лабинска.

Увиденное мною пособие в деятельности с детьми педагога Кривоплясовой О.Н. очень поразило меня своей содержательностью, красотой оформления. Во-первых, с ее помощью можно решить очень много задач, которые ставит перед нами, воспитателями, ФГОС ДО. Во-вторых, работая с этим пособием, дети могут познакомиться со многими материалами и различными видами рукоделия. Каждая страница книги - это сюрприз для детей. Данное пособие можно назвать кладезью методов и приемов сенсорного развития дошкольников: дети познают окружающий мир с помощью зрения, слуха, осязания. Педагогом подобраны интересные игры, загадки, стихи, которые имеют большое практическое значение. Большое значение тактильная книга имеет для развития мелкой моторики, так как в ней много мелких деталей, которые необходимо обследовать, и для развития мыслительных процессов и речи детей. Наличие мягких страниц в книге повышает познавательный интерес к познанию окружающего мира. Пособие удобно в использовании, компактно, мобильно.

Воспитатель  Гусева Н.В.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АРМАВИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ФАКУЛЬТЕТ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАФЕДРА ТЕОРИИ, ИСТОРИИ ОБРАЗОВАНИЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

**ОЛИМП УСПЕХА:
СОЗИДАНИЕ. ПРОФЕССИЯ. НАУКА.**

*МАТЕРИАЛЫ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ПРОЕКТОВ,
МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК,
СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМЫХ ВИДЕОРОЛИКОВ
(19-22 апреля 2017 года)*

Армавир
АГПУ
2017

Научные редакторы –

Н.К. Андриенко – кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики, декан факультета дошкольного и начального образования ФГБОУ ВО «АГПУ»

А.А. Терсакова – кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой теории, истории педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО «АГПУ»

Ответственный редактор –

Е.А. Плужникова – кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО «АГПУ»

Рецензенты представленных на конкурс материалов:

М.В. Живогляд – кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО «АГПУ»

К.В. Шкуроний – кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории, истории педагогики и образовательной практики ФГБОУ ВО «АГПУ»

О-54

Олимп успеха: Созидание. Профессия. Наука : Материалы Всероссийского конкурса проектов, методических разработок, социально значимых видеороликов (19-22 апреля 2017 года) / науч. ред.: Н. К. Андриенко, А. А. Терсакова; отв. ред.: Е. А. Плужникова. – Армавир : РИО АГПУ, 2017. – 212 с.

Данный сборник содержит наиболее педагогически значимые материалы участников всероссийского творческого конкурса. В нём представлены проекты, методические разработки, аннотации видеороликов участников конкурса – обучающихся, студентов, педагогов различных образовательных организаций.

Адресован педагогической общественности.

СОДЕРЖАНИЕ

ГРАНИ МАСТЕРСТВА

материалы педагогов по итогам конкурса – проекты, методические разработки, аннотации видеороликов

<i>Акиншина С.Д.</i> Проектирование системы задач по теме «Архимедова сила»	7
<i>Антоненко Н.И.</i> Ознакомление младших дошкольников с миром животных	11
<i>Аракелян Г.В.</i> Программа по формированию ценностных ориентиров младших школьников «Я в мире других людей»	13
<i>Аюева И.И.</i> Знакомим детей с малой родиной	16
<i>Беспальчая А.В.</i> Краеведение как средство духовно-нравственного и патриотического воспитания детей	18
<i>Будяненко О.В.</i> Внеклассное мероприятие: «Путешествие Ивана»	21
<i>Бутрымова Т.А.</i> Развитие речевой культуры учащихся на уроках русского языка и литературы ...	26
<i>Ваулина А.А.</i> Герои нашего времени (методическая разработка для внеклассной работы)	29
<i>Ваулина А.А.</i> Протяни руку другу	31
<i>Волкова Е.Ю.</i> Проектирование игровой деятельности у детей дошкольного возраста	33
<i>Волошина Е.В., Кузнецова Л.А.</i> Мои любимые игрушки (Вторая группа раннего возраста № 1).....	37
<i>Герлах И.В.</i> Социально-педагогическая программа «Культура и искусство как источники духовности и нравственности»	39
<i>Живогляд М.В., Плужникова Е.А.</i> Проектирование технологий формирования здорового образа жизни среди студенческой молодёжи педагогического вуза	44
<i>Звездин Е.В.</i> Развитие ремёсел на примере работающего «Города мастеров» как форма психологического воздействия на школьников старших классов и учащихся средних специальных учреждений. Обучение основам предпринимательства с практическим применением знаний для определения в выборе направления развития будущей профессиональной деятельности	49
<i>Звездин П.Е.</i> Качество сварочной проволоки для полуавтоматической сварки электродной проволокой в среде защитного газа Ar+20CO ₂	51
<i>Кириченко У.А.</i> Проектная исследовательская деятельность младших школьников	52
<i>Костенко А.А., Терсакова А.А.</i> Программа изучения семьи школьника в условиях реализации ФГОС	55

Кондратова С.Л.	
Занятие по познавательнo-речевому развитию в средней группе «Люблю тебя, мой Армавир!»	60
Кривоплясова О.Н.	
Содержание деятельности воспитателя по взаимодействию с родителями	63
Крикунова Т.А.	
За здоровьем в детский сад	65
Мальгина Т.С.	
В гостях у нашего дерева	68
Мамец Р.В.	
Индивидуальная программа развития музыкально-одарённого ребёнка с ОВЗ ...	70
Морева Н.И.	
Работа с текстом на уроках русского языка и литературы как средство формирования и развития коммуникативной компетенции учащихся	71
Савоська Н.В.	
Проектирование учебно-воспитательного процесса в основной школе (на примере «Рабочая программа по истории. 5-9 классы»)	76
Славиогло Н.Г.	
Использование интерактивного оборудования при знакомстве дошкольников с элементами нотной грамоты и детскими музыкальными инструментами	82
Смогунова И.А., Типикина Е.Ф., Гранюк Е.М.	
Безопасность детей в сети Интернет	89
Сокольская Е.Н.	
Моделирование системы эстрадно-джазового образования в детском хоре школы искусств на современном этапе	91
Толпежникова Н.П.	
Внеклассное мероприятие «Сделай мир ярче!»	93
Третьяков А.Л.	
Современная роль дополнительного образования детей в информационно-коммуникативном пространстве	97
Ушанева И.В.	
Социальный проект «Театральная семья»	100
Хуснутдинова М.Н.	
Духовно-нравственное воспитание молодёжи в КНИТУ-КАИ им. А.Н. Туполсва	102
Цветкова Н.М., Полупан А.А.	
Спасибо деду за Победу!	104
Чаус С.И.	
Проектирование творческих арт-технологий «Изготовление текстильного колье»	106
Челюканова Н.В., Щербакова Л.Ю., Кряж О.В.	
Знакомство с творчеством В.Г. Сутеева	108
Швыгарь О.А.	
Спасибо прадеду за нашу Победу!	110
Шевченко А.Н.	
Планирование практико-ориентированных проектов обучаемых в начальной школе	114
Ширинян А.Б.	
От безнадзорности до беспризорности – один шаг	117
Шкуропий Г.В., Шкуропий К.В.	
Решение проектной задачи в начальной школе	119

Примечания

1. Гончарова А. Н., Гончаров В. И. Армавир, 1983.
2. Корнакова Н. В. Край наш кубанский: природа, история, хозяйство, города Краснодарского края : учебное пособие. Ростов н/Д. : Изд-во «БАРО-ПРЕСС», 2013.
3. Ктиторов С. Н. История Армавира. Армавир, 2002.
4. Ктиторов С. Н. Лики старого Армавира.
5. Павлюченков В. Н. Армавир – вековые традиции добрососедства. Армавир, 2013.

О.Н. Кривоплясова

СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ ПО ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С РОДИТЕЛЯМИ

Обновление системы дошкольного образования, процессы гуманизации и демократизации в нем обусловили необходимость активизации взаимодействия детского сада с семьей. Так, в законе «Об образовании» в ст. 18 записано, что «родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в раннем возрасте» [2]. Успешное осуществление этой большой работы невозможно без помощи социальных институтов, которые призваны поддерживать и дополнять их воспитательную деятельность. И самыми первыми партнерами родителей по воспитанию, являемся мы – педагоги дошкольного образования.

Всем хорошо известно, что семья и детский сад составляют для ребенка на определенном этапе основную воспитательно-образовательную среду - образовательное пространство. И семья и дошкольное учреждение по-своему передают ребенку социальный опыт. Но только в сочетании друг с другом они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир.

Передо мной, как и перед многими педагогами стала проблема:

- организовать взаимодействие семьи и детского сада таким образом, чтобы непростое дело воспитания стало общим делом педагогов и родителей;
- привлечь таких занятых и далеких от педагогической теории современных пап и мам;
- создать условия, чтобы родители желали сотрудничать с детским садом.

В связи с этим я поставила перед собой задачу - сделать родителей соучастниками всего педагогического процесса.

В своей статье мне бы хотелось поделиться содержанием работы в этом направлении.

В своей работе я использую как традиционные формы взаимодействия с родителями, так и нетрадиционные. Но я считаю, что только нетрадиционные формы взаимодействия с родителями способствуют установлению неформальных контактов, раскрытию талантов родителей, имеют определенный результат в установлении доброжелательной, доверительной атмосферы, хорошего эмоционального настроения и обстановки совместного творчества родителей и детей.

Взаимодействие с родителями мною осуществляется в разнообразной деятельности:

- познавательной;
- трудовой;
- досуговой.

Какие формы способствуют получению родителями педагогических знаний?

В своей работе я использую и групповые дискуссии, и организую круглые столы, вечера вопросов и ответов, в ходе которых обсуждаются вопросы различных сторон воспитания и развития детей.

Встречи за круглым столом помогают расширить педагогический кругозор родителей. Эта форма работы интересна тем, что практически ни один родитель не остается в стороне, каждый принимает активное участие, делясь интересными наблюдениями, высказывая практические советы.

На наших встречах за круглым столом были рассмотрены следующие темы: «Воспитание добротой», «Каков он успешный родитель?».

Вечера вопросов и ответов представляют собой сбор педагогической информации по самым разнообразным проблемам. Ответы на вопросы зачастую носят дискуссионный характер и нередко переходят в заинтересованное обсуждение. Значимость таких вечеров состоит не только в самих ответах, но также и в форме проведения. Они проходят как непринужденное равноправное общение родителей и педагогов.

Семинары-практикумы. Основная задача этой формы работы – расширение знаний родителей о психологии воспитания, педагогических приемах взаимодействия с детьми, изменение отношения родителей к самому процессу воспитания. Супруги учатся воспринимать друг друга более адекватно, у них меняется представление о своем ребенке, расширяется спектр воспитательных приемов, которые затем апробируются в повседневной жизни. На семинарах-практикумах родители вовлекаются в обсуждение и осмысление своих семейных проблем, обмениваются опытом.

Мастер-класс. Встречи, подготовленные в форме мастер-класса, помогают получить родителям маленький урок, как от сотрудников детского сада, так и от родителей более опытных в данном вопросе. На таких встречах участники давали друг другу практические советы, демонстрировали практические навыки. Мною были организованы такие мастер-классы: «Организация театрального уголка в домашних условиях», «Подарок для любимой мамочки», «Учимся играть с пальчиками».

Также я стараюсь вовлекать родителей в непосредственно образовательную деятельность:

- это тематические недели, литературные викторины, совместные экскурсии, открытые занятия. Эти формы работы специально предназначены для ознакомления родителей с методами и формами работы педагогического коллектива с воспитанниками ДОУ и вовлечения родителей в воспитательно-образовательный процесс, как в качестве наблюдателя, так и в качестве непосредственного участника мероприятия.

Взаимодействие с родителями осуществляется и в досуговой деятельности. Наши родители очень охотно принимают участие в праздниках и развлечениях. Они танцуют, читают стихи, поют частушки, принимают участие в играх, эстафетах и делают это с большим удовольствием. (Совместная встреча родителей и детей - «День семьи», спортивный праздник «Папа, мама, я – лучшие друзья», выпускной праздник, чаепитие на день Матери, «Масленица» и другие).

Взаимодействие с родителями осуществляется и в трудовой деятельности. Они – первые помощники во всех делах и начинаниях детского сада.

Например, участие в акциях: «Участок нашей мечты», «Поможем птицам», «Посылка солдату», благоустройство групп «Новоселье группы», участие в конкурсах совместного детско-родительского творчества: изготовление игрушек для елочки, атрибутов для праздников и занятий.

Описанная выше работа дает положительные результаты. Родители из сторонних наблюдателей, стали полноправными участниками и активными помощниками, как в работе группы, так и работы детского сада в целом.

Взаимодействие родителей и детского сада редко возникает сразу. Это длительный процесс, долгий и кропотливый труд, требующий терпеливого неуклонного следования к цели. Главное, не останавливаться на достигнутом, продолжать искать новые

пути сотрудничества с родителями. Ведь у нас одна цель - воспитывать будущих создателей жизни. Каков человек - таков мир, который он создает вокруг себя.

Примечания

1. Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО как составляющая взаимодействия с семьей // Дошкольное воспитание. 2016. № 5. С. 70.
2. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. // Российская газета. 31 декабря 2012.
3. Сотрудничество детского сада и семьи в физическом воспитании дошкольников / под ред. С. С. Прищепа, Т. С. Шатверян. М. : ТЦ Сфера, 2013.
4. Формирование партнерских отношений педагогов и родителей в условиях сотрудничества в ДОО // Дошкольная педагогика. 2010. № 2. С. 54.
5. Семинар-практикум для педагогов «Мостик понимания между родителями и ДОО» [Электронный ресурс]. URL: <http://dohcolonos.ru>

Т.А. Крикунова

ЗА ЗДОРОВЬЕМ В ДЕТСКИЙ САД

Цель проекта: снижение заболеваемости, сохранение и укрепление здоровья детей младшего дошкольного возраста.

Проблема: как и с помощью чего сохранить и укрепить здоровье детей дошкольного возраста?

Актуальность:

■ в настоящее время идет постоянный поиск методов оздоровления детей в условиях детского сада. Основная цель – снижение заболеваемости детей;

■ от состояния здоровья в первую очередь зависит возможность овладения детьми всеми умениями и навыками, которые им прививаются в детском саду и которые им необходимы для эффективного обучения в дальнейшем. Для этого необходимо формировать у детей разносторонние знания и положительные черты характера, совершенствовать физическое развитие;

■ педагогам необходимо правильно организовать воспитательно-образовательную работу с детьми дошкольного возраста. Надо учитывать возрастные, психологические особенности детей, создавать благоприятные гигиенические условия, оптимальное сочетание разнообразных видов деятельности. Фундамент здоровья человека закладывается в раннем детстве;

■ необходимо так же внести постоянный поиск форм взаимодействия с семьей воспитанников.

Задачи:

✓ формировать понимание необходимости заботиться о своем здоровье, беречь его, учиться быть здоровыми и вести здоровый образ жизни;

✓ прививать любовь к физическим упражнениям, закаливанию;

✓ повышать грамотность родителей в вопросах воспитания и укрепления здоровья дошкольников.

Тип проекта: информационно-практико-ориентированный.

Участники проекта: воспитатели группы, воспитанники и родители 2 младшей группы, педагоги дополнительного образования.

Необходимые материалы: проектор, ноутбук, экран; дидактические игры: «Полезные и опасные предметы», «Полезные и вредные продукты», предметы личной гигиены; атрибуты из центра «Физическое развитие».

ФГБОУ ВО «АРМАВИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
КАФЕДРА ТЕОРИИ ИСТОРИИ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ



Сертификат
Выдан

*Кривоплясовой Ольге Николаевне
воспитателю МДОБУ детский сад № 3, Лабинск*

за организацию и проведение мастер-класса

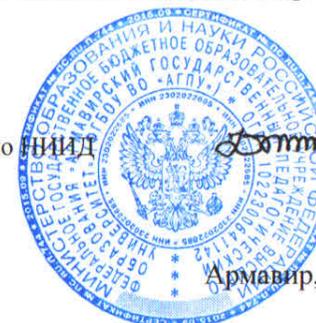
**НАСТОЛЬНЫЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ
ИГРЫ В ОБРАЗОВАНИИ**

в объеме 12 часов

**В РАМКАХ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА
ПРОЕКТОВ, МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК
«ОЛИМП УСПЕХА: СОЗИДАНИЕ.
ПРОФЕССИЯ. НАУКА.»**

19-22 апреля 2017

Проректор по ФИИД



Армавир, 2017

Ю.П. Ветров

ФГБОУ ВО «АРМАВИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
КАФЕДРА ТЕОРИИ ИСТОРИИ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ



Сертификат

Выдан

Кривоплясовой Ольге Николаевне
воспитателю МДОБУ детский сад № 3, Лабинск

за организацию и проведение мастер-класса

**Технологизация проектной и
творческой деятельности обучающихся**

в объеме 12 часов

**В РАМКАХ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА
ПРОЕКТОВ, МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК**

**«ОЛИМП УСПЕХА: СОЗИДАНИЕ.
ПРОФЕССИЯ. НАУКА.»**

Проректор по НИИД



Ю.П. Ветров

Армавир, 2017