Краснодарский край

Муниципальное образование город Армавир

Муниципальное автономное общеобразовательное

учреждение лицей № 11

имени Вячеслава Владимировича Рассохина

Материалы для открытого конкурса методических, дидактических, в том числе, цифровых материалов по вопросам изучения русского языка (как родного, как неродного, как иностранного) в образовательных организациях в условиях многонационального состава населения и меняющейся миграционноц ситуации приграничного региона

Инновационный проект:

«Сказкотерапия в начальной школе»

Автор проекта:

библиотекарь Дарья Николаевна Чуйко

Армавир, 2018 г.

Содержание

Введение…………………………………………………………………...……2

1. Этапы реализации проекта……………………………………………….....4
2. План мероприятий по сказкотерапии…………………………………..…..4
3. Принципы сказкотерапии…………………………………………...………5
4. Обеспечение проекта……………………………………………………......5
5. Предполагаемый результат…………………………………………...…….6
6. Оценка результатов………………………………………..………….……..6

Заключение………………………………………………………..…………...6

Приложение 1. Анкета для родителей…………………………..…………...6

Приложение 2. Авторская разработка мероприятия…………………...…...11

Список литературы……………….…………………………………………...10

Введение

Проблема нравственного развития личности всегда была одной из актуальных проблем общественного развития. Мы считаем необходимым, начинать решение проблемы, еще на первой ступени получения начального общего образования.

Сказкотерапия в нашем проекте рассматривается как инструмент нравственного развития, через слушанье текстов, придумывание и обсуждение сказок разных жанров, изготовление простых поделок, так называемых «атрибутов» сказки, в этот момент у ребенка развиваются фантазия и творчество. Он усваивает основные механизмы поиска и принятия поведенческого решения, стремиться осуществить выбор, оставляя за собой право пояснять выбранную им линию поведения.

Как форма познания действительности художественное издание обогащает жизненный опыт ребенка, создает для него такую духовно-эмоциональную среду, в которой органическая соединяются его эстетических и нравственных переживаний и тем самым происходит обогащение и духовно-нравственное его развитие.

Актуальность проекта заключается во внедрении межпредметных связей в процесс воспитания младших школьников.

Новизна данной тематики заключается в том, что применение сказки в процессе воспитания детей младшего школьного возраста не только возможно, но и необходимо в силу эффективности этого средства воспитания.

Срок реализации проекта 3 года.

Здоровьесберегающее направление данной технологии позволяет при помощи сказкотерапии бороться с различными детскими «недугами», дефицитом духовной культуры, доминированием материальных ценностей над духовными.

Тип проекта:

По доминирующей в проекте деятельности: коррекционно-развивающий;

По содержанию: психолого-педагогический;

По числу участников: педагоги, дети, родители;

По времени проведения: долгосрочный.(мероприятия 1 раз в четверть во время каникул).

Место реализации проекта: МАОУ лицей №11 им. В.В. Рассохина

Цель проекта: Качественное повышение уровня социально-личностных показателей развития младшего школьника, коррекция нравственного развития младших школьников в урочное и внеурочное время.

Задачи проекта:

1. Приобретение жизненного опыта детьми;
2. Развитие речи, внимания, мышления, памяти, воображения;
3. Приобщение детей к чтению с помощью использования эффективной методики;

Методы решения задач:

1. Исследовательские: изучение и анализ психолого-педагогической и научно-методической литературы, наблюдение, беседа, анкетирование.

2. Практические: моделирование, обыгрывание проблемно-игровых ситуаций, упражнения, слушание музыки.

3. Наглядные: наблюдение, демонстрация наглядных пособий, просмотр спектаклей, видеофильмов.

4. Игровые: дидактическая игра, игровые действия, воображаемая ситуация, загадывание и отгадывание загадок, введение элементов соревнования.

5. Словесные: чтение художественной литературы, рассказ, беседа, заучивание стихотворений, пословиц, исполнение песен, чтение собственных сочинений.

6. Графические методы: рисунки, схемы, макеты.

Устранение рисков: беседы с родителями о посещаемости детей, анкетированиеучащихся и родителей, профилактика заболеваемости, пополнение базы методической и художественной литературой, просмотр кукольных спектаклей и сказочных постановок, художественных фильмов.

1. Этапы реализации проекта

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | Содержание работы |
| 1.Подготовительный этап | (январь-март 2019) | Изучение литературы по проблеме. Организация работы с родителями. Анкетирование.Разработка методического обеспечения. Подбор диагностического материала. |
| 2. Основной этап | (сентябрь 2019 – май 2020 г. г.) | Разработка конспектов мероприятий и их проведение.Накопление методитеского материала |
| 3. Заключительный этап | Июнь-июль 2020 | Презентация опыта, видеоматериалы, фотовыставка по теме проекта. Анализ проведенного проекта, планирование проекта по сказкотерапии для среднего звена (5-9 классы) |

1. План мероприятий по сказкотерапии

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название | Место | Сроки | Руководитель | Выход |
| 2019-2020 год | | | | | |
| 1. | Сказкотерапия: «Снежная королева».(4-е классы) | Актовый зал | Каникулы,  III четверть | Педагогог-психолог, библиотекарь | Анализ,фотоотчет, анкетирование |
| 2. | Сказкотерапия: «Красная шапочка»(1-е классы) | Актовый зал | Каникулы,IVчетверть | Педагогог-психолог, библиотекарь, | Анализ, фотоотчет, анкетирование |
| 2020-2021 год | | | | | |
| 3. | Сказкотерапия: «Лесная школа» (1-е классы) | Актовый зал | Каникулы, I четверть | Педагогог-психолог , библиотекарь, | Анализ, фотоотчет, анкетирование |
| 4. | Урок внеклассного чтения во 2-м классе. Тема: «По дорогам сказки» | Актовый зал | Каникулы,II четверть | Педагогог-психолог,библиотекарь, | Анализ, фотоотчет, анкетирование |
| 5. | «В гостях у сказки». (3-е классы) | Актовый зал | Каникулы,III четверть | Педагогог-психолог, библиотекарь, | Анализ, фотоотчет, анкетирование |
| 6. | Сказкотерапия: «Снежная королева». (4-е классы) | Актовый зал | Каникулы,IVчетверть | Педагог-психолог, , библиотекарь | Анализ, фотоотчет, анкетирование |
| 2021-2022 год | | | | | |
| 7. | Сказкотерапия: «Лесная школа» (1-е классы) | Актовый зал | Каникулы,I четверть | Педагогог-психолог, библиотекарь, | Анализ, фотоотчет, анкетирование |
| 8. | Урок внеклассного чтения во 2-м классе. Тема: «По дорогам сказки» | Актовый зал | Каникулы,II четверть | Педагогог-психолог и библиотекарь, | Анализ, фотоотчет, анкетирование |
| 9. | «В гостях у сказки» (3-ие классы) | Актовый зал | Каникулы,III четверть | Педагогог-психолог , библиотекарь, | Анализ, фотоотчет, анкетирование |
| 10. | Сказкотерапия: «Снежная королева». (4-е классы) | Актовый зал | Каникулы,IV четверть | Педагогог-психолог,  библиотекарь | Анализ, фотоотчет, анкетирование |

1. Принципы сказкотерапии

Сказкотерапия с младшими школьниками будет проводиться с учетом трех основных правил:

Уместность. Нужно обязательно выбрать время, когда с учащимися уместно прослушать сказку.

Искренность. Обеспечить уверенность в себе, уверенность в эффективности метода.

Дозированность. Сказкотерапия для младших школьников должна быть дозирована и время от времени повторяя те сказки, которые нравятся больше, вызывают больше эмоций и отклика.

1. Обеспечение проекта

Специальная методическая литература;

Изобразительные материалы для творчества;

Детская художественная литература;

Подборка скороговорок и чистоговорок;

Аудиозаписи, видеозаписи;

Наглядно – информационные материалы;

1. Предполагаемый результат

1.Повышение качественного уровня социально–личностных показателей детей;

2. Обобщение и систематизация социокультурных знаний младших школьников;

1. Оценка результатов.

1. Для оценки эффективности данного проекта по нравственному и эмоциональному развитию детей педагоги проводят диагностику в начале и в конце работы, используя соответствующие методики.

Заключение

Мы думаем, что работа по данному направлению дает положительные результаты, так как имеющиеся знания, благодаря их многократному практическому и наглядно-действенному воспроизведению в игре, обыденной жизни, опытно-экспериментальной деятельности приобретает прочный и осознанный характер. Нетрадиционный подход к оздоровительно-профилактической работе с детьми имеет огромный учебно-воспитательный потенциал, что бесценно в воспитании подрастающего поколения.

Приложение 1. Анкета для родителей

1. В каком классе учится Ваш ребенок?
2. В каких формах у вашего ребёнка проявляется творчество?
3. Делится ли он своими впечатлениями о театрализованных представлениях, занятиях, праздниках, проводимых в школе?
4. Вызывают ли эмоциональный отклик у него сказки?
5. Есть ли в доме детские книги, диски с записями сказок?
6. Бываете ли вы со своим ребёнком в театре?
7. Ваши пожелания и предложения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение 2. Авторская разработка мероприятия

Сказкотерапевтическое занятие «Снежная королева»

Цель занятия:Привить любовь к добрым сказкам, развить понятие «добро» и «зло», повышение мотивации младших школьников к достижению цели.

Материал к занятию: Презентация, интерактивная доска, компьютер, колонки, полоски бумаги с именами сказочных персонажей, Пословицы и поговорки о добре и зле, заготовки из бумаги в виде спиралей, книжки-малышки со сказкой Г.С. Андерсена «Снежная королева», клей ПВА, загадки, краски, карандаши, бумага для рисования.

Мероприятие рассчитано на 4-5 классы, количество участников - 20 человек.

Ход занятия.

Слайд 1. Здравствуйте ребята, сегодня мы здесь собрались, чтобы хорошо провести время, погрузившись в тайну сказки. Сегодня к нам в гости пришла Снежная королева. Эту сказочную героиню придумал и описал в 1844 году Ганс Христиан Андерсен. Какие секреты таит в себе эта сказка, мы узнаем сегодня.

Вед. Для начала, ребята, давайте поприветствуем друг друга для того, чтобы вступить в сказку, нужно хорошее настроение.

Упражнение «Здравствуйте ладошки»

Здравствуйте ладошки, (хлопают в ладоши друг с другом)

Здравствуйте сапожки, (топают ногами)

Здравствуй в небе облака, (плавные покачивания руками над головой)

Здравствуй бурная река; (показывая руками проговаривают бл-бл-бл)

Здравствуй звонкий голосок. (Кричат а-а-а-а-а-а)

Слайд 2. А теперь давайте вообразим себя сказочными персонажами, для этого каждый из вас сейчас достанет наугад полосочку с именем сказочного персонажа. (Ребята достают листочки с имена и громко читают свое имя. Листочки остаются у них.)

|  |  |
| --- | --- |
| Мальчики | Девочки |
| Алеша Попович | Варвара краса - Длинная коса |
| Алладин | Белоснежка |
| Айболит | Василиса Прекрасная |
| Буратино | Герда |
| Бармалей | Жар-Птица |
| Гудвин | Золушка |
| Илья Муромец | Красная Шапочка |
| Гулливер | Мальвина |

Слайд 3

Ребятам раздаются карточки с распечатанным текстом.

Вед. Давайте узнаем, с чего все началось.Читатель №1

|  |
| --- |
| В большом городе, где столько домов и людей, что не всем и каждому удается отгородить себе хоть маленькое местечко для садика, и где поэтому большинству жителей приходится довольствоваться комнатными цветами в горшках, жили двое бедных детей, но у них был садик побольше цветочного горшка. Они не были в родстве, но любили друг друга, как брат и сестра. |

Вед. Мы узнали, что Кай и Герда были лучшими друзьями, и что они очень любили цветы. Давайте мы попробуем смастерить розочки из бумаги, чтобы увидеть эти замечательные цветы у вас на столах.

Ребята берут заготовки и мастерят розочки.

Слайд 4. Вед. Но вот случилось несчастье. Наступила зима. Читатель №2

|  |
| --- |
| — Ай! — вскрикнул вдруг мальчик. — Мне кольнуло прямо в сердце, и что— то попало в глаз!  Девочка обвила ручонкой его шею, он мигал, но в глазу ничего как будто не было.  — Должно быть, выскочило! — сказал он.  Но в том-то и дело, что нет. В сердце и в глаз ему попали два осколка дьявольского зеркала, в котором, как мы, конечно, помним, все великое и доброе казалось ничтожным и гадким, а злое и дурное отражалось еще ярче, дурные стороны каждой вещи выступали еще резче. |

Слайд 5. Читатель №3

|  |
| --- |
| — О чем же ты плачешь? — спросил он Герду. — У! Какая ты сейчас безобразная! Мне совсем не больно! Фу! — закричал он вдруг. — Эту розу точит червь! А та совсем кривая!  Какие гадкие розы! Не лучше ящиков, в которых торчат!  И он, толкнув ящик ногою, вырвал две розы. |

Слайд 6. Снежная Королева забрала Кая себе.Читатель №4

|  |
| --- |
| В тот же миг Снежная королева взвилась с ним на темное свинцовое облако, и они понеслись вперед. Буря выла и стонала, словно распевая старинные песни; они летели над лесами и озерами, над морями и твердой землей; под ними дули холодные ветры, выли волки, сверкал снег, летали с криком черные вороны, а над ними сиял большой ясный месяц. |

Слайд №7Вед. Герда верила, что Кай жив. Она верила в то, что добро побеждает зло, и что она Кая обязательно найдет, если отправится на его поиски. Давайте поможем Герде собраться в путь. У каждого на столе лежат полосочки бумаги, на которых вразброс написаны слова, а вам нужно сложить их в таком порядке, чтобы получилась пословица или поговорка. (Ребята в парах складывают предложения под музыку, а потом читают их и рассказывают, как они понимают смысл прочитанного.)

|  |  |
| --- | --- |
| \* Не хвались | серебром, |
| а добром. |  |
| \* Делай | добро |
| и жди | добра.. |
| \* Злой плачет | от зависти, |
| а добрый - | от радости. |
| \* Никакое худо | до добра |
| не доводит. |  |
| \* Жизнь | дана |
| на добрые | дела. |
| \* Доброе | дело |
| два века | живёт. |
| \* Добру расти, | худу |
| по норам | ползти. |
| \*Не делай | другим того, |
| что себе | не желаешь. |

Слайд. №8. Многие не помогли Герде в поисках, это плохие поступки. Кто читал сказку, тот помнит, кто это был.Бабушка-цветочницаЧитатель №5

|  |
| --- |
| — Давно мне хотелось иметь такую миленькую девочку! — сказала старушка.  — Вот увидишь, как ладно мы заживем с тобою!  И она продолжала расчесывать кудри девочки, и чем дольше чесала, тем больше Герда забывала своего названого братца Кая, — старушка умела колдовать. Она не была злою колдуньей и колдовала только изредка, для своего удовольствия; теперь же ей очень захотелось оставить у себя Герду. |

Девочка-разбойница.Читатель №6

|  |
| --- |
| Маленькая разбойница была ростом с Герду, но сильнее, шире в плечах и гораздо смуглее. Глаза у нее были совсем черные, но какие-то печальные. Она обняла Герду и сказала:  — Они тебя не убьют, пока я не рассержусь на тебя! Ты, верно, принцесса?  — Нет! — отвечала девочка и рассказала, что пришлось ей испытать и как она любит Кая.  Маленькая разбойница серьезно поглядела на нее, слегка кивнула головой и сказала:  — Они тебя не убьют, даже если я рассержусь на тебя, — я лучше сама убью тебя! |

Вед. Скажите, ребята, какими мотивами руководствовались плохие персонажи сказки. Как вы думаете, почему не хотели помочь бедной Герде?

Слайд №9. Вед. Но были и те, кто помогал Герде в поисках, именно эта помощь была радостью для девочки и давала надежду на то, что она близка к цели. Ведь надежда – это одно из главных чувств, которое приближает нас к осуществлению желаний. Надежда и стремление.

Итак, давайте вспомним, кто же помог Герде

Ворон, который отвел ее к принцу и принцессе.Читатель №7

|  |
| --- |
| Рассказав ворону всю свою жизнь, девочка спросила, не видал ли он Кая?  Ворон задумчиво покачал головой и сказал:  — Может быть, может быть!  — Как? Правда? — воскликнула девочка и чуть не задушила ворона поцелуями.  — Потише, потише! — сказал ворон. — Я думаю, что это был твой Кай! Но теперь он, верно, забыл тебя со своей принцессой! |

Король и королева. Читатель №8

|  |
| --- |
| Ей дали и башмаки, и муфту, и чудесное платье, а когда она простилась со всеми, к воротам подъехала золотая карета с сияющими, как звезды, гербами принца и принцессы; у кучера, лакеев и форейторов — ей дали и форейторов — красовались на головах маленькие золотые короны. |

Маленькая разбойница, она хоть и сначала угрожала Герде, но потом пожалела ее. Читатель №9.

|  |
| --- |
| — Так и быть, — сказала она затем, — возьми назад свои меховые сапожки — будет ведь холодно! А муфту уж я оставлю себе, больно она хороша! Но мерзнуть я тебе не дам; вот огромные матушкины рукавицы, они дойдут тебе до самых локтей! Сунь в них руки! Герда плакала от радости. |

4. Лапландка. Читатель №10

|  |
| --- |
| — Ах вы бедняги! — сказала лапландка. — Долгий же вам еще предстоит путь! Я напишу пару слов на сушеной треске — бумаги у меня нет, — а вы снесете ее финке, которая живет в тех местах и лучше моего сумеет научить вас, что надо делать. |

1. Финка. Читатель №11

|  |
| --- |
| — Сильнее, чем она есть, я не могу ее сделать. Не видишь разве, как велика ее сила? Не видишь, что ей служат и люди и животные? Ведь она босая обошла полсвета! Не у нас занимать ей силу! Сила — в ее милом, невинном детском сердечке. |

Вед. Как вы думаете, почему многие персонажи сказки помогли Герде? Какие качества есть у хороших персонажей, в отличие от плохих? (Ребята отвечают)

Слайд 10. Герда нашла Кая.Читатель12

|  |
| --- |
| В его глазах эти фигуры были чудом искусства, а складывание их — занятием первой важности. Это происходило оттого, что в глазу у него сидел осколок волшебного зеркала! Он складывал из льдин и целые слова, но никак не мог сложить того, что ему особенно хотелось, — слово….. |

Слайд 11. Вед. Если Кай сложит слово, то Снежная королева обещала отпустить его домой. Давайте вместе разгадаем это слово. (Ребята разгадывают загадки на буквы слова «ВЕЧНОСТЬ»)

Читатель № 13

|  |
| --- |
| Кай вдруг залился слезами и плакал так долго и так сильно, что осколок вытек из глаза вместе со слезами. Тогда он узнал Герду и очень обрадовался.  — Герда! Милая моя Герда!.. Где же это ты была так долго? Где был я сам? — И он оглянулся вокруг. — Как здесь холодно, пустынно! |

Читатель №14

|  |
| --- |
| Герда сразу узнала и лошадь — она была когда-то впряжена в золотую карету — и девушку. Это была маленькая разбойница;… Она тоже узнала Герду. Вот была радость!  — Ишь ты бродяга! — сказала она Каю. — Хотела бы я знать, стоишь ли ты того, чтобы за тобой бегали на край света! |

Слайд 21. Вед. Ребята, перед вами лежат заготовки маленьких книжек, в которых вы можете прочитать сказку целиком. Мы вам предлагаем сейчас нарисовать обложки к этим сказкам.

Список литературы

1. Урунтаева Г. А. Практикум по детской психологии. - М.: Просвещение, 2005. - 291 с.
2. Мальцева Н. В., Слизкова Е. В. Нравственные поступки школьников: условия и средства их выбора и мотивации. - СПб., 2009. - 144 с.
3. Фадич Е. В. Педагогические условия актуализации нравственных поступков школьников (3-5 классы): дисс. канд. пед. наук. - Омск, 2001. - 187 с.
4. Слизкова Е. В. Экологическое образование младших школьников во внеурочной деятельности // Экологический мониторинг и биоразнообразие: материалы IV международной научно-практиче­ской конференции. - Ишим, 2012. - 247 - 252 с.
5. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Основы сказкотерапии. - СПб.: Речь, 2006. - 176 с.