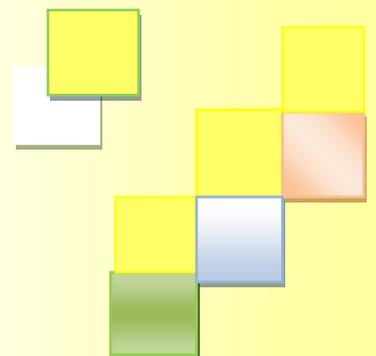




**Муниципальное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение детский сад  
комбинированного вида №8 «Гармония»  
муниципального образования  
город Новороссийск**

**Показатель оценки №6**

**Популяризация инновационной  
образовательной программы/  
проекта**

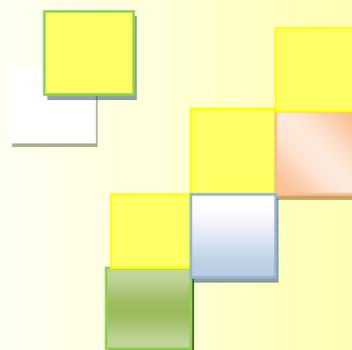


## Содержание

**1. Аналитическая справка.**

**2. Копии публикаций.**

**3. Печатные издания.**



## Критерий №6

### Аналитическая справка о популяризации инновационного образовательного проекта «Интегративная школа детства»

Наличие публикаций в печатных изданиях, СМИ, выпуск пособий, брошюр, буклетов, памяток МБДОУ № 8 представлен в следующем объеме:

№	Печатные издания	Автор	Дата, издатель
Муниципальный уровень			
1	<b>Сборник материалов регионального научно – практического семинара г. Новороссийск «Социальные и психолого -педагогические аспекты инклюзивного образования»</b> статья по теме: «Условия реализации совместного образования».	Учитель-логопед Донскова Е.А.	2013г АНО ВПО МГЭИ Новороссийский филиал
2	<b>Методические пособия:</b> 1.- «Учимся жить вместе». 2.-Инновационные формы организации образовательных услуг для детей раннего и дошкольного возраста с разными вариантами развития».	Специалисты КСРП	2013г типография г.Новороссийск
3	<b>Статьи в городском научно практическом журнале «Начало» в 2012г</b>  - по теме: «Вариативные формы дошкольного образования», «Движение – это жизнь!»	Старший воспитатель  Каткова И.А	2012 г.  МКУ ЦРО гНовороссийск
4	<b>Статьи в городском научно практическом журнале «Начало» в 2012г</b> по теме: «Идеальная мать: нужна ли она ребенку?»	Педагог – психолог Мельник Г.Д	2012г  МКУ ЦРО гНовороссийск
5	<b>Публикации в электронном СМИ:</b>  социальной сети работников образования по теме: «Ранняя диагностика речевого и познавательного развития»	учитель-логопед  Василенко Н.Е	2014г <b>электронное СМИ:</b> социальной сети работников образования
6	<b>Публикации в электронном СМИ:</b>  Психологическая газета г. Санкт -Петербург по теме: ««Музыка для ползунков» - пространство любви и толерантности»	Педагог – психолог Мельник Г.Д.	2013г  <b>электронное СМИ</b> Психологическая газета г. Санкт – Петербург

7	<b>Публикации в электронном СМИ:</b> На сайте Логопедический Портал по теме: «Стимуляция активной речи у детей раннего возраста с ДЦП»	Учитель-логопед Коробко С.Б.	2013г <b>электронное СМИ:</b> на сайте Логопедический Портал
8	<b>журнал «Умняшки»</b> статьи «Звуки речи в раннем возрасте»	учитель-логопед Василенко Н.Е	2012г рекламно издательская компания Патриот г. Новороссийск
9	«О роли бабушек и дедушек в воспитании детей», «Адаптация ребенка в детском саду».	педагога- психолога Мельник	2012г рекламно издательская компания Патриот г. Новороссийск
10	<b>Статьи в городской газете</b> <b>«Новороссийский рабочий»</b> о МБДОУ № 8 «Гармония»: - «Гармония» ПОДЕЛИЛАСЬ ОПЫТОМ» -«Планета Гармония» открыта для маленьких новоросийцев» - «Особые звуки особенным детям»		2012г  2012г  2014г
11	<b>Сайт МБДОУ № 8 «Гармония»</b> <b>www.dsgarmonia.ru</b>		
<b>Печатные издания МБДОУ</b>			
1	<b>Буклеты:</b> «Азбука здоровья», «Нарушение осанки», «приучайте детей к труду и самостоятельности», «Лето, солнце, море, пляж» и другие	Ст. воспитатель Каткова И.А.	2012-2014г МБДОУ № 8 «Гармония»
2	«Как организовать работу с детьми раннего возраста с синдромом Дауна?», «Как организовать работу по развитию речи у детей раннего возраста с ретинопатией?», «Как организовать работу по развитию речи у детей раннего возраста с кохлеарной имплантацией», «Как организовать работу по развитию речи у детей раннего возраста с ДЦП?» и др.	Специалисты КСРП	2012 МБДОУ № 8 «Гармония»- 2014г
3	<b>Газета для родителей</b> МБДОУ № 8 «Гармония» «Любимый ребенок»	Специалисты группы «Особый ребенок»	2013-2014г МБДОУ № 8 «Гармония»-

Оценка популяризации инновационного образовательного  
проекта «Интегративная школа детства» составляет – 3,2 балла

Директор МКУ ЦРО

Е.Л. Тимченко

## Публикации педагогов МБДОУ № 8

### Интернет-издания

#### Психологическая газета.

Статья «Музыка для ползунков» - пространство любви и толерантности». Педагог-психолог Мельник Г.Д.

На сайте Логопедический Портал по теме: «Стимуляция активной речи у детей раннего возраста с ДЦП» учитель – логопед Коробко С.Б.

**Публикации в электронном СМИ** социальной сети работников образования по теме: «Ранняя диагностика речевого и познавательного развития»

### Муниципальные

#### Журнал «Социальные и психолого-педагогические аспекты инклюзивного образования»

«Условия реализации совместного образования». Учитель-логопед Донскова Е.А.

**Методические пособия, выпущенные в рамках федеральной стажировочной площадки «Учимся жить вместе».**

### Муниципальные

#### Городской журнал ЦРО:

«Вариативные формы дошкольного образования», «Движение – это жизнь!». Каткова И.А. «Стимуляция речевого развития у детей раннего возраста с ДЦП» Коробко С.Б. «Использование стимульного материала для развития речи детей раннего возраста с проблемами слуха» Колодей Н. В.

#### Журнал «Умняшки:

«О роли бабушек и дедушек в воспитании детей», «Адаптация ребенка в детском саду» Мельник Г.Д. «Звуки речи в раннем возрасте» Василенко Н.Е.

### На уровне ДОО

«Азбука здоровья»  
«Нарушение осанки»

«Как организовать работу с детьми раннего возраста с синдромом Дауна?»

«Как организовать работу по развитию речи у детей раннего возраста с ретинопатией?»

«Как организовать работу по развитию речи у детей раннего возраста с кохлеарной имплантацией»; «Как организовать работу по развитию речи у детей раннего возраста с ДЦП?»

Газета для родителей МБДОУ № 8 «Гармония»  
«Любимый ребенок»

муниципальное казенное учреждение  
«Центр развития образования»  
муниципального образования город Новороссийск

# НАЧАЛО

научно - практический журнал  
для педагогов ДОУ

Выпуск № 2  
2013 год.



У нас в гостях

Для вас, родители

Палитра мастерства

Нормативные документы

**Редакционно-издательский совет  
научно - практического журнала  
для педагогов ДОО  
"НАЧАЛО"**

- Директор МКУ «Центр развития образования»  
Е.Л. Тимченко
- Главный редактор журнала - О.Я. Кособяни,  
главный специалист МКУ  
«Центр развития образования»
- Редактор- корректор – С.П. Ковалева,  
заместитель заведующего по УВР МАДОУ №49
- Оформление, дизайн журнала – М.В. Фролова,  
старший воспитатель МБДОУ №81

• Редколлегия:

Л.Ф. Бойко, старший воспитатель МБДОУ №13

Е.В. Бобрышева, старший воспитатель МБДОУ №34

Л.А. Бурянина, старший воспитатель МБДОУ №16

Т.В. Горшенина, старший воспитатель МАДОУ №70

И.А. Каткова, старший воспитатель МБДОУ №8

О.В. Киреева, старший воспитатель МБДОУ №27

И.М. Меликян, музыкальный руководитель МАДОУ №70

А.Ю. Пасовец, заведующая МАДОУ №70

О.А. Пелипенко, старший воспитатель МАДОУ №49

Л.А. Селецкая, заместитель заведующего по УВР МБДОУ №50

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение **детский сад комбинированного вида №8 «Гармония»** получил статус базового учреждения федеральной стажировочной площадки **«Модернизация муниципальных систем дошкольного образования»**.

На его базе будет реализован проект:

**«Инновационные формы организации образовательных услуг для детей раннего и дошкольного возраста с разными вариантами развития».**



**Цель этого проекта:**  
«Развитие альтернативных форм организации образовательных услуг для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)».

**Основные задачи проекта:**

- Создание новых форм организации взаимодействия ДОУ и семьи с ребенком раннего и дошкольного возраста
- Разработка вариативных услуг помощи семье с ребенком
- Расширение доступности образовательных услуг для детей с разными вариантами развития

- Разработка пакета документов и методических рекомендаций.

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 8 «Гармония» муниципального образования город Новороссийск, расположено по адресу: г.Новороссийск, ул. Набережная, 43-в Учреждение рассчитано на 150 мест.

**Структура**

**учреждения:**

- Консультативная служба ранней помощи для детей от 2 месяцев до 3 лет;
  - Группы кратковременного пребывания «Особый ребенок», «Лекотека»
  - Дошкольные группы интегрированного воспитания, компенсирующей и комбинированной направленности
- Предусмотрены кабинеты узких специалистов, два музыкальных и два



спортивных зала, зал лечебной физкультуры, массажный кабинет, медицинский кабинет, компьютерный класс, сурдологический кабинет.

изостудия, сенсорная комната. Все помещения оснащены необходимым оборудованием.

На территории детского сада для каждой группы есть отдельный игровой участок, в том числе создана безбарьерная среда, имеется место для хранения инвалидных колясок. Уличное игровое оборудование предусмотрено для детей нормы и для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Специалисты детского сада имеют десятилетний опыт работы с детьми с проблемами в развитии в условиях интегрированного воспитания и раннего вмешательства. Детский сад прошел ряд этапов становления:

- 2000 году в г.Новороссийске был создан детский сад компенсирующего вида №12;
- подготовка кадрового состава, педагогов, способных работать с детьми всех категорий (сотрудники прошли обучение в г.Санкт-Петербурге, в г.Москве, в ККИДПО г.Краснодара.);
- разработка межведомственно-полидисциплинарного взаимодействия специалистов различного профиля, которым под силу справиться и оперативно отреагировать на любые специфические запросы;
- разработка методических материалов, локальных актов;

- создание соответствующей развивающей среды
- получение статуса краевой экспериментальной площадки по теме: «Горманизация педагогического процесса, посредством создания инновационной модели ДОУ компенсирующего вида 2005г.»
- победитель краевого конкурса лучших дошкольных учреждений, внедряющих инновационные образовательные программы 2008г.
- установление и развитие взаимодействия с городскими, региональными, Федеральными структурами, работающими с детьми категории «особый ребенок»: реабилитационный центр Ромашка, детские поликлиники города, ГППМЦ «Диалог», Центр интегрированного воспитания ГОУ Детский сад №41 г.С-Петербурга, Некоммерческий благотворительный фонд Даунсайд Ап г.Москва. В сентябре 2011г. на базе детского сада был организован и прошел семинар «Двигательное развитие детей с синдромом Дауна», в котором принимали участие специалисты и родители г.Краснодара и г.Новороссийска

В детском саду реализуется модель инклюзивного дошкольного образовательного учреждения, включающая систему служб, таких, как. Консультативная служба ранней помощи, Лекотека(библиотека игрушек), группа развития «Особый ребенок», - 3 инклюзивные группы, деятельность которых направлена на оказание вариативных образовательных услуг семьям детей от 0 до 7 лет.

**Создание современной модели МБДОУ № 8 рассчитано на обеспечение доступного и качественного образования, на:**

- Формирование условий и равных стартовых возможностей для успешной социализации и обучения детей раннего и дошкольного возраста с ОВЗ.
- Повышение уровня удовлетворенности услугами ДОУ; повышение социального доверия и снятие социального напряжения;
- Развитие компетенций и повышение квалификации педагогического состава ДОУ;
- Удовлетворение потребности родителей в

получении квалифицированной психолого-педагогической помощи в воспитании ребенка.

- Расширение «территории» профессионального взаимодействия и формирование толерантного отношения к детям с ОВЗ.

Статус Федеральной стажировочной площадки – даст возможность МБДОУ № 8 «Гармония»:

- увидеть перспективы решения значимых задач, стоящих перед дошкольным образованием;
- спроектировать варианты изменения деятельности образовательных учреждений с учётом актуальных проблем развития систем дошкольного образования.
- познакомиться с ведущими преподавателями и практиками;
- расширить профессиональные контакты;
- попробовать себя в разных вариантах преобразований дошкольных образовательных услуг;
- раскрыть свой творческий и профессиональный потенциал.





**Свидетельство**  
о публикации  
в электронном СМИ

Настоящим подтверждается, что

**Василенко Наталья**  
**Евгеньевна**

Учитель-логопед

МБДОУ детский сад комбинированного вида №8

г. Новороссийск  
Краснодарский край

опубликовала в социальной сети  
работников образования

*nsportal.ru*

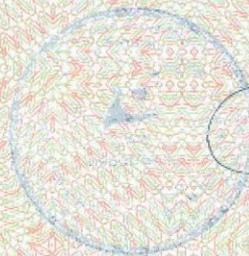
статью

**Ранняя диагностика речевого и  
познавательного развития**

Web-адрес публикации:

<http://nsportal.ru/node/1047226>

Администратор  
социальной сети  
*nsportal.ru*



Кадыков С.Ю.

14.02.2014

Свидетельство о регистрации в электронном СМИ № 0117-00201

## **Статьи и интервью**

### **«Музыка для ползунков» – пространство любви и толерантности». История успеха**

**Мы публикуем ваши «Истории успеха». Напоминаем, что несколько авторов историй смогут бесплатно принять участие в Саммите психологов «Технологии успеха», который состоится 1-3 июня 2012 года. Более подробная информация – на странице рубрики**

«Когда в семье рождаются дети, родительская любовь не делится, она множится. Так в семье увеличивается пространство любви».

С. Толмачева, мама двоих детей

Идея написать эти строки появилась в процессе встреч с родителями, которые приходили на занятия с малышами от 8 месяцев до года (с разными вариантами развития). Эти занятия так и называются «Музыка для ползунков». Действительно, как складывается пространство семьи после рождения ребенка? Что происходит, когда в ней появляется малыш с особенностями развития? Каким образом организовывать пространство (предметное, эмоциональное, психологическое), когда семья приходит в Службу ранней помощи?

Эти занятия я продолжаю вести и сейчас вместе с музыкальным руководителем Вьюновой А.Х.. Они стали результатом поиска оптимальных средств и способов взаимодействия с семьей в рамках Консультативной службы ранней помощи. При их разработке мы опирались на следующие положения:

- Эмоциональное общение – одна из ведущих линий развития ребенка младенческого возраста.
- Мама является своеобразным ретранслятором, через который ребенок познает и воспринимает окружающий мир, формирует свое отношение к нему, а затем и выстраивает собственную стратегию взаимодействия с миром по типу «Я – Другие». **Важно создавать условия для открытий ребенком себя и мамы.**
- В каждой семье своя история рождения ребенка. Какое пространство складывается вокруг малыша в семье? Как оно организовано? Чем наполнено? На что ориентируются взрослые, воспитывая и развивая ребенка? Нам показалось важным в процессе этих занятий актуализировать семейные ценности и смыслы, связанные с родительством, и выйти за рамки диадических отношений.
- Период в развитии ребенка от 8 месяцев до года считается самым благоприятным для развития музыкальной восприимчивости. Таким образом, музыка становится естественным и органичным средством во взаимодействии взрослого и малыша, помогает маме (или лицу, её замещающему) стать эмоционально доступной, дающей ощущение надежности.

**Таким образом, предлагаемая система занятий ориентирована на взрослых и малышей с разными вариантами развития, на создание условий для их благоприятного взаимодействия через использование форм семейно-обрядовой культуры и разнообразных музыкальных средств.**

При организации занятий мы исходим также из того, что важным средством развития малыша является не только атмосфера, возникающая в семье после его рождения, но и атмосфера на занятиях, способы взаимодействия взрослых друг с другом. Поскольку в группу включаются семьи с малышами с разными вариантами развития, важно учитывать потребности и нужды всех участников, наблюдать, как идет групповая динамика; учиться быть естественными и открытыми при обсуждении любых тем и вопросов.

В наших занятиях участвовали и участвуют семьи с малышами, которые имели диагнозы - синдром Дауна, ДЦП, тугоухость и др. Что мы поняли как ведущие занятий про эти семьи и про себя? Принятие такого ребенка - очень непростой процесс. Этим родителям приходится пережить сильное разочарование, расстаться с образом того ребенка, который они видели в своих фантазиях и к которому за девять месяцев ожидания привязались. Страдает их идентичность, а значит, и отношение к самим себе.

Особенностью этого процесса является и то, что одновременно с ощущением утраты образа будущего ребенка развивается привязанность к родившемуся малышу. Принять его - это значит столкнуться с очень болезненными чувствами и пережить их, адаптироваться к этому событию – появлению на свет необычного ребенка – и реорганизовать свою жизнь в соответствии с этим фактом.

Родителям важна поддержка в переживании того, каким ребенок не стал и не станет, того, что разочаровывает в ребенке, а что привлекает, что разрушено в жизни этим событием, а что нет. Что обретено? Какие есть ресурсы, чтобы справляться с ситуацией? Кто ещё разделяет их симпатии к малышу? Как ощутить себя полноценным родителем в такой ситуации? Где взять душевные силы, чтобы сохранить доверие к себе и к другим людям?

В рамках занятий «Музыка для ползунков» психологическая помощь направлена именно на поддержку членов семьи в освоении ими роли родителей необычного ребенка. Нам кажется, что это позволяет им совершать адекватные действия, направленные на обеспечение малышу поддержки в развитии, социализации и интеграции.

Надо отметить, что трудности в освоении родительской роли характерны для многих мам и пап, посещающих наши занятия с обычно развивающимся малышом-первенцем, когда он проявляет себя не так, как они ожидали или прочитали в книжке до его рождения. Казалось бы, все переживания после его рождения уже позади, но на смену одним тревогам и сомнениям приходят новые. В этот период в отношениях между взрослыми часто возникают обиды, неудовлетворенность, эмоциональная отстраненность, у женщины накапливается усталость, она может испытывать очень противоречивые чувства в адрес ребенка и мужа: от любви до необъяснимой раздражительности, тревоги и даже агрессивности.

В рамках группы при обсуждении этой темы мамы и папы малышей периодически удивляются мыслям и чувствам друг друга. В частности, обнаруживается, что уход за ребенком в течение всего дня, который очень сильно утомляет женщину, возникает, когда она надеется на себя и только на себя, а мужчина может и не подозревать этого. Ему кажется все происходящее вполне естественным. Женщину удивляет, что мужчина, который мало, с её точки зрения, уделяет внимание малышу, редко берет на руки, оказывается, ведет себя так потому, что боится причинить ему боль и т.д. Одним словом, выясняется, что лучше не читать мысли друг друга, а выражать свои мысли, чувства и просьбы напрямую друг другу.

Нам представляется, что подобные обсуждения способствуют формированию искренних и естественных отношений в группе, а также дают возможность взрослым участникам узнавать себя в роли родителей и супругов. Важным элементом возникающего пространства становится доверие участников друг к другу и ведущим. Нам кажется, что именно такая атмосфера является ресурсной для семьи в целом вне зависимости от того, какой у них родился и растет малыш. Взрослые, которые не готовы (или не хотят) открывать себя и своего малыша в рамках группы, ориентированы только на педагогические воздействия в адрес ребенка (в нашем опыте таких единицы), перестают посещать занятия или посещают их нерегулярно.

Есть ещё несколько методов и приёмов, которые мы использовали (помимо педагогических) на наших занятиях для формирования «пространства любви» и толерантности. Они оказались интересными по содержанию и точными по эффекту:

**Проективные:**

- **«Моя семья после рождения ребенка»** (рисунок выполняется обоими родителями, но каждый делает свой рисунок). Актуализируются представления родителей, обсуждаются чувства, мысли.

- **«Мой ребенок в виде растения»** (рисунок выполняется обоими родителями, но каждый делает свой). Затем обсуждаются представления родителей, которые они отразили в рисунке; уточняется - это рисунок ребенка сегодня или он изображен в будущем; что необходимо для его дальнейшего роста и т.д.

**Примечание:** после обсуждения рисунков у некоторых участников появляется желание что-то изменить в рисунке или полностью его перерисовать.

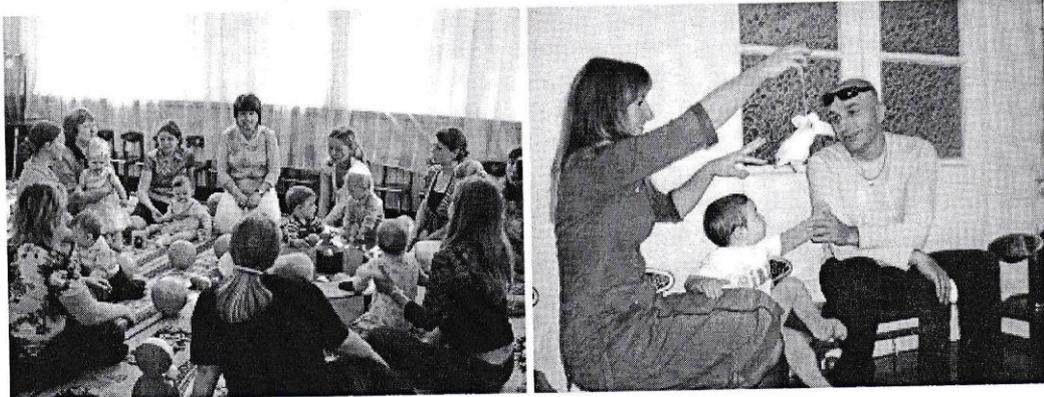
Могут обсуждаться ассоциации, которые возникают у участников при представлении рисунков другими.

- **Обсуждение на тему «История имени ребенка».**
- **Обсуждение традиций семьи.** При обсуждении этой темы взрослые задумываются, есть ли в их семье традиции, как они появились и зачем. Наиболее распространенная версия значимости традиций – ощущение «локтя», чувство опоры, близость, сопричастность, радостные переживания, понимание, что ты не один.
- **Упражнение «Ворота счастья»:** семья проходит через импровизированные «ворота счастья» (в нашем случае мы используем вышитый рушник старинной работы), все в этот момент поют (пропеваются имена ребенка, мамы, папы; звучат пожелания им радости и благополучия).
- **«Ангел»:** мамы на занятии делают из белой ткани ангела (используется технология изготовления кукол), дают ему имя. Обсуждаются мысли и чувства, возникшие в процессе работы. На следующем занятии рассказывают о реакции других членов семьи на появление ангела в доме, какое место ему определили в доме и т.д.
- **Заполнение и обсуждение анкеты «Особенности эмоциональных отношений матери к ребенку».** Вот некоторые данные, полученные при заполнении анкет семьями (25 семей). Представления о себе как о маме: 56% характеризуют себя как заботливую, любящую и счастливую маму; 20% - как хорошую (стараюсь дать все, что могу; радуюсь успехам ребенка, принимаю решения); 4% - излишне опекающие; 20% - обычная, в том числе виноватая, в том числе и мама-собственница. В ответах на вопрос о правилах, на которые родители опираются

при воспитании ребенка, наблюдается следующее: нет четкого представления о них, ответы часто носят формальный характер, обозначаются разногласия в вопросах воспитания между членами семьи и представителями разных поколений. Характеризуя свои представления о ребенке, родители не всегда ориентируются на реальные возможности ребенка, отмечают желаемые качества; 32% затруднились ответить на вопрос, чем ребенок их удивляет; 31,5% отмечают, как быстро дети многому учатся; для 8% оказалось важным, что дети быстро забывают, когда родители были неправы.

- **Упражнение «За что вы можете похвалить себя и своего малыша?»**
- **Музыкальный этюд: «Здравствуй, малыш».** Взрослым и малышам предлагается для слушания отрывки из произведений Бетховена «К Элизе», Лигери из кинофильма «Шербутские зонтики», Моцарта «Колокольчики звенят» и др. На фоне музыки ведущий озвучивает короткий текст. Мы сочинили несколько вариантов. Предлагаем один из них. Он используется на первых занятиях. *«Здравствуй, малыш. Малыш смотрел на мамино лицо, чувствовал мамины руки, а вокруг звучали новые незнакомые звуки. Малыш немного заволновался. «Это звучит музыка», - сказала мама. Ее глаза смотрели с любовью и нежностью, руки были теплыми и ласково обнимали малыша, мамин голос звучал спокойно. И малыш успокоился. А звуки все звучали и звучали. Малыш и мама вместе слушали музыку...»*
- **Хоровод «Кто у нас хороший?»**
- **Упражнение «Поблагодарим малыша»:** в конце каждого занятия родители благодарят малыша за его участие в занятии и поют песенку: «Дай ладошечку, моя крошечка, я поглажу тебя по ладошечке».
- **Обмен сувенирами с пожеланиями при завершении программы.**

Какие результаты своего участия в занятиях обозначают родители, подводя итоги: «узнали новое о ребенке, о себе о семье», «стали ближе друг другу», «лучше понимаю своего ребенка, улучшился контакт», «никогда не думала, что ребенок может так реагировать на музыку», «узнал новые игры», «появилась уверенность, что всё будет хорошо», «справилась со страхом осуждения», «стали вместе слушать музыку», «ребенок реагирует на музыку – пританцовывает» и т.д. Благодарим всех малышей и взрослых, которые были с нами в течение этих 2,5 лет!



**Мельник Галина** - педагог-психолог Консультативной службы ранней помощи МКДОУ детский сад компенсирующего вида №12 г. Новороссийска.

01.03.2012

Мельник Галина

# СЕРТИФИКАТ

№ 0479

Настоящим подтверждается, что

**Коробко Светлана Борисовна,**  
учитель-логопед

опубликовала статью  
на сайте Логопедический Портал

LogoPortal.ru:

**“Стимуляция активной речи  
у детей раннего возраста с ДЦП”**

Web-адрес публикации:

<http://logoportal.ru/stimulyatsiya-rechi-u-detey-s-dsp/.html>

Редактор сайта  
LogoPortal.ru



Шматко А. В.

2013 г.



# Особые звуки особенным детям

У нее самая лучшая из всех женских профессий. Это она сама так говорит. Она – одна из лучших в этой профессии. Так все говорят. Алла Выюнова – музыкальный работник коррекционном детском саду «Гармония».

Алла Калашникова  
vorosmedia@mail.ru

**А** трудно из ребенка воспитать гения? - спросила я ее уже в конце первого знакомства.

«А вам нужен гений? Гений – тот, кто приносит радость».

Алла Хасановна знает, о чем говорит. Больше десяти из своих 33 лет педагогического стажа она работает с особенными детьми. И может с уверенностью сказать, что нет большей радости для мамочки ребятенка с ДЦП увидеть, как он пошевелит пальчиками в такт музыке, а для родителей аутиста – как тот вместе со всей группой изобразил «собачка ав-ав!».

Это для нас, непосвященных, работа музработника в садике – два притопа, три прихлопа и вечно одинаковые праздничные утренники. С особенными детьми все должно быть по-особенному. Тут что ни

потешка, что ни припевка – так целая наука. Что ни праздник – так авторская программа. Нет случайных слов, фраз, движений – все направлено на результат, на эмоцию, что подчас важнее умения.

Алла Хасановна знает – все дети одинаковые, несмотря на диагноз или его отсутствие. Все абсолютно одинаково хотят петь, танцевать и веселиться. А как поставить хоровод на утреннике, когда Ваня-Петя-Ксюша не ходит, какие уж там танцы?! А если посадить его в серединку праздничного круга? И вот он уже вертит счастливой головой, кидает шарики в пробегающих мимо и пляшет всем своим существом.

А как привлечь к музыке

внимание аутиста, который то и дело уходит в себя? Ну, посадил его рядом с инструментом. Руки-то заняты. Разве что, как только отвлекся, легонько толкнуть ногой: «давай, давай с нами!» А потом переживать: «запинала ребенка». А тот на выпускном, когда надо отдавать праздничный букет, из всех воспитателей вдруг выберет именно Аллу Хасановну! Музыка стала лучшим воспоминанием его садиковской жизни.

Когда Алла впервые попала в коррекционный детский сад, тогда еще «Журавушку» на Стандарте, куда детей с синдромом Дауна, с задержками

»» 2

## Подарки



гический опрос, позволивший выявить, насколько новоросийцы удовлетворены состоянием дел в курортной сфере и торговле, о результатах проведенной работы сообщил Сергей Новиков.

**О курортах:** 55 процентов опрошенных считают эту отрасль недостаточно развитой, лишь 18 процентов согласны назвать Новоросийск центром туризма. Среди причин такого положения люди называют изношенность курортных объектов, неэффективное управление отраслью, плохую организацию транспорта к местам отдыха (на козу пока дойдешь — уже ничего

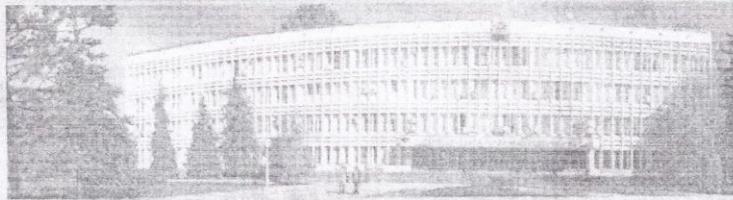
неасфальтированные дороги, низкое напряжение электроэнергии на базах отдыха, высокие цены и низкий уровень обслуживания. И еще: смотреть в Новоросийске нечего, 2-3 экскурсии — и все, новые объекты туризма и культурные программы не появляются. Отдельно респонденты вспоминают неработающие туалеты, которые заставляют искать кустики.

Что касается торговли: новоросийцы требуют, чтобы на рыночных продуктах появились ценники и торговцы не загибали цены, определяя на глаз платежеспособность покупателя. Продавцы плохо знают русский язык или

или сто процентов накрутит сверх цены, зато обслужат с улыбкой, или хамское отношение (не нравится — не приходите). Вечный вопрос «сколько недель жарят пирожки на этом масле и кто его проверяет?» также фигурирует в соцопросе наряду с просьбами убрать с рынков цыган с их краденым золотом. Невысокого мнения горожане и о сетевой торговле.

Реакция главы города на такую информацию была вполне предсказуема: надо взять претензии людей за основу плана работы, а через две недели вернуться к этой теме — уже с конкретными предложениями.

Ирина Писарева.



## Особые звуки особенным детям

**1**» психического развития, с логопедическими проблемами везли со всего города, первое время, признается, была в депрессии. А потом началось обучение — она учила особенных детей и училась у их родителей. В основном, конечно, у мамочек. Которые неизвестно где черпают силы и на то, чтобы пережить горе, и на то, чтобы противостоять болезни, и на то, чтобы радоваться.

Это совершенно уникальные, героические женщины. Алла Хасановна их большой помощник. Многие вещи му-

зыка помогает видеть острее и точнее. Бывают случаи, когда педагоги не дают обнадеживающих прогнозов, а музработник после занятий вдруг скажет маме, что не все так плохо — ребенок СЛЫШИТ МУЗЫКУ. И у мамочки жизнь сразу как-то и налаживается.

Слышать и слушать музыку педагог учит и ползунков, ведет занятия в группах для детей от 10 месяцев. Ее авторская программа «Музыка для ползунков» пользуется большой популярностью в этой привилегированной аудитории.

Это только на первый взгляд занятия с детьми такого возраста — лишняя трата времени. Музыка обязательно должна присутствовать в жизни детей — совет профессионала. Пойте с детьми, танцуйте, слушайте хорошую классическую и детскую музыку, покупайте инструменты, хоть пианино, хоть металлофоны или колокольчики. Ведь музыка — это энергетическое насыщение ребенка. Нашим детям в таком непростом мире такая подпитка жизненно необходима.

Елена Калашникова.

# Планета «Гармония»

## открыта для маленьких новоросийцев

*В Новороссийске построен необычный детский сад. В нем дети забывают о своих недугах.*



**В**

СРЕДУ в нашем городе распахнул свои двери для 150 воспитанников детский сад «Гармония». Почти половина из принятых деток с рождения имеет ограниченные возможности здоровья.

Открывая новый детский сад, глава города Владимир СИНЯГОВСКИЙ нескрываемо волновался. Он не хотел заострять внимание на том, что «Гармония» — это заведение для особых детей. Нет никаких особенностей, есть просто дети, которым надо помочь жить полноценной жизнью, подчеркнул Владимир Ильич.

Мало кому из участников торжества нужно было объяснять, сколько собственных сил вложил в строительство нового садика сам Владимир Ильич. Лично контролировал ход работ от начала до конца. «Строил как для себя», — говорят в таких случаях. И результат получился — залюбуешься.

Уже внешне здание детсада похоже на сказочный дворец. Полусферные обрамления окон и парадной двери; полупрозрачные из темного стекла веранды на первом и втором этажах создают ощущение легкости, загадочности и комфорта. Специалисты ООО «Новоросгражданпроект» постарались

учесть все пожелания педагогов и врачей, которые каждый день находятся рядом с детьми и знают, что их радует, а что угнетает.

До переселения в «Гармонию» воспитанники и воспитатели ютились в трех группах детсада «Журавушка». Владимир Синяговский, открывая новое дошкольное учреждение, сказал, что со старым расстанутся без сожаления и построят на мефодиевской стороне еще один 300-местный детский сад. Кто его будет строить, сказано не было, а за «Гармонию» глава благодарил генерального подрядчика — ООО «Новошипстрой».

— Качество строительных работ уже проверено проливными дождями в начале июля, — сказала корреспонденту «НР» заведующая детсадом №8 «Гармония» Диляра ГАФАРОВА. — Строители сразу увидели, где нужно подправить. Но в целом им можно поставить пятерку!

На торжестве был еще один человек, который заслуженно принимал поздравления. Это президент общественной организации «Благо» Елена АТАГАНОВА. Вместе с мужем она не только выдержала испытания, свалившиеся на нее после рождения

сына-инвалида, но и решила помочь таким же, как у нее, семьям. Созданная Еленой общественная организация получила статус юридического лица, что дало возможность эффективно бороться за расширение переполненной детьми «Журавушки», создание нового специализированного садика.

В команде воспитателей и их помощников, психологов, врачей «Гармонии», принимавших поздравления и напутствия, я увидела еще одного уникального человека. Это Денис ШТЫКОВ, очень подвижный парень с голосом человека, который умеет рассказывать детям сказки. Оказалось, что Денис — единственный мужчина в коллективе, не считая охранников. Ну не идут парни учиться на воспитателей и психологов детсадов! А Штыков, лауреат краевого конкурса среди специалистов своего профиля, пока единственное в городе исключение из правила.

А вообще, по заверению заведующей детсадом, здесь собрался прошедший скрупулезный отбор коллектив педагогов, способный вместе с родителями ставить на ноги больных детей.

(Окончание на 2-й стр.)



Фото: Анастасия ПОЗДНЯКОВА

**На прошлой неделе в Новороссийске прошел Всекубанский форум педагогов «Дошкольное образование: сегодня, завтра». Заместители глав городов Краснодарского края по социальным вопросам, начальники управлений образования, заведующие детскими садами и многие другие специалисты приехали в наш город не только получить награды, но и познакомиться с инновационными работами наших специалистов.**



## «Гармония» поделилась опытом

**Большая** делегация посетила в минувший четверг муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида №8 «Гармония». Его заведующая Диляра Гафарова и ее коллеги радушно встретили гостей. Наша газета уже не раз рассказывала об этом детском садике и роли главы города Владимира Синяговского в его трюфельстве и организации.

Для нас, репортеров, посещение «Гармонии» оказалось не первым. А вот гости из городов всей Краснодарского края не могли сдержать восторженных восклицаний с самого порога: для их новинкой оказалась и сенсорная комната, оборудованная по последнему слову техники, то сказочное помещение со светящимися шарами и золотыми нитями, предназначенное специально для психологической разгрузки детей. Впрочем, судя по словам гостей, релаксация и им бы не помешала: члены делегации восхищались лекотекой, тренажерными залами и прогулочной верандой для детей с ограниченными возможностями здоровья. Проходя мимо детского сада с экскурсией, гости фотографировали все, вплоть до детских поделок и эскизов с рисунками, задавали много вопросов о методах работы с детьми, об особенностях инновационных технологий, при-

мененных в детском учреждении «Гармония». Почти всех интересовало и современное, напольное покрытие, которое неприхотливо в уходе, хорошо моется, а главное — инкрустировано рисунками по «детской тематике». Конечно, интересны были рассказы о группе «Особый ребенок», организованной в детском саду. Двадцать семей, в которых есть дети с ограниченными возможностями здоровья, регулярно приходят сюда на занятия.

— Коллеги! Это лучший детский сад во всем Краснодарском крае, — заверила делегацию одна из присутствующих гостей. И все с ней согласились.

— Современный, светлый, уютный детсад — как раз то, что нужно детям, — поделилась впечатлением заместитель главы администрации по социальным вопросам Темрюкского района Ирина Евтушенко. — У нас тоже есть задумки создать детсад комбинированного типа. Поэтому планируем еще раз приехать сюда и более подробно расспросить коллег.

— И у нас в стратегию развития на 2013 год тоже заложено строительство детского садика, — рассказал замглавы администрации из станции Ленинградской Сергей Эпп. — По-хорошему завидуем своим коллегам.

— Даже за границей, поверьте, нет таких садов! — восхитилась замглавы администрации Белореченского района Тамара Панеш-

Начальник управления образования Усть-Лабинского района Алла Баженова тоже порадовалась за новороссийских детишек:

— Мы ходим, смотрим и восхищаемся, здесь все продумано до мелочей! — сказала она.

И.о. начальника управления образования из Красноармейского района Лилия Колесник сообщила, что специально сфотографировала все стенды, чтобы показать своим коллегам.

### Начальник

управления образования Белореченского района Андрей Плохой назвал «Гармонию» детсадом мечты и заметил, что тут созданы не только сказочные условия для детей, но и для всего персонала.

— Педагогам, младшим воспитателям и всем-всем приятно приходить сюда, в эту уютную и теплую обстановку, которая способствует развитию творческих способностей и у взрослых, — сказал гость.

Заместитель заведующей по воспитательной работе детсада «Гармония» Елена Донская подтвердила его слова.

— У нас сейчас проходят практику студенты Новороссийского педагогического колледжа, — похвалила она наших студентов. — Радует их интерес в глазах, теплое отношение к детям.

Учитель-логопед консультативной службы ранней помощи, что создана при садике, Наталья Василенко сообщила, что главной

целью работы структурных подразделений детского сада:

— Наши занятия с детьми-инвалидами имеют социальную направленность: мы учим детей и их родителей жить в обществе, ведь многие мамы прятали своих детей от чужих глаз, а здесь стали общаться не только малыши, но и их родители, — сообщила Наталья Евгеньевна. — Все это очень важно, помимо развивающей направленности, которую мы взяли за основу в своей работе.

— В нашу службу мы приглашаем всех желающих на консультации к специалистам, продолжила учитель-логопед Наталья Колодей. — Ведь чем раньше мы выявим речевые проблемы, тем проще будет их скорректировать или совсем от них избавиться. Совместно с другими специалистами — неврологом, ортопедом — мы проводим обследование уровня развития ребенка.

### Еще одно

подразделение «Гармонии» — лекотека (библиотека игрушек). Кстати, многим гостям термин был незнаком.

Один-два раза в неделю сюда приходят дети и родители на консультации. Учитель-дефектолог Людмила Какосьян рассказала о лекотеке — библиотеке игрушек, существующей в «Гармонии». Оказывается, родители с детьми могут прийти сюда и не просто взять «напрокат» понравившуюся игрушку, но и получить подробные рекомендации, как с ней обращаться, чтобы получить необходимые развивающие навыки. Поэтому в библиотеку игрушек приходят даже люди состоятельные, которым по карману поход в магазин. Умение играть — это целая наука.

Кроме того, в лекотеку приходят дети от 3 до 7 лет, которые по каким-либо причинам не охвачены дошкольным образованием.

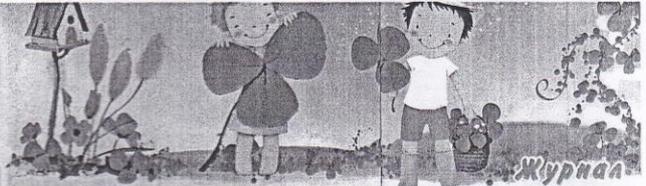
— В группе «Особый ребенок» дети-инвалиды проводят около 4 часов, — пояснила учитель-дефектолог Светлана Минжулова. — С детьми проводятся индивидуальные и подгрупповые занятия. Работа с такими детьми очень непростая и требует высокого профессионализма, вот почему мы пока еще не укомплектовали полностью штат, нам очень нужны опытные квалифицированные специалисты.

Не так давно детский сад «Гармония» получил статус федеральной стажировочной площадки, здесь будут перенимать опыт коллеги со всего Краснодарского края. Первый визит по обмену опытом они уже нанесли.



М.В. Лещина, 91 тираж: 631-601

Самое  
лучшее  
Маме



Журнал

2011/05

# УМНЯШКИ

новороссийск-апапа-геленджик  
тираж 10 000 экземпляров

На заметку маме..... 2, 4, 6 стр.

Здоровый малыш..... 8, 14, 16 стр.

Пороскует?..... 10 стр.

Секреты красоты..... 18, 20 стр.

Вкусняшки..... 22 стр.

Маме..... 24 стр.



е будущее!  
имательны




**ВОДИТЕЛЬ, ПОМНИ!**  
На дороге не бывает чужих детей!  
ОГИБДД УМВД России по г. Новороссийску

**2012/10 УМНЯШКИ**  
журнал



надежность партнеров!  
Основа в делах -

**ПАТРИОТ**  
рекламно-издательская компания

Издатель: ИП Семенов А. В.  
Свпл. № 311231503200053  
г. Новороссийск, ул. Двуречовская, 2  
Руководитель: Семенов Андрей  
тел.: 8-918-373-59-23  
Редактор: Алексеева Наталья  
Отдел рекламы:  
Козырева Яна тел.: 8 918 185 78 97  
Сизова Маргарита тел.: 8 918 275 44 05  
Квасов Дмитрий тел.: 8 918 986 42 47  
Лизин-верста:  
Бельтюкова Ольга тел.: 8 988 337 07 83  
e-mail: patriot-sp77@yandex.ru  
Все рекламные товары подлежат обязательной сертификации, все услуги лицензировано.  
Реклами не несет ответственность за достоверность информации, опубликованной в рекламных материалах.  
Новороссийск-Апапа-Геленджик.  
Учреждения здравоохранения и образования.  
Культурно-развлекательные центры, магазины детских товаров, центры детского развития.

## ЗДОРОВЫЙ МАЛЫШ

### Когда и как отлучать ребенка от груди.

**КОГДА ?** Большинство педиатров и детских дантистов рекомендуют отлучать детей от груди в возрасте одного года. Год – идеальный возраст, а можно отлучить ребенка от груди: малыш получил с молоком матери то, что можно, и ещё не достиг двухлетнего возраста, когда он становится самостоятельным и отлучить его от груди будет гораздо труднее. Помните также, что ребенок теряет не только любимый источник питания, но и любимый источник комфорта. Поэтому окружите своего малыша дополнительным вниманием: крепкие объятия, укачивания на руках, совместные игры, чтение перед сном и т. д.

**ПОЧЕМУ...?** К концу первого года жизни ребенка меняются как потребности его растущего организма, так и состав грудного молока. Оно не может снабдить малыша всеми необходимыми питательными веществами. Если вы решили кормить ребенка грудью и второй год, вы должны помнить, что ваше молоко больше не может быть единственным источником его питания – это скорее небольшая добавка.

Дети, которых продолжают кормить грудью после года, развиваются не хуже, как дети, которых отлучили. Так как второй год жизни – время активного познавательного и исследовательского интереса. А малыши, находясь на грудном вскармливании, очень «привязаны к мамам». Кариес может быть не только у детей, которых кормят из бутылочки, но и у грудничков». Риск этого заболевания повышается, если ребенок регулярно засыпает, держа во рту грудь, и если он время от времени сосет ее. Чтобы снизить вероятность заболевания, кормите малыша грудью только днем и не забывайте после этого чистить ему зубы.

Дети, которых кормят грудью или из бутылочки, часто теряют желание есть твердую пищу, которая на втором году жизни им совершенно необходима для нормального развития.

Иногда матерям так нравится кормить грудью, что они не осознают, как по времени уделяется другим занятиям: играм с малышом, чтению, прогулкам. А ведь на втором году жизни ребенка очень важен следующий этап в взаимодействии «мать – ребенок», который предполагает большую самостоятельность и активность ребенка, его интерес к действиям с предметами и игрушками.

Продолжение на 16 стр.

## Центр всестороннего развития

# “ЗНАЙКА”

- Группы раннего развития с 2 лет
- Подготовка к школе
- Логопед, психолог
- ИЗО студия
- Подготовка к ЕГЭ и экзаменам в ВУЗЫ:  
английский язык  
немецкий язык  
математика  
русский язык



г. Новороссийск,  
Анапское шоссе, 15, оф. 317  
+7 961 85-40-473, +7 918 995-80-75

## 6 ЗДОРОВЫЙ МАЛЫШ

Грудное кормление на втором году жизни препятствует формированию выка самоуспокаиваться. Малыш, который всегда может кинуться за ешением к материнской груди, например, когда ушибся или устал, вряд научится успокаиваться сам, когда мамы нет рядом.

Кормление грудью малыша на втором году жизни оказывает отрицательное влияние и на супружеские отношения.

**КАК ОТЛУЧАТЬ ОТ ГРУДИ?** Отлучить годовалого ребенка легче, чем ребенка более раннего возраста: малыш теперь пьет другие напитки, а у матери к этому времени уменьшается количество молока. Тем не менее, постепенное отлучение лучше как для матери, так и для ребенка.

1. Убедитесь, что ваш малыш умеет пить из чашки.
2. Выберите время. Не отлучайте ребенка от груди, когда в его жизни происходят большие перемены, например, встреча с новой няней, а также, если он болен и тд. Подождите, пока все снова придет в норму.
3. Давайте грудь только напоследок (за исключением кормления перед сном). Если ребенок захотел есть, предложите ему сначала питье в чашке и твердую пищу. Когда голод в основном уже утолен, а малыш по-прежнему сосит грудь, уступите. Постепенно он станет отсасывать все меньше молока.
4. Кормите грудью перед тем, как начнете готовить ребенка ко сну (ванна, чистка зубов, колыбельная, сказка), а не перед самым сном. Постарайтесь не дать малышу заснуть у груди: заводите музыку, изговаривайте, пойте – и приучайте его самостоятельно находить дорогу в трану сновидений.
5. Сократите число дневных кормлений. Начните с тех, в которых ваш малыш не очень нуждается (обычно это двенадцатичасовое кормление). Процесс этот, вероятно, займет несколько недель. Постепенно оставьте только одно кормление – в большинстве случаев оно будет перед сном, хотя некоторые малыши сильнее привязаны к утреннему кормлению. Если ваша грудь слишком набухнет от молока, сцедайте немного.
6. Откажитесь от последнего кормления. Легче всего это сделать, если сразу ночью ребенка будут укладывать бабушка или бабушка, а вы на это время уйдете из дома.

Материал подготовила учитель-логопед Колодей Н. В.  
КСРП "Журавушка" д/с "12",  
г. Новороссийск, ул. Пролетарская, 9, тел.: (8617) 277-600

# ШКОЛА ТАНЦЕВ ВИКТОРИЯ

ДЕТСКАЯ хореография  
(от 3,5 лет)

ФЛАМЕНКО

ЛАТИНА соло

КЛУБНЫЕ  
танцы

Хореография  
для взрослых

ПАРНЫЙ  
танец (все

танцевальные  
направления)

т.: 8-918-438-14-84,

г. Новороссийск, ул. Фабричная, 83

[www.viktoriyadance.ru](http://www.viktoriyadance.ru)

# Стимуляция речевого развития у детей раннего возраста с ДЦП.

Подготовила учитель-логопед  
консультативной службы ранней помощи  
МБДОУ № 8 Коробко Светлана Борисовна

г. Новороссийск  
2013 г.

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ г.НОВОРОССИЙСКА  
АНО ВПО МОСКОВСКИЙ ГУМАНИТАРНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ  
НОВОРОССИЙСКИЙ ФИЛИАЛ  
КАФЕДРА ПСИХОЛОГИИ



**СОЦИАЛЬНЫЕ И ПСИХОЛОГО-  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ  
ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ  
РЕГИОНАЛЬНОГО НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОГО СЕМИНАРА

НОВОРОССИЙСК

2013

УДК 37.013.41:37.013.77  
ББК 88.8  
С 23

Одобрено  
редакционно-издательским советом  
Новороссийского филиала  
Московского гуманитарно-  
экономического института

**Редакционная коллегия:**

Вахрушева А.С., кандидат психологических наук, доцент;  
Жланова О.В., кандидат педагогических наук, доцент;  
Писаревская М.А., кандидат педагогических наук.

**Социальные и психолого-педагогические аспекты инклюзивного образования: сборник материалов регионального научно-практического семинара.-г.Новороссийск.- 2013. - 81 стр.**

ISBN 978-5-91221-157-7

В настоящий сборник включены материалы регионального научно-практического семинара «Социальные и психолого-педагогические аспекты инклюзивного образования», который состоялся 29 марта на базе Новороссийского филиала Московского гуманитарно-экономического института по инициативе кафедры психологии и совместно с Управлением образования г. Новороссийска. Инклюзивное образование сегодня считается одним из приоритетов государственной образовательной политики России. Однако, чтобы оно было эффективным нужны не только соответствующие правовые акты, но и необходимые условия, благоприятное общественное мнение, подготовка среды для совместного обучения. Педагогическое сообщество должно стать проводником инклюзивной культуры, идей толерантности и гуманизма, что требует от педагогов и психологов соответствующей подготовки. Публикуемые материалы семинара имеют не только научную, но и практическую направленность и могут представлять интерес для учёных, студентов и специалистов в области инклюзивного образования.

ISBN 978-5-91221-157-7

УДК 37.013.41:37.013.77  
ББК 88.8

© АНО ВПО МГЭИ  
Новороссийский филиал, 2012

*Донскова Елена Анатольевна*

## УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ СОВМЕСТНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Термин «ИНКЛЮЗИЯ» в переводе с английского языка означает «включенность». Инклюзивное образование дает возможность всем учащимся (включая людей с ограниченными возможностями) в полном объеме участвовать в жизни коллектива в детском саду, в школе, в институте.



В основу инклюзивного образования положена идеология, исключающая любую дискриминацию детей, которая обеспечивает равное отношение ко всем людям, но создает особые условия для детей, имеющих особые образовательные потребности.

Опыт работы показывает, что из любой жесткой образовательной системы, какая-то часть детей выбывает, потому что система не готова к удовлетворению индивидуальных потребностей таких детей в обучении. Это соотношение составляет 15% от общего числа детей в школах и, таким образом, выбывшие дети становятся обособленными и исключаются из общей системы. Инклюзивные подходы могут поддержать детей с ограниченными возможностями здоровья в обучении и достижении успеха, что даст шансы и возможности для лучшей жизни.

Важно знать некоторые КЛЮЧЕВЫЕ ПРИНЦИПЫ ИНКЛЮЗИВНОГО образования именно для того чтобы не «импортировать» систему в другую культуру и сообщество, а реализовать свои собственные идеи на основе общих принципов:

1. Дети ходят в местный (находящийся рядом с домом) детский сад и школу.
2. Программы раннего вмешательства на основе принципа инклюзии (готовящие к интегрированному (в российской практике «комбинированному»)

# Печатные издания из опыта работы КСРП МБДОУ № 8 «Гармония» для специалистов, педагогов, родителей



Базовое учреждение федеральной стажировочной площадки по направлению «Модернизация муниципальных систем дошкольного образования» МБДОУ детский сад комбинированного вида №8 «Гармония» г. Новороссийск



«Учимся жить вместе»  
Организация занятий «Игривка» для семей с детьми раннего возраста с ограниченными вариантами развития



Базовое учреждение федеральной стажировочной площадки по направлению «Модернизация муниципальных систем дошкольного образования» МБДОУ детский сад комбинированного вида №8 «Гармония» г. Новороссийск



Инновационные формы организации образовательных услуг для детей раннего и дошкольного возраста с разными вариантами развития



Базовое учреждение федеральной стажировочной площадки по направлению «Модернизация муниципальных систем дошкольного образования» МБДОУ детский сад комбинированного вида №8 «Гармония» г. Новороссийск



«Учимся жить вместе»  
Организация занятий «Цветик-семцветик» для семей с детьми раннего возраста с разными вариантами развития



Базовое учреждение федеральной стажировочной площадки по направлению «Модернизация муниципальных систем дошкольного образования» МБДОУ детский сад комбинированного вида №8 «Гармония» г. Новороссийск



«Учимся жить вместе»  
Организация занятий «Золотой ключик» для семей с детьми раннего возраста с разными вариантами развития



Базовое учреждение федеральной стажировочной площадки по направлению «Модернизация муниципальных систем дошкольного образования» МБДОУ детский сад комбинированного вида №8 «Гармония» г. Новороссийск



«Учимся жить вместе»  
Организация занятий «Веселые старты» для семей с детьми раннего возраста с разными вариантами развития

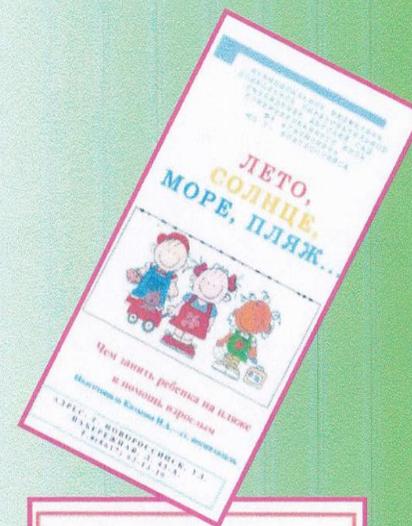


Базовое учреждение федеральной стажировочной площадки по направлению «Модернизация муниципальных систем дошкольного образования» МБДОУ детский сад комбинированного вида №8 «Гармония» г. Новороссийск



«Учимся жить вместе»  
Организация занятий «Музыка для ползунов» для семей с детьми с разными вариантами развития от 8 месяцев до 1 года

# Печатные издания МБДОУ № 8 «Гармония» для родителей



# Печатные издания из опыта работы КСРП МБДОУ № 8 «Гармония» для специалистов, педагогов, родителей



Базовое учреждение федеральной стажировочной площадки по направлению «Модернизация муниципальных систем дошкольного образования» МБДОУ детский сад комбинированного вида №8 «Гармония» г. Новороссийска

В помощь стажеру

«Как организовать работу по развитию речи с детьми раннего возраста с ринолапией?»



Базовое учреждение федеральной стажировочной площадки по направлению «Модернизация муниципальных систем дошкольного образования» МБДОУ детский сад комбинированного вида №8 «Гармония» г. Новороссийска

В помощь стажеру

«Как организовать работу с детьми раннего возраста с синдромом Дауна?»



Базовое учреждение федеральной стажировочной площадки по направлению «Модернизация муниципальных систем дошкольного образования» МБДОУ детский сад комбинированного вида №8 «Гармония» г. Новороссийска



В помощь стажеру

«Как организовать работу с детьми раннего возраста с ДЦП?»



Базовое учреждение федеральной стажировочной площадки по направлению «Модернизация муниципальных систем дошкольного образования» МБДОУ детский сад комбинированного вида №8 «Гармония» г. Новороссийска

В помощь стажеру

«Как организовать работу по развитию речи с детьми раннего возраста с кохлеарной имплантацией?»



## НАШИ ДЕТИ



## СОВЕТЫ ДЛЯ ЗАБОТЛИВЫХ РОДИТЕЛЕЙ

*Материал подготовила  
педагог-психолог  
Пан Н.В.*

### *Как дети перенимают черты родителей?*

Если мать относится очень трепетно к отцу мальчика, если она чувствует большое уважение к нему, старается сосредоточиться на самых лучших качествах своего мужа, является его доброжелателем и имеет веру в этого мужчину, в своего спутника жизни, то, чувствуя это большое уважение («глаза сына в сердце матери»), ребенок испытывает очень большую силу, очень большую мотивацию к тому, чтобы скопировать этого человека. Чтобы стать таким, как он, чтобы слушать и смотреть, что он делает, чтобы подражать ему в его поступках, в его качествах, чтобы выполнять все просьбы и сотрудничать со своим отцом. Поскольку это обещает, что «если я буду таким, как этот человек, я смогу получить такую же любовь и уважение, которую я сейчас чувствую из сердца матери, идущую к моему отцу».

Точно так же происходит с девочкой. Если она видит со стороны отца очень трепетную заботу о своей матери, для неё трудно придумать лучший мотива для копирования матери, следованию ей, выполнению всех её наставлений, всех её желаний, чтобы, в конечном счете, стать такой, как она, подражать ей, не потеряв, разумеется, своей личности. Потому что это обещает самое большое счастье в мире – счастье быть любимой.

Это можно сравнить с фильмом. Эмоциональное отношение – как звуковое обеспечение.

Любой фильм, если даже он снят очень качественно и имеет очень хороший сюжет, но не подкреплён эмоционально насыщенной музыкой, смотрится достаточно сухо. Человек не настраивается на суть, не может уловить настроение и ценность того, что происходит на экране. Точно так же, когда мальчик видит самого ответственного мужчину, мужественного человека, самого достойного во всех отношениях и обладающего самыми лучшими качествами, тем не менее, он смотрит этот фильм, без музыки, без звука, или даже еще, часто, с неправильным переводом, если отсутствует та эмоциональная информация, которая день за днем, идет из сердца матери.

Без этого он становится неспособным перенимать все эти замечательные качества, даже если отец просто кладёшь таких качеств.

То же самое происходит и с девочкой, которая может иметь в лице своей матери благочестивую, обладающую всеми лучшими женскими добродетелями прекрасную мать и жену, но не видит при этом, не чувствует из сердца отца идущей любви, заботы и опеки в отношении матери или как минимум хорошего, доброго, благожелательно настроя.

Часто в семьях, в которых родители после развода живут раздельно, о заботе и опеке речь уже не идет.

Но даже благожелательный настрой, доброжелательность по отношению к супругу, с которым больше уже человек не живет, как одна семья, является определяющим для того, чтобы разлученные с родителями дети могли тем не менее перенимать у них все самые лучшие качества, даже если видятся они с ними очень редко.

## МАМА ЛЮБИМАЯ МОЯ

рубрика «Мы готовим мамам подарки....»



Наступает мамин праздник

Наступает мамин праздник,  
Наступает женский день.  
Знаю: любит мама очень  
Розы, маки и сирень.  
Только в марте нет сирени,  
Роз и маков не достать...  
А ведь можно на листочке  
Все цветы нарисовать!  
Приколю картинку эту  
Я над маминым столом,  
Утром маму дорогую  
Обниму  
И расцелую,  
И поздравлю с Женским днем!

Про маму

Маму любят все на свете,  
Мама первый друг.  
Любят мам не только дети,  
Любят все вокруг.  
Если что-нибудь случится,  
Если вдруг беда,  
Мамочка придет на помощь,  
Выручит всегда.  
Мама много сил, здоровья  
Отдает всем нам.  
Значит, правда, нет на свете  
Лучше наших мам.



8 марта