

Моя поэтическая

антология

СОЧИ



Проблема

*В литературном музее Николая Островского
собрана коллекция стихов о Сочи*

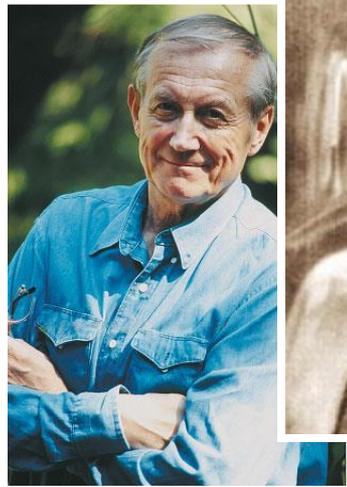
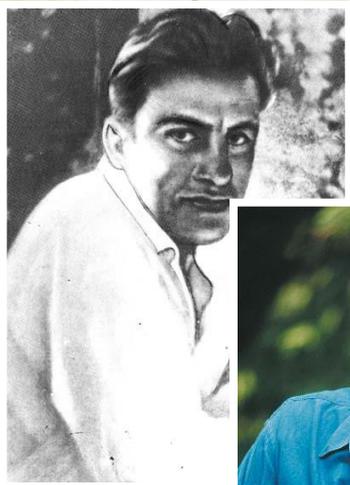
***В городе нет поэтической
антологии***

***Опросила – 65 школьников
Знают стихи о Сочи***

0

Научная гипотеза

Каждый поэт по-своему видел красоту Сочи. Но при этом все они единодушно отмечали, что **побывали в одном из самых красивых городов мира!**



Владимир Маяковский

Ты посмотри, какая
в мире тишь...
Ночь обложила небо
звездной данью.
В такие вот часы
встаешь и
говоришь,
Векам, истории
и мирозданию...

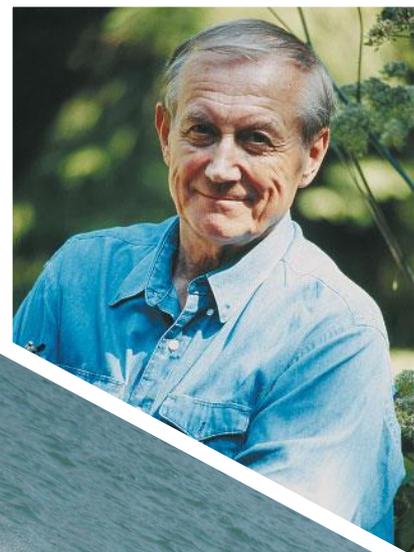


НОЧЬ

Евгений Евтушенко

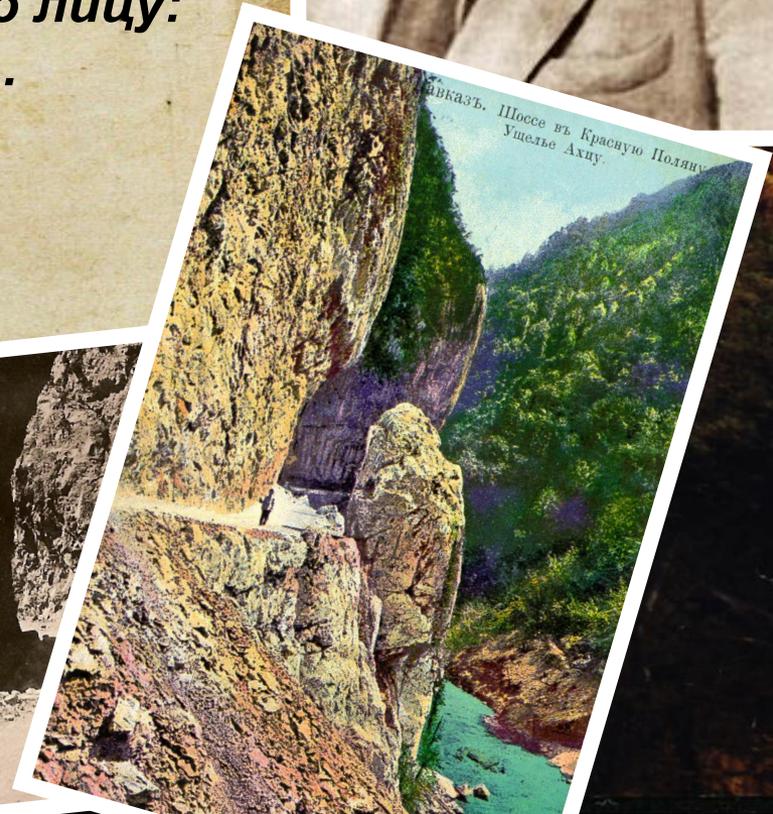
Ш
Р
О
М

«Москва – Сухуми»
мчался через горы.
Уже о море были разговоры.
Уже в купе соседнем
практиканты
Оставили и шахматы
и карты.
Курортники толпились в
коридоре,
смотрели в окна:
«Вскоре будет море!»
И вот – рывок,
и поезд – на простор
и сразу в мире нету ничего:
исчезло все вокруг –
и только море,
затихло все,
и только шум его...



Борис Корнилов

Я в жизни не видывал этаких круч...
Ущельями,
лесом
долиной
проходим путями распаренных туч,
несемса дорогой орлиной.
Отчаянный ветер сечет по лицу:
бешено свищет движенье...
Ущелье Ахштырь
И ущелье Ахцу –
Какое головокруженье...



Николай Заболоцкий

*Среди черноморских предгорий,
На первой холмистой гряде,
Высокий стоит санаторий,
Купая ступени в воде.
Давно уже черным сапфиром
Склонился над ним небосклон,
Давно уж над дремлющим миром
Молчит ожерелье колонн.
Давно, утомившись от зноя,
Умолкли концерты цикад,
И люди в тиши и покое
Давно в санатории спят.
Но меркнет луна Черноморья,
И солнце встает в синеву,
враз умолкают предгорья,
Туманом укутав траву...*



Человек по городу проходит,
Только прежних улиц не находит –
Улицы сменили имена.
Раненый, спасенный, не убитый,
он идет дорогою забытой
в те края, где помнится война.
Там в бреду качаются вагоны,
и густые сумерки бездонны –
только стон летит из темноты.
Но, спасая от беды и муки,
медсестра протягивает руки –
ослабляет белые бинты.
Гомонит базар, и воздух сочен.
в листьях винограда тонет Сочи,
светят розы в глубине двора.
Улица как будто незнакома –
не найти там старенького дома,
где жила когда-то медсестра.
- Я тебя дождусь, - она сказала.
Душный полдень, суета вокзала.
Человек по городу идет.
Вы его, наверное, узнали –
седина, тяжелые медали,
душа надеждою живет.

Людмила Леплейская



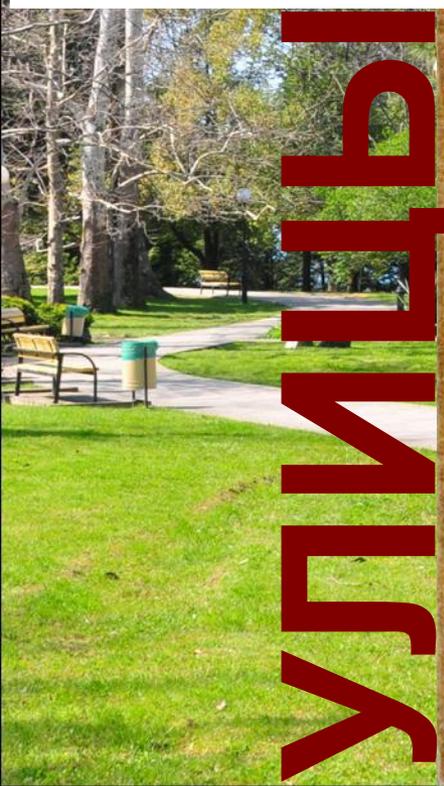
ГОСПИТАЛЬ



Юрий Антонов

*Есть улицы центральные –
высокие и важные,
С витринами зеркальными,
с гирляндами огней.
А мне милей нешумные,
милей одноэтажные:
От их названий ласковых
становится светлей.
Пройдусь по Абрикосовой,
сверну на Виноградную.
И на Тенистой улице
я постою в тени.
Вишневая, Грушевая,
Зеленая, Прохладная...
Как будто в детство давнее
зовут меня они.*

УЛИЦЫ





Пабло Неруда

**Сегодня в чаше Сочи столько света,
Он плещет через край, слепит глаза
своих лучей сберечь не может море
под неподвижным циферблатом неб
и лишь волна, как бабочка морская,
без устали порхает над песком,
над целомудрием воды и камня,
где соль и солнце трогают друг друга
как два нагих бессмертных божеств**



Научная гипотеза

Верна!

Владимир Маяковский – ночь

Евгений Евтушенко – море

Борис Корнилов – горы

Николай Заболоцкий – санатории

Людмила Леплейская – госпиталь

Юрий Антонов – улицы

Пабло Неруда – объединил все!

