

Чемпионские кубки открыли первенство Новокубанского района по мини-футболу (футзалу) на призы атамана Лабинского казачьего отдела и Урупского хуторского казачьего общества.

Соревнования проходили несколько дней, так как борьба шла в трех возрастных группах: девочки и мальчики 9-10 лет, мальчики 11-12 лет и юноши 13-14 лет. В каждой возрастной группе соперники наших футболистов стали гости из городов Армавира и Лабинска, села Успенского.

Эти соревнования устроены традиционными, так как проводятся 12 лет. В первый день проводились матчи между девушками 2003-2004 годов рождения. В этот день в соревнованиях принимали участие команды: Чемпионом стала команда «Новогор», тренер-

школы.

Во второй день на игривой площадке встретились 6 команд мальчиков такого же возраста. Здесь наина команда «Надежда-1» заняла второе место, пропустив лишь команду г. Армавира. В последний день соревнований также встречались 6 команд. В старшей возрастной группе команда спортивной школы «Ладежда» (тренер А.Ф. Витрук) занесла кубок первенства, став чемпионами.

Открытый первенство Новокубанского района по мини-футболу состоялся благодаря поддержке атамана Лабинского казачьего отдела, войскового старшины В.А. Вертунича, атамана Урупского хуторского казачьего общества А.Н. Соликова и главы Светского сельского поселения В.А. Бицуриня.

Праздник шашек

С. КОЗАЧЕНКО

В последние числах декабря уже ушедшего года в городе Кропоткине состоялся открытый личный новогодний турнир Кавказского района по быстрым шашкам.

Кроме хоккейных турниров за красные кубки решали побороться 16 опытных шашечников из Новокубанска, Армавира, Гулькевичей и Усть-Лабинска. Игры по шведской системе в 9 туров со свободным выбором действий. Время отводилось по 15 минут на партию каждому.

Организаторы постара-

лись на славу - все участники имели приятную возможность подкрепить свои силы, отведав сладких угощений на фуршетном столе. Турнирная листинция выдалась довольно продолжительной и могла утомить шашечников в возрасте. Но с листинцией не сгодился никто! Автор этих строк со счетом 7,5 очков занял втурнире первое место, имея актив 6 побед и 3 партии «вничья» с ничьей. Отдельныйчет бы предусмотрен для юных лидеров по времени.

Победители всех зон получили грамоты, медали, кубки и денежные призы.

телепионеры, а в кануне этого праздника гости ждали еще более захватывающее нововведение - 3D-доска, установленная со всеми возможностями.

З. КВАЧЕВА, методист Дома детского творчества
Если вы верите в чудеса, то приглашаем подняться на крыльях Дома детского творчества, вйти в фойе. И вы сразу увидите на двери табличку «Волшебное тесто». Но в нем не тесто колибнное, а польщенница сама руководитель объединения. Это педагог дополнительного образования Елена Николаевна Бандурко.

Вот она стоит перед ребятами, сидящими за столом гостиного кругом. В руках у нее разноцветные кусочки теста, из которых, как из маневрико-вишней, пальчики, появляются чудесные, сказочные фигуры. Ребята завороженно наблюдают за руками педагога - учиться. А потом с удовольствием повторяют урок, лепят из теста каждый свою скакуну. А какие у них при этом одухотворенные лица!

Елена Николаевна словно пронизана вся солнечным светом. Со всеми она неимением доброжелательна, внимательна и открыта. Ее никогда не увидишь, раздраженной, недовольной, наоборот, этого педагога отличает легкость характера, дружелюбие, за что Елену Николаевну любят дети, уважают коллеги. Когда вижу ее на занятиях, нестерпимо хочется присоединиться к замечательному

кружку, ведущие рассказали и о гимнастике и о хореографии. Школа всегда занимает призовое место в различных конкурсах, а ее ученики из года в год подтверждают высокое каче-

ство гимнастикой, хореографией и С.В. Сорокиной. За вершины спортивом гордственного для стадиона Большой праздничный.

Волшебство на ладошке



Елена Бандурко

му творческому сознанию, почувствовать на себе ободряющий взгляд добрых глаз.

Вот она обходит круг ребят, кто-то подсказывает, в чем-то помогает, поддерживает. А потом - триумфальная выставка детских работ, в которых вложены душа маленького творца. Каждую поденку по очереди кладет Елена Николаевна на свою ладонь, и пылает эта ладонь по кабинету с комментариями педагога, от которых у ребят расправляются плечики, теплится глязки, а душа наполняется радостью. А после занятия детей ждут награды - разноцветные шары, которые чрезвычайно радуют маленьких скучливых.

Воспитанники Е.Н. Бандурко - притягатель и конкурс. Есть в их арсенале грамоты, дипломы, либо на самым большом счастьем дети считают похвалу педагога при всех ребятах. От такого успеха просто вырастают крылья!

«Елена Николаевна, спрашивала я, - в чем заключается секрет вашего величества?». Она улыбается в ответ: «Сердце простое, в нем две составляющие: первая - это воспитание усердия, трудолюбия, и вторая - развитие фантазии, воображения, поиск своей индивидуальности». А

чтобы ребята окундели этим интересным видом прикладного искусства, мастер-шадро передает им свои умения, как и коллегам из других районов, активно участвует в мастер-классах.

Грамоты, дипломы, благодарности - это, прежде всего, заслуги Елены Николаевны. А недавно ее объединение

«Волшебное тесто» приняло участие во Всероссийском конкурсе прикладного творчества «Галантхах». Но его итогом дочь Екатерины на Бандурко, одна из самых старательных учениц мамы, получила диплом I степени. А сама педагог награждена дипломом и подотчету победителя.

18 марта отмечалась годовщина воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. Этому историческому событию был посвящен Всеукраинский классический час.

«Мы вместе» - это душевный разговор о любви к Отечеству, особой значимости этого исторического события, показавшего насколько велики возможности людей, когда они едины. Он прошел первым уроком во всех школах в 4/2 классах.

Педагоги рассказали своим воспитанникам об интересных фактах из истории Крыма и Севастополя, прошли виртуальные экскурсии по городам полуострова. О подвигах их жителей в годы Великой Отечественной войны поведали экспонаты школьных музеев. Старшеклассники события «Крымской весны» - 2014 обсудили в формате «круглых столов». Педагоги провели видеокурики и уроки-презентации.

«Пою мое Отечество»
К. ПАЛИНА

Новокубанские молодые таланты - победители муниципального этапа краевого фестиваля «Пою мое Отечество», представили репертуар на краевом уровне.

Строгое жюри определило 12 финалистов из всех муниципальных образований края. В числе победителей - четыре наших участника. В номинации «Солисты» соревнования прошли с 14 до 17 лет

Екатерина Юлия, Кирилл и Алексей Пановы.

В середине марта ребята пришли на сцену в зональном этапе, который состоялся в г. Апшеронске, успешно подтвердив свое право быть в числе лауреатов.

Юные дизайнеры Кубани

Л. МАКАРОВА, директор Дома детского творчества

Середина марта была отмечена пятым зональным конкурсом-фестивалем «Юные дизайнеры Кубани», который прошел на базе Армавирской педагогической академии. На конкурс съехались воспитанники различных образовательных учреждений – школ, колледжей, училищ, Домов детского творчества из нескольких районов. Приняли в нем участие и воспитанники новокубански-

хих юношеских возрождения сухой травы. Частью отбора от таких возрождений перекликается на юношеские поэтические и живые дома граждан.

Администрация Новокубанского городского поселения Новокубанского района с наступлением весенне-летнего пожароопасного периода обращается к гражданам с просьбой быть предельно осторожными и внимательными при разведения костров, сжигании сухой травы, мусора и других бытовых отходов.

Следует помнить, что правила пожарной безопасности предполагают потушить костер. Если не найдется поблизости воды, необходимо тщательно запылить его землей. Не следует отходить от костра до тех пор, пока угли в нем не затухнут. Сухая растительность может загореться и от бутылки или осколка стекла, брошенного на освещенное солнцем место. Фокусируя лучи, они способны погасить пламя.

Будьте бдительны!

Юные дизайнеры Кубани были отмечены пятым зональным конкурсом-фестивалем «Юные дизайнеры Кубани», который прошел на базе Армавирской педагогической академии. На конкурс съехались воспитанники различных образовательных учреждений – школ, колледжей, училищ, Домов детского творчества из нескольких районов. Приняли в нем участие и воспитанники новокубански-

тили пожар?

Ни в коем случае не пытайтесь тушить пожар своими силами! Если в лесу или на территории, поросшей сухой растительностью, замечает пожар, обязательно как можно быстрее сообщить об этом в пожарную охрану - «01», «010» (с мобильного), дежурному ситуационного центра (86195) 4-15-97, дежурному в полицию - «02», (86195) 4-11-57.

В пожароопасный сезон запрещается:

- бросать горящие спички и погасянные окурки и вытряхивать пепел из курительных трубок (выброситьте у себя приличную не бросать использованную спичку, не переломав ее пальцами, ибо, не погасив спичку, нельзя ее сломать);

- оставлять на освещенном солнцем месте бутылки или осколки стекла;

- выжигать траву, стерню на полях;

- разводить костры;

- выжигать в лес на транспорте без искрогасителей;

- бросать промасленный или пропитанный бензином, керосином и иными горючими веществами соломинки на землю.

Фокусируя лучи, они способны погасить пламя.

Будьте бдительны!

Юные дизайнеры Кубани

и Евгении Форилько, Елены Гайдовой, Любови Максимовне Жиденко, Татьяне Викторовне Рыбинцевой, Раисе Митрофановне Махнечевой, Тамаре Николаевне Бововой, Станиславу Владимировичу Полевому; директору школы-гимназии №2 Дмитрию Дмитриевичу Еремееву, учителям и ученикам этой школы; поэту Борису Александровичу Булычеву; начальнику отдела моздекской администрации района Нине Владимировне Богарсуковой; всем вышесказанным, ученикам Раисы Денисовой.

Спасибо за море цветов!
Спасибо за море улыбок!
За сквозь телефонных звонков
Спасибо! Спасибо! Спасибо!

Дети, внуки

ищу

Помощников по хозяйству.
Тел. 8918-460-41-72.

Подсобника. Тел. 8918-64-171-64.

Работу по внутреннему ремонту помещений. Тел. 8918-623-22-01.

Работу (кладка, штукатурка, шпаклевка, стяжка, откосы). Тел. 8918-992-51-06. План для ребенка 4-х лет, жалованье и педврачом. Тел. 8918-143-73-07; 8918-452-76-17.

СНИМУ

Жилье на земле. Срочно! Оплату и порядок гарантитруем. Тел. 8918-673-80-31.

Жилье в черте города. Тел. 8928-283-76-27.

Молодая семья снимет жилье, р-он ДЭУ, райгз, центр. Тел. 8988-354-77-92.

Мужские мастера Дыжчинко Дина и Лемешко Наталия из парикмахерской «Красотка» перешли в «Красный замок». Тел. 8918-127-39-62. Наталия, 8918-959-20-80-80- Дина.

По поводу выдачи дивидендов владельцам акций «Приват-Инвест» обращаться по тел. 8928-207-54-07 - Климушкин И.А.

Утерянный военный билет на имя Костева Евгения Александровича серии АК №2183834 считать недействительным.

Утерянный атtestat об окончании восемилетней школы №630. Восход №049020 на имя Ломакиной Галины Викторовны считать недействительным.

Утерянный государственный сертификат на материальный (семейный) капитал серии МК - №181187, выданный 9 июня 2010 года на имя Ковалевой Галины Николаевны, считать недействительным.

ОПОВЕЩЕНИЕ

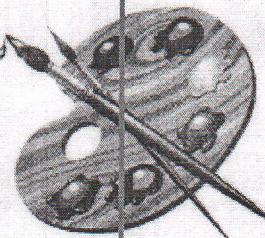
15 апреля 2015 года в 15-00 по адресу: ст. Советская, ул. Ленина, 301 (актовый зал) состоится публичные слушания по вопросу отчета об исполнении бюджета Советского сельского поселения Новокубанского района за 2014 год. Иннициатором проведения публичных слушаний является администрация Советского сельского поселения. Желающим принять участие в публичных слушаниях необходимо до 17-00 10 апреля 2015 года внести в оргкомитет, находящийся по адресу: ст. Советская, ул. Ленина, 301, кабинет 8, контактный телефон: 8(86195) 5-63-05 свою заявку на выступление в публичных слушаниях.

Полную информацию о проведении публичных слушаний можно получить в оргкомитете.

Л. САЛОВАЯ, секретарь оргкомитета

85-летию газеты «Свет маяков» посвящается

ШКАМ



рисовать. Увлекает художеством, помогает зове, смеется с мамой Олечкой и двух здрастает, тему, что жде все-

чится в азии № 2 йска. Поздравляют Наний. На арисовано ее любовницу Ирина Юрий классница. Старалась служит говорить обрадо- да. Лизе не — она делает цветы из яиц в стеклопакетах двояко — трех- и пяти-

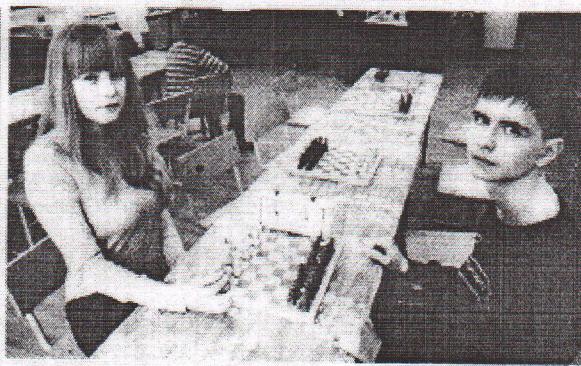
ильева класси- цы Сокольской фортепианной сестра конкурсе Марина от сестры победи- чамилой Тыженко своим гельной кой. Родильевна евич ра-



Лиза Фроленкова с мамой Юлией Викторовной



Мария Васильева с бабушкой Людмилой Васильевной



Я играю черными

Г. ШЕВЕЛЕВА

Шахматный турнир на приз районной газеты «Свет маяков» среди учащихся городских школ состоялся в минувшую субботу в Доме детского творчества.

На страницах газеты всегда много информации о спорте. Большое внимание уделяется развитию его современных видов в спортивных учреждениях города и района. В числе праздничных мероприятий, посвященных 85-летию газеты, немало спортивных состязаний.

На приз газеты «Свет маяков» состоялись баскетбольный турнир, соревнования по художественной гимнастике. Настала очередь и самого интересного вида спорта — шахмат.

Готовиться к турниру участники команд начали задолго до дня его проведения. Победить хотелось каждому.

Шахматы — это всегда поле сражения двух армий во главе черного и белого королей. В древние времена главным развлечением у правителей были войны, вот и поручили одному мудрецу придумать такую игру, чтобы увлекла этих воинов больше, чем сражения, и утолила страсть к победам безпощадным способом.

Интерес к этой увлекательной игре высок всегда, в нее играли наши дедушки, бабушки, папы, а сегодняшние школьники стараются освоить ее правила под руководством своих тренеров и закрепить

знания блестящей победой.

С каждым годом ребят, желающих научиться играть, становится больше. В ХХI веке необходимо уметь мыслить логично, принимать верные решения, иметь хорошую память — это все составляющие успешного человека.

Участие в турнире приняли команды Дома детского творчества, школ №1 и №3, гимназии №2. Около тридцати юных шахматистов вступили в игру. В шахматном королевстве развернулась нешуточная борьба, в ходе которой определились победители. Красота, строгость, ум, эмоции — даже при полном молчании и сосредоточенности в глазах игроков можно увидеть массу различных чувств, что лишний раз демонстрирует поразительное самообладание шахматистов, умение принимать правильные решения, сохранять терпение и холодность мыслей даже в самых «горячих» ситуациях.

В ходе турнира ребята пережили массу эмоций: здесь и радость победы над более сильным противником, и горечь поражения.

Первое место завоевала команда ДДТ, на втором месте школа №3, третье призовое место у гимназии №2, на четвертом месте команда школы №1.

Памятными призами от районной газеты отмечены все юные шахматисты. А победителям турнира вручены грамоты и подарки с логотипом любимого районного издания — газеты «Свет маяков».

дате – аварии на Чернобыльской АЭС 26 апреля 1986 года. Тогда пожарные сделали все для того, чтобы спасти население нашей страны от ее последствий, предотвратить глобальные масштабы катастрофы. Именами отважных, погибших при исполнении служебного долга, названы улицы, в память о них установлены памятники, открыты мемориальные доски.

Современное поколение пожарных достойно продолжает лучшие традиции своих предшественников. Сегодня противопожарная служба – это мощное оперативное подразделение в со-

трудничестве с пожарными при пожарах людей. Тем не менее, пожары остаются самой частой и самой страшной по своим последствиям техногенной катастрофой. Поэтому трудно переоценить важность и необходимость того дела, которое сотрудники Государственной пожарной службы делают каждый день, рискуя собственной жизнью.

Большая заслуга в становлении пожарного дела в Новокубанском районе по праву принадлежит ветеранам. Мы счастливы и преумножаем их опыт, традиции, передаем их глубокимуважением и любовью относительно к ним.

образование

Капелька чуда

Е. ПАНКРАТЬЕВА

В теплые весенние дни в Доме детского творчества прошла зональная выставка прикладного творчества «Капелька чуда». В небольшом зале немногим образом поместились работы юных мастеров и педагогов из многих школ района, в которых можно было увидеть много чудесного.

Комиссия, которая подводила итоги, столкнулась с большими трудностями – ведь первых мест, как и во всех соревнованиях, только три а награды заслуживают многие. Участников разделили на четыре группы: в возрасте от 7 до 9 лет, от 10 до 12 лет, от 13 до 18 лет и отдельно выделили группу педагого-

ров. И в итоге в номинациях «Бисероплетение», «Плетение из бросового материала», «Плетение салфеток на рамке», «Лепка», «Броши из материала», «Природный материал», «Искусственные цветы», «Вязание, ткачество», «Керамика», «Вальпинг», «Резьба и роспись по дереву», «Авторская игрушка», «Декупаж», «Бумагопластика», «Квилизинг», «Работы с тканью, кожей, мехом», «Конструирование одежды», «Вышивка крестом, гладью, бисером», «Вышивка лентами» было названо 128 победителей и призеров среди учеников школ и 13 педагогов! Вот сколько признания лучших мастеров воплощает свое видение мира через различные техники прикладного творчества.

представления книги «Просто жизни» Ирины Лесной. Это творческий ассоциативный Ирины Тарасовны Евсеевой – известной в районе общественного деятеля.

Друзья, родные, коллеги, представители ветеранской организации района по главе с председателем Дмитрием Георгиевичем Кудыленко за чашкой чая смогли поговорить с Ириной Тарасовой. Умело вели беседу руководитель клуба «Общины» Людмила Григорьевна Жагнина, задавая именно те вопросы, ответы на которые были наиболее интересны участникам этой встречи.

«Просто жизни» – яркий и подобный рассказ о родовом здреве автора. Те, кто прочел книгу, смогли узнать самые важные и значимые страницы биографии. Как призналась Ирина Тарасовна, одно из ярких воспоминаний детства – проводы отца на фронт, когда он нес на ладоне свою девочку, скотом всегда любил погнать. Война изменила отца, а девочка с ранних лет называла птицы, выпавшие на долю

«Просто жизни»



И.Т. Евсеева

«детей войны».

Большинство участников встречи – это люди, близкие

по возрасту Ирине Тарасовне, разделенные ее взглядами

и мировоззрением, отношени

ем к происходящим тогда

и сейчас событиям. Им осо

бенно понятны радости и гор

ести автора, его стремление

и Севера, и Юга. Поэтому по

дарком для автора книги ста

ди песни о сибирской тайге и

кубанских казаках.



Коллектив «Играй, гармонь!» поет о родной земле

БЫТРСЧА

Л. МАТЮШЕЧКО

Очень интересное мероприятие для учащихся 2 «Б» класса школы № 5 провела библиотекарь Прочкооконского культурно-досугового центра Елена Галахова. В этот раз поводом для запоминающейся встречи стало празднование Пасхи.

Ребята познакомились с историей праздника, обычаями, традициями, старинными пасхальными играми и забавами. Вниманию второклассников были представлены книги о руководителях из газет и журналов, посвященные теме торжеству, и красочные открытки.

Приоткрыли школьники для себя и завесу с тайнами о смысловом значении рисунков на пасхальных яйцах.

Ученики посоревновались в знании загадок и пословиц, посвященных празднованию Пасхи. А в завершение встречи библиотекарь предложила ребятам выполнить совместную интересную поделку. Для этого каждый ученик своими руками сделал только что появившееся на свет птенчика, на скорупке которого подписал свое имя и фамилию. А потом всех пыгали посадили под крылья мамы-квокки. Затем ребятам очень понравилась Они повесили поделку, выполненную своими руками, в классе, чтобы она напоминала им об этой пасхальной встрече.

культура

Красота в русских традициях

З. КВАЧЕВА,
методист Дома
детского творчества,
г. Новокубанск

В понятие «народная культура» входит устное народное творчество, фольклор, а также декоративно-прикладное творчество, реализуемое в изделиях ремесел.

Имея глубокие исторические корни, многие художественные промыслы и ремесла России в XX веке утратили былое влияние на бытовую культуру страны. Сегодня многое меняется. Наблюдается устойчивая тенденция по-всеместному возрождения ремесел, активно включающая их в современную социальную-культурную жизнь.

Одной из многочисленных задач дополнительного образования является сохранение, возрождение и развитие детского прикладного творчества, пропаганда ценностей традиций и культур народов России.

В Доме детского творчества дети осваивают различные виды прикладного творчества. Искусство бисероплетения, которому обучает своих воспитанников Татьяна Ивановна Голубина, возвращает нас к утраченным русским традициям.

Попытаемся подробнее рассказать о значении бисероплетения в русском народном творчестве. Сегодня мы в гостях у мастера и ее воспитанников.

- Заниматься бисером очень интересно! Это творческая, кропотливая и интересная работа, вобравшая в себя опыт мастеров многих поколений, - говорит Т.И. Голубина. - Такие изделия востребованы в современном мире, они возрождают народную культуру, продолжают национальные традиции русских мастеров. В работах моих воспитанников словно оживает кубанский полисад. Смотрите, как живые-пионы, ирисы, сирень...

Я всматриваюсь в прекрасные детские творения и думаю о том, как огромна роль прикладного искусства, здесь кра-



Т.И. Голубина со своими ученицами

сота и неповторимость ручной работы, сдержанность красок и самобытность кубанской культуры.

- Татьяна Ивановна, а в чем особенность освоения бисера?

- В стремлении не только сохранить его в первозданном виде, но и активно включать это творчество в канву современной жизни. Это своеобразный и интересный процесс открытия нового в старом. Ведь, как известно, культура есть память. Поэтому она всегда связана с историей.

Об истоках бисероплетения со знанием дела рассказывают талантливые ученицы Виктория Шатохина и Анна Разумная:

- На Руси бисер известен со времен Киевской Руси. В кустарных стекольных мастерских делали не только бусы, но и бисер, использовавшийся рукодельницами наравне с драгоценными камнями. Светские дамы, мещанки, купчихи и богатые крестьянки - все пробовали свои силы в работе с этим красивейшим материалом. Немало изделий и вещей выходило из помешанных мастерских и монастырей. И не только материцы, мужчины тоже занимались этим видом рукоделия, что не считалось зазорным. Бисер использовался в украшениях средневекового русского костю-

ма. Из него делали ожерелья и браслеты, им вышивали отдельные детали одежды. Венцы, кокошники, сумочки, коробочки, чехолчики, картины, диванные подушки, - все это пользовалось небывалым спросом.

В начале XIX века в России начался настоящий бисерный бум. Стеклянные разноцветные бусинки с отверстиями продаются в самых модных магазинах, завозились из Богемии и Венгрии. Богатые девицы коротали над ними свободное время, а бедные зарабатывали на хлеб. Мастерство в рукоделии служило признаком хорошего воспитания и домашнего образования.

В наше время в историческом музее в Москве богатейшая коллекция бисерных изделий. К сожалению, после войны XX века этот вид рукоделия почти перестал развиваться. К счастью, волна интереса к бисероплетению с каждым годом нарастает. Изделия из бисера проочно вошли в моду, регулярно проводятся выставки художественных работ.

Успешно осваивают это замечательное творчество и наши девочки. Вот они, словно яркие бисеринки, склонились над своим ювелирным рукоделием. У кого-то «расцвел» нежный гиацинт и словно забытое ароматом. Все ахну- ли, любуясь милечким рукодельным шедевром. Здесь тесная связь поколений - вместе с ученицами создают прекрасные работы их мамы и бабушки. А мы верим, что взрослыми, девочки привыкли любить к бисеру своим детям. Чтобы неповторимый старинный вид русского рукоделия жил в веках.

Недавно воспитанницы объединения «Бисероплетение» стали победителями Всероссийского детского конкурса «Галафон» став взрослыми. Было тема «Гармония души - в гармонии природы» дала новый творческий толчок юным рукодельницам. И вот результат: I место - Ирина Вишняк, II место - Анна Разумная и Виолетта Басова. А во Всероссийском конкурсе юных талантов «Галафон» рискнули принять участие сразу три объединения прикладной направленности: «Бисероплетение», «Сувенир» (педагог Е.Н. Бандурко) и «Царство цветов» (педагог Ж.А. Конопкина). И не зря! Юные дарования принесли Дому детского творчества сразу пять дипломов победителей. I место заняли Яна Разумная, Анна Разумная, Алена Казакова, Катя Бандурко, Маша Никитина. За подготовку победителей дипломами отмечены творческие педагоги наших объединений. Так держать!

образование