УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ
ГОРОДА КРОПОТКИН МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

Рассмотрено и одобрено на заседании
Педагогического совета МАОУДО ЦВР
Прокол № 1 от 28.08.2017г.

УТВЕРЖДЕНО:
Директор МАОУДО ЦВР
_____О. Г. Рыбак
Приказ № 84-А от 28.08.2017г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

социально-педагогической направленности

«Спикер» (занимательный английский)
(наименование объединения)

Уровень базовый

Срок реализации программы 1 год (216 часов)

Возрастная категория: от 10 до 11 лет

Вид программы: авторская

Автор-составитель:
Гринкевич М.В.
педагог дополнительного образования
(Ф.И.О. и должность разработчика)

г. Кропоткин, 2014 год

Раздел I

«Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты».

Пояснительная записка

Иностранный язык – один из важных предметов в системе подготовки современного младшего школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира**.** Он входит в число предметов филологического цикла. Иностранный язык является важнейшим средством воспитательного воздействия на личность. Будучи частью, инструментом культуры, иностранный язык формирует личность человека через заложенные в языке видение мира, менталитет, отношение к людям, то есть через культуру народа, пользующегося данным языком как средством общения.

Иностранный язык открывает непосредственный доступ к огромному духовному богатству другого народа, повышает уровень гуманитарного образования ученика, способствует будущему вхождению в мировое сообщество благодаря воспитанию уважения к иным культурам. Знакомство с культурой народов изучаемого языка способствует более глубокому осознанию своей родной культуры, воспитанию патриотизма и интернационализма. Знание иностранного языка и культуры устраняет барьеры недоверия, даёт возможность нести и распространять свою культуру, создавать положительный образ своей страны за рубежом.

Цели, содержание и условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы обучения детей английскому языку «Спикер» представлены в следующих нормативных документах:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
3. Письмо Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 января 2014 г. № 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
5. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН

2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»

7. ФГОС.II.Требования к результатам освоения основной программы начального общего образования, 2009.
8. Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и программ электронного обучения. Министерство образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края, 2015г., 2016 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа обучения детей английскому языку «Спикер» имеет социально-педагогическую направленность.

Социальное самоопределение детей и развитие детской социальной инициативы является на современном этапе одной из главных задач социально-педагогического направления, которая актуальна, прежде всего потому, что сейчас на передний план выходит проблема воспитания личности, способной действовать универсально, владеющей культурой социального самоопределения. А для этого важно сформировать опыт проживания в социальной системе. Образовательные программы данной направленности охватывают широкий возрастной диапазон и многофункциональны по своему назначению. Данная программа предполагает развитие социальных умений, то есть умений взаимодействовать с другими, самостоятельно принимать решения, быть уверенным в своих силах. Применение социальных умений облегчает процесс обучения, помогает детям адаптироваться в различных ситуациях. Способствуя развитию социальных умений, занятия в объединении позволяют развивать речевые навыки, расширяют словарный запас, учат быстро реагировать на вопросы, работать с изученной информацией, решать творческие задачи, то есть способствуют формированию и развитию всех составляющих иноязычной коммуникативной компетенции: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной. Занимаясь в объединении, дети учатся внимательно выслушивать друг друга, терпимо относиться к чужому мнению и с готовностью высказывать своё, уважать интересы и умения других и при этом используют для общения английский язык. В результате усиливается интерес к изучению английского языка, повышается качество обучения и активность учащихся.

Актуальность данной программы обусловлена целью современного образования, включающего в себя воспитание у детей положительного отношения к иностранному языку; потребностями учащихся в дополнительном языковом материале, применении полученных знаний на практике и реализации своего творческого потенциала; а также идеей необходимости обучения иностранному языку как коммуникации, непременно в коллективной деятельности с учетом личностно-межличностных связей.

Одной из традиционных и широко используемых форм получения дополнительных знаний, умений и навыков в обучении иностранному языку являются занятия в объединении или студии. Занятия в объединении не только углубляют и расширяют знание иностранного языка, но и способствуют расширению культурного кругозора, эрудиции детей, развитию их творческой активности, духовно-нравственной сферы, эстетических вкусов и, как следствие, повышают мотивацию к изучению языка и культуры другой страны. Знание иностранных языков становится все более востребованным, особенно знание английского языка. Изучение иностранного языка в младшем школьном возрасте полезно всем детям, независимо от их стартовых способностей, поскольку оно способствует:

- развитию психических функций ребенка (мышления, внимания, памяти, восприятия и др.) и его речевых способностей;
- более раннему вхождению ребенка в общечеловеческую культуру посредством общения на новом для него языке;
- более качественному владению первым иностранным языком, что создает базу для продолжения его изучения в основной школе и открывает возможности для обучения второму иностранному языку, необходимость владения которыми становится все более очевидной.

Новизной данной программы является использование информационных компьютерных технологий на занятиях. Впервые в нашем центре внешкольной работы проводятся занятия с использованием интерактивной доски Smart и индивидуальных ноутбуков. Применение компьютеров и интерактивной доски интенсифицирует учебный процесс, делает работу преподавателя более продуктивной, приучает учащихся к последовательной и планомерной работе в изучении языка, повышает познавательную активность и мотивацию. Информационные технологии облегчают процесс запоминания, позволяют сделать занятие более интересным и динамичным, создать иллюзию соприсутствия, содействуют становлению объемных и ярких представлений.

Специфику курса составляет принцип подбора учебных материалов. Учебно-методический комплект “Welcome II ” Элизабет Грэй и Вирджинии Эванс издательства Express Publishing используется на занятиях в качестве основных материалов. В качестве дополнительных материалов используются отечественные разработки, видеокурсы и мультипликационные фильмы, а также авторские презентации и материалы к интерактивной доске. Это является *отличительной особенностью* программы. Опыт показывает, что комбинирование разнородных учебных материалов оказывается гораздо более эффективным, чем ограничение рамками одного, пусть даже очень хорошего лицензионного курса.

Педагогическая целесообразность данной программы дополнительного образования обусловлена важностью создания условий для формирования у обучающихся коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка.

В настоящее время возрастает роль дополнительного образования детей. Дополнительное образование является составляющей внеучебной деятельности - обязательного элемента новых ФГОС. В сфере дополнительного образования детей существуют достаточно благоприятные условия для обучения детей языкам, так как здесь образование осуществляется на основе добровольного выбора в неформальной среде, с использованием современных технологий. Дополнительное образование формирует у ребенка самосознание, ощущение ценности собственной личности, здесь ребенок может избавиться от привычки действовать только по подсказке. Он удовлетворяет свои творческие потребности, развивает интересы, усваивает знания в том темпе и объеме, которые ему позволяют его индивидуальные способности.

Адресат программы.

В объединение принимаются учащиеся в возрасте 10-11 лет по результатам собеседования. Также возможен дополнительный набор на вакантные места по результатам тестирования.

Младший школьный возраст является наиболее ответственным этапом школьного детства. Младшие школьники отличаются остротой и свежестью восприятия, своего рода созерцательной любознательностью. Характерная особенность учащихся - ярко выраженная эмоциональность восприятия.

Некоторые возрастные особенности присущи и вниманию учащихся начальных классов. Основная из них - слабость произвольного внимания. Возможности волевого регулирования внимания, управления им в начале младшего школьного возраста ограничены. Произвольное внимание младшего школьника требует так называемой близкой мотивации. Значительно лучше в младшем школьном возрасте развито непроизвольное внимание. Всё новое, неожиданное, яркое, интересное само собой привлекает внимание учеников, без всяких усилий с их стороны. Возрастные особенности памяти в младшем школьном возрасте развиваются под влиянием обучения. Усиливается роль и удельный вес словесно-логического, смыслового запоминания и развивается возможность сознательно управлять своей памятью и регулировать её проявления. В связи с возрастным относительным преобладанием деятельности первой сигнальной системы у младших школьников более развита наглядно-образная память, чем словесно-логическая. Они быстрее и лучше запоминают, и прочнее сохраняют в памяти конкретные сведения, события, лица, предметы, факты, чем определения, описания, объяснения. Младшие школьники склонны к механическому запоминанию без осознания смысловых связей внутри запоминаемого материала. Приёмы запоминания служат показателем произвольности. Сначала это многократное прочитывание материала, затем чередование прочитывания и пересказа. Для запоминания материала очень важно опираться на наглядный материал (пособия, макеты, картины).

В младшем школьном возрасте закладывается фундамент нравственного поведения, происходит усвоение моральных норм и правил поведения, начинает формироваться общественная направленность личности. Возрастной особенностью является и общая недостаточность воли: младший школьник ещё не обладает большим опытом длительной борьбы за намеченную цель, преодоления трудностей и препятствий Большие возможности предоставляет младший школьный возраст для воспитания коллективистских отношений. Основная задача педагогов в работе с детьми младшего школьного возраста - создание оптимальных условий для раскрытия и реализации возможностей детей с учетом индивидуальности каждого.

Дети среднего школьного возраста смогут самостоятельно целенаправленно заниматься изучением иностранного языка, владея определённым уровнем знаний и умений. Поскольку эти знания и умения ещё не сформированы у детей младшего школьного возраста, то для их формирования им необходима помощь и поддержка, которую они могут получить, занимаясь дополнительно у репетитора либо с родителями, имеющими достаточный уровень языковой подготовки, либо в объединениях дополнительного образования, что является предпочтительным.

Уровень программы, объём и сроки реализации.

Программа базового уровня рассчитана на один год обучения. Количество учебных часов -216.

Форма обучения - очная. Занятия проходят в ЦВР 2 раза в неделю по 3 учебных часа. Необходимость трёхчасового графика занятий обусловлена структурой занятий с применением информационно-коммуникационных технологий, использования интерактивной доски и индивидуальных ноутбуков (не более 30 минут). В соответствии с этим возникает необходимость использования здоровьесберегающих технологий, что требует дополнительного времени.

Форма проведения занятий – групповая, также проходит обучение в малых группах.

Особенности организации образовательного процесса.

Реализация данной программы предполагает занятия в одновозрастных группах детей 10-11 лет постоянного состава.

Программа объединения английского языка «Спикер» составлена на основе комплекта учебных пособий по изучению английского языка “Welcome II ” Элизабет Грэй и Вирджинии Эванс издательства Express Publishing. Учебно – методический комплект состоит из учебника, рабочей тетради, аудиодиска, видеоматериалов, наглядных пособий и краткого методического пособия для учителя (Teacher’s Book). При этом программа не заменяет того, что учащиеся проходят на основных уроках в школе, а лишь дополняет их знания и дает простор для творчества и самостоятельной работы. Программа разработана автором с учётом специфики курса. Но

поскольку предполагалась работа на занятиях с использованием индивидуальных ноутбуков, она нуждалась в дополнении и доработке. Кроме того, мне хотелось внести в работу большее количество игр и компьютерных технологий, а также проектную деятельность. Так как работа в объединении предполагает занятия продолжительные по времени, необходимо было использование здоровьесберегающих технологий. Поэтому пришлось дополнить существующую программу новыми разработками и материалами, создать банк музыкальных клипов и физкультурных минуток, развивающих компьютерных игр, а также создать презентации и файлы с заданиями для интерактивной доски к темам данной программы.

Программа предусматривает проведение практических занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, изобразительной, физической и других видов деятельности.

Положительное влияние на личность учащегося оказывает групповая деятельность. Очень важно для детей младшего школьного возраста найти дополнительные стимулы для изучения иностранного языка. И именно в объединении дополнительного образования можно найти эти стимулы:

- сформировать устойчивый интерес к изучению языка через игровую форму подачи материала; использование песен и сказок на иностранном языке; широкое использование современных технологий обучения, позволяющих интенсифицировать учебный процесс и сделать его более увлекательным и эффективным;

-создать благоприятный психологический климат, располагающий к общению с использованием соответствующих иллюстративных, аудио- и видеоматериалов и технических средств, а также индивидуальных и групповых проектов.

Чтобы обеспечить активность обучающихся при выполнении игровых упражнений, используются различные формы организации деятельности детей:

индивидуальная,
парная,
групповая,
фронтальная.

На занятиях объединения осуществляется работа над проектами, в конце практически каждой темы учащиеся выполняют мини-проекты и презентации соответствующей направленности. Для создания психологически комфортной творческой атмосферы на занятиях используется музыкальный и песенный материал, как необходимый элемент занятий, соответствующий современным здоровьесберегающим образовательным технологиям.

Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, изобразительной, физической и других видов деятельности. С целью

достижения качественных результатов необходимо оснащение учебного процесса современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью интерактивной доски занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у учащихся, и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка. Во время каникул образовательная деятельность может видоизменяться (выходы в кино, экскурсии, участие в концертах, проведение совместных с родителями праздников и т.п.). В программе сочетаются разные организационные формы работы: индивидуальные, парные, групповые, коллективные, а также отчетные мероприятия в виде праздников, конкурсов и игровых программ на английском языке. Разнообразие форм работы, неоднократное повторение лексического и грамматического материала, игровые моменты способствуют повышению мотивации учащихся, их познавательного интереса к изучению английского языка. Предлагаемые формы и методы проведения курса способствуют формированию коммуникативной и языковой компетенций.

В программе последовательно реализуется системно – деятельностный подход. Системообразующей составляющей этого подхода стали требования к результатам освоения образовательной программы. Требования ориентируются не только на предметные, но и на метапредметные и личностные результаты. Соблюдение требований к реализации программы должно обеспечивать создание комфортной для обучающихся и педагогических работников образовательной среды, гарантирующей охрану и укрепление физического, психологического и социального здоровья школьников.

Программа является вариативной: педагог может вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную игру, стихотворение, форму работы, заменить одну презентацию на другую, дополнять практические занятия новыми приемами и т.д.).

Цели программы:

- содействие развитию у обучающихся элементарной иноязычной коммуникативной компетенции на доступном уровне с учётом речевых возможностей и потребностей через коллективную творческую деятельность;
- формирование осознания своей этнической и национальной принадлежности и уважительного отношения к другим языкам и культурам, воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран.

С учётом сформулированных целей программа объединения «Спикер» направлена на решение следующих *задач:*

Образовательные:

- формирование навыков аудирования, говорения, чтения и письма на английском языке с использованием базовых структур английской грамматики и необходимой лексики;
- расширение активного и пассивного словарей учащихся с помощью зарубежного детского песенного, стихотворного и сказочного фольклора;

- формирование знаний о культуре и традициях стран изучаемого языка;

Личностные:

- развитие социальных умений;
- развитие общеобразовательного кругозора;
-развитие личностных качеств обучающегося, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх, в ходе овладения языковым материалом;
-развитие творческих способностей детей в процессе обучающих игр, инсценировок с использованием иностранного языка;
- воспитание уважения и толерантности к носителям другой языковой культуры;
- воспитание культуры общения;
- воспитание интереса и положительного отношения к изучению английского языка.

Метапредметные:

-развитие мотивации к изучению английского языка, потребности в саморазвитии, самостоятельности и ответственности.

Учебный план.

№ п/п	**Наименование тем**	**Всего часов**	**Теория**	**Практика**	**Формы контроля**
1.	Рады встрече.	12	2	10	Устный контроль навыков и умений говорения Лексический диктант Грамматический диктант Выполнение индивидуальных проверочных заданий на ноутбуках Защита мини-проекта
2.	Идём в гости.	12	2	10	Игровые формы проверки знаний Лексический диктант Устный контроль навыков и умений говорения

					Защита фото-проекта.
3.	Давайте поиграем.	12	2	10	Скрытый контроль с использованием игр Защита мини-проекта Участие в международной олимпиаде Фронтальный, групповой и индивидуальный контроль при выполнении устных и письменных заданий
4.	Проверочные задания к темам №№ 1-3.	3		3	Выполнение тестовых заданий в рамках изученных тем Взаимоконтроль.
5.	День Благодарения.	6	1	5	Устный контроль навыков и умений говорения с использованием презентации Ответы на вопросы викторины по теме
6.	День рождения с друзьями.	12	2	10	Скрытый контроль с использованием игр Лексический диктант Выполнение индивидуальных проверочных заданий на ноутбуках Творческие виды контроля с использованием коммуникативных и учебных заданий в устной и письменной речи
7.	За покупками.	12	2	10	Взаимоконтроль Скрытый контроль с использованием игр Выполнение мини-проекта Драматизация мини-

					пьесы
8.	Я люблю историю.	12	2	10	Устный опрос Защита мини-проекта Участие в международной олимпиаде Выборочный контроль при выполнении заданий в устной и письменной речи
9.	Проверочные задания к темам №№ 5-7.	3		3	Выполнение тестовых заданий в рамках изученных тем Промежуточная аттестация
10.	Рождество и Новый год.	12	3	12	Скрытый контроль с использованием игр Диктант с картинками Участие в Международной викторине о Рождестве Фронтальный, групповой и индивидуальный контроль при выполнении устных и письменных заданий
11.	Хочу быть врачом.	12	2	10	Скрытый контроль с использованием игр Лексический диктант Защита мини-проекта Фронтальный, групповой и индивидуальный контроль при выполнении устных и письменных заданий
12.	Жирафы выше слонов.	12	2	10	Скрытый контроль с использованием игр Выполнение индивидуальных проверочных заданий

					на ноутбуках Защита мини-проекта Грамматический диктант
13.	Будь здоров!	12	2	10	Устный опрос Творческое задание Фронтальный, индивидуальный и групповой контроль при выполнении устных и письменных заданий Выполнение индивидуальных проверочных заданий на ноутбуках Самоконтроль
14.	Я был счастливым малышом.	12	2	10	Устный контроль навыков и умений говорения Лексический диктант Анкетирование Скрытый контроль с использованием игр Грамматический диктант
15.	Проверочные задания к темам №№ 10-13.	3		3	Тестирование Взаимоконтроль.
16.	Что нового?	12	2	10	Скрытый контроль с использованием игр Лексический диктант Выполнение индивидуальных проверочных заданий на ноутбуках Защита мини-проекта
17.	Пещерные люди и динозавры	12	2	10	Скрытый контроль с использованием игр Взаимоконтроль Игровые формы проверки знаний Презентация
18.	Приятного аппетита!	12	2	10	Устный и письменный

					контроль умений и навыков Лексический диктант Фронтальный контроль Выполнение творческого задания
19.	Поговорим о будущем лете.	12	2	10	Устный и письменный контроль умений и навыков Лексический диктант Самоконтроль Интервью Игровые формы проверки знаний
20.	Проверочные задания к темам №№ 16-19	3		3	Выполнение тестовых заданий в рамках пройденных тем Итоговая аттестация в форме тестирования.
21.	Традиции и обычаи	9	3	6	Устный контроль навыков и умений говорения Ответы на вопросы викторины Интерактивная игра
22.	Парк развлечений. Итоговое занятие	3	1	3	Педагогическое наблюдение Устный контроль навыков и умений говорения Разгадывание квеста
23.	Воспитательная работа.	4	3	1	
24.	Работа с родителями.	2	1	1	
Итого: 216 часов					

Содержание учебного плана.

В соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей на современном этапе содержание данной дополнительной общеобразовательной программы ориентировано на:

- создание необходимых условий для личностного развития учащихся, их позитивной социализации;
-удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном и нравственном развитии;
-формирование и развитие творческих способностей детей, выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся;
-обеспечение духовно-нравственного, гражданского и патриотического воспитания учащихся.

1.Тема. «Рады встрече». (Welcome II)
Теоретические знания.
- ЛЕ: France-French, Mexico-Mexican, Spain, Spanish, Turkey-Turkish, Greece-Greek, Poland-Polish, USA-American, Britain-British, jumping beans, a bottle of perfume, e-mail message, Madrid, London, Paris, Rome, New York, fair, slim, handsome, tall, short, fat, dark, beautiful.
- Гр-ка: Where is she from? - She's from Spain. She's Spanish!
I've got something for you! – It's from France!
What's Manuel like? He's tall and slim.
He's got dark hair and brown eyes.
-знакомство с географическим положением, государственными флагами и столицами европейских государств - Франции, Испании, Турции, Польши, Великобритании, Греции
*Практическая работа***.**
Аудирование и выполнение заданий
Чтение
Говорение
Ответы на вопросы
Практика диалогической речи
Работа с интерактивной доской
Выполнение заданий в учебнике и рабочей тетради
Песня: How Are You?
Игры: "Найди мяч"
"Загадки"
"Словесный теннис"
"Снежный ком"
"Дежурное слово"
"Угадай-ка!"
"Бинго"
"Внимательный турист"
"Найди страну"
Просмотр видео по теме и выполнение заданий
Выполнение мини-проекта «Напиши e-mail послание своему другу».
Работа с раздаточным материалом
Формы контроля
Устный контроль навыков и умений говорения

Лексический диктант
Грамматический диктант
Выполнение индивидуальных проверочных заданий на ноутбуках
Защита мини-проекта «Напиши e-mail послание своему другу».

2.Тема «Идём в гости».
Теоретические знания.
- ЛЕ: record-shop, supermarket, restaurant, cinema, station, bank, street, hotel, map, between, go along, turn left, turn, right, opposite, next to, cooker, sink, drawer, wardrobe, upstairs, downstairs, hall, wall, dining room
- Гр-ка: There is…/There are…
It's on the left…/It's on the right…
Opposite/next to/between
Where's the bedroom? It's upstairs, opposite…
I/me/mine/…
Практическая работа.
Аудирование и выполнение заданий
Чтение
Говорение
Ответы на вопросы
Практика диалогической речи
Работа с интерактивной доской
Выполнение заданий в учебнике и рабочей тетради
Песня:Left and right!
Игры: "Шаг – слово"
"Пантомима"
"Сделай выбор"
"Угадай"
"Кто следующий?"
"Посмотри и выполни"
Просмотр видео по теме и выполнение заданий
Работа с раздаточным материалом
Выполнение фото-проекта «Пригласи друга в свой новый дом».
Выполнение индивидуальных заданий на ноутбуках
Формы контроля
Игровые формы проверки знаний
Лексический диктант
Устный контроль навыков и умений говорения
Защита фото-проекта «Пригласи друга в свой новый дом».

3.Тема «Давайте поиграем».
Теоретические знания.
- ЛЕ: wind, hold, afraid, brush, game, watch a film, wolf, noise, eat popcorn, attic, old trunk, heavy, dark, high, pumpkin, costume, Halloween
- Гр-ка: Present Continuous (formation and spelling)

What's he doing?
The verb "can", I can't see the trunk. It's too dark!
Can I open the window?
Yes, of course! Sorry, no!

-рассказ об истории празднования Halloween

Практическая работа.

Аудирование и выполнение заданий
Чтение
Говорение
Ответы на вопросы
Практика диалогической речи
Работа с интерактивной доской
Выполнение заданий в учебнике и рабочей тетради
Песня: Can I play, too?
Игры: "В цирке"
"Дежурное слово"
"Угадай-ка!"
"Бинго"
"Снежный ком"
"Корзина с фруктами"
"Игры с карточками"
"Пантомима"
"Весёлые соревнования"
"Угадай-ка!"
"Найди пропущенное слово"
"Кто выше?"
"Лото"
Загадки
Просмотр видео по теме и выполнение заданий
Работа с раздаточным материалом
Выполнение мини-проекта «Что можно и что нельзя в моей комнате».
Выполнение индивидуальных заданий на ноутбуках

Формы контроля

Скрытый контроль с использованием игр
Защита мини-проекта «Что можно и что нельзя в моей комнате»
Участие в международной олимпиаде «Мега-талант»
Фронтальный, групповой и индивидуальный контроль при выполнении устных и письменных заданий

4. Тема «Проверочные задания к темам №№ 1-3»

Практическая работа.

Формы контроля

Выполнение тестовых заданий в рамках изученных тем
Взаимоконтроль

5. Тема «День Благодарения»
Теоретические знания.
- ЛЕ: autumn, Indians, Pilgrims, ship, cranberry sauce, pumpkin, corn, turkey, young, old, happy, sad
- Гр-ка: Have you got …? Yes, I have/ No, I haven't
-знакомство с традициями празднования Дня Благодарения в США
Практическая работа.
Песня: Thank You!
Игры: "Фаршируем индейку"
"Виноградные бусы"
"Попади в пасть тигра"
"Будь внимателен"
"Путаница"
"Где медвежонок?"
Работа с интерактивной доской
Составление диалогов и работа в парах
Работа с раздаточным материалом
Викторина
Создание презентации «Традиции Дня Благодарения»
Театр-экспромт «День Благодарения»
Праздник «День Благодарения»
Формы контроля
Устный контроль навыков и умений говорения с использованием презентации
Ответы на вопросы викторины по теме

6.Тема «День рождения с друзьями».
Теоретические знания.
- ЛЕ: uncle, aunt, cousin, market, young, old, neighbor, hide, turn on, turn off, numbers:10-100
- Гр-ка: This/That – These/Those
Ordinal numerals: first-thirtieth
Who/Where/What/Whose/How/When
Практическая работа.
Аудирование и выполнение заданий
Чтение
Говорение
Ответы на вопросы
Практика диалогической речи
Работа с интерактивной доской
Выполнение заданий в учебнике и рабочей тетради
Песня: Your Very Special Day!
Игры: "Бинго"
"Снежный ком"
"Шаг за шагом"

“Игры с карточками”
“Джек-клоун”
“Угадай по голосу”
“Убегай”
Просмотр видео по теме и выполнение заданий
Работа с раздаточным материалом
Работа над мини-спектаклем «Happy Birthday!”
Формы контроля
Скрытый контроль с использованием игр
Лексический диктант
Выполнение индивидуальных проверочных заданий на ноутбуках
Творческие виды контроля с использованием коммуникативных и общеучебных заданий в устной и письменной речи

7. Тема «За покупками».
Теоретические знания.
- ЛЕ: melon, lemon, watermelon, lime, coconut, pineapple, mango, pence, pound, bazaar, buy, a jar of jam, a can of cola, a bottle of lemonade, a carton of milk, packet, kilo, cup, bowl, glass, slice
- Гр-ка: There is a coconut/There is some jam.
A can of cola/a carton of milk…
I’d like a slice of…
Plurals (regular - irregular)
Практическая работа.
Аудирование и выполнение заданий
Чтение
Говорение
Ответы на вопросы
Практика диалогической речи
Работа с интерактивной доской
Выполнение заданий в учебнике и рабочей тетради
Песня: Let’s Go to the Market!
Игры: “Я люблю мороженое”
“Снежный ком”
“Весёлая карусель”
“Корзина фруктов”
“Испеки торт”
“Волшебный кошелёк”
“Магазин магических товаров”
“Нарисуй монету”
“Угадай-ка!”
“Идём в гипермаркет”
“Лото”
Просмотр видео по теме и выполнение заданий
Работа с раздаточным материалом

Выполнение мини-проекта «Школьный базар»
Выполнение индивидуальных заданий на ноутбуках
Формы контроля
Взаимоконтроль
Защита мини-проекта «Школьный базар»
Драматизация мини-пьесы “My favourite fruit”

8. Тема «Я люблю историю».
Теоретические знания.
- ЛЕ: Science, Art, History, Music, English, PE, boring, interesting, student, schoolbag, notebook, desk, dish, heat, circle, round, square, triangle, purple
- Гр-ка: introducing Present Simple, prepositions of time (on-at- in)
We always write in this lesson!
It’s quarter past nine. It’s time for…
never/sometimes/usually/always
Практическая работа.
Аудирование и выполнение заданий
Чтение
Говорение
Ответы на вопросы
Практика диалогической речи
Работа с интерактивной доской
Выполнение заданий в учебнике и рабочей тетради
Песня:I Always Go to School!
Игры: “Следопыты”
“Угадай”
“Кто там?”
“Я – сыщик”
“Бинго”
“Найди слово”
“Шаг – слово”
“Корзина фруктов”
“Игры с карточками”
Просмотр видео по теме и выполнение заданий
Работа с раздаточным материалом
Выполнение мини-проекта «Мой любимый день»
Выполнение индивидуальных заданий на ноутбуках
Театр-экспромт «В музее»
Формы контроля
Устный опрос
Защита мини-проекта «Мой любимый день»
Участие в международной олимпиаде «Инфоурок»
Выборочный контроль при выполнении заданий в устной и письменной речи

9. Тема «Проверочные задания к темам №№ 5-7»

Практическая работа.
Формы контроля
Выполнение тестовых заданий в рамках изученных тем
Промежуточная аттестация

10. Тема «Рождество и Новый год»
Теоретические знания.
- ЛЕ: midnight, Christmas star, Christmas tree, lucky, party, snowflake, Father Frost, snowman, Christmas carols, fireplace
-знакомство с традициями празднования Рождества в англоязычных странах
Практическая работа.
Аудирование и выполнение заданий
Чтение
Говорение
Ответы на вопросы
Практика диалогической речи
Работа с интерактивной доской
Выполнение заданий в учебнике и рабочей тетради
Песни:Happy New Year!
Christmas Carols
Игры: “ Найди пару снеговику”
“Рождественский гусь”
“Добрый Дед Мороз”
“Снежный ком ”
“Играем в снежки”
Работа с раздаточным материалом
Просмотр видео по теме и выполнение заданий
Мастерская Санта Клауса
Создание презентации «Традиции и обычаи Рождества в Великобритании и России»
Подготовка к участию в международной викторине о Рождестве
Участие в новогоднем утреннике ЦВР
Формы контроля
Скрытый контроль с использованием игр
Диктант с картинками
Участие в Международной викторине о Рождестве (Фактор Роста)
Фронтальный, групповой и индивидуальный контроль при выполнении устных и письменных заданий

11. Тема «Хочу быть врачом».
Теоретические знания
- ЛЕ: bus driver, pilot, baker, farmer, fire, firefighter, DJ, deliver, postman ,cycle, skate, skip, walk, stamp, collect, coin,
baseball, model aeroplane, jobs
- Гр-ка: Present Simple versus Present Continuous

What do you want to be?
We usually cycle but today we're walking home.
What do you like doing in your free time?
I like cycling.

Практическая работа.

Аудирование и выполнение заданий
Чтение и выполнение заданий
Говорение
Ответы на вопросы
Практика диалогической речи
Работа с интерактивной доской
Выполнение заданий в учебнике и рабочей тетради
Песня:London's Burning!
Игры: "Загадки"
"Снежный ком"
"Словесный теннис"
"Правда или ложь"
"Знатоки"
"Сделай выбор"
"Угадай"
"Кто следующий?"
Работа с раздаточным материалом
Просмотр видео по теме и выполнение заданий
Выполнение мини-проекта «Мой папа/моя мама –врач/…»
Выполнение индивидуальных заданий на ноутбуках

Формы контроля

Скрытый контроль с использованием игр
Лексический диктант
Защита мини-проекта «Мой папа/моя мама –врач/…»
Фронтальный, групповой и индивидуальный контроль при выполнении устных и письменных работ

12. Тема «Жирафы выше слонов».

Теоретические знания.

- ЛЕ: grass, field, sheep, wool, cowboy, farm, bird, cow, goat, duck, snail, chicken, forest, panda, cheetah, grassland, turtle, country, world, python, jungle, leaf, bamboo, whale, sea, slow
- Гр-ка: (comparative – superlative forms)

Cows are fatter than goats!
It's the oldest panda in the park.

Практическая работа.

Аудирование и выполнение заданий
Говорение
Чтение и выполнение заданий
Ответы на вопросы

Практика диалогической речи
Работа с интерактивной доской
Выполнение заданий в учебнике и рабочей тетради
Песня:Old MacDonald’s Farm!
Игры: “Правда или ложь”
“Знатоки”
“Мыши и кот”
“Кенгуру”
“Любопытный медвежонок”
“Почемучки”
“Угадай-ка!”
Работа с раздаточным материалом
Выполнение мини-проекта «Помогите китам!»
Выполнение индивидуальных заданий на ноутбуках
Просмотр видео по теме и выполнение заданий
Формы контроля
Скрытый контроль с использованием игр
Выполнение индивидуальных проверочных заданий на ноутбуках
Защита мини-проекта «Помогите китам!»
Грамматический диктант

13. Тема «Будь здоров!»
Теоретические знания.
- ЛЕ: sore throat, cough, headache, toothache, stomachache, cold, ill, scarf, socks, aspirin, put on, take off, pyjamas, slippers, hurt, temperature, jumper, medicine, ticket, chest, sweets
- Гр-ка: should/shouldn’t – must/mustn’t
What’s the matter? I’ve got a sore throat.
You should take an aspirin.
You must be quiet! /You mustn’t run!
Практическая работа.
Аудирование и выполнение заданий
Чтение и выполнение заданий
Говорение
Ответы на вопросы
Работа с интерактивной доской
Практика диалогической речи
Выполнение заданий в учебнике и рабочей тетради
Песня: What’s the Matter?
Игры: “Снежный ком”
“Словесный теннис”
“Капризный Том”
“Грустный клоун”
“За спиной”
“Покажи на меня”

Загадки”
Работа с раздаточным материалом
Просмотр видео по теме и выполнение заданий
Выполнение индивидуальных заданий на ноутбуках
Формы контроля
Устный опрос
Творческое задание «Напиши письмо больному другу»
Фронтальный, индивидуальный и групповой контроль при выполнении устных и письменных заданий
Выполнение индивидуальных проверочных заданий на ноутбуках
Самоконтроль

14. Тема «Я был счастливым малышом».
Теоретические знания.
- ЛЕ: naughty, cute, noisy, quiet, dirty, show, circus, post office, library, hospital, greengrocer’s, butcher’s, museum, baker’s, police station
- Гр-ка: What was she like when she was a baby?
She was very noisy.
There was/were… There wasn’t /weren’t…
Практическая работа.
Аудирование и выполнение заданий
Чтение и выполнение заданий
Говорение
Ответы на вопросы
Практика диалогической речи
Работа с интерактивной доской
Выполнение заданий в учебнике и рабочей тетради
Песня: I Was a Happy Baby!
Игры: “Сделай выбор”
“Угадай”
“Кто следующий?”
“Корзина фруктов”
“Горячий стул”
“Найди и покажи”
Работа с раздаточным материалом
Просмотр видео по теме и выполнение заданий
Выполнение индивидуальных заданий на ноутбуках
Формы контроля
Устный контроль навыков и умений говорения
Лексический диктант
Анкетирование
Грамматический диктант

15. Тема «Проверочные задания к темам №№ 10-13»
Практическая работа.

Выполнение проверочных и тестовых заданий по пройденному материалу.
Формы контроля.
Тестирование,
взаимоконтроль.

16. Тема «Что нового?»
Теоретические знания.
- ЛЕ: ring, land, seal, bounce, seesaw, bucket, clap, kick, laugh, sports programme, quiz show, comedy, the news, cartoon, computer game, study, video
- Гр-ка: I watched a comedy on Channel 4.
Did you tidy your room?
Yes, I did. / No, I didn't.
Практическая работа.
Аудирование и выполнение заданий
Чтение и выполнение заданий
Говорение
Ответы на вопросы
Практика диалогической речи
Работа с интерактивной доской
Выполнение заданий в учебнике и рабочей тетради
Песня:The Big Ship!
Игры: "Путешествие во времени"
"Лото"
"Загадки"
"Правда – ложь"
"Почемучки"
"Угадай-ка!"
"Домино"
"Найди и покажи"
"Колесо"
"По порядку"
"Слушай и повторяй"
Работа с раздаточным материалом
Выполнение индивидуальных заданий на ноутбуках
Выполнение мини-проекта «Летнее приключение»
Просмотр видео по теме и выполнение заданий
Формы контроля
Скрытый контроль с использованием игр
Лексический диктант
Выполнение индивидуальных проверочных заданий на ноутбуках
Защита мини-проекта «Летнее приключение»

17.Тема. «Пещерные люди и динозавры».
Теоретические знания.

- ЛЕ: cave, cavemen, hunt, weapon, wood, strong, tool, skin, stone, bone, dinosaur, statue, Egypt, wing, beak, sun, cloud, hit, sharp claws, neck, dust, comet, earth
- Гр-ка: They made weapons from wood.
They eat meat and plants.
Past Indefinite (irregular verbs)

Практическая работа.

Аудирование и выполнение заданий
Чтение и выполнение заданий
Говорение
Ответы на вопросы
Практика диалогической речи
Работа с интерактивной доской
Выполнение заданий в учебнике и рабочей тетради
Песня: T. Rex Was a Dinosaur!
Игры: “Путешествие в Австралию”
“Весёлый экскурсовод”
“Внимательный турист”
“Бинго”
“Словесный теннис”
“Найди страну”
“Снежный ком”
Работа с раздаточным материалом
Просмотр видео по теме и выполнение заданий
Создание презентации «Динозавры. Это интересно».
Выполнение индивидуальных заданий на ноутбуках

Формы контроля

Скрытый контроль с использованием игр
Взаимоконтроль
Игровые формы проверки знаний
Защита презентации «Динозавры. Это интересно».

18. Тема «Приятного аппетита!»

Теоретические знания.

- ЛЕ: olive oil, cherry on top, green pepper, oven, bake, rich, pear, minute, grapes, strawberry, honey, salt and pepper, yogurt, saucepan, frying pan, fry
- Гр-ка: How much/many…?
Not much/many/A lot (of)
Some/Any

Практическая работа.

Аудирование и выполнение заданий
Чтение и выполнение заданий
Говорение
Ответы на вопросы
Практика диалогической речи
Работа с интерактивной доской

Выполнение заданий в учебнике и рабочей тетради
Песня:Pizza, Pizza, it's a Hit!
Игры: "Твой холодильник"
"Съедобное – несъедобное"
"Это вкусно?"
"Угадай – ка!"
"Это пахнет как…"
"Вкусная игра"
"Собери урожай"
Работа с раздаточным материалом
Просмотр видео по теме и выполнение заданий
Выполнение творческого задания «Реклама йогурта»
Выполнение индивидуальных заданий на ноутбуках
Формы контроля
Устный и письменный контроль умений и навыков
Лексический диктант
Фронтальный контроль
Выполнение творческого задания «Реклама йогурта»

19. Тема «Поговорим о будущем лете».
Теоретические знания.
- ЛЕ: jeans, T-shirt, swimming trunks, swimsuit, sunglasses, trainers, suitcase, handbag, camp, camper, cabin, tired, tent, supper, motorbike, mat
- Гр-ка: It's going to be hot! Are you going to take your camera with you?
Yes, of course!
What are you going to do on Sunday?
Практическая работа.
Аудирование и выполнение заданий
Чтение и выполнение заданий
Говорение
Ответы на вопросы
Практика диалогической речи
Работа с интерактивной доской
Выполнение заданий в учебнике и рабочей тетради
Песня:Summer Camp!
Игры: "Найди и покажи"
"Снежный ком"
"Ковбои и индейцы"
"Смотри и выполняй"
"Пантомима"
"Угадай-ка!"
"Где ты был?"
Работа с раздаточным материалом
Выполнение индивидуальных заданий на ноутбуках
Просмотр видео по теме и выполнение заданий

Формы контроля
Устный и письменный контроль умений и навыков
Выполнение индивидуальных проверочных заданий на ноутбуках
Лексический диктант
Самоконтроль
Интервью «Твои будущие каникулы».
Игровые формы проверки знаний

20. Тема «Проверочные задания к темам №№ 15-18»
Практическая работа.
Формы контроля
Выполнение тестовых заданий в рамках пройденных тем
Итоговая аттестация в форме тестирования

21. Тема «Традиции и обычаи».
Теоретические знания.
- ЛЕ: traditions, customs, Easter bunny, Pancake, pancake races, pancake bell, May Day, May's Tree, blossoms, St. Patrick's Day, shamrock, leprechaun, pot of gold, rainbow, four-leaf clover, Easter, basket, parade, chicks, bunny, Harvest Festival ,rose, heart, a box of chocolate, a bar of chocolate, darling.
- Гр-ка: повторение Present Simple
Практическая работа.
Аудирование и выполнение заданий
Чтение и выполнение заданий
Говорение
Ответы на вопросы
Практика диалогической речи
Работа с интерактивной доской
Выполнение заданий в учебнике и рабочей тетради
Игры: "Угадай-ка!"
"Снежный ком"
"Бинго"
"Весёлая викторина"
"Словесный теннис"
Песня: I'm from England. I am English.
Работа с раздаточным материалом
Викторина
Интерактивная игра "Where are you from?"
Выполнение индивидуальных заданий на ноутбуках
Просмотр видео по теме и выполнение заданий
Формы контроля
Устный контроль навыков и умений говорения
Ответы на вопросы викторины
Интерактивная игра "Where are you from?"

22. Тема «Парк развлечений».
Практическая работа.
Говорение
Ответы на вопросы викторины
Практика диалогической речи
Работа с интерактивной доской
Игры: “Ковбои и индейцы”
“Смотри и выполняй”
“Пантомима”
“Угадай-ка!”
“Где ты был?”
Песня: Three wheels on my wagon
Театр-экспромт
Квест
Формы контроля
Педагогическое наблюдение
Устный контроль навыков и умений говорения
Разгадывание квеста

23. Воспитательная работа.
Выполнение мини-проекта «Помогите китам!»
Проведение конкурсной программы «День Благодарения»
Знакомство с традициями стран изучаемого языка.

24. Работа с родителями.
Проведение родительских собраний.
Участие родителей в конкурсной программе «Парк развлечений».

Планируемые результаты.
Исходя из требований стандарта к результатам освоения основных образовательных программ по предмету «Английский язык» далее представлены конкретизирующие их планируемые результаты с учётом ведущих целевых установок изучения данного предмета, возрастной специфики обучающихся и специфики разработанного в данной авторской программе курса.

Личностными результатами изучения иностранного языка в данном курсе являются:
-общее представление о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе;
-осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми;
-развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;

-формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
-развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
-развитие уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
-формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
-знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (через детский фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции).
Метапредметными результатами изучения иностранного языка в данном курсе являются:
-развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;
-развитие коммуникативных способностей обучающегося, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
-расширение общего лингвистического кругозора ребёнка;
-развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер обучающегося,
-развитие мотивации к изучению иностранного языка;
-овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта.
Предметные результаты в коммуникативной сфере:
1)коммуникативная компетенция
•говорение
Обучающийся научится:
-вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения;
-на элементарном уровне описывать предмет, картинку, персонаж:
-на элементарном уровне рассказывать о себе, семье, друге;
-воспроизводить наизусть детские и традиционные песни.
Обучающийся получит возможность научиться:
-участвовать в элементарном диалоге-расспросе, задавая вопросы собеседнику и отвечая на его вопросы;
-воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
-составлять краткую характеристику персонажа.
•аудирование
Обучающийся научится:
- понимать на слух речи педагога и одногруппников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное:
-воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание небольших доступных текстов, построенных на изученном языковом материале.
Обучающийся получит возможность научиться:

-воспринимать на слух в аудиозаписи небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;
-использовать контекстуальную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

•чтение

Обучающийся научится:
-соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
-читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию;
-читать про себя и понимать основное содержание текстов, включающих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова; находить в тексте нужную информацию.
Обучающийся получит возможность научиться:
-догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
-не обращать внимание на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.

•письмо

Обучающийся научится:
-владеть техникой письма;
-списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения, в соответствии с решаемой учебной задачей;
-писать с опорой на образец поздравление с праздником и короткое личное письмо;
-заполнять простую анкету.
Обучающийся получит возможность научиться:
-составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
-в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
-правильно оформлять конверт (с опорой на образец);
-делать по образцу подписи к рисункам/фотографиям.

2) языковая компетенция

•графика, каллиграфия, орфография

Обучающийся научится:
-пользоваться английским алфавитом, называть в нём буквы в правильной последовательности;
-воспроизводить графически и каллиграфически корректно английские буквы алфавита (полупечатное написание букв, слов);
-находить и сравнивать (в объёме содержания курса) такие языковые единицы, как звук, буква, слово;
-применять основные правила чтения и орфографии, изученные в данном курсе;
-отличать буквы от транскрипционных знаков.
Обучающийся получит возможность научиться:
-сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;

-группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
-уточнять написание слова по словарю.
•фонетическая сторона речи
Обучающийся научится:
-адекватно произносить и различать на слух все звуки английского языка, соблюдать нормы произношения звуков;
-соблюдать правильное ударение в изолированных словах и фразах;
-соблюдать особенности интонации основных типов предложения.
Обучающийся получит возможность научиться:
-распознавать случаи использования связующего “r” и соблюдать их в речи;
-соблюдать интонацию перечисления;
-соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах)
-читать изучаемые слова по транскрипции;
-писать транскрипцию отдельных звуков, сочетаний звуков по образцу.
•лексическая сторона речи
Обучающийся научится:
-распознавать и употреблять в речи, изученные в пределах тематики курса лексические единицы (слова, словосочетания, оценочную лексику, речевые клише), соблюдая лексические нормы:
-оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.
Обучающийся получит возможность научиться:
-узнавать простые словообразовательные элементы;
-опираться на языковую догадку при восприятии интернациональных и сложных слов в процессе чтения и аудирования.
•грамматическая сторона речи
Обучающийся научится:
-распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений, общий и специальный вопросы, утвердительные и отрицательные предложения;
-распознавать и употреблять в речи изученные существительные с неопределённым/определённым/нулевым артиклем, в единственном и во множественном числе; притяжательный падеж существительных, глаголы в Present, Past, Future Simple Tense; модальные глаголы can, may, must, личные притяжательные и указательные местоимения; изученные прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях количественные (до 100) и порядковые (до 20) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.
Обучающийся получит возможность научиться:
-узнавать сложносочинённые предложения с союзами and, but;
-использовать в речи безличные предложения (It’s cold. It’s 5 o’clock. It’s interesting); предложения с конструкцией there is/there are;
-оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any и их производными (некоторые случаи употребления);

-распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы);
-выражать своё отношение к действию при помощи модальных глаголов should/have to;
-распознавать и использовать в речи наиболее употребительные наречия времени, степени и образа действия (today, yesterday, tomorrow, never, often, sometimes; much, very, little, well, slowly, quickly);
-узнавать в тексте и на слух, употреблять в речи в пределах тематики курса глаголы в Present Progressive (Continuous) Tense, глагольные конструкции типа: like reading, to be going to, I'd like.
3)социокультурная осведомлённость
Обучающийся научится:
- называть страны изучаемого языка по-английски;
-узнавать некоторых литературных персонажей известных детских произведений, сюжеты некоторых популярных сказок, написанных на изучаемом языке, небольшие произведения детского фольклора (стихов, песен);
-соблюдать элементарные нормы речевого и неречевого поведения, принятые в стране изучаемого языка, в учебно-речевых ситуациях;
-узнавать наиболее значимые традиции и обычаи в странах изучаемого языка.
Обучающийся получит возможность научиться:
-называть столицы стран изучаемого языка по-английски;
-рассказывать о некоторых достопримечательностях стран изучаемого языка;
-воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (стихи, песни) на английском языке;
-осуществлять поиск информации о стране изучаемого языка в пределах тематики курса.
Предметные результаты в познавательной сфере
Обучающийся научится:
-сравнивать языковые явления родного и иностранного языка на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений;
- действовать по образцу при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики курса;
- пользоваться справочными материалами, представленными в доступном данному возрасту виде (правила, таблицы)
Предметные результаты в ценностно - ориентационной сфере
Обучающийся научится:
-представлять изучаемый иностранный язык как средство выражения мыслей, чувств, эмоций;
-приобщаться к культурным ценностям другого народа через знакомство с национальными обычаями и традициями.
Предметные результаты в эстетической сфере
Обучающийся научится: -владеть элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке.

Раздел II «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации».
Календарный учебный график

№/п	**Дата** **Календарные даты**		**Тема занятия** **Тема и содержание занятия**	Кол-во часов	Время проведения занятия в минутах	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
	Планир.	Фактич.						
1.			**Рады встрече.** Введение нового лексического и грамматического материала.	3	40+40+40	Видео-круиз	Каб 18	Устный контроль навыков и умений говорения
2.			Отработка употребления лексики в речи.	3	40+40+40	Тренинг	Каб 18	Лексический диктант
3.			Отработка употребления нового грамматического материала.	3	40+40+40	Практическое занятие	Каб 18	Грамматический диктант
4.			Закрепление изученного материала.	3	40+40+40	Тренинг	Каб 18	Выполнение индивидуальных проверочных заданий на ноутбуках Защита мини-проекта
5.			**Идём в гости.** Введение нового лексического и грамматического материала.	3	40+40+40	Заочная экскурсия	Каб 18	Игровые формы проверки знаний
6.			Отработка употребления лексики в	3	40+40+	Тренинг	Каб	Лексический диктант

			речи.		40		18	
7.			Практика в аудировании, говорении и чтении по теме.	3	40+40+40	Практическое занятие	Каб 18	Устный контроль навыков и умений говорения
8.			Закрепление изученного материала.	3	40+40+40	Виртуальная экскурсия	Каб 18	Защита фото-проекта
9.			**Давайте поиграем.** Введение нового лексического и грамматического материала.	3	40+40+40	Практическое занятие	Каб 18	Скрытый контроль с использованием игр
10.			Отработка употребления лексики в речи.	3	40+40+40	Проект	Каб 18	Защита мини-проекта
11.			Практика в аудировании, говорении и чтении по теме.	3	40+40+40	Олимпиада	Каб 18	Участие в международной дистанционной олимпиаде
12.			Активизация употребления лексического и грамматического материала.	3	40+40+40	Тренинг	Каб 18	Фронтальный, групповой и индивидуальный контроль при выполнении устных и письменных заданий
13.			**Проверочные задания к темам №№1-3.** Контроль усвоения лексического, грамматического материала**.**	3	40+40+40	Самостоятельная работа	Каб 18	Выполнение тестовых заданий в рамках изученных тем. Взаимоконтроль.
14.			**День Благодарения.** Введение нового лексического и грамматического материала.	3	40+40+40	Презентация	Каб 18	Устный контроль навыков и умений говорения с использованием презентации
15.			Практика в аудировании, говорении и чтении по теме.	3	40+40+40	Викторина	Каб 18	Ответы на вопросы викторины по теме
16.			**День рождения с друзьями.** Введение нового лексического и грамматического материала.	3	40+40+40	Практическое занятие	Каб 18	Скрытый контроль с использованием игр
17.			Отработка употребления лексики в речи.	3	40+40+40	Тренинг	Каб 18	Лексический диктант
18.			Активизация употребления лексического и грамматического	3	40+40+40	Тренинг	Каб 18	Выполнение индивидуальных

			материала.					проверочных заданий на ноутбуках
19.			Закрепление изученного материала.	3	40+40+40	Практическое занятие	Каб 18	Творческие виды контроля с использованием коммуникативных и общеучебных заданий в устной и письменной речи
20.			**За покупками.** Введение нового лексического и грамматического материала.	3	40+40+40	Практическое занятие	Каб 1	Взаимоконтроль
21			Отработка употребления лексики в речи.	3	40+40+40	Практическое занятие	Каб 18	Скрытый контроль с использованием игр
22.			Активизация употребления лексического и грамматического материала.	3	40+40+40	Ярмарка	Каб 18	Выполнение мини-проекта
23.			Закрепление изученного материала.	3	40+40+40	Спектакль	Каб 18	Драматизация мини-пьесы
24.			**Я люблю историю.** Введение нового лексического и грамматического материала.	3	40+40+40	Практическое занятие	Каб 18	Устный опрос
25.			Отработка употребления лексики в речи.	3	40+40+40	Тренинг	Каб 18	Защита мини-проекта
26.			Активизация употребления лексического и грамматического материала.	3	40+40+40	Практическое занятие	Каб 18	Участие в международной дистанционной олимпиаде
27.			Закрепление изученного материала.	3	40+40+40	Тренинг	Каб 18	Выборочный контроль при выполнении заданий в устной и письменной речи
28.			**Проверочные задания к темам №№5-7.** Контроль усвоения лексического, грамматического материала**.**	3	40+40+40	Занятие-зачёт	Каб 18	Выполнение тестовых заданий в рамках изученных тем.

								Промежуточная аттестация
29.			**Рождество и Новый год.** Введение нового лексического и грамматического материала.	3	40+40+40	Практическое занятие	Каб 18	Скрытый контроль с использованием игр
30.			Отработка употребления лексики в речи.	3	40+40+40	Видео-путешествие	Каб 18	Диктант с картинками
31.			Активизация употребления лексического и грамматического материала.	3	40+40+40	Викторина	Каб 18	Участие в Международной дистанционной викторине
32.			Практика в аудировании, говорении, чтении и письме по теме.	3	40+40+40	Практическое занятие	Каб 18	Фронтальный, групповой и индивидуальный контроль при выполнении устных и письменных заданий
33.			**Хочу быть врачом.** Введение нового лексического и грамматического материала.	3	40+40+40	Практическое занятие	Каб 18	Скрытый контроль с использованием игр
34.			Отработка употребления лексики в речи.	3	40+40+40	Тренинг	Каб 18	Лексический диктант
35.			Активизация употребления лексического и грамматического материала.	3	40+40+40	Защита проектов	Каб 18	Защита мини-проекта
36.			Практика в аудировании, говорении, чтении и письме по теме.	3	40+40+40	Практическое занятие	Каб 18	Фронтальный, групповой и индивидуальный контроль при выполнении устных и письменных заданий
37.			**Жирафы выше слонов.** Введение нового лексического и грамматического материала.	3	40+40+40	Практическое занятие	Каб 18	Скрытый контроль с использованием игр
38.			Отработка употребления лексики в речи.	3	40+40+40	Практическое занятие	Каб 18	Выполнение индивидуальных проверочных заданий на ноутбуках

39.			Практика в аудировании, говорении, чтении и письме по теме.	3	40+40+40	Акция	Каб 18	Защита мини-проекта «Помогите китам!»
40.			Закрепление изученного материала.	3	40+40+40	Практическое занятие	Каб 18	Грамматический диктант
41.			**Будь здоров!** Введение нового лексического и грамматического материала.	3	40+40+40	Практическое занятие	Каб 18	Устный опрос
42.			Отработка употребления лексики в речи.	3	40+40+40	Виртуальная экскурсия	Каб 18	Творческое задание
43.			Практика в аудировании, говорении, чтении и письме по теме.	3	40+40+40	Практическое занятие	Каб 18	Фронтальный, индивидуальный и групповой контроль при выполнении устных и письменных заданий
44.			Закрепление изученного материала.	3	40+40+40	Практическое занятие	Каб 18	Выполнение индивидуальных проверочных заданий на ноутбуках Самоконтроль
45.			**Я был счастливым малышом.** Введение нового лексического и грамматического материала.	3	40+40+40	Практическое занятие	Каб 18	Устный контроль навыков и умений говорения
46.			Отработка употребления лексики в речи.	3	40+40+40	Тренинг	Каб 18	Лексический диктант Анкетирование
47.			Практика в аудировании, говорении, чтении и письме по теме.	3	40+40+40	Практическое занятие	Каб 18	Скрытый контроль с использованием игр
48.			Закрепление изученного материала.	3	40+40+40	Тренинг	Каб 18	Грамматический диктант
49.			**Проверочные задания к темам №№ 10-13.** Контроль усвоения лексического, грамматического материала**.**	3	40+40+40	Тестирование	Каб 18	Тестирование, взаимоконтроль

50.			**Что нового?** Введение нового лексического и грамматического материала.	3	40+40+40	Практическое занятие	Каб 18	Скрытый контроль с использованием игр
51.			Отработка употребления лексики в речи.	3	40+40+40	Тренинг	Каб 18	Лексический диктант
52.			Практика в аудировании, говорении, чтении и письме по теме.	3	40+40+40	Практическое занятие	Каб 18	Выполнение индивидуальных проверочных заданий на ноутбуках
53.			Закрепление изученного материала.	3	40+40+40	Практическое занятие	Каб 18	Защита мини-проекта
54.			**Пещерные люди и динозавры.** Введение нового лексического и грамматического материала.	3	40+40+40	Видео-путешествие	Каб 18	Скрытый контроль с использованием игр
55.			Отработка употребления лексики в речи.	3	40+40+40	Тренинг	Каб 18	Взаимоконтроль
56.			Практика в аудировании, говорении, чтении и письме по теме.	3	40+40+40	Экскурсия в прошлое	Каб 18	Игровые формы проверки знаний
57.			Закрепление изученного материала.	3	40+40+40	Презентация	Каб 18	Презентация
58.			**Приятного аппетита!** Введение нового лексического и грамматического материала.	3	40+40+40	Практическое занятие	Каб 18	Устный и письменный контроль умений и навыков
59.			Отработка употребления лексики в речи.	3	40+40+40	Тренинг	Каб 18	Лексический диктант
60.			Практика в аудировании, говорении, чтении и письме по теме.	3	40+40+40	Практическое занятие	Каб 18	Фронтальный контроль
61.			Активизация употребления лексического и грамматического материала.	3	40+40+40	Представление	Каб 18	Выполнение творческого задания
62.			**Поговорим о будущем лете.** Введение нового лексического и	3	40+40+40	Практическое занятие	Каб 18	Устный и письменный контроль умений и навыков

			грамматического материала.					
63.			Отработка употребления лексики в речи.	3	40+40+40	Тренинг	Каб 18	Лексический диктант Самоконтроль
64.			Практика в аудировании, говорении, чтении и письме по теме.	3	40+40+40	Занятие – интервью	Каб 18	Интервью
65.			Закрепление изученного материала.	3	40+40+40	Эстафета	Каб 18	Игровые формы проверки знаний
66			**Проверочные задания к темам №№15-18.** Контроль усвоения лексического, грамматического материала**.**	3	40+40+40	Комплексное тестирование	Каб 18	Выполнение тестовых заданий в рамках пройденных тем Итоговая аттестация в форме тестирования.
67			**Традиции и обычаи.** Введение нового лексического и грамматического материала.	3 3	40+40+40	Видео-путешествие	Каб 18	Устный контроль навыков и умений говорения
68.			Практика в аудировании, говорении, чтении и письме по теме.	3	40+40+40	Викторина	Каб 18	Ответы на вопросы викторины
69			Практика в аудировании, говорении, чтении и письме по теме.	3	40+40+40	Практическое занятие	Каб 18	Интерактивная игра
70			**Парк развлечений.** Введение нового лексического и грамматического материала.	3	40+40+40	Практическое занятие	Каб 18	Педагогическое наблюдение
71			Подготовка к конкурсной программе.	3	40+40+40	Практическое занятие	Каб 18	Устный контроль навыков и умений говорения
72			Итоговая конкурсная программа с участием родителей.	3	40+40+40	Квест	Гор парк	Разгадывание квеста

Итого: 216 часов

Условия реализации программы.

■ Материально-техническое обеспечение.

Характеристика помещения для занятий по программе.

●оборудованный кабинет для занятий:
- учебные столы – 9 шт.
- офисный стол для преподавателя
- стулья – 26 шт.
-шкаф для хранения дидактических материалов и наглядных пособий
-сундук для хранения игрушек и реквизита
-тумба для хранения учебных материалов
-магнитная двухсторонняя доска для письма мелом и маркерами
-сейф для хранения ноутбуков
- интерактивная доска “Smart”
-телевизор с портом USB, флэшкарта
- ноутбук с пакетом прикладных программ (текстовых, табличных, графических и презентационных)

Перечень оборудования и информационное обеспечение.

1. Учебно-методический комплект “Welcome 2”, включающий учебник, рабочую тетрадь, книгу для учителя, видеоматериал и аудиоматериал к учебнику, флэшкарты по темам занятий для педагога.
2. Учебник “Welcome 2” -12 штук
3. Рабочая тетрадь “Welcome 2” – 12 шт
4. Авторские методики/разработки:
   - разработка тем программы;
   - описание отдельных занятий;
   - разработки мероприятий;
   - сценарии праздников.
5. Учебно-иллюстративный материал:
   - презентации по темам;
   - видеоматериалы по темам;
   - аудиоматериалы по темам;
   - иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
   - наглядные пособия (таблицы, картинки, фотографии).
   - игровые средства обучения (игротека): наборы цветной и белой бумаги, картона, наборы цветных карандашей, фломастеров, красок и пр.

- элементы театральных декораций, костюмы.

6. Методические материалы:
   - методическая литература для учителя;
   - литература для обучающихся;
7. Материалы по результатам освоения программы
   - фотографии и сценарии мероприятий;
   - видеозаписи сказок и инсценировок

Кадровое обеспечение.

Данная программа может быть реализована педагогом, имеющим высшее профессиональное образование по специальности «учитель английского языка», имеющим практический опыт работы в сфере дополнительного образования; знающим психологические особенности детей младшего школьного возраста. Педагог должен владеть методиками работы с детьми данного возраста, а также знать и применять на практике ИКТ технологии, игровые, коммуникативные, проектные и здоровьесберегающие технологии, иметь практические навыки в сфере интерактивной деятельности детей.

Формы аттестации.

В соответствии с целями и задачами программы предусмотрено проведение мониторинга и диагностических исследований обучающихся. Совместно с психологом учреждения разработано с учётом данного направления деятельности и применяется в качестве диагностики положение об итоговой аттестации обучающихся, которое утверждено методическим советом. Проведение диагностической работы позволяет в целом анализировать результативность образовательного, развивающего и воспитательного компонента программы.

В таблицах мониторинга уровня обучения и личностного развития фиксируются требования, которые предъявляются к обучающемуся в процессе освоения им образовательной программы – это теоретические знания, практические умения и навыки, организационно-волевые, поведенческие и ориентационные качества.

Оценка результатов выставляется по следующей схеме:

↑ - высокий уровень (количество баллов от 8 до 10)

→-средний уровень (количество баллов от 4 до 7)

↓- низкий уровень (количество баллов от 1 до 3)

Диагностические таблицы фиксируют результаты начальной, промежуточной и итоговой диагностики, проводимой в течение учебного года. Проводимая диагностика позволяет увидеть и проанализировать динамику уровня воспитанности, обучения и личностного развития детей, занимающихся в творческом объединении, что позволяет в дальнейшем вносить корректировку в образовательную программу.

Определение уровня подготовки учащихся и определение качества усвоения материала по темам проводится: методом устного опроса, проверочными, контрольными и тестовыми заданиями, выполнением

проектов и мини-проектов к темам, результативностью участия детей в конкурсах по предмету различного уровня.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися дополнительной образовательной программы должно стать достижение ими предметных и метапредметных результатов по данной программе, в которых должны быть выделены две составляющие: результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов дополнительной образовательной программы;

результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении к опорной системе знаний.

Обобщённое оценивание личностных результатов учебной деятельности обучающихся, не являющихся предметом итогового оценивания, может осуществляться в ходе различных мониторинговых исследований.

Не подлежат итоговому оцениванию также следующие результаты индивидуальных достижений обучающихся:

ценностные ориентации;

индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов.

Программа состоит из 22 тем, каждая из которых рассчитана на несколько занятий в зависимости от степени трудности и наполняемости материалом. Через каждые три-четыре темы предусмотрено выполнение учащимися самостоятельных заданий, которые позволяют оценить коммуникативные умения в аудировании, чтении, письме и устной речи.

Контроль прежде всего направлен на выявление достижений обучающихся. Все задания построены на изученном материале, а предлагаемый формат проверочных заданий и процедура их выполнения знакомы и понятны обучающимся. Кроме тестирования определение уровня подготовки и определение качества усвоения материала по темам проводится: методом устного опроса, проверочными заданиями, викторинами, игровыми формами оценки знаний, самостоятельными и контрольными работами, выполнением мини-проектов к темам, результативностью участия детей в конкурсах по предмету различного уровня.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов.

Образовательная деятельность в системе дополнительного образования предполагает не только обучение детей определенным знаниям, умениям и навыкам, но и развитие позитивных личностных качеств обучающихся, а в современном контексте – формирование базовых компетентностей, поэтому в качестве основополагающего подхода к оценке результативности реализации образовательных программ определен подход, сочетающий отслеживание динамики личностного развития, уровня освоения предметной области и степени освоения основных общеучебных компетентностей.

Мониторинг качества образовательной деятельности в ЦВР является механизмом отслеживания эффективности практики сотрудничества педагога и ребенка по освоению им образовательной программы и осознанию личностного роста.

Оценочные материалы.

Диагностические методики, используемые в работе с детьми младшего школьного возраста.

1. Вопросник для измерения толерантности (Магун В.С., Жамкочьян М.М.), модифицирован методической службой МАОУДО ЦВР г. Кропоткин.
2. Опросник для измерения общих социальных установок у детей (Э. Френкель-Брунсвик).
3. Методика диагностики общей коммуникативной толерантности (В.В. Бойко), модифицирована методической службой МАОУДО ЦВР г. Кропоткин.
4. Диагностика эффективности мероприятия (Майоров А.М.).
5. Методика «Карта эмоциональных состояний» (Панченко С.).
6. Методика «Мое настроение» (Панченко С.)
7. Методика выявления уровня самооценки учащихся (составлена на основе материалов пособия Р.В. Овчаровой).
8. Исследование вопроса организации разумного досуга (В. Васильчикова), модифицирована методической службой МАОУДО ЦВР г. Кропоткин.
9. Методика «Потребности в общении» (по Ю.М. Орлову).
10. Схема диагностики результатов обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (составлена на основе авторской схемы Н. Клёновой), модифицирована методической службой МАОУДО ЦВР г. Кропоткин.
11. Мониторинг личности развития ребенка в процессе освоения им дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы составлена на основе авторской схемы Н. Клёновой), модифицирована методической службой МАОУДО ЦВР г. Кропоткин.
12. Тест «Размышляем о жизненном опыте» (выявление нравственной воспитанности учащихся) (составлен Н.В. Щурковой)

Методические материалы.

Программа разработана на основе примерной программы по иностранным языкам и соответствует возрастным особенностям школьников младшего возраста. Программа составлена с учётом психологических и

возрастных особенностей учащихся, основывается на их интересе к предмету, призвана расширить кругозор и повысить уровень знаний по английскому языку. Основной принцип построения программы – принцип систематичности и последовательности, который перекликается с принципом доступности и посильности и позволяет усваивать учебный материал в максимальном объёме. На протяжении всего курса используются ***следующие*** *общедидактические принципы* обучения для успешной реализации программы:

принцип сознательности, активности, самостоятельности при руководящей роли педагога;

принцип систематичности и последовательности;

принцип наглядности;

принцип доступности и посильности;

принцип учета возрастных особенностей обучаемых;

принцип дифференцированного подхода;

принцип преемственности, подчёркивающий пропедевтическое значение начального образования для формирования готовности к дальнейшему обучению и реализующий межпредметные и внутрипредметные связи в содержании образования.

Также используются и частнометодические принципы в обучении английскому языку:

принцип устного опережения (материал сначала отражается устно, а потом письменно);

принцип параллельного обучения всем видам речевой деятельности;

принцип опоры, исключения и учета.

Каждый из перечисленных принципов направлен на достижение результата обучения, овладение детьми иностранным языком на элементарном уровне, как средством общения.

Одна из основных задач образования - развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий. С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

В программе большое внимание уделяется обучению общеупотребительной лексике, фонетике и аудированию, научению элементарной монологической и диалогической речи, основам грамматических знаний. Также программа призвана расширить страноведческие знания о стране изучаемого языка, традициях и обычаях. Данная программа поможет использовать потенциальные возможности учащихся для овладения языком, в расчёте на получение более высокой результативности обучения предмету, сохранит устойчивую положительную мотивацию учащихся начальной школы к изучению английского языка.

Программа дополнительного обучения рассчитана на детей начальной школы, которые хотели бы знать английский на более высоком уровне. С

целью повышения качества обучения и мотивации учащихся для дополнительных занятий по английскому выбраны наиболее современные учебные пособия, которые не только помогают развить необходимые навыки, но и пробуждают интерес ребенка к изучению английского языка - УМК Welcome (2).

Программа для детей 10-11 лет формирует систему знаний и умений, не сковывая творческую инициативу педагога, так как предоставляет широкие возможности, расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию и развитию у них целостной картины жизни людей в современных англоязычных странах. Помимо того, что УМК приобщает учащихся к культуре стран изучаемого языка, в текстах для чтения и аудирования, а также в заданиях к ним УМК дает возможность сравнивать, проводить культурные параллели; формирует коммуникативную компетенцию, включая их в диалог культур. УМК Welcome предоставляет образцы «настоящего» аутентичного языка (на -аудио и -видео), дает возможность интерактивной работы, работы в парах, предоставляет регулярное повторение материала, дает поддержку в виде дополнительных материалов, тестовых заданий и методических рекомендаций в Книге для Учителя, создает баланс коммуникативных навыков (чтения, аудирования, говорения и письма), четко формулирует задания для учащихся.

Методические принципы УМК:

-материал расположен в порядке возрастания сложности и тщательно дозирован;

-в основу УМК положен принцип контекстуализации: материал представлен в виде связных контекстов – эпизодов с участием одних и тех же персонажей;

-постоянное повторение и закрепление (консолидация) материала;

-разнообразие заданий, включая задания типа «слушай и делай»;

-кооперативное обучение: наличие заданий, обучающих детей работать в парах и группах;

-межкультурная коммуникация: УМК содержит материал, знакомящий учащихся с культурными реалиями англоязычных стран;

-междисциплинарный материал, т.е. материал, позволяющий применять знания английского языка для обсуждения других предметов, включенных в программу начальной школы: математики, истории, музыки и т.д.;

-материал изучается в игровой форме.

Одним из факторов, способствующих повышению качества обучения учащихся в дополнительном образовании, является освоение педагогом современных педагогических технологий с последующим внедрением в учебно-воспитательный процесс. Современные образовательные технологии, которые используются для формирования иноязычной коммуникативной компетенции учащегося, являются наиболее продуктивными для создания образовательной среды, которая обеспечивает личностно-ориентированное взаимодействие всех участников образовательного процесса. К педагогическим технологиям на основе личностной ориентации учебного процесса относят: технологию развивающего обучения, педагогику

сотрудничества, технологию индивидуализации обучения (А. Границкая, И. Унт, В. Шадриков); на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся - игровые технологии, проблемное обучение, программированное обучение, использование схемных и знаковых моделей учебного материала (В. Шаталов), компьютерные (новые информационные) технологии (И. Роберт и др.). Очевидно, что использование какой-то одной технологии обучения, какой бы совершенной она ни была, не создает максимально эффективных условий для раскрытия и развития способностей учащихся и творческого поиска педагога. Поэтому для плодотворной и эффективной деятельности учащихся моего объединения применяю *различные технологии обучения*: игровые, здоровьесберегающие, компьютерные, проектные методики и нетрадиционные формы проведения занятий, которые способствуют повышению качества обучения, так как поддерживают интерес учащихся к предмету и повышают мотивацию учения. Методически высокоэффективными, реализующими нетрадиционные формы обучения, развития и воспитания учащихся являются занятия в форме спектакля, праздника, видеоурока, экскурсии, интервью и т.д., которые реализуют следующие задачи:

1. Развитие мыслительной активности.
2. Повышение коммуникативной направленности.
3. Развитие самостоятельности учеников.
4. Развитие творческой инициативы.
5. Усиление мотивации изучения английского языка.
6. Обеспечение связи учебного материала с жизненными ситуациями.

Нетрадиционные формы проведения занятий используются, как правило, после изучения какой-либо темы или нескольких тем, выполняя функции обучающего контроля. Такие занятия проходят в необычной, нетрадиционной обстановке. Подобная смена привычной обстановки целесообразна, поскольку она создает атмосферу новизны при подведении итогов проделанной работы, снимает психологический барьер, возникающий в традиционных условиях из-за боязни совершить ошибку. Нетрадиционные формы проведения занятий по английскому языку реализуются с обязательным использованием средств слуховой и зрительной наглядности. На таких занятиях удается достичь самых разных целей методического, педагогического и психологического характера. Они помогают реализовать личностно-ориентированный, дифференцированный подходы в обучении, способствуют повышению качества образовательного процесса. Интересной и плодотворной формой проведения занятий является *занятие-праздник.* Ежегодно для учащихся моего объединения провожу тематические занятия-праздники, посвящённые Дню Благодарения, Рождеству. Участие детей в конкурсах и фестивалях является одной из результативных форм занятий. Конкурсы внутри коллектива и дистанционные предполагают участие всех желающих, вне зависимости от их успехов. Победы в конкурсах мотивируют детей изучать язык с большим усердием.

Игровые технологии являются составной частью педагогических технологий. Применение на занятиях игровых технологий повышает у учащихся интерес к изучаемому предмету, то есть помогает положительно мотивировать их на изучение английского языка. Привлечение игры как приема обучения есть действенный инструмент управления учебной деятельностью, активизирующей мыслительный процесс, позволяющей сделать учение интересным. Несомненно, в процессе обучения английскому языку в объединении большое значение придаётся игре. Наряду с остальными, я применяю подвижные игры, которые способствуют отдыху, вызывают положительные эмоции, развивают не только мыслительную, но и физическую активность. Они помогают сохранить здоровье детей, развивают их координацию. Кроме этого, совместно с выполнением каких-либо движений (упражнений) дети быстро и качественно овладевают не только лексическим, но и грамматическим материалом.

Игровые формы работы ведут к повышению творческого потенциала учащихся, к их раскрытию как индивидуальностей и личностей. Необходимо также добавить, что игра, как сама по себе, так и в качестве формы контроля знаний учащихся, повторения и обобщения изученного материала необходима для снятия умственной перегрузки во время учебного процесса и является, чуть ли не единственным способом его мотивации. Проведение игр на занятиях по иностранному языку позволяет реализовать воспитательные цели обучения. Игровая технология, как и любая другая обладает средствами, активизирующими деятельность учащихся, выводящими на спонтанный уровень говорения. В процессе игровой деятельности учащиеся имеют возможность практического применения умений и навыков, полученных на уроках. Использование игровых технологий дает возможность не только усвоить изученное, но и приобрести новые знания, так как стремление выиграть заставляет запоминать все новое, что встречается в игре. Игра несёт в себе коммуникативную функцию – сплочение коллектива, установление эмоциональных контактов и вербального общения. Именно эта функция в наибольшей степени отвечает принципам занятий по английскому языку, а именно их коммуникативной направленности. По определению, данному Элькониным Д. Б. “игра – это стихийная школа,…. Предоставляющая ребенку возможность ознакомиться с традициями поведения людей”. Таким образом, игра является мощным стимулом для детей в овладении иностранным языком, а применение игровых технологий – необходимым компонентом занятий. Практически на каждом занятии я нахожу время для игровой деятельности. В Приложении к данной программе представлены наиболее часто используемые на занятиях игры.

Использую в обучении *метод проектов*, который помогает развить самостоятельность и освоить навыки исследовательской деятельности, что, безусловно, влияет на качество знаний получаемых учащимися. Проект – это специально организованный руководителем и самостоятельно выполняемый учащимися комплекс действий, завершающийся созданием творческого

продукта. Самое ценное, на мой взгляд, в проектной технологии то, что она предусматривает естественную взаимосвязь всех четырех видов речевой деятельности: письма, чтения, аудирования и говорения. При использовании метода проектов меняется и роль педагога, который выступает в роли консультанта, помощника, наблюдателя, источника информации, координатора. Его главная задача заключается не в передаче конкретных знаний, а в обучении тому, как можно и нужно эти знания приобретать самостоятельно и использовать их для решения новых задач как познавательного, так и практического характера. Конечно же, одной из целей проектов является повышение интереса к предмету, совершенствование владения иноязычной речью. В процессе подготовки и оформления развиваются и творческие способности ребят. Метод проектов я активно применяю в работе. Практически после каждой изученной темы учащиеся индивидуально или группой выполняют мини-проекты, которые являются творческой работой и показателем успешности усвоения материала. Кроме мини-проектов в течение учебного года отрабатывается несколько проектов длительных по времени реализации - «Моя кулинарная книга», «Мой уютный дом», «Мой любимый город».

Элементы игровых технологий, технологий развивающего обучения, театрализации я использую в своей практической деятельности - на занятиях и во внеурочных мероприятиях.

В своей профессиональной деятельности я использую информационно-коммуникационные технологии. Использование программы Power Point для создания презентаций для введения лексического, грамматического, страноведческого материала делает процесс обучения привлекательным и лёгким для понимания, реализуется принцип наглядности, что способствует прочному усвоению информации.

Мультимедийные средства я использую:

- при организации занятий;
- при выполнении творческих работ учащимися;
- в групповых и индивидуальных проектах;
- для проведения различных видов опросов и контроля знаний учащихся

Использование здоровьесберегающих технологий позволяет учащимся успешнее овладеть необходимыми знаниями на занятиях, преодолеть трудности, позволяет достичь цели и решить задачи обучения английскому языку. Т.к. наряду с важностью получения учащимися знаний в дополнительном образовании, не менее важной задачей является сохранение в процессе обучения здоровья детей.

На занятиях в объединении я применяю различные упражнения, которые не только обучают детей предмету, но и попутно тренируют память, помогают сконцентрировать внимание, помогают снять стресс, нервное напряжение, создать комфортную атмосферу на занятиях, помогают детям не уставать при письме, правильно дышать при чтении и говорении, способствуют сохранению зрения и осанки.

Автор программы использует различные формы релаксационных упражнений, таких как: физкультминутки, пальчиковая гимнастика, упражнения для зрения, дыхательная гимнастика, музыкальные паузы и песни, игры.

Физкультминутки способствуют релаксации, переключению внимания, поднятию настроения, препятствуют нарастанию утомления, благотворно влияют на восстановление умственной работоспособности, повышают эмоциональный уровень учащихся, снимают статические нагрузки.

Физкультминутки могут быть танцевальные, физкультурно-спортивные, подражательные (когда дети изображают различных животных), двигательно-речевые (дети читают вместе небольшие рифмовки, одновременно производя соответствующие действия, как бы инсценируя их).

Упражнения дыхательной гимнастики я включаю в фонетическую зарядку вместе с чистоговорками и рифмовками. Фонетическая разминка, как один из обязательных элементов занятия, проводится в начале каждого занятия с использованием интерактивной доски. Автором разработаны интерактивные пособия по фонетике для данного курса, которые помогают в овладении техникой правильного произнесения английских звуков.

Поскольку количество учащихся с плохим зрением неуклонно растёт, на каждом занятии проводится зарядка в виде упражнений для глаз.

Песня на занятиях – хороший вид релаксации, предоставляет возможность учащимся не только отдохнуть, но и способствует формированию фонетических, лексических, грамматических навыков. Музыкальные паузы также способствуют релаксации во время учебного процесса.

Кроме того, в программе есть специальные темы: «Давайте поиграем», «Будь здоров!», «Вкусно!», «Пора собираться в лагерь», «Режим дня» в рамках которых обязательно обсуждаются вопросы здоровьесбережения. Здоровьесберегающие технологии, по моему мнению, несут в себе резервы повышения качества образования, так как здоровый ребенок наиболее успешен, у него нет пробелов в знаниях по причине болезни, он легко адаптируется к любым условиям.

В своей практической работе в объединении я также использую технологию дифференцированного обучения. Необходимость учитывать индивидуальные особенности учащихся в процессе обучения очевидна, ведь дети отличаются друг от друга по уровню подготовки и темпу работы, а также уровню обучаемости. Кроме того, у разных детей преобладает разный вид памяти – зрительная или слуховая, или ассоциативная. Поэтому при планировании занятий обязательно приходится учитывать эти особенности. Необходимо подобрать такие задания, чтобы для любого ребёнка была создана ситуация успеха. Также нужно предлагать более сложные задания для «сильных» обучающихся. Если педагог не продумает такую возможность для более способных детей, их интерес к изучению языка может снизиться. Такие дети, как правило, быстро справляются с объемом заданий, данным для всей группы, и вынуждены ждать, когда остальные учащиеся выполнят упражнения. Поэтому я всегда вношу в план занятия дополнительные

задания, которые я называю «на всякий случай», так как часто бывают ситуации, когда некоторые дети намного быстрее справляются с заданиями. При планировании занятия обязательно продумываю формы организации работы обучающихся. Если раньше чаще использовалась фронтальная работа, то на занятиях современного типа преобладает индивидуальная, парная и групповая работа. Работа в парах и группах необходима для того, чтобы обучить детей сотрудничеству, взаимодействию, умению распределять роли, то есть у учащихся формируются коммуникативные умения. На занятиях очень часто используется работа в парах: дети составляют разного рода диалоги (диалог-расспрос, диалог-знакомство, диалог-побуждение к действию). Но для того, чтобы эта форма работы была максимально эффективной, необходимо предлагать детям ситуации, близкие им по интересам и по возрасту, чтобы они понимали значимость знания языка. Для детей этого возраста недостаточно дать задание «составить диалог», нужно погрузить их в какую-нибудь интересную, необычную ситуацию, например, «познакомься с артистами театра», «поработай тренером, пусть спортсмен выполнит твои команды», «возьми интервью у фермера, узнай, какие животные у него есть» и т. д. При организации парной работы необходимо, чтобы дети следовали определенным правилам общения: говорить по очереди, слушать внимательно собеседника, не перебивать друг друга, не мешать другим парам, говорить вполголоса. Эти правила озвучиваются на первых занятиях. Работа в группах важна не менее. Она требует большей подготовки, но при этом дает значимый результат. Детей в группы стоит объединять так, чтобы в каждой группе были и «сильные», и «слабые» ученики. Так, «сильные» учащиеся могут занять позицию лидера, организовать деятельность группы, помогать другим и представлять конечный результат, а «слабые» учащиеся будут тянуться за остальными, выполнять посильную для них работу, тем самым ощущая собственную значимость для группы. Здесь важно, чтобы такие ученики не отстранились от работы и не переложили всю работу на остальных участников группы. Педагогу необходимо следить за этим и иногда ненавязчиво вмешиваться в их деятельность. Групповую работу хорошо использовать при создании разного рода проектов, например, «Спаси китов!», «Мой любимый город», «Кулинарная книга» и т. д. Так, при работе над проектом «Спасём китов!» дети поделились на 2 группы - каждая группа подготовила материал о своём животном, а затем дети рассказывали о них учащимся и педагогам других объединений и собирали подписи в защиту данных животных.

При обучении самоконтролю и самооценке у учащихся формируются регулятивные и коммуникативные УУД. Поскольку в детском объединении не применяется балльная система оценивания, автором используются другие методы оценки. При объяснении нового материала я прошу поднять картонные ладошки разного цвета, которые лежат на столах учащихся: зелёного цвета – я всё хорошо понял и могу идти дальше; жёлтого – я всё понял, но мне нужно быть более внимательным; красного – мне нужно ещё

раз всё повторить. Таким образом, я сразу вижу, насколько хорошо усвоен данный материал. При оценивании своих заданий учащимися и заданий товарищей детям раздаются рисунки «солнышки»: солнышко улыбается - у меня все получилось, я справился с заданием без ошибок; солнышко закрыто тучкой - у меня получилось выполнить задание, но были некоторые трудности, я допустил от 1 до 3 ошибок; солнышко закрыто тучкой, из которой идёт дождь - SOS, я не смог выполнить задание, допустил слишком много ошибок). При обучении оцениванию устных ответов одногруппников можно предложить ребятам высказать своё мнение по поводу рассказанного диалога или прочитанного рассказа по критериям (громко – тихо, с запинками – без запинок, выразительно – нет, понравилось – нет). При этом необходимо разъяснить ребятам, что при оценивании ответов товарищей надо, в первую очередь, отмечать положительное, а о недочётах высказаться с позиции пожеланий. В этом возрасте ребёнок вполне может выразить свое отношение к выполнению задания (Very good! Good! So so. I like it. Fine! Sorry, but I don`t like it.) В результате организации такой деятельности дети приучаются внимательно слушать своих товарищей, объективно оценивать их ответ. Также целесообразно ввести такую форму работы, как взаимооценивание письменных работ. С детьми заранее оговариваются критерии оценивания работы. При этом педагог должен представить эталон выполнения задания.

Этап рефлексии на занятии при правильной его организации способствует формированию умения анализировать деятельность на занятии (свою, одногруппника, группы). В конце занятия дети отвечают на вопросы педагога. *Начать* можно с вопросов: Чему научились на занятии? Что нового узнали? Достигнута ли цель занятия? Также очень важна рефлексия настроения и эмоционального состояния детей: Понравилось ли на занятии? Что понравилось больше? Что вызвало трудности? Почему не получилось? Здесь замечательно использовать смайлики, которые дети размещают в листах обратной связи или раскрашивают тот смайлик, которые наиболее точно описывает их состояние.

Таким образом, систематическое применение описанных выше форм, методов и приёмов работы закономерно приводит к хорошим результатам в освоении программы и высокой мотивации обучающихся в объединении детей.

Сценарий игровой конкурсной программы «День Благодарения с друзьями»

(Диплом - I место Всероссийского конкурса для педагогических работников «Осенний календарь» Всероссийского общеобразовательного Портала «Продлёнка»)

Сценарий игровой конкурсной программы для детей младшего школьного возраста посвящён американскому празднику «День Благодарения». Сценарий содержит веселые игры, конкурсы и страноведческий материал по теме. Данное мероприятие способствует воспитанию чувства уважения и толерантности к культуре и традициям другой страны, а также углублению знаний о культуре стран изучаемого языка.

Цели и задачи:

цель:

развитие культурологической компетенции;
формирование лингвострановедческих знаний и умений.

задачи:

- обучающие
  - совершенствование речевых навыков и умений
  - повторение и закрепление изученных ранее лексических единиц
- воспитательные – воспитание чувства уважения и толерантности к истории и культуре другой страны
  - формирование умений и навыков коллективного речевого взаимодействия
- мотивационные - повышение интереса к изучению иностранного языка
- развивающие
  - способствовать развитию креативной деятельности учащихся
  - развивать умение сравнивать, обобщать, абстрагироваться
  - развивать творческое воображение

Предварительная работа:

1. Знакомство с историей праздника, традициями проведения праздника.
2. Работа с лексическим материалом по теме.

3. Подготовка к конкурсу стихов – чтение, работа над переводом и произношением.
4. Проведение конкурса стихов по теме «День Благодарения» в младших группах детских объединений английского языка.
5. Проведение викторины «День Благодарения» в младших группах детских объединений английского языка.

Оформление: на доске вывешены буквы, которые складываются в слово «Thanks», кабинет оформлен осенними букетами
Оборудование: телевизор с USB входом, флешка с видео и аудиоматериалом по теме, магнитная доска, мольберты, реквизит для конкурсов, элементы костюмов для театра-экспромта

Ход мероприятия:
T- Hello, dear friends! We are glad to see you at our party. People all over the world like holidays. So do we. So do people in the USA. Today is a great holiday there, it's the Thanksgiving Day. На этой неделе жители Америки отметили День Благодарения – праздник, посвященный общению, семье и воспоминаниям всего доброго, что произошло за этот год. Хотя корни этого праздника сугубо американские, его суть близка каждому из нас. И поскольку чужой радости не бывает, мы решили отпраздновать наш собственный День Благодарения сегодня здесь вместе с вами. Мы будем играть, участвовать в конкурсах, веселиться и радоваться. Сначала давайте вспомним, что это за праздник такой День Благодарения и каковы его традиции (дети по слайдам презентации рассказывают об истории и традициях праздника).

T- А сейчас мы с вами попробуем рассказать об этом празднике при помощи театра-экспромта. Что такое театр-экспромт? (дети отвечают). Каждому из вас достанется какая-то роль, её слова написаны на карточке. Эту роль вы должны будете сыграть в нашем мини-спектакле.

T- Добро пожаловать в наш театр. Главные действующие лица: Curtain (занавес), Pilgrims (Пилигримы), Autumn (осень), Indians (индейцы), Ocean (океан), Wind (ветер), Corn (кукуруза), Pumpkin (тыква).

Это произошло в 1620 году.

Часть 1.

Curtain …

Стояла Autumn. Это была очень холодная и дождливая Autumn. Wind дул, дул и дул. Это был ужасный и сильный Wind.

Pilgrims совершали своё трудное путешествие из Англии в Америку через огромный Ocean. Ocean и Wind мешали Pilgrims плыть. Они бросали Pilgrims из стороны в сторону, но Pilgrims не сдавались. Они боролись с Ocean и Wind. Наконец, Ocean и Wind стихли и Pilgrims высадились на берег.

Curtain …

Часть 2.

Curtain …

Pilgrims очень устали, замёрзли и проголодались. Они просили Бога о помощи и Бог услышал их.

Однажды Pilgrims встретили Indians. Они пожали друг другу руки и обнялись. Indians научили Pilgrims охотиться, рыбачить и показали, как нужно садить Corn и Pumpkin. Pilgrims поблагодарили Indians и сказали Goodbye.

Curtain…

Часть 3.

Curtain …

Весной Pilgrims посадили много семян Corn и Pumpkin. Когда пришла Autumn, урожай удался на славу, особенно хороши были Corn и Pumpkin. Corn и Pumpkin были очень счастливы. Они прыгали и хлопали в ладоши. Pilgrims решили подготовить праздник Благодарности в честь Autumn и Indians. Pilgrims приготовили праздничный ужин из Pumpkin и Corn и позвали в гости Indians и Autumn. Pilgrims простили Ocean и Wind и тоже позвали их на праздник (дети образуют хоровод и исполняют песню «One little, two little, three little Indians»).

Т- Молодцы! Все актёры отлично справились с заданием. Спектакль получился очень интересный.
Т- На прошлой неделе воспитанники объединений «Спикер» и «Говорю по-английски» участвовали в ***конкурсе стихов и викторине на тему Дня Благодарения***. Жюри подвело итоги и сегодня мы награждаем победителей и участников. (Проводится награждение грамотами за 1, 2, 3 место и поощрительными грамотами за участие). Победители рассказывают стихи. (Приложение 2)

Т- Чтобы принять участие в следующих конкурсах и играх нам необходимо разделиться на две команды: «Хитрый лис» и «Зоркий глаз» (дети вытаскивают бумажные трубочки с названиями команд и прикрепляют эмблемы). Вот теперь я вижу команду «Хитрый лис» и команду «Зоркий глаз». Поприветствуйте друг друга. За каждый конкурс победители будут получать кленовые листики со словом “Thanks”. Команда, набравшая наибольшее количество благодарностей, будет считаться победителем.

Т- Is it alright, that turkeys are without their tails? You must help them. Первый конкурс для участников: «***Прикрепи хвост индейке***». (На магнитной доске прикрепляются два рисунка индейки без хвоста. Участникам раздаются «перья» из хвоста. Дети каждой команды выстраиваются друг за другом, им по очереди завязываются глаза. Каждая команда прикрепляет хвост своей индейке. Выигрывает команда, прикрепившая хвост правильно).

Т- You’ll become the painters and will colour these pictures. Следующее задание не сложное. Участникам команд нужно ***раскрасить рисунок корабля*** “Mayflower”, но только теми цветами, которые указаны на рисунке на английском языке. Победившей будет считаться команда быстро и правильно выполнившая задание. (На мольбертах прикреплены рисунки корабля с отмеченными цветами для раскрашивания. Приложение 1).

Т- Next funny competition is for you. You must roll the pumpkin first. Сейчас нас ждёт весёлое соревнование «***Докати тыкву первым***», в котором будут принимать участие все игроки обеих команд.

(Участники обеих команд выстраиваются друг за другом в противоположных сторонах помещения и катят тыквы, помогая двумя палками. Выигрывает команда, закончившая соревнование первой. Количество участников в обеих командах было одинаковым.)

T- Children! Do you like fruit and vegetables? What is your favorite fruit? Let's have a guessing fun. You should take a fruit or a vegetable from the basket with closed eyes and guess its name. В День Благодарения в домах американцев всегда много разных фруктов и овощей. У нас сегодня тоже их немало. И сейчас участники команд должны догадаться, что за фрукт прячется от них в корзинке. (Проводится конкурс «***Определи фрукт***». Дети опускают руку в корзинку, в которой находятся муляжи фруктов и овощей, и должны на ощупь определить какой фрукт или овощ им попался, и назвать его на английском языке).

T- It's time to set the table. Do you know the traditional dishes on Thanksgiving Day? Your task is to set the table for a holiday dinner and describe one of the traditional Thanksgiving Day's dish.
Ребята, вы знаете, что американские хозяйки в День Благодарения готовят традиционные блюда для праздничного стола. Сейчас каждой команде предстоит накрыть стол для Дня Благодарения, выбрав только традиционные для этого дня блюда. (Проводится конкурс «***Праздничный обед***». Участники команд выбирают фото блюд, традиционных для праздника, вывешивают их на доску и называют на английском языке. За каждое правильно выбранное и названное блюдо команда получает кленовый лист).
Thanksgiving Menu:
- roast turkey
- cranberry sauce
- potatoes
- pumpkin pie
- corn
-apple cider
-ice-cream
- nuts
- pork

T- Well done! Обе команды отлично справились с заданием.
You know that the most popular Thanksgiving dish is a stuffed turkey. Our next contest is called "Stuffed turkey". Try to stuff your turkeys with as many words associated with Thanksgiving Day as possible. You have only two minutes. Главным блюдом Дня Благодарения является, конечно же, фаршированная индейка. Сейчас вам предстоит нафаршировать «индеек» словами, которые ассоциируются с Днем Благодарения. На выполнение этого задания вам даётся две минуты. (Побеждает команда, написавшая наибольшее количество слов).
T- Итак, стол накрыт, значит можно приглашать друзей на праздничную трапезу и раскурить «трубку мира». Let's invite to our dinner our Indian friends. (Разыгрывается сценка. "**Трубка мира**").

An Indian: Welcome! My name is Squanto .
An American: Hello! My name is William Bradford. (Садятся, раскуривают "трубку мира").
An American: - It is the afternoon of Thanksgiving Day! Here! Give me a hand!
An Indian: - Yes, it's nice! It's nice to have Thanksgiving with a lot of people!
An American: - Let's have a holiday dinner with us.
An Indian: Thank you. With pleasure!

T- Обе команды подготовили ***поделки к празднику***. Сейчас жюри их оценит и выберет лучшие. (Оцениваются работы участников и вручаются призы «За лучшую поделку»).

T- А пока жюри работает, давайте проведём песенную разминку. We know such an interesting song about Thanksgiving Day. Let's sing it all together. (Дети исполняют песню "Thank you")

Thank you, thank you, thank you,
Let's all say, "Thank you",
We will all say, "Thank you"
On this special day.
Thank you, thank you, thank you.
Let's all say, "Thank you"
On Thanksgiving Day!

Рефлексия. On Thanksgiving Day all people give thanks for the good things that they have. At the blackboard you can see the word «THANKS». I want to ask you,

whom we must thank and what for? День Благодарения - это день, когда все вспоминают хорошее и доброе, что произошло за прошедший год и благодарят за это Бога, близких, друзей. Ребята, вы, наверное, обратили внимание на дерево, которое стоит возле окна. А находится оно здесь не просто так, а ждёт, когда же вы украсите его листочками с пожеланиями и словами благодарности. Давайте мы с вами вспомним о хорошем и напишем слова благодарности и пожелания на этих разноцветных листиках. (Дети пишут слова благодарности и украшают дерево листиками).

Подведение итогов, поздравление победителей. (Пока подводятся итоги, дети могут поиграть в традиционную индейскую игру «Where is the bear?». Одна команда прячет игрушечного медвежонка, вторая команда должна его найти. Игра по аналогии с нашей русской «холодно-горячо»; только вместо «холодно-горячо» команда, спрятавшая игрушку, должна говорить «goble - goble - goble», тем громче и быстрее, чем ближе ищущая команда к игрушке).

Т- А теперь пора к столу. Happy Thanksgiving! Thank you for everything. Taste yourselves! (дети преподносят тыквенный пирог гостям праздника).

Использованная литература и интернет-ресурсы:

1. Пукина Т.В. Английский язык. Игровые технологии на уроках и на досуге. Волгоград. Учитель,2007
2. Пучкова Ю.Я. Игры на уроках английского языка. Методическое пособие. М.: Астрель,2004.
3. Дзюина Е.В..Театрализованные уроки и внеклассные мероприятия на английском языке: 1 – 4 классы. М.: ВАКО, 2006.
4. http://festival.1september.ru/articles/509794/
5. www.ActivityVillage.co.uk

Сценарий театрализованного представления "Fairytale's Cocktail"
(Свидетельство о публикации - http://nsportal.ru/node/1228159)

(мероприятие для детей младшего школьного возраста, изучающих английский язык)

Цель: повышение интереса детей к английскому языку, раскрытие и развитие их природных творческих способностей в общении и совместной деятельности.

Образовательные-

•ознакомление детей с произведениями литературы своей страны и стран изучаемого языка;

•обучение работе в команде;

•пополнение словарного запаса и работа над фонетической стороной речи;

•формирование мотивации к дальнейшему изучению английского языка.

Развивающие-

•развитие зрительного и слухового внимания, памяти, наблюдательности, фантазии, воображения, образного мышления;

•развитие коммуникативных, социальных и культурных навыков.

Воспитательные –

•активизация познавательного интереса детей;

•снятие чувства скованности и зажатости при работе на сцене, воспитание уверенности в себе;

•воспитание навыков межличностного общения и доброжелательного отношения друг к другу.

Оборудование: мультимедийный проектор, ноутбук, микрофоны, декорации, костюмы, реквизит

***Форма проведения*:** массовая

Место проведения: МАОУДО ЦВР г. Кропоткин

План проведения:

1. Вступительное слово руководителя объединения «Спикер».
2. Театрализованное представление “**Fairytale’s Cocktail”:**

а) вступление;
б) драматизация сказки “The Bread Roll”;
в) выступление скоморохов;
г) озвучивание сказки “Green Eggs and Ham”;
д) выступление скоморохов;
е) драматизация сказки “Poor Spider”;
ж) выступление скоморохов;
з) драматизация сказки “Three Pigs”;
и) выход на сцену всех участников

1. (Занавес закрыт. Возле печки сидит бабушка в платочке и вяжет. Звучит тихая музыка. Внучка разглядывает картинки в книжке сказок).

Внучка: Бабушка, а бабушка! Расскажи мне сказочку, а? (бабушка устало смотрит на внучку через очки)

Внучка: Ну, пожалуйста! Что тебе стоит? Ты же этих сказок знаешь видимо-невидимо!

Бабушка: Вот тут ты ошибаешься, внученька. За эти семь лет я тебе все-все-все рассказала, что знала, а иные сказки и по несколько раз.

Внучка: Неужели на свете сказок больше нет?

Бабушка: Может и есть, да они мне неведомы.

Внучка: Бабулечка, а что если рассказывать старые сказки по – новому?

Бабушка: Это, как же это, по-новому?

Внучка: Ну, например, старая русская сказка, а происходит она в другой стране или в далёком будущем.
Бабушка: Это как же так? Наша Репка будет расти где-то в Алабаме, а Колобок заговорит по-английски? Так что ли, фантазёрка моя неугомонная?
Внучка: Ну, я не знаю.
Бабушка: Нет, такое только во сне присниться может. (У бабушки падает клубок ниток, она с трудом пытается его поднять).
Бабушка: Ой-ёй-ёй!
Внучка: Что с тобой, бабулечка?
Бабушка: Да, ревматизма замучила. Умаялась я за день-то. Давай-ка, внученька моя, не чуди. А ложись-ка спать, а я, так уж и быть, колыбельную тебе спою. (Они уходят, обнявшись за занавес, звучит колыбельная песенка, в зале затемнение, движущиеся звёзды по занавесу. Затем включается свет, звучит ярмарочная музыка, в зале появляются скоморохи)
Скоморохи: Собирайся, народ!
Открывай пошире рот!
Смесь из сказок Fairy Tales
Или попросту Cocktail.
Долгий путь у Колобка,
но пока что он - мука.
Что он ищет, тот узнает,
Кто «по-англицки» читает.
Бей погромче в барабан,
Ну, а зрителям: "Have fun!"
(Звучат вступительные слова сказочника на фоне музыки)
«*Long, long time ago, once upon a time somewhere about there lived the grandfather and the grandmother. They lived happily and friendly in a very old house. The grandpa and the grandma liked to work hard and sing songs».*
(Занавес открывается. На сцене – дед возле печи чинит лапти, бабушка подметает пол). 2
GRANDPA, GRANDMA: (поют) I'm big, big, big. I'm small, small, small.
I'm short, short, short. I'm tall, tall, tall.
And yes, yes, yes we are happy!
I'm young, young, young. I'm old, old, old.
I'm hot, hot, hot. I'm cold, cold, cold.
And yes, yes, yes we are happy!
GRANDPA: Sweaty, can you bake the roll for us?
GRANDMA: I would like to, but there isn't any flour left.
2
GRANDPA: Can you wipe the shelves carefully?
GRANDMA: Yes, I can. (идёт в «кладовую», ищет продукты). Oh, look! I found some flour, sugar and eggs.
GRANDPA: Fine!

GRANDPA: (поют) We decided to bake the roll, to bake the roll, to bake the roll. (замешивают тесто и лепят колобок).
GRANDMA: We decided to bake the roll, to bake the fresh puffy roll.
GRANDPA: We invited boys and girls, boys and girls, boys and girls. (зовут жестами гостей).
GRANDMA: We invited boys and girls, to eat our puffy roll.
AUTHOR: (в стиле рэп) Mix the eggs, flour and sugar, make the puffy roll,
Put it in the hot oven, close and wait!
GRANDMA, GRANDPA: Yes, let's wait. (Играют в ладушки, садятся на скамейку и ждут. Часы с кукушкой начинают отбивать время.)
GRANDMA: (достаёт из печи колобок) Look, grandpa, how lovely our roll is.
GRANDPA: It is lovely.
ROLL: I'm the roll. I'm yellow, big and sweet. (Колобок спрыгнул с подоконника и покатился по тропинке в лес, встречает зайца).
ROLL: Hello, who are you?
HARE: Hi! I'm a hare, and who are you?
ROLL: I'm the bread roll. I'm yellow, big and sweet.

HARE: Good! I am going to eat you!
ROLL: Don't eat me hare, I will sing you a wonderful song.
ROLL: (поёт) I'm the roll, roll, roll,
Made from flour round ball,
Made from sour cream and milk,
I'm shiny like silk.
I am running from grandma,
I am running from grandpa.
To the forest far away
Catch adventure day by day.
And from you, little hare, I'll easy run away.

HARE: (удивлённо оглядывается) What a wonder! He has just been here and somehow he is gone...
(Колобок катится по тропинке, радуется цветочкам и ягодкам, вдруг слышит чьи-то шаги)
ROLL: Hello, who are you?
WOLF: Hi, tasty roll. I'm a wolf. I'm grey and I'm hungry. I'm going to eat you.
ROLL: Don't eat me, Mister Wolf, I'll sing you a song.

WOLF: Ok, ok, just quickly, I am really hungry! (волк пытается поймать Колобка, но ему это не удаётся, Колобок убегает)
ROLL: (поёт) I'm the roll, roll, roll,
Made from flour round ball,

Made from sour cream and milk,
I'm shiny like silk.
I am running from grandma,
I am running from grandpa.
I am running from the hare
And from you, Mister Wolf, I'll easy run away. (Волк оглядывается вокруг, но Колобка нигде не видит. Вздыхает огорчённо и облизывается)
WOLF: Oh, I didn't bite even a small piece of that tasty roll. U-u-u-u he is very smart! Next time I'm not going to listen to any stupid songs; I'll bite and eat, eat and eat.
(Колобок встречает медведя)
BEAR: R-r-r, hi, round crunchy bread, I'm going to eat you.
ROLL: I am not simply bread; I am the roll. I'm yellow, big and sweet.
BEAR: It's so nice to meet you, the roll.
ROLL: Don't eat me please, big brown bear, I'll sing you a song.
BEAR: Oh, so kind, and so romantic, dinner after performance. (медведь садится под дерево, закрывает глаза и готовится слушать песенку)
ROLL: (поёт) I'm the roll, roll, roll,
Made from flour round ball,
Made from sour cream and milk,
I'm shiny like silk.
I am running from grandma,
I am running from grandpa.
I am running from the hare
I am running from the wolf
To the forest far away
Catch adventure day by day.
And from you, big brown bear, I will easy run away.
(Медведь удивлённо оглядывается, но нигде не видит Колобка)
BEAR: R-r-r-r!
BEAR: He cheated me!? I'm silly; I'm fool! And I am still hungry! Well, little cheater, don't meet me again; just "um, um"!!!
(Колобок катится, катится и неожиданно прибегает к Лисе) 4
FOX: Hello, dear! I have never seen anybody so beautiful and smart as you are! You are perfect!!! You are adorable!!! I like you so much!!!
ROLL: Hi, red fox, do you want me to sing you the song, I wrote myself!
FOX: Of course, I want to.
ROLL: (поёт) I'm the roll, roll, roll,
Made from flour round ball,
Made from sour cream and milk,
I'm shiny like silk.
I am running from grandma,
I am running from grandpa.
I am running from the hare
I am running from the wolf

I am running from the bear
To the forest far away
Catch adventure day by day.
And from you, red fox, I will easy run away.
FOX: What a wonderful song!

FOX: (Лиса начинает плакать и причитать) Poor me, I became so old, so unhappy, I can't hear properly anymore. Don't you mind sitting down on my nose and singing your magic song for me again? (Колобок был так удивлён и очарован лисой, что забыл об опасности)
ROLL: Of course, I shall. (Лиса обнимает Колобка и уводит за кулисы, затем выглядывает из-за занавеса, облизывается)
FOX: It's tasty!
AUTHOR: Here is the end of the story. And the moral is: "Don't be so naive, trusting and boastful as the Bread Roll!"
(На сцене снова появляются скоморохи и представляют следующую сказку **«Green Eggs and Ham»**.)
Скоморохи: Сказка будет по-английски.
Кто язык тот трудный знает,
Тот сидит и отдыхает!
Эй, рот не разевай и дело смекай!
Everybody, good-bye!
(на сцене опускается экран, под задорную музыку выходит «Sam-I-Am» во

фраке и цилиндре и трое чтецов, которые будут озвучивать мультфильм на английском языке).
Sam-I-am: I am Sam. Sam-I-am
1st Friend: That Sam-I-am! That Sam-I-am! I do not like that Sam-I-am!
Sam-I-am: Do you like green eggs and ham?
2nd Friend: I do not like them, Sam-I-am. I do not like green eggs and ham.
Sam-I-am: Would you like them here or there? 5
3d Friend: I would not like them here or there. I would not like them anywhere. I do not like green eggs and ham. I do not like them Sam-I-am.
Sam-I-am: Would you like them in a house? Would you like them with a mouse?
1st Friend: I do not like them in a house. I do not like them with a mouse. I do not like them here or there. I do not like them anywhere. I do not like green eggs and ham. I do not like them, Sam-I-am.
Sam-I-am: Would you eat them in a box? Would you eat them with a fox?
2nd Friend: Not in a box. Not with a fox. Not in a house. Not with a mouse. I would not eat them here or there. I would not eat them anywhere. I would not eat green eggs and ham. I do not like them, Sam-I-am.
Sam-I-am: Would you? Could you? In a car? Eat them! Eat them! Here they are.
3d Friend: I would not, could not, in a car.
Sam-I-am: You may like them. You will see. You may like them in a tree!

1st Friend: I would not, could not in a tree. Not in a car! You let me be. I do not like them in a box. I do not like them with a fox. I do not like them in a house. I do not like them with a mouse. I do not like them here or there. I do not like them anywhere. I do not like green eggs and ham. I do not like them, Sam-I-am.

Sam-I-am: A train! A train! A train! A train! Could you, would you, on a train?

2nd Friend: Not on a train! Not in a tree! Not in a car! Sam! Let me be! I would not, could not, in a box. I could not, would not, with a fox. I will not eat them with a mouse. I will not eat them in a house. I will not eat them here or there. I will not eat them anywhere. I do not eat green eggs and ham. I do not like them, Sam-I-am.

Sam-I-am: Say! In the dark? Here in the dark! Would you, could you, in the dark?

3d Friend: I would not, could not, in the dark.

Sam-I-am: Would you, could you, in the rain?

1st Friend: I would not, could not, in the rain. Not in the dark. Not on a train. Not in a car. Not in a tree. I do not like them, Sam, you see. Not in a house. Not in a box. Not with a mouse. Not with a fox. I will not eat them here or there. I do not like them anywhere!

Sam-I-am: You do not like green eggs and ham?

2nd Friend: I do not like them, Sam-I-am.

Sam-I-am: Could you, would you, with a goat?

3d Friend: I would not, could not, with a goat!

Sam-I-am: Would you, could you, on a boat?

1st Friend: I could not, would not, on a boat. I will not, will not, with a goat. I will not eat them in the rain. I will not eat them on a train. Not in the dark! Not in a tree! Not in a car! You let me be! I do not like them in a box. I do not like them with a fox. I will not eat them in a house. I do not like them with a mouse. I do not like them here or there. I do not like them ANYWHERE! I do not like green eggs and ham! I do not like them, Sam-I-am.

Sam-I-am: You do not like them. So you say. Try them! Try them! And you may. Try them and you may, I say. 6

2nd Friend: Sam! If you will let me be, I will try them. You will see.

(Friend eats the green eggs and ham)

3d Friend: Say! I like green eggs and ham! I do! I like them, Sam-I-am! And I would eat them in a boat. And I would eat them with a goat…and I will eat them in the rain. And in the dark. And on a train. And in a car. And in a tree. They are so good, so good, you see!

So I will eat them in a box. And I will eat them with a fox. And I will eat them in a house. And I will eat them with a mouse. And I will eat them here and there. Say! I will eat them ANYWHERE!

I do so like green eggs and ham! Thank you! Thank you, Sam-I-am!

(скоморохи представляют зрителям следующую сказку «**Poor Spider**»)

Скоморохи: Если ты один на свете,

Знают взрослые и дети,

Ты обижен, ты грустишь
И тебе не угодишь.
Только вместе, только рядом,
Друг поможет даже взглядом.
Замыкай теснее круг,
Дай мне руку, верный друг!
(Звучит музыка. На сцене с одной стороны дети. Каждый занят своим делом:
Betty и Emma играют в бадминтон;
Daisy сидит на сцене и читает книгу.
С другой стороны: Dog играет с Yo-yo;

Cat грациозно и лениво причёсывается
Bird перебегает от дерева к дереву
Rabbit грызёт морковку;
Horse собирает цветочки
Hedgehog собирает яблоки, грибы и складывает в корзинку.
Музыка стихает. На сцену выходит очень грустный Spider и поёт:
Twinkle, twinkle little star *(приложение)*
Spider: I'm so unhappy! Nobody loves me! Everybody is afraid of me!
(Все звери, обращаясь друг к другу и в зал, говорят вразнобой):
Poor, poor Spider! Poor, poor Spider!
Horse: Who is afraid of this black Spider?
Все звери: Who is afraid of this black Spider? Who is afraid? (Звучит музыка, все звери поют)
Who's afraid of big black Spiders? Big black Spiders? Big black Spiders?
Who's afraid of big black Spiders?
Все дети поют: Me, me, me, me, me! (отодвигаются подальше, смотрят с опаской)
Spider: I'm so unhappy!
Все звери: Poor, poor Spider! Poor, poor Spider!
Cat : Let's help him!

Horse: (подходит к нему): Hello! I'm Silver! I'm a horse. I'm not afraid of you. Do you want to be my friend?
Spider (радостно): Yes!
Horse: Let's play! What can you do?
Dog: Can you swim like a fish?
Spider (грустно): No…
Rabbit: Can you run like a rabbit?
Spider (грустнее): No…
Hedgehog (подходит, фыркая): Can you jump like a kangaroo?
Spider (очень грустно): No…
Bird: Can you sing like a bird?
Spider (очень-очень грустно): No…
Cat (подходит медленно, грациозно – по-кошачьи): Can you walk like a cat?

Spider: No…I can’t swim, I can’t run, I can’t jump, I can’t walk like a cat…I can’t be your friend…(уходит)

Все звери: Oh! No! You can!

Dog: Betty, Betty, come to me! Look! This spider is my friend! He is beautiful! Don’t be afraid of him!

Betty: Hello! I’m Betty…How are you?

Spider (радостно): I’m fine, thanks!

Cat: Emma, Emma, come to me! Look! This spider is my friend! He is kind! Don’t be afraid of him!

Emma: Hello! I’m Emma…How are you?

Spider (ещё радостнее): I’m fine, thanks!

Bird: Daisy, Daisy, come to me! Look! This spider is my friend! He is clever! Don’t be afraid of him!

Daisy: Hello! I’m Daisy…How are you?

Spider (ещё радостнее): I’m fine, thanks!

(На реплики каждого говорящего все остальные реагируют: одобрительно кивают, восклицают «Oh!», повторяют её, обращаясь друг к другу и в зал).

Все берутся за руки. Звучит музыка. Все поют:

If you are happy and you know it, clap your hands! (приложение)

Spider: I’m so happy! I have got so many friends!

(Занавес закрыт. На сцену выбегают скоморохи для представления английской народной сказки **«Three Little Pigs».**

Скоморохи: Волк и трое поросят
Вас сейчас повеселят.
Не прощаемся засим
"See you later", говорим.

(Занавес закрыт. Звучит «сказочная» музыка.)

Ведущий: Once upon a time there lived three little pigs.

(поросята сидят под деревом) 8

Naff-Naff *(встаёт и выходит вперёд)***:**

Hello, boys and girls! I am Naff-Naff.

Snuff-Snuff *(подходит к* Naff-Naff *):*

Good evening, boys and girls! I am Snuff-Snuff.

Niff-Niff *(подходит к* Naff-Naff и Snuff-Snuff*):*

Hi, children! And I am Niff-Niff.

The Three Pigs *(вместе):* We are three merry little pigs. *(танцуют вокруг дерева и поют):*

Who’s afraid of Big Bad Wolf, Big Bad Wolf, Big Bad Wolf?
Who’s afraid of Big Bad Wolf, Tra-la-la-la-la!

Naff-Naff:(*поёживаясь от холода.)*

Winter is coming. We must make a house.

Niff-Niff: Oh, no! Winter is not coming. We have time to play and sing!

Snuff-Snuff: Yes, yes, we have time to play and sing! (играют в бадминтон)
Naff-Naff: As you like. Good – bye. (уходит, машет в отчаянии рукой. Поросята ещё немного играют, а затем решают тоже начать строить домики)
Snuff-Snuff: I shall go and make a house, too. (уходит).
Niff-Niff: Then I shall go and make a house, too. (уходит, пританцовывая и напевая, начинает собирать пучки травы для домика):
I have made my house of grass, house of grass, house of grass.
I have made my house of grass, Tra-la-la-la-la-la!
Snuff-Snuff: *(тоже напевает, собирая палочки и щепочки для строительства домика):*
I have made my house of sticks, house of sticks, house of sticks.
I have made my house of sticks, Tra-la-la-la-la-la!
Naff-Naff: *(идёт с большим молотком в руке):*
My house is not ready yet. I must go and finish my houset of bricks. Good-bye.
Niff- Niff and Snuff-Snuff: *(поют и танцуют):*
We aren't afraid of Big Bad Wolf, Big Bad Wolf, Big Bad Wolf.
We aren't afraid of Big Bad Wolf, Tra-la-la-la-la-la!
Scene I *(появляется волк, наблюдает за поросятами из-за дерева)*
Wolf: My name is Wolf. Oh, I am very hungry! Ha! Ha! Ha!
(поросята, увидев волка, взвизгивают и бегут к своим домикам. Волк пытается их догнать и подбегает к одному из домиков).

Wolf: Ha! Ha! Niff - Niff, let me in!
Niff - Niff*:* Oh, no, I won't!
Wolf: I shall puff and puff and blow your house down. (Niff-Niff *бежит к домику* Snuff-Snuff *, волк за ним).*
Wolf: I'll catch you, silly little pigs!
Niff-Niff: *(обращаясь к* Snuff-Snuff*):*
Your house is bad, too. Let's run to Naff-Naff. His house is made of bricks.
Wolf: Snuff-Snuff, let me in. 9
Niff-Niff and Snuff-Snuff: Oh, no! Go away, you Big Bad Wolf!
Wolf: I shall puff and puff and blow your house down.
Niff-Niff: Oh, Brother, save us!
Snuff-Snuff*:* Big Bad Wolf wants to eat us up.
Naff-Naff: Don't be afraid. My house is made of bricks.
Wolf: Open the door and let me in. (все вместе): No, no! Go away, Big Bad Wolf!
Wolf: Then I shall puff and puff and blow your house down.(волк падает обессиленный, к нему подходят охотники, которые поджидали его за деревом)

Hunters: Hey, bad wolf! Stand up and go with us! Don't offend little pigs!
Wolf: Oh, never, never, never… Forgive me, please.

Pigs: Yes, we forgive you. (поросята вместе с волком и охотником поют и танцуют).

Come on everybody,

Do the number Conga (приложение)

(Занавес закрывается. На сцену выходят бабушка и внучка. Внучка, зевая и потягиваясь, говорит)

-Ой, до чего же интересный сон я сейчас видела, бабуля! Все сказки перемешались, но было так здорово, пойдём, я сама тебе все сказочки перескажу!

(Уходят за кулисы. Звучит «сказочная» музыка, на её фоне слова сказочника)

-Here is the end of the story, to them who carefully listened honour and glory!!!

(Все участники выходят на сцену. Заключительное слово руководителя объединения).

Интегрированное занятие в объединении английского языка и театральной студии «Дай мне руку, друг!»

(Свидетельство о публикации http://nsportal.ru/node/1082274)

Цели занятия:

Обучающая: совершенствовать лексико-грамматические навыки говорения, совершенствовать произношение на материале англоязычных песен и чистоговорок.

Развивающая: развивать коммуникативно-речевое общение в процессе театрально-игровой деятельности на родном и английском языке; развивать воображение, память, речь и речевую выразительность.

Воспитательная: воспитывать навыки коммуникабельности и взаимовыручки, уважительное и толерантное отношение к мнению собеседника, расширение общего кругозора учащихся; усиление интереса к занятиям в театральной студии и объединении английского языка.

Оборудование: телевизор, DVD, диски с записями видеописьма, английских песен, видеоролик с записью зарядки на английском языке, макет домика и коровы, мягкие игрушки – животные, фотографии для игры – пантомимы, реквизит для театра-экспромта.

Ход занятия:

1.Организационный момент

Вступительное слово руководителей объединений.

2.Приветствие

Т1.Здравствуйте, ребята! Нам пришло видеописьмо из Англии, от таких же ребят, как вы! Давайте посмотрим, о чём же там говорится! (демонстрируется видеописьмо на DVD)

3.Основная часть занятия

Т1. Ну, что, принимаем приглашение ребят? Конечно же! Чтобы быстрее оказаться в гостях, давайте пойдём туда по нашей волшебной «Чудо - лесенке».

Чудо - лесенкой шагаю, высоту я набираю!
Шаг на горы, шаг на тучи, а подъём всё выше, круче!
Не робею, петь хочу, прямо к солнцу я лечу!

Т1.Вот мы и перебрались через Атлантический океан и оказались на берегу туманного Альбиона. Посмотрите, нас кто-то встречает.

(дети из студии «Шаг за шагом » исполняют под фонограмму песенку – приветствие на английском языке «Hello!»)

-Hello! Good morning! How are you? How are you?
-I'm fine, thank you. I'm fine, thank you.
-Hello! Hello! How are you? How are you?
-I'm fine, thank you. I'm fine, thank you.

Т2. Дорогие гости, я надеюсь, что вы поняли о чём поётся в этой песенке (дети отвечают). Правильно, ребята приветствовали вас на английском языке, спрашивали, как у вас дела. А теперь они хотят познакомиться с вами (дети знакомятся друг с другом)

-Hello! My name is Katya.
-Меня зовут Ира. и т.д.)

Т2. Ребята, вы запомнили имена и голоса друг друга? Тогда давайте поиграем в одну интересную английскую игру. Её правила очень просты. Водящий поворачивается спиной к остальным участникам. Один из вас - тот, на кого укажет педагог, должен подойти к водящему и поздороваться с ним на английском языке, например: Hello, Igor! Водящий должен по голосу догадаться, кто же его приветствует и ответить ему тоже на английском, например: Hi, Ira! Затем водящий меняется и игра продолжается**.**

Т1. Мы предлагаем вам вместе с нами пройти путь, который бы мы проделали, если бы не знали волшебной считалочки. Я думаю, что вместе мы справимся со всеми трудностями! Сейчас мы отправимся в путь, а вы с помощью выразительных средств своего тела должны изобразить, как же мы будем добираться!

- Наш путь лежит через пустыню, песок жжёт ноги, жарко, хочется пить.
- Вышли к прохладной реке, умылись, переходим её по тоненькому мостику.

- Перед нами топкое болото, перебраться можно только по кочкам. Поддерживайте друг друга!
- Перед нами - стеной джунгли! Раздвигаем заросли аккуратно, чтобы они не ударили идущего сзади.
- Вот и ровная дорога! Аэропорт! Садимся в самолёт и полетели!

Вот так мы и добрались!

Т2. Мы очень рады видеть вас у нас в гостях. Ребята, скажите гостям, что вы рады. (P. We are glad to see you!) А теперь мы хотим показать вам, как мы здесь живём и какие замечательные дома строят у нас в Англии.

(инсценируется стихотворение «The House, that Jack Built») .

This is the house that Jack built.
This is the malt,
That lay in the house that Jack built.
This is the rat,
That ate the malt,
That lay in the house that Jack built.
This is a cat,
That killed the rat,
That ate the malt,
That lay in the house that Jack built.
This is the dog,
That worried the cat,
That killed the rat,
That lay in the house that Jack built.
This is the cow with the crumpled horn,
That tossed the dog,
That worried the cat,
That killed the rat,
That ate the malt,
That lay in the house that Jack built.

Т2. Дорогие гости, вы поняли, о чём рассказали вам английские ребята? (дети отвечают и рассказывают стихотворение на русском языке в переводе С.Я.Маршака).

Т2.: Действительно, это стихотворение в переводе звучит очень похоже на оригинал. Как вы думаете, все ли английские звуки похожи на русские или отличаются друг от друга? (дети отвечают). Давайте, сравним. Мы расскажем вам английские чистоговорки, а вы нам – русские и поучимся друг у друга их произношению (студийцы рассказывают чистоговорки на русском и английском языке).

Betty Botter
Betty Botter
bought some butter.
Бала-бала -балалайка, балалайка поиграй-ка!
Бара-бара -барабан, барабань-ка , барабан!
Robott Rolley rolled a roll around.
Карл у Клары украл кораллы ,а Клара у Карла украла кларнет.
Peter Piper picked a peck of pickled peppers.
От топота копыт пыль по полю летит.
Nine, nineteen and ninety.
Наша Наташа нюхает нарциссы.
Наша Наташа напудрила нос.
She sells sea shells on the sea shore; The shells that she sells are sea shells I'm sure.
Шла Саша по шоссе и сосала сушку.
Never trouble about trouble until trouble troubles you!
Тома дома? Дома Тома!
Тёма дома, тут и Дёма.
Дома Тима, тут и Дима.
They, they, they,
thee, thee, thee
Say, say, say,
see, see, see.
Змея змеилась, змея смеялась.
Смеясь змеилась ,змеясь ,смеялась.
That cat is fat, fat is that cat.
Эмма, Элла, Эля, Эдик
Эхо, эта, этот, Эрик.

Т1 Ребята, мы к вам пришли не с пустыми руками! Мы хотим научить вас необычным играм. Они называются театральными. Первая игра «Зеркало», а вторая - «Поймай хлопок».

1 игра. Ведущий из театральной студии показывает движения всей группе ребят. Они, как отражение в зеркале, повторяют за ведущим движения и мимику, ритм и темп, пытаясь запутать играющих**.**

Т2. Мы знаем, что вы занимаетесь в театральной студии и разучиваете разные этюды, изображаете животных, сказочных героев. А сможете ли вы изобразить нам то, что мы сейчас назовём и покажем на фотографиях? (дети должны показать пантомиму на английскую рифмовку:

Showers
Flowers
Trees
Bees
Sun
Fun
Dream
Ice-cream
M-mmm

Т2: Наши друзья – американские ковбои, прислали нам замечательное видео. Мы предлагаем посмотреть его всем вместе и выполнить движения вместе с ведущими (смотрят видеоклип и делают зарядку)

Head and shoulders knees and toes,
Knees and toes.
Head and shoulders knees and toes,
Knees and toes,
And eyes and ears
And mouth and nose.
Head and shoulders knees and toes,
Knees and toes.

Т1. Ну что ж, наши друзья здорово умеют играть и я предлагаю им поставить маленький спектакль- экспромт, чтобы они почувствовали себя настоящими артистами! Экспромт- это значит без подготовки, прямо сейчас. (Заранее педагог готовит атрибуты костюмов, которые предлагает детям, раздавая роли)

Спектакль называется «*Кукушка и все, все, все…*».

Действующие лица: Три ёлочки, Избушка на курьих ножках, баба Яга, Иван Царевич, Василиса Прекрасная, Кощей Бессмертный, Кукушка, Заяц, Волк, Лиса, Медведь, Фотограф, Часы.

Действие: В лесу росли на поляне три пушистые ёлочки. А рядом стояла

избушка на курьих ножках. А в избушке жила баба Яга костяная нога. В ту пору собирался Иван-царевич на Василисе прекрасной жениться. Злой Кощей Бессмертный украл Василису и увёз в своё Кощеево царство. Отправился Иван-царевич искать невесту. Шёл он, шёл через лес - видит, стоит избушка на курьих ножках. Баба Яга выскакивает и кричит: «Сейчас поджарю и съем!» А Иван отвечает: «Не ешь меня, баба Яга, я тебе добренькое скажу!». А тут кукушка в часах: «Ку – ку - ку». Баба Яга:

«Возьми клубок, он тебе дорогу покажет». Взял Иван Царевич клубок и пошел с ним по дороге. Повстречался Ивану Царевичу Заяц. Заяц и говорит: «Куда ты идешь Иван Царевич?». «В Кощеево царство, невесту искать», - говорит Иван. «Пойдем, заяц, со мной». И пошли они вместе. Повстречался Ивану Царевичу Волк. (Иван встречает волка, лису, медведя, диалоги повторяются). Победили они Кощея Бессмертного и спасли Василису Прекрасную. Прибежал фотограф и стал всех фотографировать. И стали все петь, плясать, вокруг ёлок зажигать. (Дети обеих студий участвуют в постановке).

Т1. Вот и пришло время прощаться. Вместе с вами было весело и интересно, но «в гостях хорошо, а дома лучше».

3. Рефлексия.

Т2. Well. East or West, home is best. Нам тоже понравились ваши игры и

развлечения. Мы предлагаем вам оставить автографы на память. А ребята из нашей студии сделают это для вас. Давайте нарисуем автографы в виде радуги, вот мольберты и цветные маркеры. Нарисуйте сейчас своё настроение. Если оно радостное, используйте яркие маркеры, а если настроение у вас после нашего занятия невесёлое, вам было неинтересно, тогда возьмите тёмные цвета маркеров.

Список литературы и интернет – ресурсов.

Литература для педагогов:

6. УМК “Welcome II” Вирджиния Эванс, Элизабет Грэй. Изд-во Express Publishing Liberty House, Greenham Business Park, Newbury, 2011
7. ФГОС. II. Требования к результатам освоения основной программы начального общего образования, 2009
8. Примерная программа по иностранному языку. Примерные программы по учебным предметам: в 2 ч. – М.: Просвещение, 2010. –Ч. 2.
1. Английский язык. 2-3 классы: игровые технологии на уроках и на досуге/ авт. – сост. Т. В. Пукина. – Волгоград: Учитель, 2013
2. Английский язык. Учимся и играем на уроках английского языка. Классы 2-4. Пособие для учителя /Авт. – сост. Н.Г. Брюсова. - М.: Дрофа, 2003.
3. Аникеева Н. П. Воспитание игрой: кн. для учителя. – М.: Просвещение, 2007.
4. Арьиоки К. Способы активизации учащихся младшего возраста на занятиях по английскому языку. //Раннее обучение английскому языку: теория и практика: Спб.: Детство ПРЕСС, 2004.
5. Асмолов, А.Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения. А.Г. Асмолов . Педагогика. – 2009. – № 4.
6. Бахчиева, О.А. Государственная система дополнительного образования детей в условиях введения федеральных государственных образовательных стандартов общего образования нового поколения Внешкольник. – 2010. – № 1.
7. Бачурина Т.М., Шумик В.Я. Учебная эвакуация на случай пожара в ОУ. – М: «Перспектива», 2008
8. Брюсова Н.Г. Учимся и играем на уроках английского языка. – М. – 2003.
9. Вакс Э.П. Зеброва О.М. Play and learn English. [Учебное игровое пособие “ Наш дом]. Спб.: ТОО Игра,1993
10. Веселкова О.В., Зинина Е.А. Внедрение наглядных пособий и технических средств обучения. - www.1september.ru
11. Воронов В.В. Технология воспитания: Пособие для преподавателей вузов, студентов и учителей. – М: Школьная Пресса, 2000.
12. Выготский Л.Г. Психология развития ребенка. – М. – 2004.
13. Вяземский, Е.Е. Государственный образовательный стандарт общего образования второго поколения: инновационный характер, функции, особенности. Преподавание истории в школе. – 2009. – № 8.
14. Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. Москва, Академия, 2004.
15. Гин А.А. Приёмы педагогической техники. Пособие для учителя. 3 –е изд., М: Вита – Пресс, 2001

16. Гладилина И. П.– «Некоторые приемы работы на уроках английского языка в начальной школе» (журнал Иностранные языки в школе», № 3 – 2003).
17. Гудкова Л.М. Стихи и сказки на уроках английского языка в начальной школе. М.Астрель.Профиздат,2007
18. Данилюк, А.Я. Духовно- нравственное воспитание российских школьников. Педагогика. – 2009. – №4.
19. Дедова Н.Н. Обучение фонетике на уроках английского языка
20. Дзюина Е.В.. Театрализованные уроки и внеклассные мероприятия на английском языке: 1 – 4 классы. М.: ВАКО, 2006
21. Дусавицкий А.К., Кондратюк Е.М., Толмачева И.Н., Шилкунова З.И. Урок в развивающем обучении: Книга для учителя. – М.:ВИТА-ПРЕСС, 2008.
22. Дьяченко В.К. Сотрудничество в обучении: коллективном способе учебной работы. – М., 1991.
23. Зимняя И.А., Сахарова Т.Е. Проектная методика обучения английскому языку. ИЯШ, № 3, 1991.
24. Иванов Д. Компетентности и компетентностный подход в современном образовании. – М: Чистые пруды, 2007.
25. Иванченко В.Н. Занятия в системе дополнительного образования детей Ростов н/Д.: Изд-во «Учитель», 2007.
26. Каргина З.А. Практическое пособие для педагога дополнительного образования - Изд. доп. – М.: Школьная пресса, 2008
27. Клементьева Т.Б. Enjoy teaching English. Спб.: Каро, 2003
28. Комаров А.Н. Занимательная фонетика.- М.: Респекс, 2012.
29. Коммуникативное развитие учащихся средствами дидактической игры и организацией языковой среды в образовательном учреждении: Монография. / А.Г. Антипов, А.В. Петрушина, Л.И. Скворцова и др. – Кемерово: МОУ ДПО «НМЦ», 2006.
30. Конышева А.В. Игровой метод в обучении иностранному языку, Спб.: Каро, Мн.: Изд-во “Четыре четверти”, 2006.
31. Копылова В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка. М.: Дрофа, 2003
32. Коржачкина О.М., Тихонова Р.М. Мои любимые звуки. М.: Владос, 1996.
33. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления. Программно-методическое пособие. – М: Линка-Пресс, 2000.
34. Кулинич Г.Г. Предметные недели и открытые уроки английского языка.М.,Вако,2009

35. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. Современный урок. Часть 1. – Ростов –н /Д: Изд-во «Учитель», 2006
36. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. Современный урок. Часть 2. – Ростов –н /Д: Изд-во «Учитель», 2005
37. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. Совсем необычный урок-Ростов –н /Д: ТЦ «Учитель», 2001
38. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. Не совсем обычный урок. -Ростов –н /Д: ТЦ «Учитель», 2001
39. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. Анализ современного урока – Ростов –н /Д: ТЦ «Учитель», 2001
40. Кульневич С.В. , Иванченко В.Н. Дополнительное образование детей: Методическая служба: - Ростов – н/Д: Изд –во «Учитель», 2005
41. Лакоценина Т.П., Алимова Е.Е., Оганезова Л.М.Современный урок. Часть 4 – Ростов н/Д: Изд -во «Учитель», 2007
42. Лакоценина Т.П. Современный урок. Часть 6 -Ростов –н /Д: Изд-во «Учитель», 2008
43. Лакоценина Т.П., Алимова Е.Е., Оганезова Л.М.Современный урок. Часть 5 -Ростов н/Д.: Изд-во «Учитель», 2007
44. Лакоценина Т.П. Современный урок. Научно-практическое пособие. – Ростов-на-Дону: ТЦ «Учитель». Инновационные уроки. V часть, 2007.
45. Лакоценина Т.П. Современный урок. Научно-практическое пособие. – Ростов-на-Дону: ТЦ «Учитель». Интегрированные уроки. VI часть, 2008
46. Лебедева Г.Н.Внеклассные мероприятия по английскому языку в начальной школе. М. Глобус,2008
47. Леонтьев А.А. Педагогическое общение, М.: Просвещение, 1980.
48. Малкина Н.А. Иноязычная развивающая среда и её характеристики. М. Глобус,2010 Маслыко Е.А., Бабинская Е.К., Будько А.Ф., Петрова С.И. Настольная книга преподавателя иностранного языка. Справочное пособие. Минск, Высшая школа, 2004.
49. Медведева И.А. Активизация мыслительной деятельности учащихся на основе использования технологии развития критического мышления через чтение и письмо. - www. festival.1september.ru
50. Миронова В.Г. Открытые уроки и праздники на английском языке. Ростов-на Дону. «Феникс»,2006
51. Молчанова Т.К., Виноградова Н.К. Составление образовательных программ. Практические рекомендации. – М: УЦ «Перспектива», 2008.
52. Морозова, Н.А. Педагогика дополнительного образования – М.: Педагогика, 2005.

53. Нестандартные уроки английского языка в школе./ А.С.Любченко /и др./; под общ.ред. С.Н.Смоленского. –Ростов н/Д.: «Феникс», 2007
54. О воспитательном компоненте Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения. Воспитание школьников. – 2009. – № 8.
55. Остапенко А.А. Концентрированное обучение: модели образовательной технологии – Краснодар: Департамент образования и науки, 1998.
56. Пассов Е.И. Кузовлев В.П. и др. Мастерство и личность учителя (На примере деятельности учителя иностранного языка). М.: Флинта “Наука”, 2001.
57. Пассов Е.И. Коммуникативный метод в обучении иностранным языкам. М, 1995
58. Петерсон Л.Г. Деятельностный метод обучения. - АПК и ППРО, Москва, 2007 г. Петрайтис Е.А. Игра как метод обучения. - www. festival.1september.ru
59. Петровский А.В., Ярошевский М.Г. История и теория психологии. Т.1-2 – Ростов-на-Дону: издательство «Феникс», 1996.
60. Полякова Т.Н. Развитие гуманитарной культуры учащихся средствами школьного театра. М.: ПерСЭ, 2006.
61. Предметная неделя английского языка в школе. Ростов-на-Дону, 2006
62. Полат Е.С. Обучение в сотрудничестве. ИЯШ, № 1, 2000
63. Пукина Т.В. Английский язык. Игровые технологии на уроках и на досуге. Волгоград. Учитель,2007
64. Пучкова Ю.Я Игры на уроках английского языка. Методическое пособие. М.: Астрель,2004.
65. Раннее обучение английскому языку: теория и практика. Спб.: Детство-ПРЕСС, 2004
66. Рогова Г.В., Верещагина И.Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в общеобразовательных учреждениях. М.: Просвещение, 1998.
67. Савинова С.Н. Внеклассная работа по иностранным языкам в средней школе. М., Просвещение, 1991.
68. Сафонова В.В. Соловова Е.Н. Программа начального общего образования по английскому языку. М.: АСТ. Астрель 2006.
69. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. Москва: «Народное образование», 1998
70. Сластенин В.А. и др. Педагогика. – М: «Школа – Пресс», 2010.
71. Соловова Е. Н.. Практикум к базовому курсу методики обучения иностранным языкам. Москва, Просвещение, 2004.

72. Сценарии школьных праздников на английском языке: Метод. пособие/ М.А. Сухоросова, А.А. Сухоросова, И.Н. Павленко, Н.Н. Федотова.- М.:ООО «Издательство АСТ», 2004
73. Сухов В.П. «Системно-деятельностный подход в развивающем обучении школьников» Уфа, 2004
74. Топоровский В.П. Аналитическая компетентность педагога: технологии развития, педагогический анализ, методы и формы оценки. Учебно-методическое пособие. – М: Планета, 2014.
75. Увлекательный английский. 3 – 9 классы: внеклассные мероприятия/ авт. сост. О.А.Зайкова.- Волгоград: Учитель, 2010
76. Шаган В.В. Технологии личностно ориентированного урока. – Ростов-на-Дону: издательство «Учитель», 2003.
77. А.Н. Щукин. Современные интенсивные методы и технологии обучения иностранным языкам. Москва, Филоматис, 2008.
78. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М: Владос, 1999.

Использованные интернет – ресурсы**:**

http://kkidppo.ru
http://pedsovet.su
http://www.openclass.ru
http://metodist.lbz.ru
http://www.metodichka.org
http://english-study-cafe.ru
http://www.macmillan.ru
http://www.englishforkids.ru
http://infoenglish.info/
http://learnenglishkids.britishcouncil.org/ru/
http://extension.illinois.edu/kalani/
http://englishon-line.ru/leksika-spravochnik5.html
https://en.islcollective.com/resources/
https://www.delight2000.com/for-education/lessons/uroki-angliyskogo-yazyka/
http://www.woodlands – junior.kent.sch.uk/
http://www.esl – lab.com/
http://festival.1september.ru/
http://www.solnet.ee/parents/
http://englishteachers.ru

Литература для родителей.

1. Басов А.В., Тихомирова Л.Ф. Развитие логического мышления детей. - Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: Академия развлечений, 1996.
2. Зинкевич Т.Д. Михайлов А.М. Волшебный источник. Теория и практика сказкотерапии. Практическое пособие для воспитателей, педагогов и мудрых родителей. – С.-Петербург. Смарт, 1996.
3. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развлечений, 1997.
4. Леонидова Б.Л. С любовью к детям. Серия «Библиотечка для педагогов, родителей и детей». – М.: ГОУ ЦРСДОД, 2002.
5. Лосева С.В. Английский в рифмах. – М.: ТОО «Новина», 1995.
6. Сомановский А.Э. Развитие творческого мышления детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: Гринго, 2010.
7. Тихомирова Л.Ф. Развитие познавательных способностей детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: Академия развлечений, 1998.
8. Филатова, Г.Е. Ваш ребёнок изучает иностранный язык: памятка для родителей. – Ростов-на-Дону: АНИОН, 2007.

Литература для учащихся.

1. Верхогляд, В.А. Английские стихи для детей: Кн. для чтения на англ. яз. в мл. классах. / В.А. Верхогляд - М.: Просвещение, 1981
2. Верхогляд, В.А. Английские народные сказки: Кн. для чтения на англ. Яз. /В.А. Верхогляд - М.: Просвещение, 1986.
3. Илюшкина А. Английские упражнения в картинках. 1 год обучения. М., Литера, 2010 г.
4. Могучая, Н.В. Весёлый алфавит / Н.В. Могучая. – М.: АО «Книга и бизнес», 1992.
5. Моисеенко, О. А. Ролевые игры для малышей. Учебное пособие. - Белгород: изд-во ПОЛИТЕРРА, 2008.
6. Начальный курс для младших школьников. Жанн Перретт, Ирина Любимова- Macmillan Publishes Lid, 2007, Oxford.
7. Никитенко З.Н. «Начинаем изучать английский язык»: Учебное пособие для дошкольников и младших школьников. Москва «Просвещение» 2008 г.
8. Простые упражнения по английскому языку. Европейская учебная серия. Invader, Бельгия, 1992.
9. Учимся говорить по-английски. Учебно-методическое пособие; под редакцией Н. Д. Епанченцевой, Е. А. Карабутовой. - Белгород: изд-во ПОЛИТЕРРА, 2008.
10. Ушакова О.Д. Грамматика английского языка. Справочник школьника. СПб, Литера, 2008.

11. А. Л. Этлин, И. А. Никанорова «Английская грамматика для общения» Творческий центр, 2007.
12. Elizabeth Gray, Virginia Evans. Welcome II Express publishing.

Интернет – ресурсы:

http://www.fun4child.ru/
http://skazka.bombina.com/
http://www.ourkids.ru/
http://kids.dnschool.ru/
http://englishforme.ucoz.ru/
http://www.englishclub-spb.ru/
http://elf-english.ru/
http://english-online.ucoz.ru/
http://www.free-books.org/
http://www.a-zcenter.ru/tales/
http://learnenglishkids.britishcouncil

Приложение. Игры.

1. ***Анкетирование в посольстве.*** (Учащиеся делятся на две группы, одна из них работники посольств, вторая группа – туристы, выезжающие за границу. Работники посольств задают туристам вопросы:
   What's your name, surname?
   Where are you from?
   How old are you?
   Have you got any brothers (sisters)?
   Have you got an e-mail friend?
   What's your favourite colour (pet, food, etc.)?
   What country do you want to go? Etc.
   Затем группы меняются ролями.
2. ***Угадай-ка.*** (Данная игра проводится на этапе отработки новой лексики по теме, сначала учитель загадывает одно из новых слов, дети пытаются отгадать его, задавая вопросы и перечисляя изученные лексические единицы, пока не отгадают. Затем отгадавший становится ведущим и загадывает своё слово и т. д.).
3. ***Внимательный турист.*** (Учащимся предлагается рассмотреть достопримечательности изучаемых стран с подписями на интерактивной доске. Затем подписи убираются, картинки перемешиваются и дети должны ответить правильно на вопросы относительно стран, изображённых на рисунках).
4. ***Тик-так.*** (Учащиеся выбирают себе иностранные имена из написанных педагогом и озвучивают их. Дети запоминают имена друг друга, затем все встают в круг. Педагог, указав на одного из детей, говорит ему "Tick!" и тот поворачивается налево. Посмотрев, кто стоит с ним рядом, отвечает: His/her name is…Если же играющий услышит "Tock!", то он должен сказать, кто стоит справа от него. По команде водящего "Tick-Tock!", все участники должны поменяться местами.
5. ***Найди страну***. На интерактивной доске флаги изучаемых стран, названия стран и столиц на английском языке, а также географическая карта, на которой нужно разместить флаги и названия стран и столиц.
6. ***Бинго.*** **(**Детям раздаются индивидуальные карточки – бинго с флагами изучаемых стран и названиями столиц и городов, педагог называет страну и учащиеся должны правильно закрыть все квадраты карточки. Выигрывает учащийся, сделавший это первым).

1. **Флаги.**

На интерактивной доске флаги стран, которые мы изучили. Игроки поочерёдно выходят к доске, выбирают флаг и описывают их, например: *'This is Germany. Its flag is black, red and yellow'*. Когда все флаги будут описаны, педагог загадывает один из них, например Великобритании. Ваш дальнейший диалог с участниками игры может выглядеть так:

T: *For ten points. This country has got white on its flag.*
P1: *Is it Japan?*
T: *No, it isn't. For nine points. This country has got red on its flag.*
P2: *Is it Turkey?*
T: *No, it isn't. For eight points. This country has got blue on its flag.*
P3: *Is it Russia?*
T: *No, it isn't. For seven points.*
P4: *Is it the UK?*
T: *Yes, it is.*

Таким образом, P4 становится победителем первого раунда, заработав при этом семь очков. Теперь он ведёт второй раунд и т.д. Игра продолжается до тех пор, пока каждый её участник, по меньшей мере один раз, не побывает в роли ведущего. В финале полученные баллы суммируются и определяется победитель игры.

2. ***Снежный ком.*** (Игра на отработку лексического материала. Учащиеся называют новые слова по очереди, повторяя все предыдущие слова и добавляя своё. Последнему учащемуся придётся повторить все сказанные предыдущими участниками слова, затем он становится первым).
3. ***Шаг - слово.*** (Учащиеся выстраиваются в одну линию и начинают двигаться к финишной черте, называя слово по заданной теме и делая шаг. Если учащийся не может назвать слово, он остаётся на месте. Повторять названные слова нельзя. Выигрывает участник, первым достигший финишной черты).
4. ***Поводырь***. (Выбирается водящий, т.е. « слепой» и ему завязываются глаза. Учащиеся меняют местоположение стульев и столов в кабинете. Задача ведомых пройти определённый маршрут, задача остальных дать правильные инструкции по прохождению пути.

   It : Sorry, how can I get to…

   P.: First turn left, then go straight till the wall, then…
5. ***Аукцион.*** (Учащиеся делятся на две команды. Одна команда «покупает», например, слова с сочетанием –ch-, а другая с сочетанием – sh-. Затем педагог в быстром темпе показывает детям карточки со

словами, где встречаются эти сочетания, а команды должны успеть «купить» их, выкрикивая “I buy”. Если встречается слово, где есть оба сочетания или буква даёт оба звука.

6. ***Муха.*** На интерактивной доске рисуем игровое поле из девяти клеток, как для крестиков-ноликов. В середине ставим рисунок мухи. Дети по очереди командуют мухе, куда она должна ползти: “Go left”, “Go right”, “Go up”, “Go down”, так, чтобы муха не покидала игрового поля. Выигрывает тот, кому последнему удалось удержать муху на игровом поле.
7. ***Где обезьянка?*** Учащиеся закрывают глаза т считают до 10 по-английски. Водящий прячет игрушечную обезьянку или другую игрушку в кабинете. Затем водящий говорит “Open your eyes! Find the monkey! Дети пытаются отгадать где спрятана игрушка, задавая вопросы с предлогами, например, . Is it under the bookcase? Is it on the chair? Нашедший игрушку получает право водить.
8. ***Привидение в доме.*** На доске трафарет дома в разрезе. Водящий предлагает учащимся найти где спряталось «привидение», задавая вопросы о его местоположении, например Is it in the bathroom? Is it under the bath? и т.д.
9. ***Сделай выбор.*** Учащемуся предлагаются разные варианты интерьеров домов, из которых он выбирает один понравившийся более всего. Затем он должен составить рассказ об этом доме и рассказать его остальным учащимся, которые по рассказу должны найти правильный вариант дома, выбранного рассказчиком. Отгадавший занимает место рассказчика.
10. ***Найди дорогу.*** У каждого учащегося карта-схема города N . У водящего на карте-схеме на интерактивной доске только названия улиц, парков и площадей, но нет подписей зданий. Он задаёт вопрос остальным учащимся “How can I get to…?” Задача учащихся – указать правильный маршрут движения до выбранного объекта. Когда водящий «дойдёт» до выбранного объекта он должен подписать на карте его название. Затем выходит следующий участник и т.д., пока большинство объектов на карте не будут подписаны.
11. ***Строим дом.*** Эта игра, созданная на основе знаменитой английской народной сказки, может послужить хорошей идеей для отработки лексики по теме. На интерактивной доске рисунок или фотография дома в разрезе с предметами мебели. Группа делится на две команды. Игроки Команды А вступают в борьбу примерно так:

T: *This is the house that Jack built.*

P1: *This is the bathroom that is in the house that Jack built.*

P2: *This is the bath that is in the bathroom that is in the house that Jack built.*

P3: *This is the basin that is next to the bath that is in the bathroom that is in the house that Jack built.*

P4: *This is the mirror that is over the basin that is next to the bath that is in the bathroom that is in the house that Jack built.*

Если игрокам Команды А больше нечего сказать об обстановке ванной комнаты, то вы засчитываете им четыре балла по числу высказавшихся участников. После этого, ход переходит к игрокам Команды В, которые могут начать такую цепочку:

T: *This is the house that Jack built.*

P1: *This is the kitchen that is in the house that Jack built.* и т.д. Когда игроки Команды В исчерпают все возможные варианты, в состязание снова вступают игроки Команды А и т.д. Игра продолжается до тех пор, пока учащиеся не израсходуют весь свой словарный запас по теме *'Home'*. В финале очки суммируются и определяется победитель игры.

12. ***Самолётики.*** На занятии предложите детям изготовить себе по бумажному самолётику. Затем выведите всех учеников в фойе или на игровую площадку и разделите на две команды. Обозначьте условную линию старта и подведите к ней первую группу игроков. По вашей команде *'Ready! Steady! Go!'*, участники игры запускают свои самолётики. После того, как все они приземлятся, игроки формулируют следующие фразы: *'My plane is the first!','My plane is the second!'* и т.д. В это время вы фиксируете за каждым участником игры соответствующее количество баллов. То же самое проделывает вторая группа игроков. Во втором раунде сведите в одну команду участников игры, занявших чётные места в первой группе и нечётные во второй, а в другую - всех остальных. В третьем раунде аналогично разведите игроков по командам в зависимости от мест, занятых во втором раунде. В финале игры подсчитывается сумма очков по результатам трёх раундов. Победителем становится игрок, набравший наименьшее количество баллов.

13. **Гвалт.** В этой игре дети отрабатывают выученные фонетические чистоговорки. Игра начинается с того, что Игрок А выходит из класса. Оставшиеся участники игры распределяют слова какой-либо чистоговорки между собой. Для контроля попросите игроков последовательно произнести каждое слово. Когда всё будет готово, пригласите Игрока А вернуться в класс. Там, по вашей команде, игроки "в зале" хором произносят каждый своё слово. Игрок А с

нескольких попыток восстанавливает всё предложение, которое записывает на доске. Если предложение составлено грамматически верно, то Игрок А зарабатывает столько баллов, сколько раз одногруппникам пришлось произнести для него фразу. Если предложение составлено грамматически неправильно, то Игрок А не получает ни одного очка. Затем наступает очередь Игрока В на время покинуть класс и т.д. Игра продолжается до тех пор, пока каждый её участник не побывает за дверью. Победителем становится игрок, верно составивший предложение с наименьшего количества попыток.

14. ***Бельевая верёвка.*** Игра проводится с помощью интерактивной доски с изображением бельевой верёвки, на которую нужно развесить различные предметы одежды, прокомментировав свои действия примерно так: *'This is a red dress. These are blue trousers....'*. Когда все предметы одежды будут «развешаны», предложите участникам игры запомнить их и закрыть глаза. Затем одну из картинок спрячьте и разрешите открыть глаза. Игрок, первым угадавший какой предмет отсутствует, становится победителем первого раунда и ведущим второго. Можно провести игру после изучения предлогов места и прошедшего времени глагола *to be*. В этом случае, меняйте картинки местами и стимулируйте игроков произносить такие фразы: *'The yellow hat was between the white blouse and the brown coat, but now it's between the green T-shirt and the black shoes'*.

15. ***Вместе.*** Для проведения игры вам понадобится калькулятор. На занятии сначала задайте игрокам такой вопрос: *'How old are you?'*. По мере того, как участники игры по очереди отвечают, вы откладываете соответствующие цифры на калькуляторе. Когда все ответы игроков будут озвучены, вы спрашиваете: *'How old are you altogether?'*.Если участники игры будут переспрашивать друг друга, то следите за тем, чтобы они делали это по-английски. Когда дождётесь от игроков точной цифры, зафиксируйте её на доске и переходите к следующему вопросу: *'Have you got any sisters?'*. У того игрока, который ответит положительно, переспросите: *'How many sisters have you got?'*. В конце раунда задайте вопрос: *'How many sisters have you got altogether?'*. Аналогично проведите подсчёт братьев, тётей, дядей и т.п. Предпоследний вопрос будет звучать так: *How many letters have you got in you name?'* и т.д. Все конечные цифры фиксируйте на доске. В этой игре очки за правильные ответы лучше не начислять, чтобы дух соперничества не мешал формированию команды. В финале предложите игрокам хором произнести примерно следующую фразу: *'Altogether we're one hundred and twenty-seven years old, we've got five sisters, four brothers, etc'*.

16. ***Кто Санта?*** Игра проводится в преддверии новогодних праздников. Из числа участников выбирается Олень Рудольф, который выходит за дверь. По кругу расставляются стулья, равные количеству оставшихся

участников. Из их числа выбирается Санта, который должен поочерёдно незаметно подмигивать всем участникам игры, которые, в свою очередь, реагируют на подмигивание возгласом «Ho, ho, ho!» Рудольф должен угадать, кто Санта. После этого они меняются ролями и игра продолжается. Желательно, чтобы в роли Санты побывали все дети.

17. ***Канатоходцы.*** Это игра, которую можно использовать для отработки лексики. Для подготовки к проведению игры, запаситесь верёвкой длиной десять метров. В фойе, натянув верёвку, прикрепите её концы к полу с помощью скотча. Третью "скрепку" поставьте ровно посередине верёвки. Разделите участников игры пополам. По одному игроку от каждой команды занимают исходные позиции на противоположных концах "каната". Игра начинается с того, что вы объявляете лексическую категорию, например *'Food'*. Предположим, игрок команды А говорит *'Hamburger!'* и ставит ногу на "канат", произнеся: *'H!'*, затем вторую ногу ставит вплотную перед первой, произнеся: *'A!'* и т.д. После того, как игрок команды А сделает таким образом девять шагов, игрок команды В произносит своё слово и т.д. За подсказки от товарищей по команде, участники игры дисквалифицируются! Раунд продолжается до тех пор, пока игроки не встретятся. На чьей половине это произойдёт, та команда проиграла. В следующем раунде команды выставляют новых игроков, а вы объявляете другую лексическую категорию. В финале очки подсчитываются и определяется победитель игры.

18. ***Подарки.*** Разрежьте лист формата А4 на 16 частей. В классе раздайте по одной карточке каждому учащемуся и попросите написать на ней дату своего рождения. Затем карточки соберите, хорошо перетасуйте и снова раздайте чистой стороной вверх. Теперь предложите учащимся написать на них, что каждый хотел бы получить в качестве подарка на свой день рождения. Когда все будут готовы, P1 переворачивает свою карточку и спрашивает, например: "Whose birthday is on the twenty-fourth of September?". Предыдущий обладатель карточки отвечает: "This is mine!". Тогда P1 передаёт ему карточку, например с такими словами: "I'm giving you a bike!". После этого, "счастливый хозяин мотоцикла" переворачивает карточку, доставшуюся ему при второй раздаче и т.д. Игра может застопориться, если к P1 его карточка вернётся раньше, чем все остальные избавятся от своих. Тогда вы предоставляете слово следующему, не игравшему ещё участнику. Игра продолжается до тех пор, пока все дети на "получат свои подарки".

19. ***Шнурки.*** Игра для отработки лексики по разным темам Заготовьте по 1м шнура 4-5 цветов. Каждый шнур разрежьте на 5 частей: 10см, 15см, 20см, 25см и 30 см. Положите все шнурки в одну небольшую коробку. Доставая по одному шнурку разных цветов, спрашивайте детей, какую лексическую тему присвоить этому цвету. Параллельно записывайте на доске, например: "Green - Animals, Yellow - Food, Red - Clothes, ... и т.д.". Когда все категории будут определены, перемешайте шнурки и поместите коробку в центр игрового стола. Учащиеся поочерёдно достают по одному шнурку и наматывают себе на указательный палец, с каждым витком произнося слово на заданную тему. Справившись с задачей, игрок оставляет шнурок себе, не справившись - кладёт обратно в коробку. Слова для разных шнурков могут повторяться. Когда коробка опустеет, подсчитываются результаты. Побеждает участник, собравший наибольшее количество шнурков.
20. ***Меняйтесь местами.*** Расставьте стулья в круг и каждого ребенка посадите на стул. Вы ведёте игру и находитесь в середине круга. Как только вы говорите, например: Change places if you are wearing green, все те дети, на которых есть одежда зелёного цвета, должны поменяется местами. Вы в то же самое время пытаетесь сесть на один из опустевших стульев. Ребёнок, оставшийся стоять, становится ведущим и должен сказать: Change places if you are wearing...

    В зависимости от изучаемой темы для игры можно выбрать различный языковой материал. Например: Change places if you've got a; Change places if you like chocolate и т.д.