**Эссе «Я-учитель»**

"Послушайте!

Если звёзды зажигают- значит- это кому-нибудь нужно?

Значит, кто-то хочет, чтобы они были?"

Владимир Маяковский

     На столе горит лампа, за окном, как тончайшая кисея, остатки ночи. "Я - учитель"- такие простые слова пишу на своём листе бумаги. Как удивительно! Эти два слова соединяются в целое предложение! Словно два ручейка, которые сливаются в одну полноводную и глубокую реку. Словно две ноты, которые создают целую мелодию. Мелодию урока. Хочется верить, что хотя бы иногда одна из нот этой мелодии врывается и в мои уроки. Но понимаю, что учиться писать её нужно долго. И смысл этого простого предложения не так прост, как кажется. Осознавать это начинаешь только со временем.

       Время. Его кадры запечатлены в фотографиях. Открываю школьный альбом. В нём много фотографий. Однако одна из них для меня особенно важна. На ней мы, выпускники, стоим на крыльце родной школы, а центре - наша учительница русского языка и литературы Горбатовская Валентина Ивановна. Именно она открывала для нас мир художественного слова, прививала любовь к русскому языку. Вместе с учителем мы, простые сельские ребятишки, как зачарованные, каждый раз восхищались красотой слова, учились видеть в стихах, как горят костры рябин и серебрится иней, слышать, как замирает осень и начинает свою песню зима.

 И вот спустя много лет я понимаю, почему каждый раз учителю удавалось заворожить нас. Всё дело в любви не только к слову, но и к нам, своим ученикам. Любовь окрыляет учителя. И тогда урок становится равным произведению искусства. И тогда ученик невольно начинает любить слово, становится продолжением своего учителя.

   Из любви к слову я поступила на филологический факультет. Ещё во время учёбы в университете увлекалась журналистикой, работала корреспондентом одной из местных газет. Однако желание передать ученикам свою любовь к слову не покидало меня. Так я снова пришла в школу, но уже в роли учителя. И сегодня мы с детьми учимся читать строки и между строк, постигать идею автора, слышать мелодию стиха, размышлять о нравственности и счастье. Сегодня мы учимся выразительно читать стихи, создавать тексты. Любовь к журналистике я стараюсь воспитывать и в своих учениках. С ребятами мы делаем новости для школьного телевидения, учимся работать со словом, отвечать за своё слово. Быть частью мира, быть ответственным за этот мир - этому учит художественная литература, искусство и культура в целом. Об этом говорит и учитель. Донести до каждого ребёнка простые истины, научить видеть главное, посеять в его душе «разумное, доброе, вечное» - задача не из лёгких. И учитель решает её каждый новый день.

 Что же даёт силы и веру в завтрашний день? Это свет знаний, который несёт учитель. Это любовь к слову, которая вдохновляет на новые открытия, прежде всего, на открытия самого себя, своего потенциала. Это любовь к детям, которая делает из учителя творца.

      За окном уже разлилась нежная ясность. Вот-вот произойдёт чудо - наступит утро. Светом постепенно становится озарено всё вокруг. Такой же свет горит и в душе учителя. И чем ярче горит он, тем ярче становится свет знаний, тем больше тепла дарит он детям.