**Эссе на конкурс «Учитель года-2017»**

учителя кубановедения МБОУСОШ №17 станицы Тверской

*Волненко Натальи Викторовны*

**«Я – учитель»**

…Наполнить жизнь его добром и красотой,

Раскрыть и углубить его сознанье,

 Он в жизнь приходит не пустой -

 С потенциалом скрытых знаний…  *Н.Комисаренко*

Говорят, что каждый человек приходит в этот мир не просто так, что у каждого есть своё предназначение, есть своя судьба, которая дана ему свыше.

Моя мама - учитель математики. Она проработала в простой сельской школе с первого дня прихода на работу и до самого выхода на пенсию. У моей подруги – соседки мама работала в той же школе, но техничкой. Вечерами мы собирались на улице на лавочке и она рассказывала нам разные истории, просто сидела когда мы играли. Моя мама не приходила вечерами к нам на лавочку. И я, будучи ребёнком, сделала для себя определённые выводы: моя мама-учительница. У неё всегда тетради (много тетрадей), какие то планы, сценарии, вечера, собрания, совещания, МО, посещения на дому, дополнительные, пленарные и т.д. Я знала точно, что никогда не буду работать учителем.

 С самого раннего детства я мечтала о том, что буду работать милиционером, хореографом, дизайнером, швеёй, а потом ещё и пойду в армию.

Моя судьба меня очень любила, потому что она спокойно и терпеливо наблюдала за всеми моими желаниями. Могу сказать, что все они сбылись. Я слежу за порядком на уроке, в школе, хожу в рейды по соблюдению Закона №1539 - я милиционер; разрабатываю план урока, сценарий праздника или мероприятия – я хореограф, дизайнер, швея; и наконец, я- солдат, так как приказы не обсуждаю, а выполняю. Таким образом все мои мечты судьба объединила в одно замечательное понятие - УЧИТЕЛЬ.

Я уверена, что учитель — это профессия от Бога. Даже не профессия — призвание.

К профессии учителя с уважением относились во все времена. Наверное, потому, что учитель - это не просто высокообразованный человек, а прежде всего тот, кто умеет передать свои знания другим, объяснить непонятное, найти ключ к способностям каждого ученика

Для того чтобы кого-то научить чему-то, надо самому в совершенстве разбираться в этом, быть готовым ответить на любой вопрос, иногда даже, не касающийся его предмета. Как много душевных качеств должен объединять в своем характере тот, кто хочет стать учителем: твердость, безграничное терпение, строгость и мягкость, доверие и умение быть примером во всем. А главное — любовь к детям.

Хороший учитель, сумевший найти подход к ученику, вложить что-то в его душу, может остаться в его памяти на всю жизнь. Главная его задача состоит в том, чтобы помочь маленькому человеку стать личностью, адаптироваться в обществе и найти свое место. Он должен приложить все усилия, чтобы помочь талантам ученика развиться и вырасти, направить его стремления в нужном русле и показать, к чему нужно стремиться.

Девиз моей работы: не сформировать и даже не воспитать, а найти, поддержать, развить человека в человеке, заложить в него механизмы самореализации, самовоспитания и другие, необходимые для становления личности, общечеловеческие качества.

Я преподаю ИЗО и кубановедение уже много лет. Эти два предмета тесно связаны между собой. Для себя я определила цель моей работы – раскрыть в детях творческий потенциал и воспитать любовь к своему краю.

К своей работе я подходила всегда творчески, постоянно подбирая новые методы и формы работы с детьми. Экскурсии в музей, знакомство и беседы с местным художником, поиск детьми подлинных предметов старины, вышивок, старинных игрушек и т. д. – всё это, вместе с рассказами старшего поколения, с изучением «Кубановедения», посещением местных праздников, в которых участвовал наш казачий хор, стало приводить к возрождению утраченной культуры, к пробуждению у молодого поколения чувства патриотизма, любви и гордости за свою станицу, свой край, свою Родину.

Учитель не тот, кто учит детей, а тот, кто ещё и учится сам. Учится использовать новые технологии, новое оборудование, новые способы работы в новых условиях, новые системы образования, старается не уйти от прогресса, а найти в нём лучшее и использовать его во благо ребёнка.

В работе стала применять новые способы работы с детьми, которые в настоящее время, в связи с внедрением ФГОС, называются технологиями.

Зная особенности каждого ребёнка, стараюсь найти индивидуальный подход к учащимся. На уроках использую разные формы учебной работы: фронтальную, индивидуальную. Коллективная форма работы на мой взгляд не продуктивна. Лучше всего работа проходит по «четвёркам», при этом каждый вносит свой вклад в итоговую работу. Чаще использую работу в парах, принцип подхвата, когда более сильный ученик курирует более слабого. Создаю проблемные, поисковые, исследовательские ситуации на уроках, чтобы включить детей в творческий поиск решения учебных задач.

Во внеурочной деятельности работаю с одарёнными детьми, которые принимают участие в различных конкурсах, олимпиадах, фестивалях. Работаю с детьми в направлении развития казачества.

Результатом моей работы всегда были призовые и победные места в различных творческих конкурсах, олимпиадах, выставках, фестивалях, конференциях интернет - конкурсах, научно-практических конференциях, исследовательской работе, викторинах, как у меня, так и у моих учеников,

Я благодарна своей судьбе за то, что она направила меня на правильный путь, ведь работа учителя – это моё призвание. Я понимаю, что профессия учителя – это труд человека, прежде всего над самим собой: своим сознанием, своей волей, своими мыслями. И, только научившись работать над собой, можно учить других, осознавая, что делаешь великое дело во имя будущего, ведь будущее – это дети. Чем больше я работаю, тем чаще приходит осознание того, что все-таки моя профессия – лучшая в мире!