

Паспорт инновационного проекта

1	Наименование инновационного проекта (тема)	Педагогические условия формирования художественного мышления учащихся детской школы искусств «Родник» в процессе постижения текстов культуры как средство приобретения личностных смыслов и ценностей
2	Авторы представляемого опыта	Лабутина Ирина Геннадьевна – методист, кандидат философских наук Рыбалко Екатерина Евгеньевна – преподаватель, кандидат культурологии
3	Научный руководитель (если есть). Научная степень, звание.	Волкова Полина Станиславовна – доктор философских наук, доктор искусствоведения.
4	Цель внедрения инновационного проекта	Теоретическое обоснование и опытно-экспериментальная проверка организационно-педагогических условий формирования художественного мышления учащихся детской школы искусств «Родник».
5	Задачи внедрения инновационного проекта	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнить сущность художественного мышления учащихся как образовательного феномена, охарактеризировать понятийно-категориальный аппарат исследования. 2. Выделить и обосновать педагогические условия формирования художественного мышления учащихся в образовательном пространстве школы искусств. 3. Разработать технологию поэтапного формирования художественного мышления учащихся с учетом выделенных педагогических условий. 4. Представить динамику процесса формирования художественного мышления учащихся в школе искусств на основе разработанного критериально-уровневого комплекса. 5. Создать систему постоянного повышения квалификации преподавателей (индивидуальной, групповой) по современным вопросам философии, педагогики искусства, психологии, искусствознания.
6	Основная идея предлагаемого инновационного проекта	Основу формирования художественного мышления составляет <i>понимание</i> , постижение внутренних, глубинных закономерностей, лежащих в основе различных художественных образов. Именно понимание позволяет учащемуся не только быть латентным «носителем» возвышенных понятий и идей, но и видеть в них лично-значимые, индивидуально-окрашенные смыслы. В этом случае процесс постижения культурных ценностей позволяет на основе идеи «прекрасного» эффективно формировать внутреннюю культуру школьника и его убеждения.

7	Нормативно-правовое обеспечение инновационного проекта	<p>1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».</p> <p>2. Постановление Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 г. № 295 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования на 2013–2020 годы».</p> <p>3. Стратегия инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года.</p> <p>4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.</p> <p>5. Об утверждении Порядка формирования и функционирования инновационной инфраструктуры в системе образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации Минобрнауки России от 23 июля 2013 г. № 611).</p> <p>6. Закон Краснодарского края от 16 июля 2013 г. № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае».</p> <p>7. Устав МБОУ ДО ДШИ «Родник».</p> <p>8. Положение об организации экспериментальной и инновационной деятельности в МБОУ ДО ДШИ «Родник».</p>
8	Обоснование его значимости для развития системы образования Краснодарского края	В результате положительного эксперимента в крае можно будет вводить апробированную систему деятельности учреждений дополнительного образования по организации процесса формирования художественного мышления учащихся в процессе постижения текстов культуры.
9	Новизна (инновационность)	Апробация технологии поэтапного формирования художественного мышления учащихся в процессе постижения текстов культуры с учетом выделенных педагогических условий.
10	Практическая значимость	Разработка программы эксперимента, диагностического инструментария, методических пособий и рекомендаций по формированию художественного мышления учащихся в детской школе искусств «Родник» в процессе постижения ими текстов культуры.
11	Механизм реализации инновации	
11.1	1 этап	Подготовительный
11.1.1	Сроки	Март 2017 – июнь 2018 г.
11.1.2	Задачи	- анализ учебно-воспитательного процесса, выявление и формулировка противоречий;

		<ul style="list-style-type: none"> - создать нормативно-правовую основу, регламентирующую деятельность участников проекта; - определить состав рабочей группы преподавателей – участников инновационного проекта; - провести обучающие проблемные и аналитические семинары и тренинги с педагогами рабочей группы; - разработать инновационные методы работы с детьми, направленные на формирование их художественного мышления; - определить состав детей – участников инновационной деятельности, согласовать с родителями детей график и форму участия ребенка в занятиях; - разработать диагностические материалы и провести диагностику учащихся на предмет уровня сформированности художественного мышления.
11.1.3	Полученный результат	<ul style="list-style-type: none"> - разработка инновационного проекта; - Положение об организации экспериментальной и инновационной деятельности в МБОУ ДО ДШИ «Родник»; - сформированная группа педагогов; - повышение компетентности педагогов в вопросах формирования художественного мышления учащихся; - методические материалы по организации процесса формирования художественного мышления учащихся в процессе постижения текстов культуры, программа экспериментальной работы; - методические публикации по организации процесса инновационной деятельности; - сформированная группа детей – участников проекта; - разработанные диагностические материалы; сводные таблицы.
11.2	2 этап	Деятельностный
11.2.1	Сроки	Сентябрь 2018 – август 2019 г.
11.2.2	Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - внедрить технологию формирования художественного мышления в педагогический процесс на уровне пилотной группы участников-детей, что позволит своевременно корректировать результаты проектной работы, выявлять и предупреждать инновационные риски; - провести формирующий педагогический эксперимент; - провести промежуточную и итоговую диагностику уровня

		сформированности художественного мышления учащихся; - внести коррективы, исправления, улучшение разработанной ранее технологии образовательной деятельности.
11.2.3	Полученный результат	- материалы диагностического обследования, сопоставительные таблицы и графики; - результаты внутришкольного конкурса «Лучший портфолио»; - методические материалы и публикации по организации процесса инновационной деятельности.
11.3	3 этап	Итоговый (аналитический)
11.3.1	Сроки	Сентябрь 2019 – июнь 2020 г.
11.3.2	Задачи	- анализ результатов инновационной деятельности, окончательное корректирование технологии формирования художественного мышления учащихся; - обобщение опыта, полученного в результате реализации проекта и подготовка его к тиражированию; - распространение полученных результатов в педагогическом сообществе, в других учреждениях дополнительного образования.
11.3.3	Конечный результат	- апробированная система педагогических условий формирования художественного мышления учащихся в детской школе искусств «Родник» в процессе постижения текстов культуры, раскрытая в комплексе методических и научных материалов.
12	Перспективы развития инновации	Применение в педагогической практике авторских и авторизованных дидактических пособий и методических рекомендаций по формированию художественного мышления учащихся в процессе постижения текстов культуры.
13	Предложения по распространению и внедрению инновационного проекта в практику образовательных организаций края	1. Создание на официальном сайте МБОУ ДО ДШИ «Родник» http://rodnik.centerstart.ru/ отдельной страницы по сопровождению инновационного проекта. 2. Семинар-практикум для методистов и заместителей руководителя по учебно-методической работе с целью распространения педагогического опыта преподавателей-участников инновационного проекта МБОУ ДО ДШИ «Родник». 3. Участие педагогов в научно-практических конференциях, профессиональных конкурсах, мастер-классах для привлечения внимания педагогической общественности к данной проблеме.

14	Перечень научных и (или) учебно-методических разработок по теме	<p>Научные статьи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование художественного мышления детей через постижение текстов культуры. 2. Методика реализации модели инновационной деятельности по развитию художественного мышления учащихся. <p>Учебно-методические разработки:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование художественного мышления как направление в педагогической науке. 2. Педагогические условия как форма организации процесса обучения. 3. Современные методы и формы педагогического воздействия в процессе формирования художественного мышления.
15	Статус инновационной площадки (при наличии) (да/нет, тема)	Нет
16	Ресурсное обеспечение инновации:	
16.1	Материальное	Реализация инновационного проекта обеспечивается материально-технической базой, сочетанием бюджетного финансирования и внебюджетных средств МБОУ ДО ДШИ «Родник».
16.2	Интеллектуальное	<ol style="list-style-type: none"> 1. Научно-методические разработки, научные статьи, методические пособия по теме инновационного проекта. 2. Система методических консультаций по ходу реализации проекта.
16.3	Временное	2017 – 2020 гг.

Представляя заявку на конкурс, гарантируем, что авторы инновационного проекта:

- согласны с условиями участия в данном конкурсе;
- не претендуют на конфиденциальность представленных в заявке материалов и допускают редакторскую правку перед публикацией материалов;
- принимают на себя обязательства, что представленная в заявке информация не нарушает прав интеллектуальной собственности третьих лиц.

Директор МБОУ ДО ДШИ «Родник»



Манас
(подпись руководителя)

М.П.

И. Н. Манасихина

« 21 » июня 2017 г.