

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**Детский сад №27 «Звоночек»
муниципального образования
город-курорт Анапа
353426, Краснодарский край,
Анапский район, п. Суворов-Черкесский,
ул. Пушкина/Выгонная 40/8
тел. (86133) 9-64-56, (факс) 9-64-56;
e-mail: Zvonochek27@mail.ru
ИНН 2301057830 / КПП 230101001
БИК 040304000
Р/с 40701810100003000001
РКЦ г. Анапа
Л/с 925.51.027.0**

Справка - подтверждение №10

Сахарова Наталья Замиловна, воспитатель МАДОУ д/с №42 «Ласточка», 26 апреля 2017 года выступила на заседании муниципального методического объединения ПДС «Экологическое образование дошкольников», которое проходило в виде семинара-практикума по теме: «Инновационные технологии в экологическом воспитании дошкольников», в МБДОУ д/с №27 «Звоночек», с мастер-классом на тему: «Использование дидактической игры «Волшебные перчатки» в работе с детьми дошкольного возраста на экологической тропе»

Свое выступление сопровождала компьютерной презентацией, что свидетельствует о владении и использовании в работе ИКТ.

Руководитель ПДС «Экологическое
образование дошкольников»
старший воспитатель МБДОУ
д/с №27 «Звоночек»



М.С. Мутева

Отзыв

о выступлении Сахаровой Натальи Замиловны воспитателя МАДОУ д/с № 42 «Ласточка» на заседании муниципального методического объединения ПДС «Экологическое образование дошкольников» в виде семинара – практикума «Инновационные технологии в экологическом воспитании дошкольников» с мастер – классом «Использование дидактической игры «Волшебные перчатки» в работе с детьми дошкольного возраста на экологической тропе».

26.04.2017

В своем выступлении Наталья Замиловна рассказала о работе, проводимой в МАДОУ д/с № 42 «Ласточка» по экологическому воспитанию дошкольников с использованием дидактической игры «Волшебные перчатки» представив яркую красочную и хорошо оформленную презентацию. Особое место в экологическом воспитании дошкольников педагог уделяет воспитанию ценностного отношения к природе, окружающей среде.

Из выступления видно, что в работе по экологическому воспитанию, педагог придерживается принципа гуманистичности. Данный принцип связан, прежде всего, с понятием экологической культуры. Экологическое воспитание тесно связано и с развитием эмоций ребенка, умения сочувствовать, удивляться, сопереживать, заботиться о живых организмах, воспринимать их как братьев по природе, уметь видеть красоту окружающего мира, и всего ландшафта, и отдельного цветка, капли росы, маленького паучка. Поэтому «Волшебные перчатки» подходят для решения этих задач. При выполнении упражнений с их помощью, у детей развивается образное мышление, воображение, фантазия. Упражнения показаны в виде игр и сказок. Данный подход более приемлем, так как именно игра способна вызвать положительную эмоциональную реакцию, и длительный интерес, и обеспечить участие всех детей в сюжете.

Воспитатель продумывает, что и как целесообразнее показать и рассказать детям, что необходимо особо выделить, что является наиболее характерно для данного занятия. Считая, что именно индивидуальные свойства личности каждого ребенка нужно учитывать и развивать в данном контексте.

В ходе проведения мастер – класса участниками были придуманы разнообразные герои живой и неживой природы из перчаток, при помощи которых участниками были составлены описательный рассказ об объекте природы. Данный мастер класс считаю содержательным и практико - ориентированным, так как полученные материалы можно применять в своей работе.

Руководитель ПДС «Экологическое образование дошкольников»
старший воспитатель МБДОУ
д/с № 27 «Звончек»



М.С. Мутева

Использование дидактической игры «Волшебные перчатки» в работе с детьми дошкольного возраста на экологической тропе».

Экологическое воспитание детей дошкольного возраста - новое направление педагогики, складывающееся в последние годы и сменившее традиционно представленное в программах ознакомление детей с природой. Проблема экологического воспитания подрастающего поколения возникла, в первую очередь, в связи с внимательным исследованием современными учеными взаимодействия человеческого общества и природы.

Усвоение знаний о природе при помощи дидактической игры, вызывающей переживания, не может не оказать влияние на формирование у детей бережного отношения к объектам растительного и животного мира. А экологические знания, вызывающие эмоциональную реакцию детей, войдут у них в самостоятельную игру, станут ее содержанием, будут лучше восприняты, чем знания, воздействия которых затрагивает лишь интеллектуальную сферу.

При построении воспитательно- образовательного процесса с детьми дошкольного возраста, работая над темой «Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей», пришла идея использования дидактической игры «Волшебные перчатки», как метод решающие следующие задачи:

1. Направлять активную деятельность дошкольника на осознанное сохранение природы.

2. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к природе.

Я соединила двигательные упражнения с экологическими сказками и мини-этюдами. Упражнения при помощи дидактической игры можно проводить:

- во время «путешествия» по экологической тропе, или «путешествия по станциям»

- во время прогулки, при наблюдении за экологическим объектом и т.д.

Эти перчатки помогают детям развивать общую и мелкую моторику, речь, воображение, погружают детей в необычный мир образов.

Предлагаю вашему вниманию несколько таких упражнений для рук, которые можно использовать для экологического воспитания детей с помощью перчаток:

- «Чтоб цветы в лесу цвели всю весну и лето,
Мы не будем собирать их больших букетов».

(Задание можно сделать сначала пальцами ведущей руки, а потом другой. Усвоив алгоритм, движения выполняют синхронно).

- «Если птенчик из гнезда Выпорхнул до срока, мы поможем не беда, не трещи сорока».
- «Где вы, рыбки?
Рыбки, рыбки, где вы, где?
Рыбки плавают в воде.

Вы плывете, рыбки, сами?

Машете вы плавниками.

Что блестит, как жар горя?

На вашем теле чешуя.

Рыбки, рыбки, вы не спите.

Вы плывите! Вы плывите!»

Дети договаривают последние слова двустушья. Потом изображают плавающих рыб. По сигналу взрослого замирают, приняв определенную позу, которая заранее оговаривается.

Рыбка — присесть.

Ночь — закрывают глаза, две сложенные руки вперед.

Червячок — руки, сложенные вместе, вверх.

Букет цветов

Посадили зернышко, (ведущий кладет в ладони всем детям «зернышко»)

Выглянуло солнышко.

Солнышко, свети — свети! (кисти сжимаем и разжимаем по очереди)

Зернышко, расти — расти! (ладони вместе, руки двигаются вверх)

Появляются листочки, (ладони соединить, пальцы по очереди соединяются с большим пальцем на двух руках одновременно)

Распускаются цветочки. (кисти сжимаем и разжимаем по очереди)

«Бабочка» Бабочка спит в твоём кулачке. Вот она начинает медленно просыпаться. Сначала затрепетало маленькое крылышко — Мизинец, потом другое — Безымянный палец. Наконец, запорхало большое крыло — Средний палец. Крылышки быстро двигаются, но Бабочка ещё не взлетела, а сидит на твоей ладошке. Помоги ей — подуй на неё! Вот видишь — летит! Но Бабочка так привыкла к тебе, что не улетает далеко, а порхает рядом и играет с тобой. Вот она села к тебе на плечо, опять вспорхнула вверх, а теперь села на голову. Она совсем не боится тебя. Я думаю, вы подружитесь...

«Рыбка» Сначала появилась рыбка — Правая рука. Медленно и плавно она плыла вперёд — куда глаза глядят. Вот любопытной рыбке стало скучно, и она поплыла в другую сторону. «А что там творится наверху? Хочу хоть одним глазком взглянуть!» — и устремила вверх. «А что на дне?» — поплыла вниз. «Но как скучно играть одной...» Не успела подумать, как подплывает подружка — Левая рука. И стали они играть, веселиться то вместе, то порознь. Вдвоём играть веселее!