

## **Интеграция разных уровней системы образования в процессе художественно-эстетического образования детей и молодёжи (из опыта работы Краснодарского педагогического колледжа)**

Марина Яковлевна Провизен,  
методист  
отделения Дизайн ГБПОУ КК  
«Краснодарский педагогический  
колледж»

В Краснодарском педагогическом колледже более 30 лет существует художественно-графическое отделение. С 2011 года осуществляется подготовка по специальности Дизайн (по отраслям), которая реализуется в художественном проектировании и моделировании игрушки. Областью профессиональной деятельности выпускников является художественное направление в организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств, художественных школах, домах творчества, художественных студиях), внеурочная деятельность в общеобразовательных школах.

Практико-ориентированное обучение позволяет наглядно представить результаты освоения профессиональных компетенций студентами отделения дизайна – это дизайн-проекты разнообразных игрушек и игр: сюжетно-образные и анималистические игрушки; игровые, театральные и авторские куклы; технические, транспортные, дидактические игрушки; строительные наборы и конструкторы. Студенты осознают, что игрушкам принадлежит важная роль в развитии ребенка. Игрушки являются материальной базой игр. От того, какие игры и игрушки окружают ребенка, во многом зависит его интеллектуальное и личностное развитие. Игрушки помогают ребенку познавать окружающий мир, приучают его к целенаправленной, осмысленной деятельности, развивают воображение, интуицию, формируют у ребенка нравственные ценности, воспитывают художественный вкус, побуждают к творчеству.

Квалификация выпускников – дизайнер, преподаватель – удачно сочетает художественно-проектное творчество в области дизайна игрушки с педагогической деятельностью. Неслучайно тематика выпускных квалификационных работ связана с разработкой организационно-методических условий реализации дизайн-проекта игрушки в дополнительном образовании.

В настоящее время роль системы дополнительного образования в подготовке подрастающего поколения существенно возрастает. Она призвана решить важнейшую социальную проблему, связанную с выявлением и развитием тех задатков и способностей детей, которые обеспечат их устойчивое саморазвитие в жизни.

Одна из генеральных целей национального проекта «Образование» (2018-2024 гг.) – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций, а одна из программ «Успех каждого ребенка» призвана воспитывать «гармонично развитые и социально ответственные личности». Для школьников будут разработаны программы обучения по индивидуальным планам, в том числе, для дистанционного освоения. Министерство просвещения будет развивать направление профориентации и создавать новые места для дополнительного образования. Для талантливых детей во всех регионах появятся центры поддержки».

Отделение дизайна много лет сотрудничает с учреждениями дополнительного образования - детской художественной школой им. В.А. Филиппова и Детской художественной школой им. В.А. Пташинского, а также с общеобразовательными школами и гимназиями города. Это наши партнеры в профессиональном образовании и потенциальные работодатели. Администрация и педагоги этих организаций активно участвуют в согласовании и совместной разработке разных видов программно-методической документации, являются постоянными участниками наших научно-практических конференций и профессиональных семинаров, руководителями педагогической практики студентов колледжа. Председателем государственной экзаменационной комиссии в последние годы является директор ДШИ им. В.А. Пташинского, заслуженный работник культуры Кубани Владимир Дмитриевич Мухин.

В процессе прохождения производственной педагогической практики на базе ДШИ студенты отделения дизайна проводят занятия по художественным дисциплинам, мастер-классы по дизайну игрушки для детей и взрослых, организуют выставки-конкурсы детских работ. В общеобразовательной школе №14, гимназии №40 в период педагогической практики студенты организуют внеурочную деятельность. Наши выпускники успешно проходят педагогическую и преддипломную практику, трудоустроившись на их базах по окончании обучения.

Взаимодействие, трансляция опыта осуществляется и в учреждениях дошкольного образования. Так, педагоги и студенты 30.05.2019 участвовали муниципальном профсеминаре «Формирование психолого-педагогической компетентности воспитателя ДОО в области организации и руководства игровой деятельностью детей дошкольного возраста в условиях ФГОС ДО», проводимом на базе детского сада №179, который имеет статус сетевого центра муниципальной сетевой инновационной площадки. Выступление студентки Александровой Марии о дизайн-проекте дидактической игрушки Бизидомик «Время» стало частью мастер-класса «Мастерская увлекательных идей: создание творческих продуктов в совместной деятельности детей и взрослых», особый ракурс содержанию семинара был задан выступлениями наших педагогов. Все административные и педагогические работники

назвали представленный материал по-настоящему инновационным и оценили как высоковостребованный.

Становится хорошей традицией участие педагогов отделения Дизайн в краевой педагогической конференции «Профессиональное образование по укрупненным группам 29.00.00 Технологии лёгкой промышленности, 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств: опыт, современные проблемы, перспективы развития», где обобщается наиболее продуктивный опыт профессиональной подготовки специалистов.

Для повышения эффективности учебного процесса преподавателями и студентами отделения дизайна был разработан культурно-образовательный проект «Музей игрушки». Историческими экспонатами этого музея стали игрушки советского периода, собранные и бережно восстановленные преподавателями и студентами. Современные тенденции в области дизайна игр и игрушек можно проследить в учебно-творческих работах студентов, в их курсовых и дипломных проектах. В июне 2017 года в центральном выставочном зале города Краснодар прошла выставка учебно-творческих и дипломных работ студентов отделения дизайна «Игрушка и детство: поэзия двух миров». Посетителями выставки стали школьники и учащиеся ДХШ, студенты колледжей и техникумов, горожане и гости Краснодара. Кроме того, студенты и педагоги отделения сопровождают многие знаковые мероприятия города, на которых в формате работы открытых творческих площадок проводят бесплатные мастер-классы для всех желающих, для детей и взрослых, популяризируя художественное искусство и мотивируя к его изучению и освоению.

Обновление содержания профессиональной подготовки выпускников специальности Дизайн происходит через сопоставление с профессиональными стандартами и со стандартами World Skills. И хотя «Дизайнер игрушки» отсутствует в перечне компетенций национального чемпионата, студенты отделения дизайна соревновались в компетенции «Графический дизайнер» и в 2019 году заняли третье призовое место на IV региональном чемпионате. Подготовка и участие студентов в профессиональных конкурсах, олимпиадах и фестивалях требует решения целого комплекса задач в профессиональной подготовке выпускников нашей специальности:

- поиск и отбор актуальных материалов для обновления содержания подготовки: технические описания компетенций World Skills, утвержденные профессиональные стандарты и ФГОС СПО;

- выявление пересекающихся и различающихся областей в стандартах профессиональных компетенций.

- включение в рабочие программы общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей практических работ по сценарию конкурсных заданий национальных чемпионатов «Молодые профессионалы» (World Skills Россия) по соответствующим компетенциям.

- обновление средств обучения, образовательных технологий и использование активных методов обучения.

Интеграция различных уровней образования предполагает расширение диапазона профессиональной подготовки выпускников с учетом запросов работодателей и рынка труда. В рабочую программу профессионального модуля ПМ 03 Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ» внесены изменения в соответствии с профессиональным стандартом «Специалист по техническим процессам художественной деятельности» (приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «08» сентября 2014 г. №611н) для группы занятий: дизайнеры, художники-оформители и родственные профессии. На основе программы профмодуля разработана программа профобучения для слушателей различных возрастов (в том числе, для предпенсионного возраста).

Для практических работ в профессиональном модуле использованы конкурсные задания национальных чемпионатов по компетенции «Визуальный мерчендайзинг (Витринистика)», как наиболее родственные по содержанию профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ».

Профессиональный стандарт пока не определяет содержание программ профессиональной подготовки и дополнительного профессионального образования, но уже понятен запрос на практическую ориентированность и обновление программ профессиональной подготовки специалистов среднего звена.

Таким образом, интеграция ресурсов различных уровней системы образования (кадровых, методических, информационных, технических и иных), позволяет эффективно осуществлять процесс художественно-эстетического, предпрофессионального и профессионального образования детей и молодёжи, что в полной мере отражает основные ориентиры национального проекта «Образование» и ряда федеральных проектов.