Эссе. "Почему я стала учителем".

Что в нашей жизни, жизни ребёнка предопределяет выбор профессии? Люди, факты, события? Я думаю всё вместе. Мы встречаем необыкновенных, интересных людей, вдохновляемся примерами, совершаем поступки.Учась в школе, я не видела себя по ту сторону школьной жизни. Учитель был для меня чем- то непостижимым, всезнающим, умелым человеком. Человеком другого уровня бытия.В силу жизненных обстоятельств я оказывалась старшей – сестрой, подругой, соседкой. И, при этом я училась – училась быть ответственной, уступать, жалеть, помогать. И ступенька за ступенькой из желаний, душевных настроений вырисовывалась цель – я хочу и буду учить.

Самую важную роль в осознании цели сыграла учительница трудового обучения. Профессионал в шитье и учитель с большой буквы Вера Сергеевна учила нас шить, готовить, сервировать. Ведя за основной работой неспешную беседу – как лучше обустроить дом, как сгладить ссору никого не обидев, как принять гостей, она подавала нам, девчонкам - подросткам, такой необходимый урок жизненной мудрости. Сама уютная обстановка, волшебство, которое она умела создавать, вызывала у меня восторг. Не удивительно, что именно эти уроки были для меня самыми любимыми, и после уроков, играя во дворе нашего пятиэтажного дома с подругами, я старалась стать такой же волшебницей, обучая их тайнам переплетения нитей в замысловатых стежках, создавая из небольшого кусочка ткани великолепное, как мне казалось, платье для куклы. А спустя несколько лет я стала учителем трудового обучения. Стараясь создать атмосферу творчества, увлекала своих учениц интереснейшим делом – обустройством своего дома. Мы участвовали в конкурсах моделирования одежды, бисероплетения, искусства батика. Я знаю, что многие мои ученицы стали не просто хорошими хозяйками, а творческими личностями, умеющими развивать и дальше то, что я сумела вложить в их души.А жизнь идет вперед, все меняется, и окружающее не лучше, не хуже просто - другое. И ты сам чуточку другой. Требования профессии предполагали освоение персонального компьютера. И оказалось, что монотонная рутина обернулась феерическими возможностями. «Что такое рисование? Это умение пробиться сквозь железную стену, которая стоит между тем, что ты чувствуешь, и тем, что ты умеешь», - это высказывание Винсента Ван Гога наиболее точно определяет мое познание персонального компьютера. Возможность нарисовать свои цветные мечты, познать возможности фотомонтажа, смонтировать видео, создать из старинных фотографий семьи увлекательный фильм - это и многое другое погрузили меня в новый мир – мир информатики, - затмив прежние увлечения.

Я заинтересовалась аналитической информатикой и постаралась увлечь этим своих учеников. Также, как они, волновалась перед экзаменом, потому, что воспринимала его как личное тестирование. И также, как они, радовалась хорошим результатам.

Я педагог, поэтому нахожусь в постоянном профессиональном поиске. Поиске средств, методов, решений. Ведь предназначение педагога - учить, воспитывать, помогать. Моей философией стали индивидуальный подход к каждому ребенку, стремление раскрыть его талант и вызвать в нём желание к саморазвитию, самосовершенствованию. Найти общий язык с каждым учеником и не подавлять в нём инициативу – такова цель моего взаимодействия с детьми. В процессе общения с учащимися я балансирую на границе взаимопонимания, при которой дети видят в учителе не только проводника в мир знаний, но и друга, при этом не теряя к нему уважения как к старшему. И компьютер мне в этом только помощник. Когда моим конкурентом является планшет с игрой, который ребенок держит в руках, не замечая ничего вокруг, – мне нужно думать, искать ответ на вопрос: как мне заинтересовать ребенка, увлечь больше, чем этот планшет, как помочь ему стать достойным гражданином своей страны? Я часто задумываюсь: кто я по отношению к детям? Могу ли я заинтересовать учеников чем-то настолько же интересным и даже более интересным, чем планшетная игра? Да, и в этом мне помогают интересные задачи, развитие здорового соперничества между старшими учащимися, в младших классах конечно, очень важна наглядность, игра, дающая ощущение победы, когда созданная тобой программа работает! И это ощущение несравнимо с компьютерными играми. Оно дарит радость открытия. Но это уже другая победа. Об этих открытиях дети рассказывают во время уроков – конференций. И обсуждение рождает новые, пусть порой наивные идеи. Ведь само исследование учащегося наталкивает на проблему и ее решение.

Мне кажется, что система тестирования, прочно вошедшая в нашу профессиональную деятельность в последнее время, работает немного неправильно. Мы уверяем сами себя, что цель тестирования – выявить уровень знаний ребенка. А на самом деле, мы делаем как раз обратное – пытаемся выявить то, что ребенок не знает. Конечно, выявить незнание ребенка хорошо на определенном этапе, когда все еще можно исправить. Про это Глен Доман говорит так: "Школьная система устроена так, что ребенок чувствует себя проигравшим, и потому в нем преобладает чувство неудовлетворенности". К тому же, этот метод неполноценен еще и потому, что тесты, контрольные работы, характеризуют только лишь результат мыслительного процесса, вовсе не раскрывая наиболее важную, процессуальную сторону мышления. И, хотя у меня достаточно большая коллекция самостоятельно разработанных тестов, как на бумажной основе, так и в электронном варианте, разработанных в программе «MyTestEditor», я согласна с такими выводами. Тем более, что страх перед контрольными, тестами, экзаменами испытывают наиболее подготовленные учащиеся. И поэтому мы имеем группу учащихся, не желающих учиться ввиду того, что удовлетворительную оценку они все равно получат, приложив минимум усилий, и не видят смысла тратить энергию для более  высоких результатов. Однако все любят экспериментировать, познавать, проверять свои догадки – «а что будет если…..?», даже самые ленивые. Я считаю, что самая моя главная задача учителя состоит в том, чтобы поддержать, развить этот интерес к познанию. И, как мне кажется, я с задачей справляюсь – каждый год учащиеся 11 и 9 классов успешно сдают экзамен по информатике и поступают в высшие учебные учреждения, видя своё профессиональное будущее в IT специальностях.

Фрэнк Кларк писал: «Главное, чему родители могут научить своих детей, — как жить без них». А для учителя, я думаю, главное, чтобы его ученик вышел в «большую» жизнь вооруженным знаниями, умениями, навыками, уверенным в своих силах, не боящимся трудностей. И,когда я вижу через какое - то время своих учеников успешными, у меня, как учителя появляется потребность самосовершенствования. Эта спираль жизни делает мою профессию интереснее, увлекательнее и богаче. Я благодарна своим ученикам за их поддержку, любовь, старания и труд. Ведь поднимаясь по ступенькам знаний, то я веду их за собой, то мы идем рядом, а порой они становятся ведущими. И в этом сотрудничестве и есть учительское счастье.