

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ  
КАВКАЗСКИЙ РАЙОН  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА -  
ДЕТСКИЙ САД № 22

станицы Кавказская муниципального образования  
Кавказский район (МАДОУ ЦРР - д/с № 22)  
ИНН 2332014547 ОГРН 1022303882930

№ 187 от 20.02.2017  
на № от 20 г

Аналитическая справка  
о способности к эффективному решению профессиональных  
педагогических задач воспитателя  
МАДОУ ЦРР д/с № 22 Бердовой Ольги Иннокентьевны

Среда, в которой живет и развивается ребенок, изменчива и непостоянна. Маленький человек всегда ощущает необходимость видеть цели, выстраивать социальные связи, включаться в коллектив детей и взрослых. Передо мной, как перед педагогом стоит задача помочь малышу адаптироваться в социуме дошкольного образовательного учреждения, применяя в процессе воспитания и образования современные технологии, я выстраиваю свою деятельность так, чтобы определенный порядок моих действий способствовал достижению детьми прогнозируемых результатов.

В своей практической деятельности применяю следующие технологии: здоровьесберегающую технологию, технология проектов, личностно-ориентированную, триз – технологию, технологию уровневой дифференциации, игровую, технологию нетрадиционных техник рисования, информационно-коммуникационные технологии.

Наиболее эффективным считаю, особенно при работе с дошкольниками, использование метод проектов, которые позволяют: во-первых, заинтересовать, удивить детей; во-вторых, пробудить в воспитанниках активность, самостоятельность в добывании знаний; в – третьих, превратить ребенка в партнера, сделать его субъектом обучения; в-четвертых, повысить эффективность обучения; в-пятых, открыть в ребенке творческую личность.

Использование метода проекта в образовательной деятельности, как технологии развивающего интегрированного обучения дошкольников позволяет значительно повысить самостоятельную активность детей, развить творческое мышление, умение детей самостоятельно, разными способами находить информацию об интересующем предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов действительности. А также делает образовательную систему ДОО открытой для активного участия родителей:

- метод проблемно – поисковый (преднамеренно создаю проблемные ситуации);
- исследовательский метод, который способствует высокому качеству усвоения нового. Являюсь партнером для ребенка в непосредственной образовательной деятельности;
- метод экспериментирования - любознательность детей, стремление к эксперименту.

Они позволяют реализовать поставленные образовательные цели при помощи совокупности средств и методов воспроизведения теоретически обоснованных процессов воспитания и обучения.

Применяю в работе с детьми личностно-ориентированную технологию, ставя в центр всей образовательной системы личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализации ее природного потенциала. Организую воспитательно-образовательный процесс на основе уважения к личности ребенка, учте особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса.

Считаю, что каждый ребёнок уникален в своей индивидуальности и имеет право развиваться в собственном темпе, по своей образовательной траектории. В моей группе разные дети, с разным уровнем развития. При применении технологии уровневой дифференциации делю воспитанников на условные группы с учетом типологических особенностей. При формировании групп мною учитывается личностное отношение воспитанников к окружающей действительности, степень освоения программного материала, интерес к изучению нового материала, к личности воспитателя, особенности развития психических процессов. Применяю дидактический материал, различающийся по содержанию, объему, сложности, методам и приемам выполнения заданий.

Игровые технологии оказывают мне большую помощь в организации образовательной деятельности. В практической деятельности я использую следующие игровые технологии:

- *Игровые ситуации*. Во время образовательной деятельности и в режимные моменты применяю игрушки, персонажи пальчикового и кукольного театра, которые помогают решить поставленные задачи: научить зайчика умываться, помочь куколке найти друга, поросятам построить домик и т. д.
- *Сюрпризные моменты*. Во время образовательной деятельности использую волшебный мешочек, одушевляю используемые предметы-заместители. Момент неожиданности позволяет вызвать у детей эмоциональный настрой на познание нового материала.
- *Решение различных проблемных ситуаций* (в игровой форме).
- *Знакомство с новой игрушкой* (практическое обследование, обыгрывание манипуляторное и сюжетное).

Это помогает мне активизировать познавательную деятельность детей, создает мотивации для творчества (пока совместно с воспитателем), развивает мыслительную деятельность, помогает ребятам овладевать образной речью, учит правильному построению предложений.

- *Художественное творчество* - особенный вид деятельности. Современные технологии не могут заменить творчество воспитанников. Организую изобразительную деятельность в группе с использованием нетрадиционных техник рисования. Из опыта работы с нетрадиционными материалами, такими как: поролон, восковые мелки, гофрированная бумага, листья деревьев, пряжа, могу сделать вывод, что использование их позволяет детям

ощутить незабываемые эмоции, развивает творческие способности ребенка, его креативность, что способствует общему психическому и личностному развитию детей, а нетрадиционные способы рисования: монотипия, кляксография, рисование пальчиками, ладошками, и т. д. развивают мелкую моторику, вызывают целый комплекс эмоций, помогают проявить характер ребенка, его индивидуальность. При длительном рисовании, лепке провожу с детьми упражнения для мышц рук, пальчиковые гимнастики. Мои воспитанники с удовольствием воспринимают музыкотерапию, поэтому во время изобразительной деятельности, лепки использую классическую и современную мелодичную спокойную музыку. Применение музыкального сопровождения поднимает настроение детей, они становятся более спокойными, увлеченными творческим процессом. Важной особенностью при проведении художественно-эстетической деятельности дошкольников является использование мною элементов цветотерапии: доска зеленого цвета, выполнение эскизов желтым мелом и т. д., все это способствует лучшему усвоению и запоминанию материала, снижению утомляемости, концентрации внимания.

Триз-технология (теория решения изобретательских задач).

Цель ТРИЗ – не просто развить фантазию детей, а научить мыслить системно, с пониманием происходящих процессов. Дать в руки воспитателям инструмент по конкретному практическому воспитанию у детей качеств творческой личности, способной понимать единство и противоречие окружающего мира, решать свои маленькие проблемы.

Используя в работе с дошкольниками элементы ТРИЗ, я учитываю следующие дидактические принципы:

1. Принцип свободы выбора — в любом обучающем или управляющем действии предоставить ребенку право выбора.
2. Принцип открытости - нужно предоставлять ребенку возможность работать с открытыми задачами (не имеющими единственно правильного решения). В условие творческого задания необходимо закладывать разные варианты решения.
3. Принцип деятельности - в любое творческое задание нужно включать практическую деятельность.
4. Принцип обратной связи — воспитатель может регулярно контролировать процесс освоения детьми мыслительных операций, так как в новых творческих заданиях есть элементы предыдущих.
5. Принцип идеальности — творческие задания не требуют специального оборудования и могут быть частью любого занятия, что позволяет максимально использовать возможности, знания и интересы детей.

В своей работе реализую технологию здоровьесберегающего обучения, в которой решаю следующие задачи:

- овладение набором простейших норм и способов поведения, способствующих сохранению и укреплению здоровья всеми субъектами открытого образовательного пространства;

- формирование субъектной позиции по отношению к собственному здоровью и ценностного отношения к своему здоровью у детей, родителей;
- увеличение резервов здоровья.

В моей группе здоровьесберегающее обучение включает в себя: проведение тематических физминуток на каждом занятии, динамических пауз, организацию подвижных игр на прогулках, гимнастику после дневного сна, сказкотерапию, проведение консультаций для родителей на тему «Режим дня дошкольника», «Как сохранить здоровье ребёнка?», «Компьютер и ребёнок» и др., собраний на тему «За здоровьем в детский сад», «По дороге к добруму здоровью».

Думаю, что наша задача сегодня - научить ребенка различным приёмам и методам сохранения и укрепления своего здоровья, чтобы затем, перейдя в школу и далее, ребята могли уже самостоятельно их применять.

В своей работе для развития детей подбираю такие двигательные ситуации, которые способствуют формированию у детей двигательных качеств, как гибкость, ловкость, силу, выносливость, быстроту.

Разнообразие содержания и форм работы с детьми, а также реализация принципов вариативности позволяют ребёнку на основе индивидуальных интересов и способностей успешно реализовывать собственное устремление к совершенствованию здоровья. При этом ребёнок имеет реальную возможность продвигаться в развитии собственных устремлений в индивидуально заданном темпе.

Дети с удовольствием занимаются с нестандартным оборудованием, выполняют элементы самомассажа себе и друг другу (это доставляет им огромную радость), выполняют упражнения на развитие физических качеств, профилактические упражнения для профилактики плоскостопия.

В своей практике использую следующие здоровьесберегающие технологии:

- Методы предупреждения психоэмоционального напряжения у детей (психогимнастика);
- Упражнения на снятие нервного напряжения у детей (игры - релаксации);
- Упражнения на развитие эмоциональной сферы;
- Физкультминутки, динамические паузы;
- Упражнения для глаз, дыхания, пальцев рук и т. д.

Я считаю, что использование новых методов и приемов физического воспитания и оздоровления детей играет большую роль в период адаптации детей к условиям ДОО.

Я убедилась, что эти технологии дают устойчивый долговременный результат, обусловленный систематичностью их применения.

В современном мире воспитание и образование наших детей становится невозможным без использования информационно-коммуникационных технологий. В непосредственной образовательной деятельности для лучшего

усвоения и закрепления предлагаемого моим воспитанникам учебного материала я использую:

- прослушивание детских дисков (песни, релаксационная музыка, звуки природы);
- просмотр мультфильмов (обучающих и развлекательных).
- слайд презентации (развивающего характера).

В этой технологии меня привлекает достаточно легкое преподнесение наглядного материала, быстрота запоминания детьми необходимой информации.

Используя в работе вышеперечисленные технологии, я пришла к выводу, что только систематическое и рациональное их применение, а также их интеграция как в непосредственной образовательной деятельности, так и в различных режимных моментах обуславливает развитие у детей любознательности, способности самостоятельно решать поставленные задачи в разных видах деятельности.

Воспитатель МАДОУ ЦРР д/с №22

/О.И.Бердова/

Дата 20.07.17

Заведующий МАДОУ ЦРР-д/с №22

И.В.Бережинская

М.П.

Дата 20.07.17

