

Аналитическая справка о педагогической продуктивности музыкального руководителя Христолюбовой В.Ю.

Христолюбова В.Ю. – творческий, высококвалифицированный специалист. Помимо работы музыкального руководителя она ведет услугу дополнительного платного образования – кружок по хореографии.

Для проведения занятий по хореографии Вероника Юрьевна разработала авторизованную программу «Танцевальное ассорти». Направленность программы – художественно-эстетическая. Обучение детей по программе предполагает изучение основ танцевальной культуры, умения красиво и пластично двигаться под различные танцевальные ритмы и темпы музыки, сопутствует физическому развитию и повышению уровня общего образования и культуры детей. Система упражнений выстроена от простого к сложному, с учетом всех необходимых музыкально-ритмических навыков и навыков выразительного движения при условии многократного повторения заданий, что помогает успешному выполнению требований Программы.

Программа «Танцевальное ассорти» ориентирует педагогов на работу с детьми, независимо от наличия у них специальных физических данных, на воспитание хореографической культуры и привитие начальных навыков в искусстве танца.

Программа представлена и утверждена на педагогическом совете и внедрена в практику работы ДОО, она внесена в муниципальный банк результативного инновационного педагогического опыта города Краснодара и распространяется среди музыкальных руководителей и хореографов города Краснодара. Имеется рецензия на авторизованную программу «Танцевальное ассорти», выданная МКУ «Краснодарский научно-методический центр» от 20.05.2014, рецензия на авторизованную программу «Танцевальное ассорти», выданная педагогом ДО высшей категории МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 233» Буркиной И.В.

Презентация Программы была представлена на городском семинаре-практикуме «Развитие творческих способностей детей средствами музыки, театра, движения» (справка КНМЦ от 04.12.2014г. № 1284).

Программа «Танцевальное ассорти» пользуется большим спросом среди музыкальных руководителей. Ее используют в своей деятельности не только педагоги Краснодара, но и других регионов России.

Вероника Юрьевна является соавтором игровой педагогической технологии по логоритмике «Цветик-логоцветик». Ее направленность – развитие речедвигательных навыков. В основу положен многолетний опыт работы с детьми, имеющими проблемы в речевом развитии. Цель данной технологии – профилактика и преодоление речевых расстройств путем развития и коррекции двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой.

