

## Аналитическая справка

по критерию № 1: «Способность к эффективному решению профессиональных педагогических задач».

Семенова Елена Владимировна – работаю учителем – логопедом в МБДОУ ЦРР- д/с № 21 поселка им.М.Горького Кавказского района 13 лет. Образование высшее, закончила Кубанский Государственный Университет г.Краснодара в 2003 г. Педагогический стаж работы составляет 20 лет. Имею первую квалификационную категорию.

Мой путь от молодого специалиста до учителя-логопеда первой категории наполнен упорной работой над собой, любовью к детям и своей профессии. Я стараюсь творчески подходить к процессу коррекционно – развивающего обучения детей, применяя в своей работе технологии личностно-ориентированного подхода к детям, имеющим нарушения устной и письменной речи.

В своей коррекционной работе использую современные педагогические технологии в воспитательно-образовательном процессе, занимаясь групповой, индивидуальными формами работы с детьми, имеющими нарушения связной речи. Владею современными методиками и технологиями профессиональной деятельности. Интегрирую и комбинирую содержание различных программ и технологий. Целесообразно использую ресурсы развивающей предметно-пространственной среды.

Проблема нарушения речи у дошкольников — одна из самых актуальных, поскольку от того насколько успешным будет развитие связной речи настолько эффективным будет средство дальнейшего получения знаний воспитанников.

В течение каждого дня существенную часть рабочего времени уделяю индивидуальным занятиям. Это позволяет осуществлять коррекцию речевых и иных недостатков психофизического развития, глубоко индивидуальных для каждого воспитанника. Роль таких занятий особенно велика в работе с детьми старшего дошкольного возраста, особенности которого мешают установить продуктивные контакты со взрослым, а тем более со сверстниками. Для формирования некоторых навыков совместной продуктивной и речевой деятельности воспитанников, использую занятия в малых подгруппах.

При подготовке к индивидуальным логопедическим занятиям мною:

- ✓ формулирую тему и цели занятия;
- ✓ продумываю этапы занятия, их связь друг с другом;
- ✓ планирую постепенное усложнение речевого материала занятия;
- ✓ осуществляю дифференциальный подход к каждому ребенку с учетом структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей;
- ✓ формулирую инструкции кратко и четко;
- ✓ использую разнообразный и красочный наглядный материал;
- ✓ умею создавать положительный эмоциональный фон занятия.



Определяя содержание индивидуального логопедического занятия, подбирая речевой и практический материал, стремлюсь к тому, чтобы сделать занятие не только интересным, но и максимально продуктивным, с высокой речевой активностью ребенка. Для этого можно подбирать лексико – грамматические игры и игры на развитие ВПФ со словами, насыщенными автоматизируемым звуком.

В индивидуальные занятия включаю следующие этапы: Во – первых, это артикуляционная гимнастика, затем, пальчиковая гимнастика, затем идет работа по постановке или автоматизации звука. Лексический материал содержит максимальное количество закрепляемых звуков. В связи с этим повышается темп речевых упражнений от неторопливого, утрированного произнесения перехожу к более быстрому проговариванию и, наконец, к скороговоркам. Требование здесь – к постепенному усложнению лексического материала, идет переход от простых видов речевой деятельности к более сложным – от элементарного повторения слов за логопедом, к называнию предметов, описанию, стихам, пересказам, составлению рассказов по картинкам.

– Применение здоровьесберегающих технологий очень важно для детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья, т.к. это, как правило, дети с ослабленным здоровьем. Подбор элементов различных здоровьесберегающих технологий зависит от возрастных и психофизиологических особенностей детей.

Мною используется следующие здоровьесберегающие технологии – это зрительная гимнастика, смена статических и динамических поз, голосовые и дыхательные упражнения, подвижные игры речевого характера, упражнения для коррекции общей и мелкой моторики. Постепенно включая в каждое занятие различные виды массажа, динамические паузы, пальчиковые игры, гимнастику для глаз, создаю необходимую атмосферу, снижающую напряжение и позволяющую использовать все время занятия более эффективно. Все упражнения выполняются на фоне позитивных ответных реакций ребенка.

Применение наглядных моделей в работе над монологической речью детей с ОНР позволяет более успешно обучить детей составлению связного речевого высказывания.

Таким образом, результаты проводимого коррекционного обучения свидетельствуют о широких возможностях использования наглядного моделирования в логопедической работе с детьми старшего дошкольного возраста, имеющими общее недоразвитие речи.

Одним из основных условий успешного преодоления речевых дефектов у детей является правильно организованная предметно – развивающая среда в логопедическом кабинете. В начале своего профессионального пути и по сегодняшний день особое внимание уделяю постоянному насыщению, организации развивающей среды в кабинете.

Поэтому, когда ребенок в первый раз переступает порог кабинета, встречаю его дружелюбно и знакоблю с комнатой, в которой будет



неоднократно заниматься, и всем тем, что в ней находится. Предметно - развивающая среда позволяет ребенку проявлять свои способности не только на занятиях, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а, значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

При организации предметно – развивающей среды в кабинете руководствуюсь следующими принципами:

- ✓ принцип научности;
- ✓ природосообразности;
- ✓ наглядности;
- ✓ перспективной направленности;
- ✓ комплексного использования предметов среды;
- ✓ принцип оптимального насыщения;
- ✓ соответствие плотности занятия санитарно-гигиеническим требованиям;
- ✓ мобильность.

В логопедическом кабинете выделяются три зоны:

1. Зона индивидуальных занятий.

*Оборудование:* настенное зеркало, стол, два стула, дополнительное освещение рабочего уголка, необходимые пособия для индивидуальной работы.

2. Зона для организации подгрупповых занятий (до 6 человек).

*Оборудование:* столы, стулья, доска, шкаф-стенка или полки для учебно-демонстрационного и игрового оборудования.

3. Консультативно-методическая зона.

*Оборудование:* стол и несколько стульев для взрослых, а при необходимости, стеллажи.

Весь перечень материально – технического и методического оснащения представлен в паспорте логопедического кабинета.

**Учебно-игровые материалы** размещены в соответствии с направлениями логопедической работы:

- ✓ Развитие артикуляционной моторики.
- ✓ Развитие мелкой моторики пальцев рук
- ✓ Развитие дыхания.
- ✓ Формирование правильного звукопроизношения.
- ✓ Развитие фонематических процессов.
- ✓ Развитие лексико – грамматического строя речи.
- ✓ Развитие психических процессов.

Для развития артикуляционной моторики систематизировала различные картотеки для проведения артикуляционной гимнастики в картинках, в стихотворной форме. Для создания положительного эмоционального настроения при развитии органов артикуляционного аппарата использую логокуб с изображениями основных упражнений.



Учеными доказан тот факт, что развитие мелкой моторики пальцев рук теснейшим образом стимулирует речевое развитие. Поэтому в логопедическом кабинете мною организован уголок для развития пальчиковой моторики: игрушки со шнуровками, сухие бассейны с крупами, камешками, песком. Для того, чтобы пальчиковый тренинг с детьми проходил разнообразно, эмоционально-приятно, неустойчиво и динамично, активно применяю в работе нетрадиционный материал: зубную щетку, шестигранные карандаши, грецкие орехи, сосновые шишки, прищепки, подставку под горячее, пуговицы.

Для развития речевого дыхания изготовлены пособия для формирования сильной, продолжительной воздушной струи, подобрана картотека с основными комплексами дыхательных упражнений.

С 2015 года активно применяю метод проектов. Использование этого метода - принципиально иной подход к построению образовательного процесса, основанный на активной исследовательской позиции детей с учетом их личных интересов. Это способ достижения цели через детальную разработку проблемы, результатом которой является продукт, оформленный тем или иным способом. В этом году в подготовительной группе был разработан, а затем проведена презентация проекта на тему: «Осенние мотивы». Этот проект развивает эмоциональную сферу и музыкально-эстетические чувства старших дошкольников с речевыми нарушениями. Исследуя окружающий мир, ребенок, получает обобщенный опыт в сфере развития речевых, познавательных, музыкально-эстетических способностей.

Для того, чтобы дети проявили музыкально-эстетические чувства - необходимо привить им любовь к хорошей музыке и совершенствовать умение слушать и «слышать» эту музыку, понимать, а это невозможно без развития музыкальных способностей.

Данная деятельность в этом проекте была сосредоточена на приобщение детей к высокохудожественному и доступному музыкальному репертуару, на развитии творческой активности детей.

Еще одним новшеством в работе является использование такого метода коррекции речевых нарушений у детей как логосказки. С помощью логосказок надеюсь решить следующие задачи логопедической коррекции коммуникативной сферы детей:

- создание благоприятной психологической атмосферы в ходе образовательной деятельности;
- обогащение эмоционально – чувственной сферы детей посредством общения со сказкой;
- развитие диалогической и монологической речи;
- повышение эффективности игровой мотивации детской речи, ее художественно – эстетической направленности;
- приобщение детей к красоте художественного слова, народному фольклору;

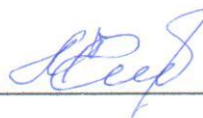
- развитие сотрудничества учителя – логопеда и воспитателей с детьми и друг с другом на основе личносно ориентированной модели взаимодействия.

Заведующий МБДОУ ЦРР



  
Н.М.Згурская

 Начальник муниципального  
образования Кавказский район



С.Г.Демченко