



ФИО Зимченко Зинаида
Васильевна
МО Белогорский
район

Роль занятий по основам
православной культуры, как
условие формирования духовно-нравствен-
ной личности.

Дмитрий Сергеевич Лихачёв говорил:
„Родной край, его история - основа
на которой только и может осущест-
вляться рост духовной культуры
всего общества“

Мы сейчас живём в потребительском
обществе, в обществе где шкала ценностей
очень далека от шкалы ценностей в религии.
Очень часто от отсутствия смысла
жизни страдают люди, которые
обеспечены, казалось бы всё есть, а
счастья нет и радости душевной тоже.
В наше время особенно очевидно, что без
духовности, которую несёт в себе Право-
славие нам не выжить, не обрести
смысла в обществе, болвно от того,
что из душ наших исчезает сострадание
и сочувствие - вечные ценности. „Счета-
счет, скажи Екклесиаст, счета счет;
всё счета!“ Человек в современном мире
всё время спешит, не замечает ничего
вокруг, черствеет сердце, забываются

Заповеди Божии, исчезает любовь. А жизнь надо принять как дар Божий и заботиться о душе, а не только о физическом теле, как в последнее время призывает нас многочисленная реклама фитнес клубов.

Тренером Сергеем Соколовским говорим одной маме: "Матушка, матушка! Не торопись учить детей - то по-французски и по-немецки, приготовь душу - то их прежде для Царствия Божия, а прочее приобщится им потом." Как достичь этого? Как "приготовить душу" детей? Без духовной помощи Православия нам просто не обойтись. Православная педагогическая традиция в России развивается на протяжении шести столетий и базовым ее основанием всегда была любовь к людям, потому проблема массовая не возникала как таковая.

Получив курсовую подготовку, я стала учителем основ православной культуры. Передо мной ответственность за детей возросла. Как помочь им определиться с понятиями "добро" и "зло" в нашем не простом мире и не навредить?

Предмет "Основы православной культуры" предъявляет особые требования к учителю. Одних знаний здесь недостаточно. Невозможно передать любовь к своей культуре,

если сам не ощущаем себя её частью, если не живём её ценностями, не чувствуем её красоты. Это как в музыке, не слышишь звука и голоса, пытаешься найти других её правильному восприятию в отрывки от той же музыки к пониманию своей культуры можно прийти. Было бы желание. Слово сказано, "Просите, и дано будет вам; ищите, и найдёте; стучите, и отворят вам" (Мф. 7:7).

Мой путь к православию начинался с совсем маленькой девочки, затем в дождливый поздний вечер из-под одеяла на коленопреклоненную перед образом бабушку. С вкусного запаха кумачей, которое нельзя было сразу есть, а лишь донедобившись радостного дню, непонятного тогда для меня, праздника Тасхи.

Любить, понимать, принимать, сострадать, помогать - вот ключевые ценности в моём подходе к обучению. Знакомство с православной культурой даёт представление о вере, традициях, обрядах, учит бережному отношению к родной природе, истории народа. Учю своих ребят и учусь сама, узнаю новел и воцерковляюсь. В этом мне помогает протоиерей Виктор Сорока, настоятель храма Докрова Третьей Богородице в селе Белая Глина. Мои ученики любят посещать старейший храм нашего

района, храм Успения Пресвятой
Богородицы в столице Успенской.
Ему исполнилось 115 лет. Нас с
радостью всегда встречает протоиерей
Илья Гавий, настоятель храма.
Дети с интересом слушают его
рассказы об истории храма и о
силе веры людей, которая помогла
сохранить его от разрушения в
годы гонимий на Русскую Православ-
ную Церковь. Храм Успения Пресвятой
Богородицы является памятником
архитектуры.

Главный результат, на который
я очень хочу надеяться в том, что
семена посеянные мной дадут
свои всходы в усвоенном ребёнком
вечных ценностей: милосердия, сострада-
ния, правды, в стремлении
его к добру и непривлечению зла.