



## КРИТЕРИЙ 2

### Аналитическая справка о педагогической продуктивности воспитателя МАДОУ д/с № 22 Бердовой Ольги Иннокентьевны

Бердова Ольга Иннокентьевна – педагог творческий, обладающий теоретическими знаниями и практическими навыками. Свою педагогическую деятельность педагог строит, ориентируясь на ведущую цель по реализации общеобразовательной Программы ДОУ в соответствии с ФГОС ДО: создание благоприятных условий, направленных на развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти областям: физическое развитие, познавательное развитие, речевое, социально – коммуникативное развитие и художественно - эстетическое.

На основе использования в педагогической деятельности технологии проектов, Ольга Иннокентьевна систематизировала и обобщила опыт работы по теме: «Использование метода проектов в формировании экологической культуры у младших дошкольников» на районном методическом объединении воспитателей 29 марта 2018 года (размещен на интернет портале: <https://infourok.ru/user/berdova-olga-innokentevna/progress>); на Всероссийской конференции «Современные образовательные процессы в ДОУ», организованной Всероссийским журналом «Воспитатель детского сада» (данный материал размещен на сайте [www.vospitatelds.ru](http://www.vospitatelds.ru), свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС77-65250).

Проделанная педагогом работа способствует повышению качества образовательного процесса, делает взаимодействие участников более увлекательным, эмоционально-насыщенным, результативным, активизирует и обогащает воспитательные умения родителей, оказывая поддержку их уверенности в собственных педагогических возможностях.

Педагогом разработана программа по воспитанию у детей дошкольного возраста экологической культуры «Юные любители природы».

Актуальность данной программы заключается в том, что экологическое воспитание и образование детей - чрезвычайно важная проблема настоящего времени: только экологическое мировоззрение и экологическая культура ныне живущих людей могут вывести планету и человечество из того состояния, в котором оно находится сейчас.

Цель данной программы: сформировать ответственное отношение к родной природе и готовности к активным действиям по ее охране.

Программа имеет положительную рецензию «Портал образования» №365 от 26.06.2018 г. Рецензент Редакция Всероссийского издания СМИ «Портал образования» В.В. Богданов.

Анализ работы воспитателя по данной системе экологического образования детей позволяет сделать выводы о позитивных результатах проделанной работы в данном направлении. Во время образовательной деятельности по познавательному развитию дети стали более внимательными.

Они с интересом слушают рассказы о животных и растениях, задают много дополнительных вопросов. Научились логически мыслить, связно рассуждать, сравнивать, обобщать, выделять существенные признаки предметов и объектов природы. Знания, полученные на занятиях дети «проверяют» в самостоятельной экспериментальной деятельности на основе метода проб и ошибок.

Ребята с удовольствием играют в «экологию», в «учёных», в «лабораторию», в «коллекционеров», в «геологов»; на территории садика весной и летом уже не увидишь брошенный и увядший букет цветов, сорванный мимоходом листик с дерева, брошенную бумажку от конфеты, пойманного жука или бабочку. Появилось стремление к активной деятельности по охране окружающей среды в рамках детского сада, родной станицы. Полученными впечатлениями, знаниями, переживаниями, дети делятся со своими родителями и с другими детьми, вводят их в сюжеты своих игр. На основе сотрудничества воспитатель добилась доверительных взаимоотношений родителями, их заинтересованного, неравнодушного отношения к развитию и воспитанию детей.

Ольга Иннокентьевна в течении трех лет ведет кружок «Радуга» по рисованию с использованием нетрадиционных техник рисования. Педагогом была разработана программа в данном направлении, которая имеет положительную рецензию руководителя МБУ ОМЦ Риккер Е.В. от 10.03.2015 г.

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи творческого восприятия и развития личности в целом.

Цель данной программы: развитие у детей творческих способностей, средствами нетрадиционного рисования.

Результатом использования педагогом данной программы стало то, что воспитатель имеет возможность более эффективно решать задачи воспитания и обучения детей дошкольного возраста. Так как представленный материал способствует:

- развитию мелкой моторики рук;
- обострению тактильного восприятия;
- улучшению цветовосприятия;
- концентрации внимания;
- повышению уровня воображения и самооценки.
- расширение и обогащение художественного опыта.
- формирование предпосылок учебной деятельности (самоконтроль, самооценка, обобщенные способы действия) и умения взаимодействовать друг с другом.
- активность и самостоятельность детей в изодеятельности;
- умение находить новые способы для художественного изображения;
- умение передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.

Реализация программы помогает детям дошкольного возраста творчески подходить к видению мира, который изображают, и использовать для самовыражения любые доступные средства.

## Наличие авторских элементов

Производными продуктами ППО стали следующие авторские методические материалы:

Конспект образовательной деятельности на тему: "Знакомство с кубанской хатой" (Сборник методических разработок "Моя педагогика" Чебоксары 2014)

Конспект развлечения по ПДД совместно с родителями "Баба Яга и светофор" (Сертификат о публикации авторского материала в печатном журнале издания "Вестник просвещения" от № 7("2018г))

Конспект образовательной деятельности с элементами экспериментирования на тему: "В гости к Бабушке Яге" (Сертификат о публикации во Всероссийском журнале "Воспитатель" свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС77-69912 www.vospitate.ru)

Программа по воспитанию экологической культуры у детей дошкольного возраста «Юные любители природы»  
Положительная рецензия «Портал образования» №365 от 26.06.2018 г. Рецензент Редакция Всероссийского издания СМИ «Портал образования» В.В. Богданов.

Из вышесказанного можно сделать вывод что, работа воспитателя строится по принципу: «уча других – учишься сам». В работе с детьми Ольга Иннокентьевна выступает в роли помощника, а не педагога. Именно такой прием активизирует активность ребенка, способствует самостоятельности и самовыражению. И еще каждый малыш должен знать, что он важен и нужен. "Её успех – это успех её воспитанников".

Воспитатель МАДОУ ЦРР д/с №22

Бердова

/О.И.Бердова/

Дата 26.07.2018

Заведующий МАДОУ ЦРР-д/с №22

Береж

И.В.Бережинская

Дата 28.07.2018



# «ПОРТАЛ ОБРАЗОВАНИЯ»

ДОМЕННОЕ ИМЯ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ: [www.portalobrazovaniya.ru](http://www.portalobrazovaniya.ru)  
ТЕРРИТОРИЯ РАСПРОСТРАНЕНИЯ: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ И ЗАРУБЕЖНЫЕ СТРАНЫ  
АДРЕС РЕДАКЦИИ: 398035, ЛИПЕЦКАЯ ОБЛАСТЬ, Г. ЛИПЕЦК, УЛ. ВЕРМИШЕВА, ДОМ 22, КОРПУС А  
АДРЕС ЭЛЕКТРОННОЙ ПОЧТЫ ИЗДАНИЯ: [mail@portalobrazovaniya.ru](mailto:mail@portalobrazovaniya.ru)

## РЕЦЕНЗИЯ

№365 от 26.06.2018 г.

Автор: Бердова Ольга Иннокентьевна

Должность: воспитатель

Учебное заведение: МАДОУ ЦРР д/с № 22

Населённый пункт: станица Кавказская Краснодарский край

Наименование материала: программа

Тема: ПРОГРАММА по воспитанию экологической культуры у дошкольников "Юные любители природы"

Оценивая работу в целом, можно отметить следующее. Представленный материал разработан методически грамотно, имеет логически стройное содержание, которое полностью раскрывает заданную тему.

Материал оформлен в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС).

Составлению рецензируемого материала предшествовала серьёзная подготовка и анализ педагогических знаний. Безусловной заслугой автора является то, что он изучил, систематизировал, обобщил теоретический и практический опыт и представил его в виде структурированного и последовательного результата.

Достаточно высока практическая значимость представленного материала. Работа может быть рекомендована и востребована другими педагогами, работающими на данном уровне образовательной системы РФ.

Заключение:

Рецензируемый материал имеет важное значение и оценён положительно.

**Рецензент**  
**Редакция Всероссийского**  
**издания СМИ**  
**«Портал образования»**  
**Главный редактор**



**В.В. Богданов**

# ВЕСТНИК ПРОСВЕЩЕНИЯ

Российское педагогическое издание

vestnikprosveshheniya.ru info@vestnikprosveshheniya.ru

Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77-66048 от 10.06.2016 г.

## СВИДЕТЕЛЬСТВО

### О ПУБЛИКАЦИИ АВТОРСКОГО МАТЕРИАЛА В ПЕЧАТНОМ ЖУРНАЛЕ ИЗДАНИЯ

Настоящее свидетельство изготовлено сотрудниками редакции издания «Вестник Просвещения», выдано исключительно на бумажном носителе и подтверждает факт публикации авторской работы в печатном сборнике авторских педагогических публикаций «Вестник Просвещения».

**Автор:** Бердова Ольга Иннокентьевна

**Должность:** Воспитатель

**Учреждение:** МАДОУ ЦРР д/с №22

**Населенный пункт:** КАВКАЗСКАЯ, КАВКАЗСКИЙ РАЙОН, КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ

**Печатный сборник:** Сборник авторских педагогических публикаций «Вестник Просвещения»

**Номер сборника:** Сборник №7 (2018 год)

**Доменное имя в сети интернет:** <https://vestnikprosveshheniya.ru>

**Тема опубликованного материала:** Развлечение по ПДД в средней группе совместно с родителями "Баба Яга и светофор".

**Главный редактор педагогического  
издания «Вестник Просвещения»**



**ИЮ. Мальцев**

№1826132249 от 16.07.2018

Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77-66048 от 10.06.2016 г.

**«ВОСПИТАТЕЛЬ»**  
**ВСЕРОССИЙСКИЙ ЖУРНАЛ**

**СЕРТИФИКАТ**

удостоверяет, что  
**Бердова Ольга Иннокентьевна**  
Воспитатель  
МАДОУ ЦРР д/с № 22  
Краснодарский край, станица Кавказская

является автором статьи  
**В гости к Бабушке Яге**

материал прошел редакционную экспертизу  
и опубликован во Всероссийском журнале «Воспитатель»  
свидетельство о регистрации СМИ Эл №ФС77- 69912  
[www.vospitelru.ru](http://www.vospitelru.ru)

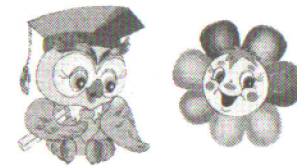
Главный редактор  
Громов С.А.



Серия АВ №331  
от 17.07.2018

РАЗВИВАЮЩИЙ ЦЕНТР  
ШКОЛЬНИКОВ И ДОШКОЛЬНИКОВ  
«СОВЁНОК»

РОССИЙСКИЙ РАЗВИВАЮЩИЙ  
ДЕТСКИЙ ЦЕНТР  
«РАДУГА»



# МОЯ ПЕДАГОГИКА

II РОССИЙСКИЙ КОНКУРС  
МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК И КОНСПЕКТОВ  
НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОУ

Чебоксары

2014

На экране изображены 4 гнезда и 4 птицы. Задача детей правильно рас-  
селить птиц по гнездам. (слайд № 8)

#### **Задание снегирям:**

«Угадай чьё яйцо?»

На экране изображены 4 яйца и 4 птицы. Задача детей угадать какой  
птице принадлежит яйцо. (слайд № 9)

#### **Пятое задание**

##### **Игра «Разложи по порядку»**

Картинки: птица на ветке, птица строит гнездо, птица в гнезде, птица  
высиживает птенцов, птица кормит птенцов, птенцы учатся летать. (слайд №  
10)

##### **Продуктивная деятельность (звучит музыка).**

**Воспитатель:** - Ребята, давайте пройдем к столам. Вы должны сделать  
птицу на ветке (заполните птицу синтепоном, вставьте ветку и завяжите  
бант).

**Воспитатель:** - Давайте покажем гостям, что у нас получилось. Теперь  
давайте прощаемся с нашими гостями.

Дети прощаются.

### **Конспект непосредственно образовательной деятельности на тему: «Знакомство с кубанской хатой»**

**Бердова О.И., воспитатель**

**МАДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад №22»  
станции Кавказская муниципального образования  
Кавказского района Краснодарского края**

#### **Цель:**

– Воспитывать любовь и уважение к кубанским народным традициям и  
ремеслам; желание создавать своими руками полезные и красивые изделия;  
желания принять непосредственное участие в происходящем.

– Развивать эмоциональную отзывчивость при знакомстве с народным  
фольклором Кубани; развивать мышление, умение отвечать на поставленные  
вопросы.

– Познакомить с обычаем гостеприимства на Кубани, дать доступные  
сведения о жизни казаков; расширять словарный запас; уметь объяснять со-  
держание пословиц.

#### **Задачи:**

– Дать доступные сведения о жизни казаков, их обычаями, традициями.  
(познавательное развитие)

– Развивать эмоциональную отзывчивость при знакомстве с народным  
фольклором Кубани. (социально-коммуникативное развитие)

– Расширять словарный запас; умение объяснять содержание пословиц,  
отвечать на поставленные вопросы. (речевое развитие)

– Вызвать желание создавать своими руками полезные и красивые ве-  
щи. (художественно-эстетическое развитие)

#### **Организация детских видов деятельности:**

– Общение ребенка со взрослыми.

– Общение ребенка со сверстниками.

– Художественно-эстетическая деятельность.

– Приобщение детей к истокам Кубанской культуры.

**Предварительная работа:** разучивание пословиц, колыбельных песен,  
знакомство с народным кубанским костюмом казачки и казака, кубанскими  
ремеслами, обычаями, убранством хаты.

**Оборудование:** макет кубанской хаты, предметы быта и убранства хаты,  
костюмы казачки и казака, домашние животные, фонограммы кубанской на-  
родной песни, «цветочная поляна», кубанские игрушки, колыбель, печь, раз-  
даточный природный материал для изготовления куклы (шелуха от качана  
кукурузы), хлеб, соль, баранки, домовой.

**Словарная работа:** курень, колыбель, рушник, веретено, ухват, чугу-  
нок.

#### **Ход образовательной деятельности**

**Воспитатель:** Ребята, мы давно уже подружались со сказкой. И я знаю  
вашу мечту: хоть на чуть-чуть, ненадолго очутиться в сказке. Скажу вам по  
секрету – этого хотят даже взрослые. Ведь так здорово иметь волшебную па-  
лочку, цветик-семицветик, шапку-невидимку. А еще хорошо сесть на ковер-  
самолет или надеть сапоги скороходы и быстро оказаться в нужном месте.  
Сегодня я предлагаю вам отправиться на двести лет назад, в старинную каза-  
чью станицу. А для этого я вам приготовила волшебные старинные наряды  
(юбки, кушаки). Они нам помогут перенестись в далекое прошлое. (Предла-  
гаю детям переодеться и занять места на цветочной полянке).

**Воспитатель:** Какие вы нарядные, настоящие казачата.

*(Звучит казачья народная музыка, дети закрывают глаза. В это время  
воспитатель переодевается в кубанский наряд. Открывается ширма, за  
которой кубанская хата. Хозяйка встречает гостей хлебом и солью.)*

**Хозяйка:** Проходите, гости дорогие, присаживайтесь. Милости просим  
в гости в мой курень. *(кланяется гостям).*

Дети проходят, рассаживаются на стулья вокруг стола.

**Хозяйка:** Ребята, какие вы нарядные, настоящие казачата. *(Хозяйка  
предлагает рассмотреть убранство хаты).*

**Хозяйка:** Ребята, знаете, что самое главное у казаков в хате? *(ответы)*  
Правильно, ребята, печь. Войдя в хату, на печь сразу обращаешь внимание,  
она занимает почти пол хаты. У кубанцев есть такая поговорка: «Без печи  
хата- не хата».



С печью связан весь быт, вся жизнь казаков. Кубанцы недаром наделяли печь волшебными свойствами. Основанием печи служили печное место или опечек. Это деревянный сруб, разделенный пополам. В его верхней части хранится вся печная утварь (показываю ухваты, горшки чугуны и прочую посуду). А в нижней части опечка зимой живут куры. (показываю)

Печь не только обогревает хату. В печи пекут хлеб, готовят еду. На ней можно спать. Для этого делается специальная лежанка. А сколько сказок и разных историй придумано о кубанской печке. Ребята, давайте посмотрим, кто же живет за печью? (Дети заглядывают за печь и видят там домового). Ребята, вы знаете, кто это? (ответы) Правильно, по поверью домовый – хозяин дома живет за печью, хранит домашний очаг.

Дети очень любят поваляться на теплой печи долгими зимними вечерами, сверху наблюдая за работой своих родителей.

У хороших хозяев в хате всегда чисто. На стенах – расшитые белые полотенца – рушники (показываю).

Правый от печки угол называется «бабий кут», т. е. закуток. Здесь командует хозяйка. Все здесь приспособлено для приготовления пищи, стоит прялка. А вы знаете, для чего нужна прялка? (ответы). Правильно, для того чтобы пряхать пряжу. (Показывает веретено с пряжей, дети рассматривают.)

Другой, левый угол от печки, называется «красный», т. е. красивый. Здесь стоит стол, скамейки, висят иконы. Это особое место для гостей. Казаки всегда славились своим гостеприимством. Ребята, а какие вы знаете пословицы о кубанском гостеприимстве. (ответы)

- «Что есть в печи – все на стол мечи».
- «Не красна хата углами, а красна пирогами».
- «Умей в гости звать, уметь угощать».

(Хозяйка обещает с детьми пословицы).

**Хозяйка:** Ребята, все в хате хозяева делают своими руками. Все делается тщательно с любовью.

(Раздается плач ребенка).

Дети подходят к колыбели. Хозяйка качает колыбель и предлагает детям спеть колыбельную песню.

Звучит фонограмма, дети вместе с хозяйкой подпевают, успокаивают младенца. (Ребенок успокаивается).

**Хозяйка:** Ребята, а вы знаете, как называется детская кроватка? (ответы) Правильно. Колыбель. (Дети рассматривают колыбельку).

Хозяйка обращает внимание детей на игрушки.

**Хозяйка:** Ребята, игрушки казаки делают своими руками, с любовью заботясь о своих детях.

(Дети рассматривают игрушки – тряпичные куклы, куклы из шелухи початка кукурузы, деревянные лошади, медведи и т.д.).

**Хозяйка:** Ребята, хотите, я вас научу делать такие же красивые, забавные куклы?

(показывает куклу из кукурузной шелухи).

Как вы думаете, из чего они сделаны? (ответы)

Дети рассаживаются за стол, хозяйка показывает, приемы изготовления куклы. (Дети изготавливают игрушки).

**Хозяйка:** Вот теперь и у вас, ребята, будут такие же настоящие, красивые кубанские куклы.

(Подводит итог занятия.)

**Хозяйка:** Ребята, пока мы с вами были заняты работой, у меня для вас подоспело угощение. Милости прошу к столу. Чем богаты, тем и рады.

(Достает из печи баранки, ставит на стол самовар, угощает детей.)

### Список литературы

1. Бондарева Н.А. Культурное наследие кубанского казачества. – Армавир, 2004. –86с.
2. История Кубани. Учебное пособие/ под ред. В.В.Касьянова, Н.С.Короткого. – Краснодар, 2005. –326с.
3. Перегина Л.С., Бударина Т.А. Знакомство детей с русским народным творчеством. Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников. – методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – 2-е изд., С-Пб.: Детство-ПРЕСС, 2010.
4. От осени до лета (детям о природе и временах года в стихах, загадках, пословицах, рассказы о православных праздниках, народных обычаях и поверьях). Л.А.Владимирская. –2-е изд., Волгоград.: Учитель, 2001.

### Конспект непосредственно образовательной деятельности в 1 младшей группе на тему: «Домашние птички»

*Близиюкова Г.В., воспитатель  
МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №6»  
города Белгород Белгородской области*

**Программное содержание:** Формирование положительной установки на участие в занятии. Пополнение номинативного словаря за счёт названий частей тела птиц, развитие зрительного и слухового внимания.

Развитие координации речи с движением общей моторики, подражательности, умение имитировать повадки птиц, пополнение словаря.

Знакомить детей с пластилином. Учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска. Вызвать интерес к лепке.

**Интеграция образовательных областей:**  
коммуникация, познание, физическое воспитание, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество.

3. тренинг «Эффективное взаимодействие родителей с детьми»	Помогает родителям понять, что дети являются их «зеркалом» и наследниками традиций и обычаев их семьи.
4. игра «Съедобное - несъедобное»	Цель: раскрепощение участников, объединение их в группу.
5. театрализованная игра «Мир наоборот»	Цель: снятие родительских стереотипов и авторитарности взрослого.
6. подвижная игра «Жужа»	Цель: раскрепощение детей и взрослых.
7. игра «Иголочка и ниточка»	Цель: разрядка агрессивных импульсов.
8. игра «Да» и «Нет»	Цель: развитие волевых качеств.
9. соревновательная игра «Волшебные картинки»	Цель: разрядка агрессивных импульсов.
10. упражнение «Гусли -самогуды»	Цель: разрядка агрессивных импульсов.
11. игра «Летает -не летает» 12. игра «Колечко» 13.соревновательная игра «Найди свой цветок» 14. развлекательная игра «Найди своего ребенка» 15. игра «Цветик-семицветик»	Цель: формирование навыков общения у детей со взрослыми, у взрослых с детьми; развитие взаимной эмпатии у детей и взрослых.

#### Список литературы

1. Овчарова Р. В. Практическая психология образования. М.: Академия, 2003.
2. Панфилова М. А. Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2005.

#### СОДЕРЖАНИЕ

<b>РАЗДЕЛ I. ДЕЛИМСЯ ОПЫТОМ (КОНСПЕКТЫ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И СЦЕНАРИИ РАЗВЛЕЧЕНИЙ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ)</b> .....	3
<i>Агафонова Е.Н., Халилова Т.С.</i> В гостях у сказки.....	3
<i>Алексеева Л. А., Миронова Г.И.</i> Мэри Поппинс в России.....	11
<i>Аксёнова О.С.</i> Снегири.....	17
<i>Алимова А.Р., Медведева Н. В.</i> Путешествие в страну знаний.....	19
<i>Андреева Е.В., Жиркова О.П.</i> В поисках сокровищ.....	23
<i>Андреевская Н.Ю.</i> Генеалогическое древо. Репка.....	27
<i>Аракчеева Г.П.</i> Рыцарский турнир.....	29
<i>Ахмерова Г.Б.</i> Поварята.....	32
<i>Байдикова Н.Н.</i> Конспект индивидуальной логопедической непосредственно образовательной деятельности для ребенка с расстройствами аутистического спектра (1-2 группы по классификации О.Н. Никольской).....	35
<i>Бардина Е.С.</i> Корабль мечты.....	37
<i>Баркова Л.В., Егорова Н.В.</i> В поисках сокровищ.....	40
<i>Бахтина А.С.</i> Поможем зайке.....	46
<i>Беленко В.Н.</i> Золушкины помощники.....	48
<i>Белкова Н.В.</i> Свойства дерева.....	52
<i>Белова Н.Н.</i> Школа светофорных наук.....	55
<i>Белоколовских Л.И., Полякова В.Ю.</i> В мире птиц.....	61
<i>Бердова О.И.</i> Знакомство с кубанской хатой.....	66
<i>Близнюкова Г.В.</i> Домашние птицы.....	69
<i>Богатырёва Д.Ю.</i> Помощники Весны.....	72
<i>Богомолова Ю. Г.</i> В гостях у Лесовичка.....	75
<i>Болданова Н.А., Шатохина. Е.Е.</i> Что такое лето.....	79
<i>Боркова Н.В.</i> Дорожная азбука.....	83
<i>Боровикова Е.Ю., Крапивина Л.М.</i> Мы знаем наши права.....	86
<i>Бортникова С.И.</i> Один за всех и все за одного.....	90
<i>Бухтиярова А.Б.</i> Путешествие на паровозе БУКАШКА.....	92
<i>Ведерникова Н.А., Желтуха А.А.</i> О чем поёт самовар.....	97