

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**



Краевой ресурсный методический центр (КРМЦ)

г. Краснодар, 18.02.2021



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**

«Разработка дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

**Шестакова Светлана Геннадьевна,
заместитель директора по УМР**

г. Краснодар, 2021



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**

1. Целевые ориентиры дополнительного образования



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**

**Федеральный закон Российской Федерации
от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
«Об образовании в Российской Федерации»**

Дополнительное образование - вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и *не сопровождается повышением уровня образования*

(ФЗ № 273 п. 14 ст. 2)



Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)

Дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности. Дополнительные общеобразовательные программы для детей должны учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей.

(ФЗ № 273 п. 1 ст. 75)

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**

**ПРИКАЗ
от 9 ноября 2018 г. N 196**

**ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ПОРЯДКА
ОРГАНИЗАЦИИ И ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ**

П. 3. Образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам должна быть направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном художественно-эстетическом развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания обучающихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию обучающихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.





**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**

Целью дополнительного образования является «всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании»

(ФЗ № 273 п. 14 ст. 2)



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**

2. Статус дополнительной общеобразовательной программы



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**

Дополнительные общеразвивающие программы предназначены для детей и взрослых, учитывают возрастные и индивидуальные особенности детей, но «к освоению дополнительных общеобразовательных программ допускаются любые лица без предъявления требований к уровню образования, если иное не обусловлено спецификой реализуемой образовательной программы».

(ФЗ № 273 ст. 75 п. 3)



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**

Дополнительное образование детей
предусматривает реализацию образовательной
организацией дополнительных
общеобразовательных программ, которые
разрабатываются на основе требований
действующего законодательства и утверждаются
образовательной организацией самостоятельно
*(являются самостоятельными локальными
нормативными актами).*



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**

**Реализация дополнительных
общеобразовательных программ
регулируется «Порядком организации и
осуществления образовательной
деятельности по дополнительным
общеобразовательным программам»**

(Приказ Министерства Просвещения от 19.11.2018 № 196)



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**

3. Направленности дополнительного образования



Направленность (профиль) образования — ориентация образовательной программы на конкретные области знания и (или) виды деятельности, определяющая ее предметно-тематическое содержание, преобладающие виды учебной деятельности обучающегося и требования к результатам освоения образовательной программы.

(ФЗ № 273 п. 25 ст. 2)

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**

ПРИКАЗ

от 8 ноября 2018 г. N 196

**ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ПОРЯДКА
ОРГАНИЗАЦИИ И ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ**

п. 6. Организации, осуществляющие образовательную деятельность, могут реализовывать дополнительные общеобразовательные программы в течение всего календарного года, включая каникулярное время.

п. 9. Занятия в объединениях могут проводиться по дополнительным общеобразовательным программам различной направленности (технической, естественнонаучной, физкультурно-спортивной, художественной, туристско-краеведческой, **социально-педагогической**).

Занятия в объединениях могут проводиться по группам, индивидуально или всем составом объединения.

Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения.

п. 11. Организации, осуществляющие образовательную деятельность, ежегодно обновляют дополнительные общеобразовательные программы с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПРИКАЗ**

от 30 сентября 2020 г. № 533

**О ВНЕСЕНИИ ИЗМЕНЕНИЙ В ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И
ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ,
УТВЕРЖДЕННЫЙ ПРИКАЗОМ МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

от 9 ноября 2018 г. № 196

1. В пункте 9 слово «социально-педагогической» заменить словом **«социально-гуманитарной»**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**

Направленность

художественная – направлена на развитие художественного вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, подготовку личности к восприятию великого мира искусства, формирование стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира;

социально-гуманитарная – направлена на социальную адаптацию, повышение уровня готовности, учащихся к взаимодействию с различными социальными институтами, формирование знаний об основных сферах современной социальной жизни, устройстве общества, создание условий для развития коммуникативной, социально успешной личности, расширение «социальной практики», воспитание социальной компетентности (сфера деятельности – человек – общество, человек – человек), формирование педагогических навыков.



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**

4. Требования к условиям реализации дополнительных общеобразовательных программ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**



**Образовательные программы самостоятельно
разрабатываются и утверждаются
организацией, осуществляющей
образовательную деятельность...**

(ФЗ № 273 п. 5 ст. 12)



Содержание дополнительных
общеразвивающих программ и сроки
обучения по ним **определяются**
программой, разработанной и
утвержденной организацией,
осуществляющей образовательную
деятельность

(ФЗ № 273 п. 4 ст. 75)



Содержание программы оформляется в **учебном плане** — «документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности... и формы промежуточной аттестации обучающихся»

(ФЗ № 273 п. 22 ст. 2)

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**



Образовательные программы реализуются организацией как самостоятельно, так и посредством сетевых форм их реализации

(ФЗ № 273 – п. 1 ст. 13)

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**



При реализации программ используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.

(ФЗ № 273 п. 2 ст. 13)

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**



При реализации образовательных программ ***может применяться*** форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы и построения учебных планов, использовании соответствующих образовательных технологий;

(ФЗ № 273 п. 3 ст. 13)

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**



При реализации образовательных программ ***может применяться*** форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы и построения учебных планов, использовании соответствующих образовательных технологий;

(ФЗ № 273 п. 3 ст. 13)

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**



Образовательные программы могут обеспечивать «обучение *по индивидуальному учебному плану*, в том числе *ускоренное обучение*, в пределах осваиваемой образовательной программы в порядке, установленном локальными нормативными актами» организации, осуществляющей образовательную деятельность.

(ФЗ № 273 п. 3 ст. 34)



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**

Программы могут способствовать решению задач инклюзивного образования, направленного на «обеспечение равного доступа к образованию для *всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей,*

(ФЗ № 273 п. 27 ст. 2)

для создания специальных условий для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, *«без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья*

(ФЗ № 273 п. 3 ст. 79)



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**

«Обучение в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, с учетом потребностей, возможностей личности... осуществляется *в очной, очно-заочной или заочной форме*»

(ФЗ № 273 п. 2 ст. 17),

а также *«допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения».*

(ФЗ № 273 п. 4 ст. 17)



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**

В «Порядке организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» закреплено:

— «организации, осуществляющие образовательную деятельность, реализуют дополнительные общеобразовательные программы в течение всего календарного года, включая каникулярное время»

(Приказ Министерства Просвещения РФ № 196 п. 6)



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**

Организации, осуществляющие образовательную деятельность, организуют образовательный процесс в соответствии с индивидуальными учебными планами в объединениях по интересам, сформированных в группы учащихся одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы), являющиеся основным составом объединения (например, клубы, секции, кружки, лаборатории, студии, оркестры, творческие коллективы, ансамбли, театры) (далее – объединения), а также индивидуально

(Приказ Министерства Просвещения РФ № 196 п. 7)



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**

«Занятия в объединениях могут проводиться по группам, индивидуально или всем составом объединения»

(Приказ Министерства Просвещения РФ № 196 ч. 2 п. 9)



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**

- Режим занятий: «рекомендуемая продолжительность занятий детей в учебные, в выходные и каникулярные дни; ...организация перерывов» (СанПиН 2.4.4.3172-14 п. 8.3).
- «Объем максимальной аудиторной нагрузки для обучающихся в детских школах искусств по видам искусств и по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств не должен превышать 14 часов в неделю» (СанПиН 2.4.4.3172-14 п. 8.5).
- Особенности зачисления «детей для обучения по дополнительным общеобразовательным программам в области физической культуры и спорта осуществляется при отсутствии противопоказаний к занятию соответствующим видом спорта» (СанПиН 2.4.4.3172-14 п. 8.10).



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**

**5. Классификация
(уровневая дифференциация)
дополнительных
общеобразовательных программ**



**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**

Статья 12.

Образовательные программы

п. 2. В Российской Федерации по уровням общего и профессионального образования, по профессиональному обучению реализуются основные образовательные программы, **по дополнительному образованию - дополнительные образовательные программы.**

п. 4. К дополнительным образовательным программам относятся:

- 1) дополнительные общеобразовательные программы - **дополнительные общеразвивающие программы**, дополнительные предпрофессиональные программы;
- 2) дополнительные профессиональные программы - программы повышения квалификации, программы профессиональной переподготовки.

(ФЗ № 273 п. 2,4 ст. 12)



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**

В настоящее время рассматриваются различные подходы к классификации образовательных программ, но они нормативно не закреплены и носят рекомендательный характер.

Один из подходов предлагает классифицировать образовательные программы по уровням сложности содержания образования: *стартовый, базовый, продвинутый (углубленный)*

(Методические рекомендации 2015 г.)

Каждый учащийся должен иметь доступ к любому из уровней, соответствующему его возрастным и индивидуальным особенностям, определяющим его готовность к освоению содержания дополнительной общеразвивающей программы.

Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)

**Федеральный закон Российской Федерации
от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
«Об образовании в Российской Федерации»**

Образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объём, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в *виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов*, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях *в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации*

(ФЗ № 273 п. 9 ст. 2)





Приложение
к письму министерства
образования и науки
Краснодарского края
от 14.12. 2015 года № 47-19753/15-14

Министерство образования и науки Российской Федерации
Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
города Москвы «Московский городской педагогический университет»
Федеральное государственное автономное учреждение ((Федеральный институт
развития образования)
Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального
образования «Открытое образование»

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОЕКТИРОВАНИЮ
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ
(включая разноуровневые программы)

Москва
2015





Министерство образования, науки
и молодежной политики Краснодарского края

Региональный модельный центр
дополнительного образования детей Краснодарского края



**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ПРОЕКТИРОВАНИЮ
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ**

Автор - составитель:

Рыбалёва Ирина Александровна, канд. пед. наук,
руководитель Регионального модельного центра
дополнительного образования детей Краснодарского края

Краснодар
2020 год



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**

6. Структура дополнительной общеразвивающей программы

Титульный лист программы

- страница, предваряющая текст программы, источник идентификационной информации документа. Включает в себя следующие элементы, необходимые для заполнения в соответствии с ГОСТ 7.0.4-2006 «Издания. Выходные сведения»:
- наименование вышестоящих органов образования (по подчиненности учреждения, организации);
- наименование учреждения, организации (согласно формулировке устава организации);
- дата и № протокола экспертного совета, рекомендовавшего программу к реализации;
- гриф утверждения программы (с указанием Ф. И. О. руководителя, даты и номера приказа);
- название программы;
- адресат программы (возраст участников программы);
- срок реализации программы;
- Ф. И. О., должность разработчика(ов) программы;
- место (город, другой населенный пункт) и год разработки программы.





**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**

Содержание

Введение		3
1.	Нормативно-правовая база	3
2.	Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования»	12
2.1.	Пояснительная записка программы.	12
2.2.	Цели и задачи.	13
2.3.	Содержание программы.	23
2.4.	Планируемые результаты.	24
3.	Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»	27
3.1.	Календарный учебный график.	29
3.2.	Условия реализации программы.	29
3.3.	Формы аттестации.	29
3.4.	Оценочные материалы.	30
3.5.	Методические материалы.	30
3.6.	<i>Рабочие программы (рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы)</i>	31
3.7.	Список литературы.	31
3.8.	Приложение 1.	32

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**



Введение

Интерес детей, родителей, наконец, зрительской аудитории к народному пению чрезвычайно велик. Сердце каждого ребенка открыто для народной музыки, надо только помочь ему увидеть богатое разнообразие мира, познать себя и тогда, став частью души, она поселится в нем навечно. Народная музыка постепенно проникает в жизнь ребёнка, заставляя слушать себя, будит мысль и воображение.

Неотъемлемой частью программы «Забава» ансамбля народной песни является расширение представления о традиционной народной культуре Кубани, как одного из самых многонациональных регионов России, повышения интереса к истории своего народа, что благотворно отражается на воспитании учащихся в духе поликультурного мышления и толерантности.



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»

Краевой ресурсный методический центр (КРМЦ)

Нормативно-правовая база

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями).
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".
3. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам...».
4. Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. N ГД-39/04 "О направлении методических рекомендаций".
5. Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р).
6. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» от 07 декабря 2018 г.
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".
8. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.12.2015 № 09-3242.
9. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04.
10. Устав государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Краснодарского края «Дворец творчества», 2018 г. с изменениями от 2020 г.



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования



Пояснительная записка

Направленность программы

— краткое аргументированное обоснование принадлежности программы именно к данной направленности.

Направленность программы определяется не направлением деятельности (шахматный клуб, танцевальная студия, фольклорный коллектив и т.д.), а ведущей педагогической идеей, выраженной в исходной концепции, целями и задачами программы.

Например, программа клуба фехтования может быть не физкультурно-спортивной, а социально-гуманитарной направленности, если в постановке цели педагог делает акцент, прежде всего, на воспитание качеств личности, необходимых для успешной интеграции ребенка в современное общество (лидерских качеств, воли, умения не пасовать перед жизненными трудностями и т.д.).

Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)



Актуальность программы — ответ на вопрос, зачем современным детям в современных условиях нужна данная программа.

Актуальность может базироваться на:

- анализе социальных проблем;
- материалах научных исследований;
- анализе педагогического опыта;
- анализе детского или родительского спроса на дополнительные образовательные услуги;
- современных требованиях модернизации системы образования;
- потенциале образовательной организации;
- социальном заказе муниципального образования и других факторах.



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»

Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)

АКТУАЛЬНОСТЬ *(пример)*

Актуальность программы обусловлена острой необходимостью воспитания творческой и нравственно здоровой личности, защиты и развития ее духовности. Эти воспитательные задачи хорошо решаются средствами народной песни. Знание народно-художественных традиций составляет фундамент национального мышления, которое формирует основы культуры. С помощью песенного фольклора можно приобщать детей к истории и культуре своего народа. Обучение русскому традиционному пению является одной из форм освоения отечественной культуры, ведь песне принадлежит одно из главных мест в музыкальном фольклоре. Каждый ребенок находит возможность для творческого самовыражения личности через сольное и ансамблевое пение народных и современных песен в музыкальном сопровождении. Программа «Задоринка» **актуальна, т.к. направлена на решение проблемы** передачи самобытной культуры России будущим поколениям.

Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)

Новизна программы:

- объективная (действительное новшество, ранее нигде и никем не используемое);
 - корпоративная (новшество для данного конкретного учреждения);
 - субъективная (новшество только для этого педагога);
 - новизна может быть определена относительно рода занятия, осуществляемого в данном объединении.
- Большим потенциалом в продуцировании нового в образовательной программе обладают процессы интеграции смежных направлений либо даже разных направленностей. *Например, интегрированная программа шахматного клуба и туристического объединения позволяет уравновесить аспекты физического и интеллектуального воспитания и развития, а также развить у шахматистов волю к преодолению трудностей, а у туристов - необходимую сосредоточенность, наблюдательность и другие личностные качества. Более того, введение в программу ролевой игры (например, розыгрыш шахматной партии, роль фигур в которой исполняют сами участники, в условиях встречного похода двух коллективов) определенно помогает добиться сильнейшего педагогического эффекта.*
- Новизна может также касаться отдельных компонентов образовательной программы (*например, при традиционности направления деятельности могут использоваться оригинальные приемы, методы, педагогические технологии*).
- В формулировках можно использовать отражающие степень новизны слова: «впервые», «конкретизировано», «дополнено», «расширено», «углублено», кратко пояснять, что существенного составил программа внес при её разработке в сравнении с известными аналогами по содержанию, методам и организационным формам реализации предлагаемого материала.



Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)

Отличительные особенности

данной дополнительной общеобразовательной программы от уже существующих программ.

Следует обосновать:

- своеобразие программы,
- принципы отбора содержания,
- ключевые понятия,
- указать, чем программа отличается от уже существующих в данном направлении.
- в постановке образовательных задач и в построении учебно-тематического плана;
- в содержании занятий;
- в использованной разработчиком литературе;
- в изложенных основных идеях, на которых базируется программа.

Например: Программа «Наигрыш» является *модифицированной*, составлена на основе типовой программы «Оркестр русских народных инструментов» для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. М. «Просвещение», 1986 год.

Отличительной особенностью данной программы от типовой является то, что в программу включены такие учебные разделы, как «Беседа о музыке», «Концертная деятельность». Программа ориентирована на развитие общемузыкальных способностей: ритмичности, умению работать в ансамбле, чувству ансамбля и баланса звучания, умению держать темп произведения, логично строить фразу.



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»

Краевой ресурсный методический центр (КРМЦ)

Педагогическая целесообразность -

это аргументированное обоснование педагогических приемов, использования форм, средств и методов образовательной деятельности составителем (разработчиком) программы в соответствии с целями и задачами дополнительного образования. Педагогическая целесообразность подчеркивает прагматическую важность взаимосвязи выстроенной системы процессов обучения, развития, воспитания и их обеспечения.

Важно показать собственные взгляды педагога на проблему; степень отражения в программе условий для социального, культурного, профессионального самоопределения и творческой самореализации личности обучающегося; наличие инновационных подходов.

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**



Адресат программы -

примерный портрет учащегося, для которого будет актуальным обучение по данной программе:

- возраст,
- пол,
- уровень развития,
- круг интересов,
- личностные характеристики,
- потенциальные роли в программе,
- иные медико-психолого-педагогические характеристики,
- характеристика возрастно-психологических особенностей обучающихся,
- количество обучающихся в группе, предполагаемый состав групп одновозрастные или разновозрастные,
- обосновываются принципы формирования групп,
- степень предварительной подготовки,
- степень сформированности интересов и мотивации к данной предметной области.



Уровень программы, объем и сроки реализации:

- продолжительность образовательного процесса,
- срок обучения
- часы обучения на каждый год,
- могут быть выделены этапы, определен уровень программы.

Формы обучения — очная, очно-заочная, очно-дистанционная, заочная (ФЗ № 273 п.2 ст.17).

Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения (ФЗ № 273 п.4 ст.17).



Формы обучения по дополнительным образовательным программам... определяются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, самостоятельно, если иное не установлено законодательством Российской Федерации

(ФЗ № 273 п. 5 ст. 17)

Организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти...

(ФЗ № 273 п. 2 ст. 16)

Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)



Сетевая форма реализации образовательных программ обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательной программы с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность...

(ФЗ № 273 п. 1 ст. 15)



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»

Краевой ресурсный методический центр (КРМЦ)

Режим занятий - периодичность и продолжительность занятий - общее количество часов в год; количество часов и занятий в неделю; периодичность и продолжительность занятий;

Особенности организации образовательного процесса - в соответствии с индивидуальными учебными планами в объединениях по интересам, сформированных в группы учащихся одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы), являющиеся основным составом объединения (например, клубы, секции, кружки, лаборатории, студии, оркестры, творческие коллективы, ансамбли, театры), а также индивидуально (Приказ Министерства Просвещения РФ №196, п.7);

состав группы (постоянный, переменный и др.); занятия (индивидуальные, групповые и т.д.) и виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать лекции, практические и семинарские занятия, лабораторные работы, круглые столы, мастер-классы, мастерские, деловые и ролевые игры, тренинги, выездные тематические занятия, выполнение самостоятельной работы, концерты, выставки, творческие отчеты, соревнования и другие виды учебных занятий и учебных работ.

(Приказ Министерства Просвещения РФ № 196, п. 7).



Цель программы

- это обобщенный планируемый результат образовательного процесса, на который направлено обучение по программе; формулируется с учетом содержания программы. При характеристике цели следует избегать общих абстрактных формулировок. Цель формулируется для полного курса программы.

Цель должна быть связана с названием программы, отражать ее основную направленность и желаемый конечный результат. Цель может начинаться со слов: развитие, создание, приобщение, адаптация, профилактика и т. д. Конкретизация цели осуществляется через определение задач, раскрывающих пути достижения цели.



Цель программы

ЦЕЛЬ - заранее планируемый результат педагогической деятельности, достигаемый с помощью различных приемов, методов и средств обучения.

Цель обучения – это, собственно, то, на что направлен процесс обучения, т.е.

ЦЕЛЬ = ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

Критерии цели:

1. Конкретность
2. Измеримость
3. Актуальность
4. Достижимость
5. Ограниченность во времени



Цель программы

Где брать цели?

В нормативных документах:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ (со всеми изменениями и дополнениями) статьи 14, 75, пункт 1.
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. Приказом Министерства просвещения РФ № 196 от 09.11.2018)–весь документ. Ключевые ориентиры п.3
- Концепция развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р)
- Федеральная программа развития образования до 2020 г.



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**

Задачи

- это конкретные результаты реализации программы; должны быть технологичны, так как конкретизируют процесс достижения результатов, заявленных в цели программы: научить, привить, развить, сформировать, воспитать.

Существуют различные подходы к классификации групп задач. При формулировании задач можно воспользоваться следующей их классификацией:

- образовательные, развивающие, воспитывающие;
- личностные, метапредметные, образовательные или предметные

Формулировка задач может начинаться со слов: сформировать, развить, оказать, приобщить, познакомить, обучить, способствовать, поддержать, воспитать, расширить, углубить и др.



Задачи обучения

ПРЕДМЕТНЫЕ

выражаются в усвоении учащимися конкретных элементов социального опыта, изучаемого в рамках отдельных учебных предметов

ЛИЧНОСТНЫЕ

сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений учащихся – к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

освоенные учащимися на базе нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.



Планируемые результаты

— формулируются с учетом цели, задач и содержания программы; определяют совокупность основных знаний, умений, навыков, личностных качеств и компетенций, которые учащийся сможет продемонстрировать по завершении обучения по программе.

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**



Содержание образовательной
программы должно быть
отражено в учебном плане.



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**

**Федеральный закон Российской Федерации
от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
«Об образовании в Российской Федерации»**

**Образовательные
программы
определяют
содержание
образования
(п.1 ст.12)**

Учебный план - документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и ... формы *промежуточной аттестации* обучающихся (п. 22 ст. 2);

Индивидуальный учебный план - учебный план, обеспечивающий освоение образовательной программы на основе индивидуализации её содержания с учётом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося (п. 23 ст. 2)



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**

Учебный план - документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), тем, практик, иных видов учебной деятельности и формы аттестации обучающихся (ФЗ № 273 п.22 ст.2)

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов		Формы аттестации/ контроля	
		Всего	в том числе		
			теория		практика
I.					
Итого:					



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»

Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)

Учебный план

ТЕОРИЯ (от греч. *theoria* - рассмотрение, исследование) - система основных идей в той или иной отрасли знания; форма научного знания, дающая целостное представление о закономерностях и существенных связях действительности, это учение, система научного знания, описывающая и объясняющая некоторую совокупность явлений и сводящая открытые в данной области закономерные связи к единому объединяющему началу.

Практика (от др.-греч. *πράξις* — деятельность) — разумная человеческая деятельность, основанная на сознательном целеполагании и направленная на преобразование действительности (в том числе и самого человека).

Практикой в частности называют деятельность, служащую для достижения необходимой опытности в каком-либо деле, а также индивидуальный опыт того или иного специалиста в своей области.



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестаци и/ контроля
		всего	теория	практи ка	
I.	Введение в программу	1		1	
II.	Пение как вид музыкальной деятельности	20		20	
1.	Вокально-певческая установка	10		10	
2.	Упражнения на дыхание	10		10	
III.	Формирование детского голоса	40		40	
1.	Артикуляция	6		6	
2.	Развитие метроритма.	6		6	
3.	Вокальные упражнения.	28		28	
IV.	Слушание музыкальных произведений, разучивание и исполнение песен	10		10	
V.	Концертно-исполнительская деятельность.	1		1	Концертное выступление
	Итого:	72		72	

Содержание учебного плана

должно быть направлено на достижение целей программы и планируемых результатов ее освоения.

Содержание учебного плана – реферативное описание разделов и тем программы в соответствии с последовательностью, заданной учебным планом, включая описание теоретических и практических частей и форм контроля по каждой теме.

При оформлении содержания следует придерживаться ряда общих правил:

- содержание составляется согласно УП;
- формулировка и порядок расположения разделов и тем должны полностью соответствовать их формулировке и расположению в УП;
- необходимо соблюдать деление на теорию и практику по каждому разделу (теме);
- материал следует излагать назывными предложениями;
- содержание каждого года обучения целесообразно оформлять отдельно;
- в содержании могут размещаться ссылки на приложения (например, на правила выполнения упражнений, репертуар и т.п.);
- в содержании могут быть представлены вариативные образовательные маршруты.



Содержание учебного плана

Раздел 1. Введение в программу

Практика

Вводное занятие.

.....

Раздел 3. Формирование детского голоса

1. Артикуляция

Практика

Техника исполнения гласного звука «И». Техника исполнения гласных звуков «Э-Е». Техника исполнения гласных звуков «А-Я». Техника исполнения гласных звуков «О-Ё». Техника исполнения гласных звуков «У-Ю». Вокальные упражнения на гласные звуки И, Э-Е, А-Я, О-Е, У-Ю.

2. Развитие метроритма

Практика

Вокальные дикционные и ритмические упражнения: «па-ду-па-ду-па», «ти-ти-та-ти», «тири-тири-та». Логопедические песенки С. В. Крупа-Шушарина: «Карл Клара», «Четыре рака», «Букашки в ромашках», «Сыр в мышеловке», «Листопад». Исполнение вокальных упражнений в размере 2/4 и 4/4. Длительности в ритмических рисунках. Выполнение хлопков и движений под музыку. Разучивание и выполнение упражнений на координацию движений в процессе пения.

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**



Раздел 2. Комплекс организационно- педагогических условий



Календарный учебный график программы

— это составная часть образовательной программы, содержащая комплекс основных характеристик образования и определяющая:

- даты начала и окончания учебных периодов/этапов;
- количество учебных недель или дней;
- продолжительность каникул;
- сроки контрольных процедур;
- организованных выездов, экспедиций и т.п.;

Календарный учебный график является обязательным приложением к образовательной программе и составляется для каждой учебной группы

(ФЗ № 273 п. 9 ст.2)



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»

Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)

Условия реализации программы

- *материально-техническое обеспечение* – характеристика помещений для занятий по программе; перечень оборудования, приборов, инструментов, материалов, необходимых технических средств обучения, используемых в образовательном процессе (в расчете на кол-во обучающихся);
- *учебно-методическое и информационное обеспечение* – перечень современных источников, поддерживающий процесс обучения: нормативно-правовые акты и документы; основная и дополнительная литература (учебные пособия, сборники упражнений и т.д.); наглядный материал;



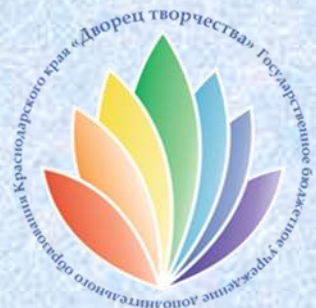
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»

Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)

Условия реализации программы

— *кадровое обеспечение* разработки и реализации дополнительной общеобразовательной программы осуществляется педагогом дополнительного образования, что закрепляется профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Приказ Минтруда России от 05.05.2018 № 298н)

(целесообразно охарактеризовать профессионализм, квалификацию, критерии отбора, а также указать если кроме педагога дополнительного образования, для организации образовательного процесса могут привлекаться другие специалисты (концертмейстер, художник-оформитель, аранжировщик, педагоги дополнительного образования других направлений, лаборант и др.))



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**

Формы аттестации

Федеральный закон № 273-ФЗ не предусматривает проведение итоговой аттестации по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам (ст.75), но и не запрещает ее проведение (ст.60).

Организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе выдавать лицам, освоившим образовательные программы, по которым не предусмотрено проведение итоговой аттестации, документы об обучении по образцу и в порядке, которые установлены этими организациями самостоятельно (ФЗ № 237 п. 15 ст. 60)



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**

Промежуточная аттестация

проводится для определения результативности освоения программы, призвана отражать достижения цели и задач образовательной программы.

«Организации, осуществляющие образовательную деятельность, определяют формы аудиторных занятий, а также формы, порядок и периодичность проведения промежуточной аттестации учащихся»

(Приказ Министерства Просвещения РФ № 196, п. 18)



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»

Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)

Формы аттестации

Итоговая аттестация проводится для определения результативности освоения программы, призвана отражать достижения цели и задач образовательной программы.

«Организации, осуществляющие образовательную деятельность, определяют формы аудиторных занятий, а также формы, порядок и периодичность проведения промежуточной аттестации учащихся»

(Приказ Министерства Просвещения РФ № 196, п. 18)

Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)



Оценочные материалы - отражается перечень (пакет) диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов (ФЗ № 273 п. 9 ст. 2; п.5 ст. 47).

Методические материалы - краткое описание общей методики работы в соответствии с направленностью содержания и индивидуальными особенностями учащихся:

- **описание методов обучения** (словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и др.) и воспитания (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.);
- **описание технологий, в том числе информационных** (технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология программированного обучения, технология модульного обучения, технология блочно-модульного обучения, технология дифференцированного обучения, технология разноуровневого обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология дистанционного обучения, технология исследовательской деятельности, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, технология развития критического мышления через чтение и письмо, технология портфолио, технология педагогической мастерской, технология образа и мысли, технология решения изобретательских задач, здоровьесберегающая технология, технология-дебаты и др.);
- **формы организации учебного занятия** (акция, аукцион, бенефис, беседа, вернисаж, встреча с интересными людьми, выставка, галерея, гостиная, диспут, защита проектов, игра, концерт, КВН, конкурс, конференция, круглый стол, круиз, лабораторное занятие, лекция, мастер-класс, «мозговой штурм», наблюдение, олимпиада, открытое занятие, посиделки, поход, праздник, практическое занятие, представление, презентация, рейд, ринг, салон, семинар, соревнование, спектакль, студия, творческая мастерская, тренинг, турнир, фабрика, фестиваль, чемпионат, шоу, экскурсия, экзамен, экспедиция, эксперимент, эстафета, ярмарка);
- **тематику и формы методических материалов по программе** (пособия, оборудование, приборы и др.);
- **дидактические материалы** (раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, задания, упражнения, образцы изделий и т.п.);
- **алгоритм учебного занятия** – краткое описание структуры занятия и его этапов (ФЗ № 273 п. 9 ст. 2; п.5 ст. 47).



Формы и средства контроля

forma (лат.) -
внешнее очертание,
наружный вид,
структура чего-либо

*(экспериментальное задание;
терминологический диктант,
тестовое задание, компьютерная
проверка знаний и умений, краткая
самостоятельная работа,
письменная работа, проект, устный
контроль по изученной теме,
семинар, конкурс, концерт).*

Средство - предмет,
приспособление (или
совокупность их),
необходимое для
осуществления какой-нибудь
деятельности (толковый
словарь Ушакова)

*(психологические и педагогические
тесты, модульная и рейтинговая
системы оценки качества знаний,
мониторинг качества, учебное
портфолио, кроссворд, головоломка,
ребус, шарада, викторина).*



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»
Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**

7. Порядок проверки и утверждения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»**

**Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)**

Дополнительная общеобразовательная программа является **локальным нормативным документом**, поэтому она должна *пройти экспертизу и утверждение* в определенном порядке.

Педагогическая экспертиза проводится в отношении нормативно-правовых актов, касающихся вопросов обучения и воспитания, «в целях выявления и предотвращения установления ими положений, способствующих негативному воздействию на качество обучения по образовательным программам определенного уровня и (или) направленности и условия их освоения обучающимися»

(ФЗ № 273 п. 1 ст. 94)

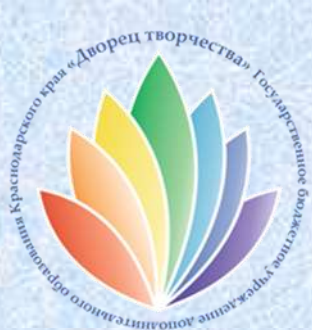


ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»

Краевой ресурсный методический центр (КРМЦ)

Внутренняя экспертиза программ проводится
внутри конкретной образовательной организации:

- создается экспертная группа (из представителей управленческого звена, педагогов, обладающих достаточным опытом, уровнем знаний)
- обсуждается на экспертном совете организации;
- анализируется качество документа, его соответствие уставу образовательной организации, действующим нормативно-правовым документам и требованиям к содержанию дополнительного образования детей, специфике профиля;
- оформляется заключение;
- утверждается приказом директора образовательной организации на основании решения педагогического совета.



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»

Краевой ресурсный методический центр (КРМЦ)

Полезные ссылки:

1. <http://dop.edu.ru/> - Единый национальный портал дополнительного образования детей
2. <http://vcht.center/> - Всероссийский центр художественного творчества (ВЦХТ) - федеральный ресурсный центр дополнительного образования художественной и социально-гуманитарной направленностей;
3. <https://vg.mskobr.ru/> - Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы "Воробьевы горы"

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА»

Краевой ресурсный методический центр
(КРМЦ)



**Благодарим
за внимание!**

E-mail: dvoreckrmc@mail.ru

Наш сайт: dtkk.ru

Мы в соцсетях



ВК <https://vk.com/dvoreckk>



<https://ok.ru/group/57718439542821>

Instagram: [@dvorec_krasnodar](https://www.instagram.com/dvorec_krasnodar)



YouTube: [//youtube.com/channel/UCv9ldRIUI_SnnZZwAI-dc1Q](https://youtube.com/channel/UCv9ldRIUI_SnnZZwAI-dc1Q)