

Аналитическая справка Гордеевой Евгении Александровны,
воспитателя МАДОУ д/с №18 «Виктория»
«Педагогическая продуктивность»

Содержательная ценность продукта.

Опыт работы «Развитие художественно-творческих способностей дошкольников через применение различных нетрадиционных техник и материалов» (приложение - 1) - разработанная и апробированная система работы по развитию изобразительного творчества у детей дошкольного возраста в процессе экспериментирования с разнообразным художественным материалом и комбинировании традиционных техник с нетрадиционными. Система работы состоит из следующих компонентов: примерное перспективное планирование совместной деятельности воспитателя с детьми в творческой мастерской, примерный план работы с родителями на год, примерные конспекты совместной деятельности воспитателя с детьми и родителями, диагностика развития творческих способностей воспитанников, вариант анкеты для родителей воспитанников, картотека игр с крупами, подборка трафаретов, шаблонов для раскрашивания, дидактические пособия, игры для художественно-эстетического развития воспитанников. Именно изобразительная, продуктивная деятельность является наиболее благоприятной для творческого развития способностей детей, в ней особенно проявляются индивидуальные возможности ребенка.

Востребованность, презентабельность продукта.

Опыт работы размещен в муниципальном банке данных - сертификат МБУ ЦРО МО г-к Анапа № 2/16 МП (приложение 2), имеется положительная рецензия.

В результате трансляции опыта работы на фестивале педагогического мастерства «Поиск» получен положительный отзыв педагогов МБДОУ д/с №17 Колобок (приложение 3) и применяются в воспитательно-образовательном процессе.

Наличие авторских элементов.

В процессе подготовки описания собственного опыта работы изучила аналоговые опыты работы педагогов края и РФ:

- Марченко С.Г. «Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста средствами нетрадиционных техник прикладного искусства», размещенный в краевом банке передового педагогического опыта. Опыт работы представлен программой по ручному труду и конструированию работ в технике квиллинг и, бумажная пластика, вышивка лентами, бисероплетение. Данный опыт не отражает использование нетрадиционных техник в рисовании. А также разработан в 2010 году еще до вступления в силу ФГОС ДО;

- Калугиной Е.В, воспитателя из города Оренбург, «Использование нетрадиционных техник рисования как средство развития творческого воображения». Ведущая идея опыта заключается в том, как влияет

организация творческой деятельности детей на занятиях на развитие творческого воображения;

- Прокопьевой О.Г, город Белебей Республика Башкортостан, «Использование нетрадиционных техник рисования для развития творческих способностей детей младшей группы». Опыт описывает техники нетрадиционного рисования для детей младшего дошкольного возраста. Автор доказывает, что работу над формированием творческой личности эффективней начинать с младшего дошкольного возраста;
- Чёрной М. В., город Абинск. В опыте определены основные задачи педагогической деятельности, в основу реализации которых положены принципы (поэтапности, динамичности, сравнений и выбора). Разработан алгоритм осуществления педагогической деятельности и определены необходимые педагогические условия по заявленной проблеме;
- Милованкиной Н.В., город Старошайговск, опыт работы заключается в практическом прикладном аспекте. Практический материал представляет собой прямое руководство к эффективному развитию детского творчества в рисунке.

В результате изученного опыта в своей практической деятельности применяю следующее:

- систему нестандартного, интерактивного построения образовательной ситуации, из опыта Калугиной Е.В.;
- практический материал Черной М.В.;
- идеи образов отпечатков ладошек из опыта Милованкиной Н.В.;

Авторскими элементами опыта считаю:

- организацию работы творческой студии и ее системность;
- авторские дидактические игры;
- авторскую развивающую предметно-пространственную среду.

Заведующий
МАДОУ д/с №18
«Виктория»



Громько Т.В.

Начальник управления образования



Н.В. Микитюк