

Структура представляемой инновационной программы.

1. Концепция программы.

1.1. Актуальность для развития системы образования, соответствие ведущим инновационным направлениям развития образования Краснодарского края. Нормативно-правовое обеспечение инновационной программы.

Изобразительная деятельность является источником формирования мира человека и основой изображения предметного мира в его чувственной форме. Чувственность - это основа искусства, вот почему так важно развивать эмоциональный мир ребенка: чем разнообразнее мир эмоций и чувств ребенка, тем большую гамму мира он может воспринять своими чувствами. И помощник в этом – художественно-изобразительная деятельность.

Особенности восприятия детьми раннего возраста художественно-изобразительного искусства позволяют проявлять интерес уже в этом возрасте к различным видам и жанрам искусства, увлеченность рисованием и лепкой. У малышей развиваются познавательные потребности как структурный компонент творческого потенциала. Ребенок учится всматриваться в образ, находить и различать способы его изображения. В изобразительной деятельности успешно развиваются такие качества личности как самостоятельность, инициативность, коммуникабельность, а также способность подчинять свое поведение элементарным правилам – саморегуляции. Таким образом, изобразительная деятельность важна не только для овладения умением рисовать и лепить, но и для общего психического и личностного развития ребенка.

Художественно-продуктивная деятельность является по своей сути детским искусством, обусловленным способами восприятия мира. Она направлена на создание художественного образа, предполагает эмоционально-образное познание жизни, выступает средством освоения и выражения доступными средствами социально-культурного опыта, вызывает отношение к предмету или явлению, выполняет осмысленную роль в процессе познания ребенком окружающего мира.

Содержание программы тесно связано с ближайшим окружением ребенка, явлениями общественной жизни, природы и направлено на первоначальное освоение орудийных действий с изобразительными материалами. Программа предусматривает возможность учета региональных, национальных и других особенностей. В процессе обучения дети получают знания о простейших закономерностях строения форм, цветовидения, правилах рисования карандашом и кистью, правилах лепки.

В программе много внимания уделяется использованию целого ряда компонентов: игре, речи, звукоподражанию, движению, чтению отрывков художественных произведений, что помогает более яркой и осознанной передаче образов предметов и явлений. Создаваемые образы отличаются устойчивостью, понятной внешней формой выражения.

В соответствии с ФГОС ДО, программа направлена:

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и

творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности;

- на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, охватывая определенные направления развития и образования детей: образовательную область «Художественно-эстетическое развитие»;

- на развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (в данной программе изобразительного), мира природы; становления эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной);

- на сохранение и поддержку индивидуальности ребенка, развития индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

- на содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.

Защита детства, находится в числе важнейших приоритетов деятельности органов государственной власти и образовательных учреждений Краснодарского края. Забота о всестороннем развитии детей, в том числе детей раннего возраста, развитии их культурного и интеллектуального потенциала – залог успешного будущего Кубани.

Государственная политика Краснодарского края в отношении детей направлена на эффективную социализацию и полноценное всестороннее развитие детей, улучшение условий, качества их жизни. Разработанная Стратегия действий в интересах детей Краснодарского края, является основой для разработки мероприятий, проектов, программ направленных на обеспечение доступности качественного обучения, развития и воспитания, в том числе дошкольного. Одним из ключевых принципов Стратегии является разработка и внедрение технологий, направленных на сохранение и поддержку индивидуальности ребенка, развития его способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой.

Содержание программы способствует обеспечению содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе их развития и взаимодействия с людьми, культурой, становления эстетического отношения к окружающему миру.

Создание условий развития ребенка, в том числе раннего возраста, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, является фактором, обуславливающим актуальность разработки стратегии действий в интересах детей Краснодарского края.

Нормативно-правовое обеспечение программы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10. 2013 г. № 1155;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Закон Краснодарского края от 16.июля 2013 года № 2770 – КЗ «Об образовании в Краснодарском крае».
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 38.
- Лицензия, на право ведения образовательной деятельности.
- Локальные акты, регламентирующие деятельность образовательного учреждения.

1.2. Анализ актуального состояния образовательной системы образовательной организации.

Реализуемая в дошкольном образовательном учреждении примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (2016 г.), с учетом которой составлена ООП ДО МБДОУ детский сад № 38, не включает в учебно-методический комплект методическое пособие по изобразительной деятельности в детском саду для детей 2-3 лет. Имеющиеся методики не позволяют решать задачи ООП ДО МБДОУ детский сад № 38 в раннем возрасте по художественно-эстетическому развитию (изобразительная деятельность). Авторы предлагают большое количество занятий в нетрадиционной технике рисования, что противоречит особенностям развития ребенка раннего возраста. Рисование кистью и карандашом, а не пальцем, несет в себе развивающие аспекты для ребенка: формируется координация движений рук, мышечная масса пальцев, в работу включается мышечная и зрительная память, развиваются навыки манипулирования предметом. Количество занятий предлагаемых в существующих методиках не соответствует рекомендациям основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (2016 г.). Отсутствует чередование занятий по рисованию кистью и карандашом, занятий лепкой.

Данный аспект послужил толчком для разработки парциальной образовательной программы художественно-эстетического развития детей для детей раннего возраста (с 2 до 3 лет).

1.3. Проблема, решаемая в ходе инновационной деятельности. Степень теоретической и практической проработанности проблемы. Изучение и сравнительный анализ опыта реализации аналогичной программы в Р.Ф. и Краснодарском крае.

В ходе апробации программы были выявлены проблемы:

- недостаточное владение методикой организации и проведения занятий по изобразительной деятельности в группе раннего возраста начинающими педагогами;
- отсутствие в программе подробных конспектов занятий.

В ходе апробации программы для воспитателей групп раннего возраста проведен ряд практических семинаров и открытых занятий по обучению

педагогов методике проведения занятий по изобразительной деятельности в группе раннего возраста.

В ходе работы по составлению парциальной программы были изучены существующие программы и рабочие программы педагогов РФ по организации изобразительной деятельности с детьми в группе раннего возраста:

- И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в раннем возрасте». Москва – 2010 г.

- Д.Н. Колдина «Рисование и лепка с детьми 2-3 лет». Мозаика-Синтез – 2016 г.

- Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2 – 7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015 г.

-Н.С.Голицина «Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении. Первая младшая группа» Издательство Скрипторий. 2007 г.

- М.А. Васильева, В.В. Гербова, Т.С. Комарова «Развернутое перспективное планирование в первой младшей группе» Издательство «Учитель» 2010 г.

- Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста». Мозаика-Синтез 2010 г.

Опыт реализации данных программ и методических пособий был положен в основу разработки парциальной образовательной программы художественно-эстетического развития детей для детей раннего возраста (с 2 до 3 лет) «Начинаем рисовать».

2. Результаты инновационной деятельности по теме программы на момент участия в конкурсе (степень разработанности инновации с предоставлением перечня ранее изданных материалов – публикаций, методических разработок).

Парциальная образовательная программа художественно-эстетического развития для детей раннего возраста (с 2 до 3 лет) «Начинаем рисовать», внесена в муниципальный банк передового педагогического опыта (Приказ управления образования муниципального образования Апшеронский район № 152/01-03 от 11.02.2021 г.) и рекомендована к использованию педагогами дошкольных образовательных организаций. Материалы размещены на сайте образовательной организации. Адрес сайта: ardou38.ru