***Урок литературы в 5 классе (ФГОС).***

**Лабызнова Лариса Владимировна**

**МОБУ СОШ № 11**

**Лабинского района**

**учитель русского языка**

**и литературы**

**класс 5**

**Базовый учебник В.Я.Коровиной**

**Литература 5 класс**

**М.: «Просвещение»**

**2010г.**

***Тема: «В.П.Астафьев. Васюткино озеро»***

**Цель:** познакомить учащихся с творчеством В.П. Астафьева, пробудить интерес к личности писателя, к его произведению; формировать умение читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст.

**Образовательные задачи.**

1. Учить ориентироваться в тексте, определять идею рассказа.
2. Совершенствовать технику чтения.

**Развивающие задачи.**

1. Развивать восприятие учащимися в качестве малой родины – края.
2. Расширять словарный запас с помощью речевых средств выразительности (сравнение, эпитеты).

**Воспитательные задачи.**

1. Воспитывать любовь к родному краю, любовь к природе, родному языку.
2. Помочь учащимся осознать значение природы в жизни человека.

**Оборудование:** портрет писателя, издания его произведений; иллюстрация кедра, кедровой шишки, кедрового ореха.

**Предварительная работа**: чтение рассказа, подготовка докладов учащихся о творческой биографии писателя, презентация в Power Pointe.

|  |  |
| --- | --- |
| **Тип урока** | изложение нового материала |

 **Оборудование**: портрет В.П. Астафьева, издания его произведений.

**Планируемые образовательные результаты**

**Предметные**

- умение понимать тему, идею литературного произведения;

- уметь пересказывать фрагменты рассказа, отвечать на вопросы;

**Метапредметные**

- смысловое чтение;

- умение работать индивидуально и в группе, находить общее решение;

- умение соотносить свои действия с планируемым результатом, корректировать свои действия;

**Личностные**

- развитие интеллектуальных творческих способностей и моральных качеств учащегося;

- обогащение словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.

**Виды деятельности:** устный рассказ о писателе; восприятие и выразительное чтение рассказа, пересказ его фрагментов, устный ответ на вопросы (с использованием цитирования), участие в коллективном диалоге; создание иллюстраций к рассказу.

**Организационная структура урока.**

1. ***Вхождение в тему урока.***
2. ***Активизация познавательной деятельности учащихся.***

- Ребята, какое произведение вы читали дома? (СЛАЙД 1)

- Кто его автор?

- Почему память о В.П. Астафьеве нам дорога?

***III. Основная часть.***

1. **Сообщение цели урока.**

- Сегодня на уроке мы узнаем о детстве писателя, подробнее познакомимся с его произведением «Васюткино озеро», определим главную мысль произведения, уточним значение малознакомых и непонятных вам слов, выясним, почему автор так назвал свой рассказ.

2. **Сообщение учащегося о детстве В.П. Астафьева** (реализация индивидуального домашнего задания). (СЛАЙДЫ 2,3) http://www.astafiev.ru

 В.П. Астафьев родился 1 мая 1924 года в селе Овсянка, Красноярского края, на Енисее. Мальчику Вите было семь лет, когда утонула его мама, Лидия Ильинична. Её он очень любил и страдал без неё. Заботилась о сироте бабушка Екатерина Петровна. Склонность к сочинительству у маленького Вити проявилась уже в 5 лет. За это бабушка называла его «хлопушкой», что

по- сибирски значит «врунишка». Позднее довелось Вите быть беспризорником и узнать, что такое детский дом. Из родных мест В.П. Астафьев в 1942 году ушел на фронт, был тяжело ранен. Вернулся, стал писателем.

**3. Слово учителя.**

 В послевоенные годы будущему писателю пришлось сменить много профессий (был составителем поездов, слесарем, подсобным рабочим). Позднее он становится сотрудником газеты «Чусовый рабочий», где был опубликован его первый рассказ. Это и стало началом его творческой биографии.

- Судьба рассказа «Васюткино озеро» очень любопытна и сейчас мы о ней послушаем.

**Автобиографичность произведений. Рассказ «Васюткино озеро»**
      Прочитаем статью В. П. Астафьева «Судьба рассказа „Васюткино озеро“» в учебнике *(с. 117)*.
      Запишем на доске и в тетрадях слово *биография*.
      — Как вы думаете, это слово исконно русское или заимствованное? Из какого языка оно заимствовано?

      — Как вы понимаете значение слова *биография*?
      — Кто такой *автор* произведения? Что означает слово *автобиография*?
      *Автобиография* — описание своей жизни.
      — Какое произведение мы можем назвать автобиографическим?
      *Автобиографическое произведение* — произведение, в котором автор рассказывает о своей жизни.
      Сделаем в тетради еще одну запись:
      *Автобиографичное произведение* — произведение, содержащее элементы автобиографии.
Рассказывает писатель именно о себе или ставит своего героя в ситуацию, в которой оказался он сам?
      Приходим к выводу, что Астафьев рассказывает не о себе, но наделяет своего героя чертами своей биографии, поэтому рассказ называем *автобиографичным*.

**4. Сообщение учащегося.**

Когда писатель учился в пятом классе, он написал сочинение на вольную тему «Как я провел лето». А летом он по настоящему заблудился в тайге, очень сильно испугался, но зная законы тайги, через четыре дня самостоятельно вышел к Енисею. Сочинение Вити было напечатано в журнале под заголовком «Жив». Много лет спустя В.П. Астафьев вспомнил о нем, восстановил в памяти все события и написал рассказ «Васюткино озеро». Это был его первый рассказ для детей.

- Ребята, понравился вам рассказ?

- Что интересного вы в нем узнали?

- В рассказе вам встретились малознакомые и непонятные слова, давайте вместе разберем их значение.

**5. Словарная работа. (СЛАЙД 4)**

**Фортуна** – судьба, случай, счастье («Нет фарту», - говорит один из героев. Значит не везет.)

**Бот** – небольшое плавательное судно для ловли рыбы.

**Бурелом** – деревья, поваленные бурей.

**Валежник** – сухие сучья, деревья, упавшие на землю.

**Затесь**– зарубки на стволах деревьев.

**Переметы** – ловушки для рыб, которые ставят поперек течения реки.

**Паромы** – сети.

**Патронташ** – специальная лента с гнёздами для патронов.

**Тягун** – подводное течение.

**Физкультминутка.**

**6. Анализ произведения.**

- назовите героев рассказа (Васютка, мать, отец, дедушка, дядя Коляда)

- почему рыбаки из бригады отца приуныли? (найти ответ в тексте)

- как проходили дни у рыбаков? (найти ответ в тексте)

- чем занимался Васютка?

- зачем Васютка отправился в тайгу?

- что дала мать Васютке перед дорогой, какими словами напутствовала? (найти ответ в тексте «На, вот краюшку. Не задавит она тебя. Спокон веку так заведено, мал еще таежные законы переиначивать»)

- какой главный таежный закон? (идешь в тайгу - бери еду и спички)

- как Васютка шел по тайге?

- за чем он следил?

- какую птицу встретил? (прочитать отрывок охоты на глухаря)

- в какой момент мальчик понял, что заблудился? (найти ответ в тексте)

- с кем автор сравнивает наступление ночи? («..бесшумно, как сова, прилетела ночь»)

- что начал припоминать Васютка из рассказов рыбаков и охотников?

- что значит Васютка «взял себя в руки»? (развел огонь; собрал сухие ветки и мох, искрошил сучки; запасся на ночь дровами; приготовил еду; поужинал; убрал все в мешок и повесилна ветку, чтобы мыши не достали)

- какие трудности пришлось преодолевать мальчику на своём пути? (пробирался через сухой валежник; чувствовал постоянный страх)

- в чем Васютка видел свое спасение? (выйти из тайги к Енисею)

- к чему вышел мальчик? (к озеру)

- чем его удивило озеро? («Столько рыбы Васютка еще никогда не видел»)

- какая надежда у него появилась? (озеро проточное, значит недалеко Енисей)

- что сделал мальчик, когда увидел рыбосборочный бот? (разжёг сильнее костёр, кричал и звал, стрелял из ружья)

- что помогло Васютке выжить одному в тайге? (наблюдательность – видел, как отец и дед ощипывали застреленных птиц, готовили еду на костре;умение собраться с мыслями и пуститься в дорогу – после дождя просушил одежду, прохудившиеся сапоги;умение ориентироваться в лесу)

- как Васютка спасся? (найти ответ в тексте)

**IV. Заключительная часть.**

**1.Коррекционное упражнение «Узнай и назови одним словом» (СЛАЙД 5)**

* Неподвижно-тихий, сплошь хвойный, чужой, унылый, полуголый (лес)
* Молчаливая, равнодушная, глухая, угрюмая (тайга)
* Небольшое, унылое, подёрнутое ряской (озеро)
* Молочный, клейкий, неподвижный (туман)
* Далёкие, таинственные, мерцающие (звезды)
* Раньше обыкновенная, не очень приветливая, но родная, красивая (река)

**2. Итог урока.**

- чему научило вас произведение В.П. Астафьева? (желание изучать и беречь живую природу своего края)

- в чем заключается главная мысль произведения? (уметь находить выход в самой трудной ситуации, надеяться на лучшее, не опускать руки)

- почему автор так назвал свое произведение?

**3. Оценивание ответов учащихся с комментированием.**

**4. Домашнее задание**
- Подготовить ответы на 1—7-й вопросы *(с. 146—147 учебника)*.
- 12-е задание *(с. 147)* выполнить письменно.

 *Индивидуальное задание*.

 Нарисовать иллюстрацию к рассказу.