

**Аналитическая справка
о владении современными методиками и технологиями
в профессиональной деятельности,
дана Самоновой Наталье Викторовне, учителю-логопеду
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
компенсирующего вида детского сада № 1 г. Курганинска**

Вся деятельность Самоновой Натальи Викторовны как учителя-логопеда организуется исходя из образовательных потребностей детей группы, а также имеющихся в ДОУ условий. Много внимания уделяется ею педагогическим технологиям, в которых принципиально важной стороной является позиция ребенка в воспитательно - образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых, где в общении с детьми реализуется положение: «Не рядом, не над ним, а вместе!».

Она считает, что принцип активности ребёнка в процессе обучения был и остаётся одним из основных в дидактике. Под этим понятием подразумевается такое качество деятельности, которое характеризуется высоким уровнем мотивации, осознанной потребностью в усвоении знаний и умений, результативности и соответствием социальным нормам.

Такого рода активность сама по себе возникает нечасто, она является следствием целенаправленных педагогических воздействий и организации педагогической и коррекционно-развивающей среды, т.е. педагогической технологии. Так как игра является ведущим видом деятельности в образовательном процессе дошкольного учреждения - это игровые технологии. Данные технологии Наталья Викторовна использует в качестве самостоятельной технологии для освоения темы и понятия. Так же в качестве занятия или его части (введении, объяснения, закрепления, упражнения, контроля). Игровые технологии учитель-логопед использует и в культурно-досуговой работе (игры типа «Умники и Умницы», «Звёздный час»). Игровая форма занятия создаётся ею при помощи игровых приёмов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования детей к учебной деятельности.

Главная цель - содействие становлению ребенка как личности. Наталья Викторовна строит свою работу с детьми на принципе равенства в отношениях, на сотрудничестве и партнерстве. Создаёт игровые мотивации, которые побуждают, стимулируют детей к действиям; ситуации, при которых у детей возникают интерес и потребность в решении стоящей перед ними проблемы. Обеспечивает индивидуальный дифференцированный подход к личности каждого ребенка, бесконфликтные и безопасные условия его развития, способствующие реализации имеющихся природных потенциалов личности.

Логопедическую работу с детьми Наталья Викторовна начинает с изучения уровня речевых навыков и психологических особенностей развития

каждого ребёнка. На основании полученных результатов строит план реализации индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей, их интеграцию в детском саду и освоение ими образовательной программы.

Динамика развития ребенка в процессе логопедической работы отслеживается через мониторинговые (диагностические) исследования, которые Наталья Викторовна проводит три раза в год с внесением последующих корректировок в содержание всего коррекционно-образовательного процесса и в индивидуальные маршруты коррекции.

Работая подгруппами, сформированными по уровню умственного развития, по личностно-психологическим типам или по области интересов, даёт возможность ребятам проявлять свою инициативу, свою индивидуальность, возможность решать на занятиях проблемные задачи самостоятельно, уметь экспериментировать с различными предметами и материалами.

Ориентируясь на «зону ближайшего развития», пытается раскрыть индивидуальность личности и оптимально развить каждого ребенка, независимо от того, считается ли он в коллективе сверстников «сильным» или «слабым».

Следуя принципу «опережающего обучения» и учитывая потенциал к обучению, Наталья Викторовна организует деятельность, таким образом, чтобы сформировать у детей способность самостоятельно добывать знания в сотрудничестве с педагогом, то есть саморазвиваться, иметь потребность в самоизменении, хотеть, любить и уметь учиться.

В своей работе учитель-логопед использует технологию проблемного обучения. Проблемные ситуации она создаёт для детей на всех этапах процесса обучения: при объяснении, закреплении, контроле. Наталья Викторовна, как педагог создаёт проблемную ситуацию, направляя детей на её решение, организует поиск решения.

Таким образом, ребёнок становится в позицию субъекта своего обучения и как результат у него образуются новые знания, он овладевает новыми способами действия. Трудность управления проблемным обучением в том, что возникновение проблемной ситуации – акт индивидуальный, поэтому учитель-логопед использует дифференцированный и индивидуальный подход к каждому ребёнку.

Реализуя здоровьесберегающий принцип педагогического процесса, Наталья Викторовна формирует у детей необходимые знания, умения и навыки здорового образа жизни, учит использовать полученные знания в повседневной жизни. В работе использует такую здоровьесберегающую технологию как «Речетативно-игровые композиции». Такие упражнения направлены на развитие физических качеств и способностей детей, развивают целый комплекс психических свойств личности: речь, память и другие.

Для достижения лучших результатов при подготовке артикуляционного аппарата к постановке звуков, учитель-логопед применяет такой метод как

биоэнергопластика – это взаимодействие руки и языка. Такая гимнастика помогает длительно удерживать интерес ребёнка, помогает повысить мотивационную готовность детей, поддерживает положительный эмоциональный настрой ученика и педагога на протяжении всего занятия.

Большое внимание уделяется развитию движений пальцев и всей кисти рук. Эта работа проводится во время индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятий. Эффективными являются следующие виды работ: сопряженная гимнастика; специальные упражнения без речевого сопровождения, объединённые в комплекс, так называемая пальчиковая гимнастика; самомассаж; игры с крупой и песком, «Пальчиковый театр»; работа с карандашом.

Наталья Викторовна использует информационно-коммуникационные технологии обучения; электронные пособия; так же практикует применение мультимедиа презентации, выполненные с помощью PowerPoint.

На индивидуальных и подгрупповых занятиях применяет различные компьютерные программы, направленные на: устранение речевых недостатков; развитие основных психических процессов. Данные программы служат одним из средств оптимизации процесса коррекции речи. Эти компьютерные программы и игры позволили ей более эффективно организовать индивидуальную и подгрупповую работу с детьми при коррекции у них общего недоразвития речи.

Обследование речи дошкольников - важный этап всего коррекционного процесса. В своей практической работе она использует «Логопедическую экспресс-диагностику «Мерсибо» (интерактивные игры и упражнения) позволяющую сократить сроки обследования, так как весь диагностический материал предоставлен в одной презентации или на одном диске.

Одна из эффективных форм решения как коррекционных так и педагогических задач – театрально-игровая деятельность. Наталья Викторовна использует дидактическое пособие «Живая шляпа». Все дети очень любят перевоплощаться в кого-нибудь, перенося свои недостатки и проблемы на вымышленного персонажа. Дидактическая игра способствует психологической раскрепощенности и уверенности в себе, помогает нормализовать психические процессы и свойства, ускоряет процесс автоматизации поставленных звуков.

В плане коррекции речевых нарушений учитель-логопед, включает в работу с детьми элементы сказкотерапии. Этот метод используется для интеграции личности, развития, творческих способностей, расширения сознания, совершенствования взаимодействий с окружающим миром. Беря на себя роль какого- либо персонажа, ребенок пропускает через себя все чувства, эмоции, проживает жизнь героя, учится оценивать его поведение и отношение к окружающим, принимает собственное решение, это помогает в коррекции собственной эмоциональной сферы ребёнка, повышается уровень коммуникативной речи, а вместе с этим идёт процесс накопления словаря, улучшение навыков связной речи.

Одним из направлений сказкотерапии является песочная терапия, имеющая как индивидуальную, так и групповые формы работы. Наталья Викторовна использует игры с песком, проводя коррекционные, развивающие и обучающие занятия. Игры развивают тактильно-кинестетическую чувствительность и мелкую моторику, а также стабилизируют эмоциональное состояние ребёнка. Во время игр с песком ребёнок прислушивается к себе и проговаривает свои ощущения. А это, в свою очередь, способствует развитию речи, произвольного внимания и памяти.

Учитель-логопед использует технологии творчества, стараясь приучить детей не следовать готовым штампам, образцам, а учить их искать как можно больше собственных решений. Не приучать их с детских лет получать знания пассивно, а стремиться развивать в них самостоятельность мышления, познавательные интересы, дать им возможность раскрепоститься в своих рассуждениях, проявить смекалку, активизировать мыслительную деятельность путем выполнения творческих нестандартных заданий.

Взаимосвязь в работе с воспитателями группы способствует закреплению сформированных у детей первичных речевых навыков.

Совместно с музыкальным руководителем ведётся работа по реализации технологии логоритмических упражнений, что благоприятно влияет на формирование неречевых функций у детей с речевой патологией.

Таким образом, правильный выбор современных методик и технологий в коррекционной работе, интеграция и комбинирование содержания различных программ, технологий, целесообразное использование ресурсов развивающей предметно-пространственной среды, а также обеспечение эмоционального благополучия участников образовательных отношений, поддержка индивидуальности и инициативы участников образовательных отношений и совместная работа всех специалистов, работающих в логопедической группе, обуславливает общий рост показателей уровня коррекционной работы ДОУ в целом.

Директор МКУО РИМЦ

О.П. Жигалкина

