КРИТЕРИЙ 2. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОДУКТИВНОСТЬ

СОДЕРЖАНИЕ

1. **Продукт профессиональной деятельности: Передовой педагогический опыт "Поддержка детской инициативы и самостоятельности посредством проектной деятельности дошкольников"**
2. **Материалы, подтверждающие содержание критерия:**
   Сертификат о внесении работы в краевой банк передового педагогического опыта
   Положительная рецензия директора МКУ ИМЦ Выселковского района Е.А. Лавровой
   Акт о внедрении опыта в МКДОУ ДС № 18 ст. Павловской МО Павловский район
   Акт о внедрении материалов ППО в МАДОУ ДС № 20 ст. Крыловской МО Крыловский район
   Сертификат о проведении мастер-класса "Газета, как форма работы с детьми, способствующая поддержке детской инициативы и самостоятельности" на VI Всекубанском Семеновском Слете молодых педагогов
   Отзыв о проведении мастер-класса по теме «Газета, как форма работы с детьми, способствующая поддержке детской инициативы и самостоятельности»
   Публикация опыта в сборнике статей по материалам Международной научно-практической конференции «Реализация федерального стандарта дошкольного образования: от теории к практике»
   Мастер-класс «Газета, как форма работы с детьми, способствующая поддержке детской инициативы и самостоятельности» в рамках зонального семинара «Модель образовательной среды, обеспечивающая эффективную реализацию ФГОС ДО» (Приказ УО администрации МО Выселковский район от 03.04.2017 года № 543)
   Сертификат о презентации опыта работы в рамках краевой научно-практической конференции "Современный детский сад: тенденции и перспективы развития»
   Скриншоты страниц сайтов

Е.П. Нагучева

ПЕРЕДОВОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ «ПОДДЕРЖКА ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ПОСРЕДСТВОМ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ»

ст. Выселки
2017г.

СОДЕРЖАНИЕ ППО

1. Целостное описание опыта 3
2.Список литературы 16
Приложение 1
Коммуникативные игры для детей старшего дошкольного возраста……17
Приложение 2
Опорные карты для интервьюирования 21
Приложение 3
Картотека «Утро радостных встреч»……24
Приложение 4
Лэпбук «Журналист»……..31
Приложение 5
Педагогическая мастерская: «Детский совет»…….34
Приложение 6
Педагогическая мастерская «Технология организации жизнедеятельности детей «План-дело-анализ» 45

Описание опыта
«Поддержка детской инициативы и самостоятельности посредством проектной деятельности дошкольников»

«Если хочешь воспитать
в детях самостоятельность,
смелость ума, вселить в них
радость сотворчества,
то создай такие условия,
чтобы искорки их мыслей
образовывали царство мысли,
дай им возможность почувствовать
себя в нём властелином».

Проблема формирования у детей самостоятельности и инициативности была и остается в нынешней педагогике одной из самых актуальных. Целесообразность формирования на этапе дошкольного детства личности, не пассивно созерцающей действительность, а активно преобразующей ее, обозначена в ряде исследований и нормативных правовых документах. Так, в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования отмечено, что необходимо «побуждать детей к инициативности и самостоятельности».

История вопроса? (Концептуальные основы опыта)

Инициативность проявляется во всех видах деятельности, но ярче всего в общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании. Это важнейший показатель детского интеллекта, его развития. Инициативность является непременным условием совершенствования всей познавательной деятельности ребенка, но особенно творческой.

Инициативный ребенок стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию; включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям. В дошкольном возрасте инициативность связана с проявлением любознательности, пытливости ума, изобретательностью. Инициативного ребенка отличает содержательность интересов.

Короткова Н. А. и Нежнова П. Г. вводят такое понятие как «творческая инициатива». Под творческой инициативой следует понимать включённость ребёнка в сюжетную игру, как основную деятельность дошкольника. Инициативная личность развивается в деятельности. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста - игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а следовательно, и динамичнее развитие личности.

Как развивать инициативность?

1. Давать простые задания (снимать Страх "не справлюсь", развивать у детей инициативу.

2. Давать задания интересные или такие, в которых у ребенка есть личный интерес что-то делать.

3. Поддерживать инициативы (быть готовым платить за ошибки и неудачи).

4. Учить грамотно реагировать на собственные ошибки (смотри "Ошибочка! ").

Формирование самостоятельности.

В дошкольной педагогике развитие самостоятельности у детей изучалось в разных видах деятельности, которые, по мнению исследователей, и являются главными факторами формирования этого личностного качества:

- бытовой труд (Л. А. Порембская);
- конструктивно-игровая деятельность (Ф. В. Изотова);
- художественная деятельность (Н. А. Ветлугина);
- игра (А. И. Матусик, Н. Я. Михайленко, С. А. Марутян и др.).

Каждая деятельность оказывает своеобразное влияние на развитие разных компонентов самостоятельности. Так, игра способствует развитию активности и инициативы (С. А. Марутян, Н. Я. Михайленко, Д. Б. Эльконин), в трудовой деятельности заложены благоприятные возможности для формирования целенаправленности и осознанности действий, настойчивости в достижении результата (М. В. Крулехт, В. И. Логинова, Д. В. Сергеева), в продуктивных видах деятельности формируются независимость ребенка от взрослого, стремление к поиску адекватных средств самовыражения.

Постепенно самостоятельность репродуктивного характера сменяется на самостоятельность с элементами творчества, повышается уровень осознанности, самоконтроля, самооценки ребенка в процессе осуществляемого им вида деятельности.

Проблема воспитания самостоятельности у дошкольников рассматривается в двух аспектах: умственном и нравственном. Выделяют 3 компонента развития самостоятельности:

1. Интеллектуальный: продуктивное и традиционное мышление. Формирование самостоятельности, по мнению Выготского Л. С., во многом зависит от уровня сформированности памяти, мышления, развития внимания, речи и т. д. Благодаря этому ребенок умеет подчинять свои действия той или иной задаче, достигать цели.

2. Эмоциональный: при определенных условиях эмоции могут существенно повышать продуктивность мыслительной деятельности.

3. Волевой: элементы воли, закладывающиеся у детей еще в дошкольном возрасте; уровень развития воли зависит от средств, форм и методов воспитания.

Среди показателей самостоятельности специалисты отмечают:

- стремление решать задачи деятельности без помощи и участия других людей;
- умение ставить цель деятельности;

- осуществление элементарного планирования деятельности;

- реализацию задуманного и получение результата, адекватного поставленной цели.

Таким образом, можно говорить о том, что самостоятельность дошкольника, понимаемая как стремление и способность ребенка настойчиво решать задачи своей деятельности, относительно независимые от взрослого, мобилизуя имеющийся опыт, знания, используя поисковые действия, является значимым фактором социально-личностного созревания и готовности к школьному обучению (Агеев В. В., 2008).

Мои находки. В своей практике в целях пробуждения у дошкольников инициативности и самостоятельности я применяю различные инновационные технологии. Наиболее эффективными, на мой взгляд, являются проектный метод и технология индивидуализации обучения и развития «Детский совет» Л.В. Свирской. Поскольку они позволяют реализовывать образовательную деятельность, оптимально раскрывающую потенциал **участия** детей, а также отводят основную роль образовательным процессам, реализуемым в повседневной деятельности, в естественных условиях.

Что значит участвовать? Участвовать – значит вносить свой вклад в совместную работу, выражать свое мнение по поводу происходящего, делиться своими планами и решениями по вопросам, затрагивающим твою жизнь и жизнь группы, совместно находить решения вопросов и задач, возникающих в процессе совместного жизнетворчества.

Так как взрослые и их формы общения всегда являются примером для детей, то культура участия может быть сформирована только постоянной ежедневной практикой. В этом случае идеи, отвечающие интересам и желаниям детей, являются продуктивными и основательными. Например, участие детей в выборе темы проекта обеспечивает «запуск» познавательных интересов; самоопределение в видах деятельности развивает внутреннюю мотивацию; принятие самостоятельных решений относительно действий и их результатов воспитывает ответственность. Опора на опыт детей – чувственный (сенсорный), эмоциональный, кинестетический, представляет большие возможности для вовлечения детей в живой заинтересованный разговор, который может продолжиться планированием образовательного проекта.

Для разработки проектов, мы использовали одну из форм практикования детей в участии - детский совет. Детский совет - это общее собрание группы детей вместе с педагогами. Каждый получает возможность рассказать о событиях в своей жизни, описать свои переживания, поделиться желаниями, а также получить новую информацию от других. По инициативе детей и взрослых мы планируем темы, предстоящие занятия, устанавливаем групповые правила, поддерживаем позитивное расположение духа, проводим разного рода игры и упражнения (речевые, артикуляционные, элементы психогимнастики, совместное пение, чтение и пр.)

Алгоритм планирования проектной деятельности, основанной на участии:

Этапы планирования	**Роль педагога**	**Вопросы, которые могут быть заданы**
Инициирую общее обсуждение на детском совете, чтобы дети выяснили, что они уже знают об определенном предмете или явлении.	Выступаю в роли модератора, помогая детям обсуждать, договариваться, делать выбор и принимать решения	Какое у вас настроение? У всех ли светлое настроение? У кого утро доброе? У кого самые нетерпеливые глаза? Кто хочет сразу задать вопрос? Кто хочет поделиться новостями (впечатлениями, идеями, сомнениями)? О чем можно спросить Иру (воспитательницу, родителей)? Что бы ты хотел уточнить у …? Что бы вы могли посоветовать? Чем нам может помочь эта новость? Что нового мы узнали о кошке (Тане, зиме и т.п.)? Что вас порадовало (удивило, огорчило)?
Вовлекаю детей в активное выдвижение идей, обсуждение возможных вариантов действий и в итоге – в выбор темы образовательного проекта.	Поддерживаю детскую инициативу и креативность, демонстрирую партнерский стиль взаимоотношений, позитивный эмоциональный настрой, предвкушение успеха, основанного на ценности совместных действий. Помогаю детям сделать согласованный выбор самостоятельно.	Давайте вместе решим, какую тему мы выберем.
Составляем план	Опрашиваю желающих	Какие интересные дела мы с вами выполним?

	поделиться своими соображениями о том, что они знают, хотят узнать по выбранной теме, что предполагают сделать, чтобы узнать. Эти высказывания становятся основой плана образовательной работы, совместно выработанного детьми и взрослыми. Все идеи детей вношу в общий план наравне с идеями взрослых.	Что мы с вами уже успели сделать (узнать, чему научиться)? Что ты хочешь сделать? Когда у тебя появилась эта идея? Что ты предполагаешь сделать сегодня? Что ты хочешь узнать, чему научиться? Какие материалы тебе понадобятся? Как ты считаешь, тех материалов, которые есть в центре, тебе достаточно? Какие инструменты тебе могут понадобиться? С чего ты начнешь? Кого бы ты хотел видеть своим партнером? Как вы распределите работу? Кто будет ответственным за выполнение этой работы? Сколько нужно времени, чтобы выполнить весь план?
Реализуем задуманное	Коротко рассказываю о том, что сама предлагаю им. Планирую вместе с детьми свою деятельность как образец. Помогаю детям планировать свою деятельность, помня, что у ребенка есть право свободно действовать, двигаться, общаться, включаться в группы и выходить из них, играть (фиксирую	Сегодня у нас два занятия. На рисовании я помогу вам научиться рисовать птичку. А на математике мы будем считать до 10. Подумайте и решите, чем бы вы сами хотели сегодня заниматься? Андрюша решил построить дом. Где ты его будешь строить? Какие материалы тебе нужны? С чего ты начнешь? Нужны ли тебе помощники? Кого бы ты хотел пригласить строить вместе с тобой? Что ты поручишь Илюше? Что будет через десять минут? Что будет после первого занятия?

	выборы детей). В течение дня спрашиваю о результатах, успехах и неудачах.	
Проводим итоговый совет	Подводим итоги и намечаем перспективы вместе с детьми. Поддерживаю стремление детей поделиться своими достижениями и неудачами. Моя задача сделать так, чтобы каждый ребенок испытал чувство глубокого удовлетворения – его труд важен, отмечен всеми. Он непросто играл, он трудился. Оформляем газету «Радуга открытий», предлагаем познакомиться с ней детям других и групп и родителям.	Кто хочет рассказать о своей работе? О чем нам поведает команда, которая работала в центре науки? Кто сегодня отчитывается за центр песка и воды? Какие трудности вы встретили? Что было самое интересное? Что тебе удалось сделать сегодня? Какую часть работы (проекта) ты завершил? Ты выполнил большую или меньшую часть своего плана? Насколько он успешен? Получилось ли у тебя то, что ты задумал? Что из задуманного тебе удалось? Что бы ты хотел завершить и когда? Что ты решил изменить? Что легче всего было сделать? Почему ты использовал эти материалы? Какие материалы можно еще использовать? Где и как можно использовать то, что ты сделал (поместить, повесить)? Какой совет ты дал бы тому, кто решит повторить твой план? Что вы хотели бы посоветовать тем, кто будет работать в центре науки завтра?

С чего мы начинали?

Рабочей группой детского сада был разработан информационно-образовательный проект «Город мастеров». Данный проект направлен на создание различных игровых модулей (центров активности) по видам детской деятельности.

Мы узнали у детей, какие профессии им интересны, в роли какого

специалиста они хотели бы себя попробовать. Оказалось, что наиболее интересны и близки для детей профессии их родителей: журналист, программист, строитель, водитель, тренер, дизайнер, фотограф. Мы рассказали об этом родителям, и вместе с ними решили узнать об этих профессиях как можно больше информации, чтобы затем создать в детском саду центры профессиональной направленности, чтобы все дети могли попробовать себя в разных профессиях.

Первым был реализован проект «Первые шаги в журналистику».

На 1 этапе общими усилиями мы:

- подобрали справочную и художественную литературу, произведения устного народного творчества (загадки, пословицы, поговорки, скороговорки) о труде и профессиях;
- создали книгу «Словарь вежливых слов» (потому что дети посчитали важным, чтобы журналист был вежливым),
- подобрали наглядно-демонстрационный и дидактический материал по теме «Профессия – журналист»: «Аудиотехника. Видеотехника. Оргтехника и средства связи», иллюстративный, фотоматериал, сюжетные и предметные картинки,
- создали мини-музей фото и видеоаппаратуры (положили начало Центру журналистики);
- подобрали коммуникативные игры по детской журналистике (оформили картотеку) (см. Приложение к опыту);
- оформили выставку детских газет и журналов;
- подготовили разнообразный материал для выпуска детской газеты.

На 2-м этапе мы:

- беседовали о журналистике;
- читали детскую художественную и познавательную литературу;
- читали стихи о правилах речевого этикета;
- знакомились с иллюстративным и документальным материалом, фото- и видеоматериалом;
- разрабатывали совместно с родителями мини-проекты на темы «Откуда слово пришло», «Словарь вежливых слов», «Моя любимая книга», «Добрые слова для друга» и др.,
- разработали опорные карты для интервьюирования, выбрали лучшие варианты и попросили родителей красиво их оформить и заламинировать, чтобы сделать их практичными («чтобы не рвались…»);
- подготовили атрибуты к игровым ситуациям (блокноты, планшеты, бейджи, командировочные листы, рисунки и надписи, эмблемы для газеты и др.), которые ребята изготавливали в совместной и самостоятельной изобразительной деятельности,
- провели экскурсии по детскому саду в кабинет заведующей, на кухню, в спортивный зал, на пункт охраны, в кабинет педагога-психолога.

На третьем этапе:

- были созданы игровые ситуации в форме творческих командировок: «Интервью у друга», «Интервью у представителя профессии», «Интервью в день рождения», репортаж с места события, «Анонс новой игрушки», верстка газеты «Радуга детства» и др. При этом для интервьюирования дети использовали настоящие аудиосредства (микрофон, диктофон), для подготовки репортажей пользовались видео - и фотоаппаратурой. К этому времени в Центре журналистики появились персональный компьютер и принтер, которые были необходимы для верстки газеты,
- провели телемост «Давайте дружить» с девочкой с ОВЗ, обучающейся дистанционно,
- вместе с детьми выпустили первую газету «Радуга детства» (см. Приложение к опыту).

По окончании проекта детям были вручены удостоверения юных журналистов, и прошло официальное открытие Центра журналистики, который функционирует по сей день.

Больше всего нашим юным журналистам понравилось выпускать газеты. И мы подумали, как использовать эту инициативу детей? Ответ мы нашли случайно. На одном из итоговых советов дети решили рассказать о своих открытиях по итогам очередного проекта в газете. Идея удалась. Так появилась новая форма проведения проектной деятельности газета «Радуга детства». Мы поддержали инициативу детей, потому что увидели в данной форме огромный потенциал.

Использование данной формы позволяет:

- помочь детям в планировании образовательной деятельности,
- детям и педагогу отслеживать этапы реализации плана,
- подвести итоги,
- детям поделиться своими достижениями, открытиями,
- заразить детей энтузиазмом и вселить в них чувство уверенности, что они тоже смогут, если захотят,
- формировать сложные и очень важные навыки рефлексивности,
- включать в проектную деятельность родителей.

Создавая газету, дети отвечают на вопросы:

- ЧТО МЫ УЗНАЛИ?
- ЧТО МЫ ДЛЯ ЭТОГО СДЕЛАЛИ?
- С КАКИМИ ТРУДНОСТЯМИ СТОЛКНУЛИСЬ?
- ЧТО НАМ ПОМОГЛО?

Рубрики газеты заполняются постепенно в течение всего времени работы над проектом на каждом итоговом совете.

На итоговый сбор детей собирает все тот же колокольчик (ритмические хлопки или мелодия). Место проведения – ковер с подушечками, тот самый, откуда стартовал утренний сбор. На итоговый сбор дети приносят все то, что они успели сделать, - рисунки, поделки, карточки с выполненными заданиями. На местах остаются только те виды работ, которые не перенесут

транспортировки, - например, конструкции из крупного материала, постройки из песка. Это вовсе не означает, что они останутся без внимания всей группы, дети смогут увидеть плоды деятельности «строителей» после того, как будут рассмотрены материалы, доставленные на ковер. Воспитатель приносит на итоговый совет фотографии детской деятельности, детских работ, сделанные в течение дня.

Все работы раскладываются в центре ковра возле своих мастеров – им нужно будет представить то, что они сделали. В этом помогают вопросы:

<table>
<tr>
<td>
ЧТО МЫ УЗНАЛИ?
- Что нового вы узнали?
- Что было самое интересное?</td>
<td>
ЧТО МЫ ДЛЯ ЭТОГО СДЕЛАЛИ?
- Кто хочет рассказать о своей работе?
- О чем нам поведает команда, которая работала в центре науки?
- Что тебе удалось сделать сегодня?
- Какую часть работы (проекта) ты завершил?
- Ты выполнил большую или меньшую часть своего плана?
- Насколько он успешен?
- Получилось ли у тебя, что ты задумал?
- Что бы ты хотел изменить?
- Почему ты использовал эти материалы?
- Почему ты решил начать работу с …?
- Что вы хотели бы посоветовать тем, кто будет работать в центре науки завтра?</td>
</tr>
<tr>
<td>
С КАКИМИ ТРУДНОСТЯМИ СТОЛКНУЛИСЬ?
- Какие трудности вы встретили?
- Что легче всего было сделать?
- Тебе было трудно или легко?
- Какой совет ты дал бы тому, кто решит повторить твой план?</td>
<td>
ЧТО НАМ ПОМОГЛО?
- Что тебе помогло справиться с трудностями?</td>
</tr>
</table>

В процессе общения мы фиксируем высказывания детей в рубриках газеты, совместно с детьми выбираем и наклеиваем подходящие фотографии, отражающие содержание детской деятельности или ее продукт.

Вот так на итоговом сборе, в форме редакционного совета каждый ребенок может испытать чувство глубокого удовлетворения – его труд является частичкой общего дела, он важен, и отмечен всеми. Он не просто играл, он трудился.

Получившаяся газета вывешивается в доступном месте (чтоб все видели), и помогает рассказать родителям, каким интересным, насыщенным и деятельным был день.

Для чего это нужно?

Мы считаем, что детский совет – то место, время, форма, где самым естественным образом и формируются, и проявляются компетенции и ключевые компетентности. Согласно Свирской Л.В., компетенция – право действовать; компетентность – способность/готовность действовать, достигать результата. Речь идет о следующих ключевых компетентностях:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте	**Ключевые компетентности на этапе раннего детства**
Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и пр.) и умеет пользоваться ими; владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; понимает речь взрослых; знает названия окружающих предме-	**Социальная компетентность:** ребенок проявляет интерес к сверстникам и взрослым, реагирует на их эмоциональное состояние; включается в решение проблем игрушек (пожалеть, накормить, уложить спать и пр.). **Деятельностная компетентность:** ребенок делает выбор и самостоятельно осуществляет действия; реализует задуманное, радуется процессу и результату. **Коммуникативная компетентность:** ребенок подражает действиям взрослого, использует речь, мимику и жесты при выражении желаний и чувств; откликается на вопросы и предложения взрослого, инициирует общение. **Информационная компетентность:**

тов и игрушек; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения искусства и культуры. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (лазанье, бег, перешагивание и пр.)	ребенок проявляет признаки интереса, любопытства; обращается к взрослому, сверстнику, книге, как источнику информации. **Здоровьесберегающая компетентность:** ребенок охотно выполняет движения имитационного характера; участвует в подвижных играх; осмысленно пользуется предметами индивидуального назначения (носовой платок, расческа и др.); чувствует себя полным сил, исследует все вокруг, активно показывает расположение знакомому человеку, показывает гордость и удовольствие при овладении чем-либо, легко переносит расставание с родителями, успешно адаптируется к условиям ДО.
Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного детства	**Ключевые компетентности на этапе дошкольного детства**
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и пр. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством соб-	**Деятельностная компетентность:** ребёнок ставит цель, отбирает необходимые средства для её осуществления, определяет последовательность действий; делает выбор и принимает решение; договаривается о совместных действиях, работает в группе; прогнозирует результат, оценивает и корректирует действия (свои, других). **Социальная компетентность:** ребенок принимает разные социальные роли и действует в соответствие с ними; устанавливает и поддерживает отношения с разными людьми (сверстниками, старшими, младшими).

ственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности, и, прежде всего в игре; ребенок владеет формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.	
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.	**Коммуникативная компетентность:** ребенок выражает словами свои мысли, планы, чувства, желания, результаты; задает вопросы; аргументирует свою точку зрения.
у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.	**Здоровьесберегающая компетентность:** ребёнок осмысленно пользуется предметами личной гигиены; проявляет активность в выбранных видах двигательной деятельности; осозна-ет пользу движений; соблюдает правила безопасного поведения в быту, в разных видах деятельности, в раз-ных ситуациях; излучает жизнерадостность, уверенность, обнаруживает внутренний покой.
ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и со-	**Информационная компетентность:** ребёнок активно использует и называет источники знаний, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям (взрослый, сверстник, книги, собственный опыт, СМИ, Интернет)

циальном мире, в котором он живет знаком с произведениями детской литературы обладает элементарными представлениями из области живой и неживой природы, естествознания, математики истории и т.п. ребенок способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	

Выстраивание, проговаривание, выслушивание планов друг друга, совместное действие по плану, достижение собственных и общих целей, удовольствие от общения – вот где лежит основа всех ключевых компетентностей, содержание которых соответствует целевым ориентирам ФГОС дошкольного образования.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Свирская Л.В. Утро радостных встреч. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2010г.
2. Свирская Л.В., Роменская Л.А. ФГОС дошкольного образования. Великий Новгород, 2014г.
3. Свирская Л.В. Детский совет: методические рекомендации для педагогов. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015г.

ПРИЛОЖЕНИЕ К ПЕРЕДОВОМУ ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ ОПЫТУ

Приложение 1. Коммуникативные игры для детей старшего дошкольного возраста

Моя "визитная карточка"

Это игровое упражнение по форме проведения напоминает всем известную игру "Снежный ком". Участники игры садятся в круг. Один из них, например, говорит "Меня зовут Миша, я люблю пельмени"; следующий говорит "Меня зовут Андрей, пельмени я тоже люблю, особенно со сметаной, но еще я люблю играть на гитаре"; третий говорит "Меня зовут Сергей Владимирович, пельмени я не люблю, так как недавно съел их очень много; на гитаре играть не умею, хотя мечтаю научиться, но зато я хорошо играю в футбол" и т.д. То есть каждый из участников, выступающих с "визиткой", сначала повторяет все вышесказанное, но по отношению к себе, а затем добавляет еще что-то свое. Таким образом, все имеют возможность сказать о себе и узнать о других.

Пресс-конференция

Всем участникам игрового упражнения выдаются небольшие карточки, на которых они пишут по одному вопросу (или несколько), обращенному к кому-либо из участников праздника. Затем все карточки собираются организатором игры, который зачитывает вопросы, а те из игроков, кому адресованы эти вопросы, всячески на них отвечают. Вопросы могут не подписываться - в этом случае игру можно назвать "Анонимная пресс-конференция". Данный момент позволяет делать игру более интересной, так как (об этом свидетельствует опыт) вопросы становятся более интересными и прямыми, особенно, когда дети задают вопросы своим родителям, но тогда педагогу необходимо отслеживать, чтобы не прозвучало вопросов, которые могли бы обидеть кого-либо из участников игры, типа "Почему Аня такая толстая?" и т.п. Организатор игры, в зависимости от ситуации, может комментировать вопросы или ответы, но, делая это, необходимо быть корректным и чутким, чтобы случайно не обидеть кого-нибудь из участников.

Коллекция

Каждому участнику выдается по 10 небольших карточек, после чего ведущий называет 10 различных областей (фрукты, птицы, рыбы, страны, напитки и т.д.), из которых участники и выбирают то, что написать на карточках. Например, ведущий говорит "Овощи", следовательно, каждый участник может написать на одной из карточек название того или иного овоща. После того, как участники заполняют все 10 карточек, организатор игры ставит перед ними задачу: собрать посредством обмена (так же, как и в предыдущем упражнении) какую-либо определенную область: 10 карточек с названиями фруктов, 10 карточек с названиями птиц, 10 карточек с названиями рыб и т.д.

При этом можно, в зависимости от количества и (или) потенциальных возможностей участников, ставить различные условия выполнения поставленной игровой задачи, например, собирать можно только неповторяющиеся названия (если участник собирает названия фруктов, то у него не должно быть нескольких карточек "яблоки" или "киви", а только неповторяющиеся названия) - в этом случае, конечно, выполнить задание будет значительно сложнее, но при этом участники должны стараться быть по-возможности оригинальными, используя достаточно необычные варианты. Опыт проведения данной игры показывает, что если в первый раз, выбирая, к примеру, какое-либо дерево, многие из участников пишут на карточках преимущественно "береза", "дуб", "тополь", т.е. наиболее известные участникам деревья, то затем, в последующих играх, они стараются быть более оригинальными, выбирая менее привычные для них породы деревьев: бук, граб, ясень, баобаб и т.п.

Игра «Взаимопонимание»

Создаются маленькие группы по три человека. Ведущий выбирает, кто из участников «не имеет» слуха, зрения, речи, и оглашает какое – либо задание. Например, группа к концу игры должна дойти всем составом до определённого места. Лишённые хотя бы одного способа восприятия окружающего мира, люди становятся практически беспомощными. Эта игра учит детей помогать друг другу.

Игра «Компот»

Участники располагаются в кругу. Их задача - приготовить некий "компот". Сделать это можно следующим образом: первый участник называет какой-либо фрукт (или ягоду), который он кладет в "коллективный компот", при этом называемый им фрукт (или ягода) должен начинаться на ту же букву, что и его имя (или фамилия), например, Ира - ирга, Гена - груша, Лена - лимон и т.д. Каждый участник должен сначала назвать имена тех, кто уже положили в "компот" что-либо и что именно они туда положили, а потом уже назвать своё имя и тот фрукт (или ягоду), который он собирается положить, например: "Сергей положил смородину, Аня - абрикос, Кирилл - калину, Илья - изюм, меня зовут Антон и я положу в "компот" алычу".

Игра «Кругосветное путешествие»

Участники называют страны, которые они хотели бы посетить: Игорь - Италия, Галя - Греция, Саша - Судан, Петр - Парагвай, Маша - Мексика, Лена - Люксембург, Яна - Япония и т.д. Можно дополнительно поставить условие, что участники должны называть только те страны, которые они действительно хотели бы посетить.

Игра «Профессиональное обучение»

Участники называют профессии (специальности), которым они хотели бы обучиться: Слава - сантехник, Полина - педагог, Андрей - актер, Женя -

журналист, Оксана - окулист и т.д. Здесь также можно дополнительно поставить условие, согласно которому участники должны называть только те профессии, которым они действительно хотели бы обучиться.

Игра «Я возьму с собой в поход»

Участники называют предметы, которые могут быть необходимы в туристическом

В процессе игры необходимо договариваться с людьми, у которых есть собираемая цифра, осуществляя своеобразный "бартер", т.е. меняя "ненужные" цифры на "нужные".

Игра «Собери картинку»

Для этой игры необходимо заранее приготовить несколько старых журналов и газет (так, чтобы на каждого участника приходилось по одному листу из какого-либо одного журнала). Каждый лист разрезается на 10 (можно больше или меньше) частей. Затем все получившиеся части перемешиваются и каждый участник вытягивает 10 частей из общей кучки. После того, как все части будут вытянуты, организатор игры дает команду и участники начинают собирать тот или иной из разрезанных журнальных листов, обмениваясь (как и в предыдущих упражнениях) по принципу "один на один".

Игра «Букет»

Участникам предлагается выбрать один из 4-х (либо больше) названных ведущим цветков (например, "розы", "ромашки", "фиалки" и "пионы"). Далее игра развивается так же, как и предыдущая, т.е. ведущий быстро называет какой-либо из цветков, после чего те из участников, кто выбрал названный цветок, должны быстро поменяться местами. Если ведущий говорит "Букет", то местами меняются все. Задача организатора игры также состоит в том, чтобы успеть занять освободившееся место.

Молчаливое рисование

Участники игры делятся на несколько групп по 5-7 человек (желательно, чтобы количество участников в группах было равным). Каждой группе выдается по листу ватмана. Листы ватмана прикрепляются скотчем к столам, за которыми участники игры работают (если столов нет или их мало, то можно прикреплять листы к полу или к стенам). Всем участникам выдаются кисточки и краски (можно давать цветные карандаши, фломастеры, маркеры, но кисточки с красками - это самый лучший вариант).

По условию игры участники должны (ни в коем случае не договариваясь заранее) молча (можно предложить, чтобы они одной рукой закрывали рот) в течение определенного времени (5-10 минут) нарисовать что-либо.

Можно поставить условие, что картина должна быть целостной, а не состоять из отдельных и ничем не связанных рисунков. Также можно заранее оговорить

тематику групповых картин ("Лето", "Космос", "Идеальный дом", "Наша квартира", "Наша семья" и др.). Желательно, чтобы процесс "молчаливого рисования" сопровождался какой-либо музыкой (например, рок-н-роллом), подходящей к ситуации.

По окончании работы участники должны придумать названия к своим картинам. Также необходимо, чтобы все участники (внутри групп или все, если их немного) рассказали о своих ощущениях и впечатлениях, которые у них были вызваны данной игрой. Лучшие (на взгляд ведущего, жюри или самих участников) картины могут быть награждены. Все картины можно вывесить где-нибудь здесь же, украсив, таким образом, пространство праздника.

Игра «Щепка на реке»

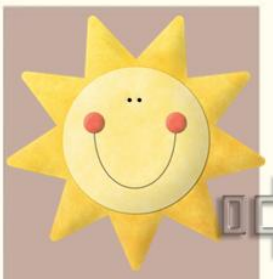
Игроки должны выстроиться в два ряда лицом друг к другу на расстоянии вытянутой руки. Это будут «берега реки». Один из участников начинает движение между «берегов» с закрытыми глазами. Это «щепка». Дети, стоящие в рядах, должны прикосновениями помогать этому игроку двигаться. В конце «щепка» становится элементом «берега» и следующий игрок начинает движение. Эта игра способствует развитию доверительных отношений в группе.

Игра «На развитие общих тем»

Ведущий даёт задание присутствующим найти «себе подобных». Например, найти человека с таким же цветом глаз, как у тебя; определить у кого из участников день рождения в то же время года, что и твой, и т.д.

Приложение 2. Опорные карты для интервьюирования

Интервью в День Рождения



ДОБРЫЙ ДЕНЬ!

Я УЗНАЛ, ЧТО У ВАС СЕГОДНЯ ДЕНЬ РОЖДЕНИЕ,ТАК ЛИ ЭТО?

СКОЛЬКО ЛЕТ ВАМ ИСПОЛНИЛОСЬ?

КАК ВЫ ХОТИТЕ ПРОВЕСТИ ЭТОТ ДЕНЬ?

ЧТО БЫ ВЫ ХОТЕЛИ ПОЛУЧИТЬ В ПОДАРОК?

КАКОЙ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ВАМ ЗАПОМНИЛСЯ БОЛЬШЕ ВСЕГО?

РАЗРЕШИТЕ, СДЕЛАТЬ ПРАЗДНИЧНОЕ ФОТО?

СПАСИБО ЗА ОБЩЕНИЕ!

Интервью с представителем профессии

ЗДРАВСТВУЙТЕ!

РАЗРЕШИТЕ ЗАДАТЬ ВАМ НЕСКОЛЬКО ВОПРОСОВ?

ЧТО ВЫ МОЖЕТЕ РАССКАЗАТЬ О СВОЕЙ ПРОФЕССИИ?

ГДЕ ВЫ УЧИЛИСЬ?

КАКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ ВАМ НУЖНО ДЛЯ РАБОТЫ?

ЛЮБИТЕ ЛИ ВЫ СВОЮ ПРОФЕССИЮ?

РАЗРЕШИТЕ С ВАМИ СФОТОГРАФИРОВАТЬСЯ?

СПАСИБО ВАМ ЗА ВАШ РАССКАЗ!

Интервью с другом

Приложение 3. Картотека «Утро радостных встреч»

Встреча №1 «Мы взрослые»

Задачи: создать радостное настроение, воспитывать взаимное уважение.

Педагог: Вы подросли, стали старше. Вы теперь не малыши, а старшая группа.

Старшая группа. Что это значит?
Значит, некто уже в группе не плачет,
Суп не прольет на рубашку никто,
Все надевать научились пальто,
Даже ботинки с тугими шнурками
Не доверяем ни папе, ни маме.

Педагог: Вы стали взрослыми и наверняка дружными. Сейчас мы с вами попробуем создать коллаж настроения. Возьмите картинки, аккуратно вырежьте понравившуюся и приклейте ее на общий лист.

Педагог: Посмотрите, какой замечательный коллаж получился у взрослых и дружных ребят нашей группы. За вашу дружбу, внимание и уважение друг к другу я награждаю вас медалями «Дружные ребята».

Встреча №2

«До свидания, лето»

Задачи: **создать радостное настроение, воспитывать взаимное уважение.**

Педагог читает стихотворение:

Ярко солнце светит, В воздухе тепло.
И куда не взглянешь Все кругом светло.
По лугу пестреют яркие цветы
Золотом облиты темные листы.
Дремлет лес, ни звука, лист не шелестит
Только жаворонок в воздухе звенит. *(И.Суриков)*

- О каком времени года идет речь в этом стихотворении? Расскажите, вам нравится лето? Чем? Почему?

- Скажите, ребята, лето какое? (Дети называют прилага-тельные: теплое, жаркое, веселое, доброе, яркое, разноцветное, цветочное, грибное, ягодное, урожайное, светлое, дождливое, солнечное...)

- Что можно делать летом? (Дети перечисляют глаголы — кто больше: отдыхать, загорать, купаться, собирать ягоды, гри-бы, плавать, рыбачить, путешествовать...)

- Чтобы получше вспомнить лето, мы с вами на большом зеленом листе выложим летний пейзаж, из заранее заготов-ленных вами дома фигурок. Кто из вас знает, что такое пейзаж?

Во время работы включите любую грамзапись — например, П.И.Чайковского «Времена года».

Дети раскладывают на зеленом листе ватмана вырезанные из цветной бумаги деревья, цве-ты, грибы, тучи, солнце, речку, домик, девочку и мальчика, ел-ки, ягоды, небо, пчел, птиц...

Педагог: Этот пейзаж мы повесим в группе. В осенние или зимние деньки, когда заскучаем о солнце и тепле мы посмотрим на наш летний пейзаж и на сердце у нас станет теплее.

Встреча №3

«Осеннее настроение»

Задачи: **учить детей эмоционально передавать словами состояние природы, использовать в речи прилагательные, воспитывать любовь к родной природе.**

Педагог: Несу я урожаи, поля я засеваю,
Птиц к югу отправляю, деревья раздеваю.
Но не касаюсь елочек и сосен . Я .....(Осень).

- Правильно. Это осень. Осень красивое время года, золотые листья, синее небо, белые облака. Но бывает и другая хмурая, серая, темная осень. А какой вы видите осень.

Д/И «Закончи предложение»

- На память об осени я дарю вам эти золотые, багряные листья.

Встречи№4

« Дары осени»

Задачи: **Вызвать радостное настроение, закрепить приметы осени.**

Педагог:

Солнце, солнце веселей, посвети еще, погрей!
Дождик, дождик не мешай собирать нам урожай.
Груши, яблоки в садах, помидоры на полях,
Не мешай пшеницу жать, не мешай ты нам копать
Свеклу, редьку и картошку, и, конечно же, морковку,
Бруснику, клюкву понемножку, чудо – ягоду морошку
В час по полному лукошку на болотах собирать.
Собирать грибы, орехи, чтоб, когда замерзнут реки
И когда прийдет зима были полны закрома. ***Л. Завальнюк***

- О каком времени года идет речь в стихотворении? Как вы догадались? Осень приготовила для вас сюрприз.

Д/И «Угадай на вкус»

- Понравился вам сюрприз осени? (обсуждаются впечатления детей).

Встреча №5

«Из чего – же, из чего – же?»

Задачи: **создать позитивный настрой на неделю, поощрять к активному общению через игру.**

Педагог: **читает английскую песенку в переводе С. Маршака «Мальчики и девочки»**

Из чего только сделаны мальчики?
Из чего только сделаны мальчики?
Из улиток, ракушек, Из зеленых лягушек.
Вот из этого сделаны мальчики.
Из чего только сделаны девочки?
Из чего только сделаны девочки?
Из конфет и пирожных,
Из сластей всевозможных.
Вот из этого сделаны девочки!

- Давайте украсим трафареты мальчика и девочки по тексту стихотворения. Мальчики украсят трафарет девочки, а девочки трафарет мальчика.

Для украшения педагог предлагает заранее заготовленные трафареты, ракушки, бусины, фантики и т.п.

- Замечательные получились у нас поделки! Вам понравилось играть в новую игру? (Обсуждение планов на неделю).

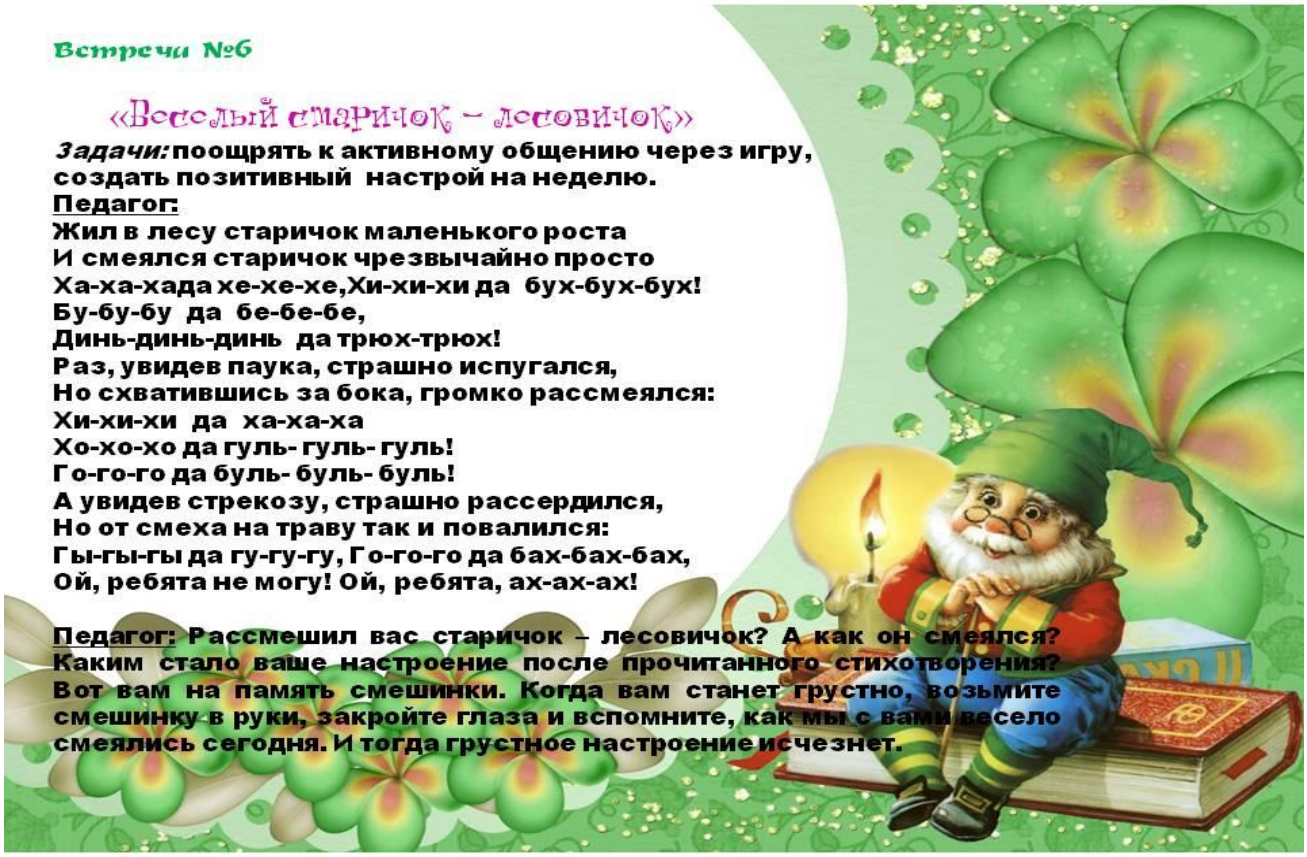
Встречи №6

«Веселый старичок – лесовичок»

Задачи: **поощрять к активному общению через игру, создать позитивный настрой на неделю.**

Педагог:

Жил в лесу старичок маленького роста
И смеялся старичок чрезвычайно просто
Ха-ха-хада хе-хе-хе,Хи-хи-хи да бух-бух-бух!
Бу-бу-бу да бе-бе-бе,
Динь-динь-динь да трюх-трюх!
Раз, увидев паука, страшно испугался,
Но схватившись за бока, громко рассмеялся:
Хи-хи-хи да ха-ха-ха
Хо-хо-хо да гуль- гуль- гуль!
Го-го-го да буль- буль- буль!
А увидев стрекозу, страшно рассердился,
Но от смеха на траву так и повалился:
Гы-гы-гы да гу-гу-гу, Го-го-го да бах-бах-бах,
Ой, ребята не могу! Ой, ребята, ах-ах-ах!



Педагог: Рассмешил вас старичок – лесовичок? А как он смеялся? Каким стало ваше настроение после прочитанного стихотворения? Вот вам на память смешинки. Когда вам станет грустно, возьмите смешинку в руки, закройте глаза и вспомните, как мы с вами весело смеялись сегодня. И тогда грустное настроение исчезнет.

Встречи №7

«Великан и мышь»

Задача: **создать позитивный настрой на неделю.**

Педагог:

Тсс! Тихо! Слушайте, ребята!
Жил великан один когда-то.
Во сне вздохнул он что есть сил
И мышь живую проглотил!
Бедняга побежал к врачу.
- Я мышку съел, я не шучу!
Помилуйте! Какие шутки?
Она пищит в моем желудке!
Врач был умнейший человек
Он строго глянул из - под век.
- откройте рот, скажите: а-а-а.
Живую мышь? Зачем? Когда?
- Сейчас! - Так, что же вы сидите?
Идите, кошку проглотите!

Педагог: Интересная сказка? Я хочу научить вас делать мышек из бумаги. Возьмите заготовки, нарисуйте глазки, усики, носик. Сверните мышку полукругом, приклейте хвостик, ушки вставьте в прорезь.

Встреча №8

Игра «Почта»

Задачи: **формировать у детей умение строить свои взаимоотно-шения с окружающими на основе доброжелательности, терпимости; учить принимать сверстника таким, какой он есть; воспитывать желание готовить подарки для окружающих.**

Предварительно в пятницу воспитатель дает детям задание: подготовить небольшие подарки, сувениры, выполненные своими руками (рисунки, поделки, аппликации) и упаковать их в конвер-ты, бандероли, посылки и т.п.
Утром в понедельник, придя в группу, каждый ребенок «отправ-ляет» свое послание через почто-вый ящик тому, кого он выбрал. Почтальон-воспитатель ставит соответствующий номер-адрес.
Перед началом игры можно предложить играющим отгадать загадки, связанные с почтой.

Синий домик у ворот. Угадай, кто в нем живет?
Дверца узкая под крышей — Не для белки, не для мыши,
Не для нижнего жильца — Говорливого скворца.
В эту дверь влетают вести, Полчаса проводят вместе.
Вести дома не гостят — Во все стороны летят.
Что путешествует по свету в одном и том же углу? *(Марка.)*

Затем почтовый ящик открывается, письма рассылаются.
Если кому-то из детей никто не послал подарка, воспитателю следует сделать это самому. В этой игре ни один ребенок не должен чувствовать себя одиноким и забытым.

Встреча №9

Игра «Подари движение»

Задачи: **укрепить эмоциональ-ные контакты между детьми; воспитывать доверие, взаимопо-нимание.**

Воспитатель предлагает детям с помощью считалки или другим способом выбрать ведущего (ус-ложнение: 2—3 ведущих, догова-ривающихся о выполняемых дви-жениях).

Все играющие образуют круг, ведущий встает в центр круга, вы-полняет какие-нибудь однотип-ные движения в течение 10—15 с. Остальные дети повторяют эти движения за ним. Кто из детей лучше выполнил движения, тот и становится новым ведущим. Игра повторяется.

Встреча №10

Игра «Послушай»

Задача: **воспитывать умение прислушиваться к своим чув-ствам и эмоциям.**

1-й вариант. **Воспитатель про-сит детей сесть поудобнее, за-крыть глаза, прислушаться к тому, что происходит вокруг и к сво-им ощущениям. Далее каждый ребенок рассказывает, что он услышал и почувствовал.**

2-й вариант. **Воспитатель при помощи музыкальных инструмен-тов или подсобных материалов производит какие-либо одиночные щуки: громкие или тихие, быстрые пли спокойные и т.п.**

Каждый ребенок рассказыва-ет, что напомнили ему определенные звуки.

3-й вариант. **Детям предлагается прослушать музыкальное произ-ведение с закрытыми глазами.**

Затем они описывают, что почув-ствовали, на что это было похоже.

Встреча №11

Игра «Продолжи предложение»

Задачи: **учить детей общению; развивать внимание, память, уме-ние продолжить начатое сверст-ником предложение.**

* * *

Дети садятся в круг и бросают друг другу мяч (выборочно, не по кругу). Бросающий произносит какое-нибудь незаконченное предложение, а тот, кто ловит мяч, должен его закончить. Бросать мяч может взрослый. В таком случае он начинает предложение, а дети заканчивают его.

Встреча №12

Рассказы из личного опыта

Задачи: **побуждать детей к общению на темы из личного опыта; учить слушать друг дру-га, задавать вопросы.**

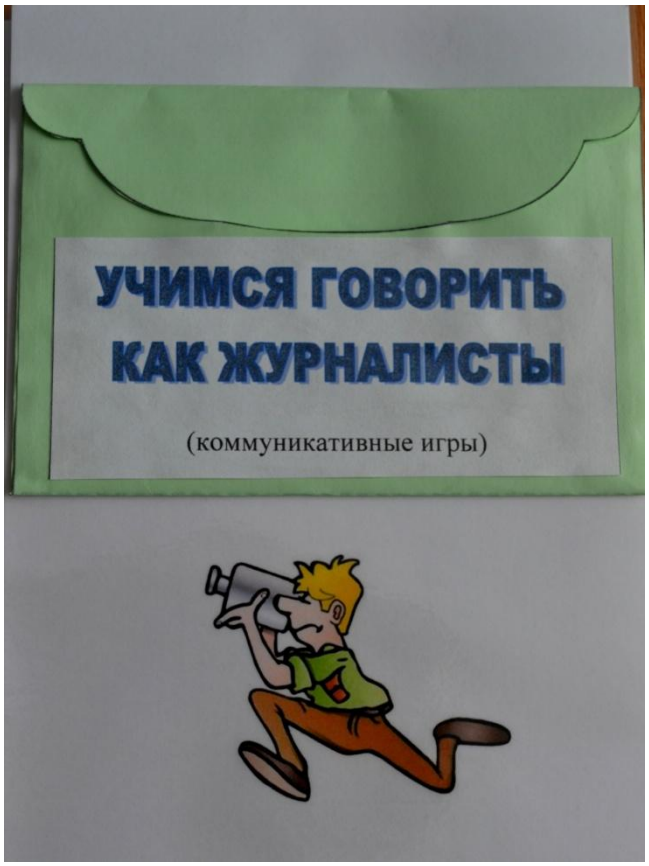
* * *

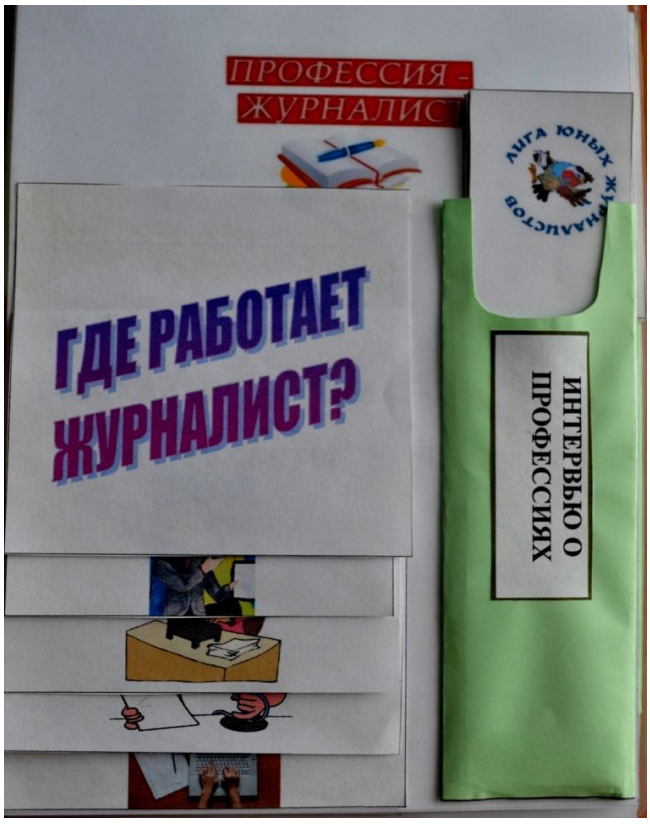
Детям предлагается рассказать, как они провели выходные дни. Большинство детей составляют свои рассказы на бытовые темы: что мы делали, что мне купили и т.п. Однако необходимо вызывать детей на разговоры о природе, животных, необычно проведен-ных выходных.

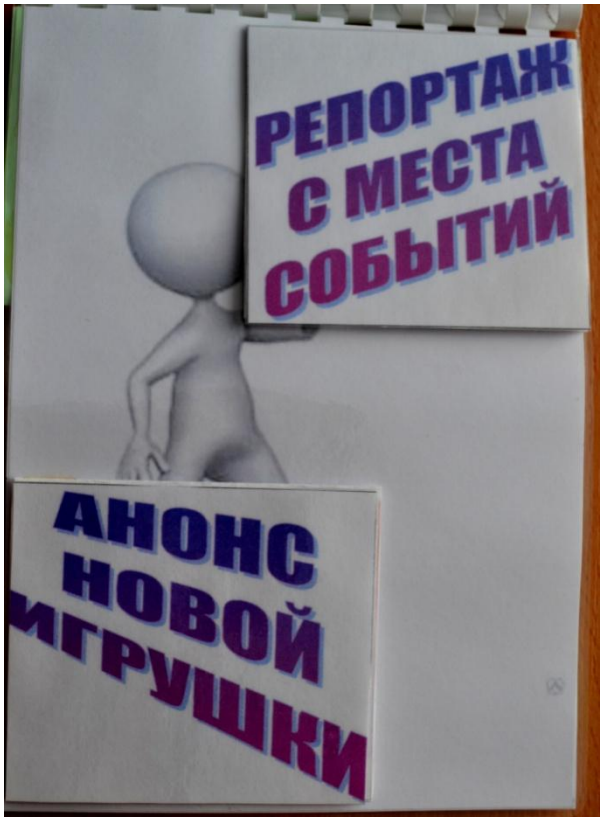
Предлагаемые темы рассказов:

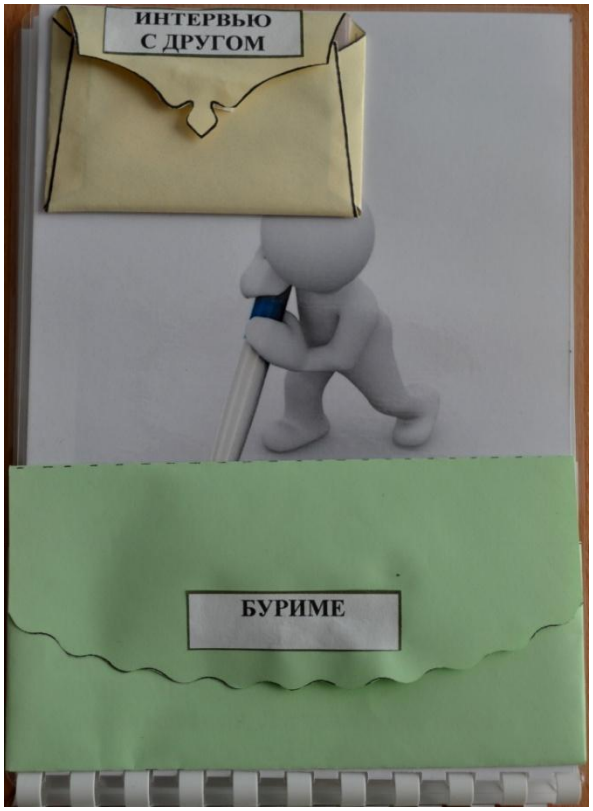
-удивительное рядом;
-мир растений;
-во саду ли, в огороде;
-самая красивая снежинка;
-«Гляжу в озера синие...»;
-сам сочиняю, сам рисую, сам творю.

Приложение 4. Лэпбук «Журналист»

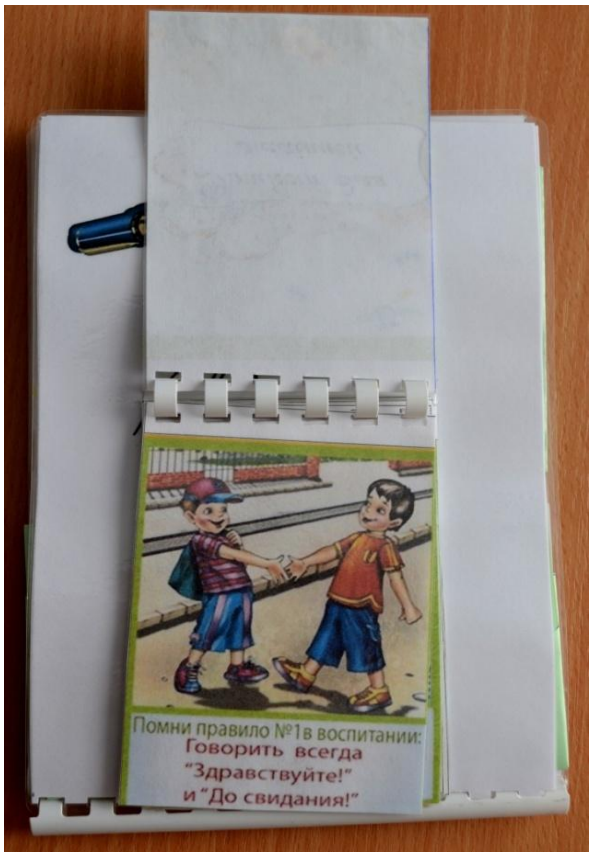





РЕПОРТАЖ
С МЕСТА
СОБЫТИЙ
АНОНС
НОВОЙ
ИГРУШКИ


ИНТЕРВЬЮ
С ДРУГОМ
БУРИМЕ

ИНТЕРВЬЮ
В ДЕНЬ
РОЖДЕНИЯ
PRESSE
АЛГОРИТМ
«РАССКАЖИ О
СЕБЕ»


Помни правило №1в воспитании:
Говорить всегда
"Здравствуйте!"
и "До свидания!"

Приложение 5
Педагогическая мастерская: «Детский совет»

Уважаемые коллеги, представляю вам довольно простую организационную форму работы с детьми «Детский совет». В разных странах и в разных образовательных программах, он называется по-разному: детский совет, групповой сбор, утренний кружок, утро радостных встреч…

На детском совете, удобно расположившись, малыши вместе с педагогом обсуждают новости и решают, каким интересным делом займутся сегодня. Каждый услышан, каждая идея принимается всерьез и чаще всего реализуется.

Чувствуя уважение к своим интересам, участвуя в принятии решений, малыши овладевают такими способностями, как самостоятельность и ответственность. И учатся общаться:

- ✓ выражать, обосновывать и отстаивать свою точку зрения;
- ✓ с уважением воспринимать точки зрения других;
- ✓ находить компромисс и разрешать конфликты.

Перейдя от слов к выбранному занятию, ребенок по собственной инициативе экспериментирует, самозабвенно творит, открыто выражает свою индивидуальность. Обучение становится естественным и эффективным. Вечером на итоговом собрании он с гордостью предъявит результат, его труд завершиться чувством глубокого удовлетворения - он важен и всеми отмечен.

Начинаем с создания условий.

С чего же начать подготовку к проведению детского совета? С выбора удобного места, такого, где можете поместиться всей группой, где вы не будете мешать, например младшему воспитателю, где вас всегда можно найти, если кто-то из детей опаздывает, где нет сквозняков, где достаточно места для размещения демонстрационных материалов.

Перенесите сюда ковер, попросите родителей сшить (купить) для каждого ребенка подушечку или персональный коврик - тогда сидеть будет и удобно и не холодно. Что бы родители откликнулись, объявите конкурс или повесьте вот такое объявление.

Договоритесь между собой и с детьми о том, как вы будете сообщать о начале общего сбора. Можно использовать звук колокольчика или металлофона, песенку или ритмичные хлопки - рассмотрите все варианты, которые будут предложены. Для принятия окончательного решения в старших группах можно воспользоваться способами социометрии: подготовьте на меловой доске или листе бумаги таблицу, в которую будут вписаны все идеи детей и предложите каждому отметить то, что кажется наиболее интересным.

Имена	*Коло-кольчик*	*Хлопки*	*Песенка «Улыбка»*	*Песенка «Друзья»*
Алена			+	
Антон		+		
Карина			+	
Всего				

Можно воспользоваться и простым подсчетом голосов и поднятых рук. Объявляя (напоминая) о начале общего сбора, постарайтесь не пользоваться голосом, потому что ежедневное многократное повторение «Дети, время собраться в круг, начинается детский совет», лишит вас голоса, а детей энтузиазма. Звон же колокольчика или приятная слуху мелодия не помешают ни маневренности, ни свободе общения.

Если вам нужно упорядочить рассаживание детей.

До начала работы раздайте или предложите детям взять самим половинки разрезанных картинок (сердечек, цветков и пр.). Для того чтобы устроится в общем кругу, каждому нужно будет найти свою пару и сесть рядом.

Разложите заранее именные подушечки детей. Это определит способ

рассаживания, но будьте готовы к тому, что все же последуют некоторые перемещения. Предупредите детей заранее, что сегодня условием рассаживания на круг будет чередование «мальчик/девочка»

Таких способов может быть придумано много, и все же не забывайте, что на детский совет, дети собираются, чтобы побыть среди друзей. Значит, не стремитесь все регламентировать и упорядочить, пусть садятся, где хотят.

Что делать, если ребенок все время льнет к вам?

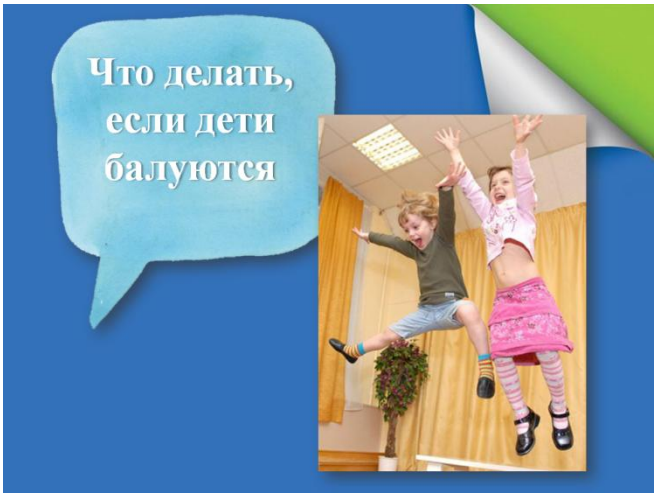
В каждой группе есть дети, которые стремятся всеми силами оказаться поближе к воспитателю - сесть рядом, отодвигая других, повиснуть на шее, обнять, как-то зацепиться за одежу. Такое поведение приемлемо, если это ребенок раннего возраста, он только еще встраивается в новое пространство и в новые социальные отношения. Оно оправдано, если ребенок переживает

нервное напряжение (отсюда желание спрятаться за взрослого). Такое поведение также понятно, если дети (чаще всего это девочки) влюблены в своего воспитателя, остальные варианты неприемлемы и требует действий.

Как быть?

- Если вы знаете, что ребенок переживает сложный период, связанный с привыканием или семейными обстоятельствами, какое-то время уделяйте ему дополнительное внимание, позвольте быть ближе к вам.
- Не отталкивайте, но и не притягивайте его к себе сами - это усугубит ощущение незащищенности. Поддержите его взглядом, мимолетным ласковым прикосновением.
- Дайте в руки малышу, переживающему расставание, мягкую привлекательную игрушку.
- Если ребенок старшего возраста - поддержите словами «Я рада, что сегодня ты сидишь напротив меня - так я могу всегда видеть твои глаза»
- Введите ограничитель вашего прямого контакта, например поставьте таймер, и скажите: «Через минуту я займусь своими делами, а ты выберешь себе игру»
- Объясните, что «висеть у взрослого на шее или цепляться за его одежду» не прилично

Что делать, если дети балуются?



Этот тип поведения достаточно распространен, особенно для четырехлетних. Время от времени дети не прочь побаловаться. Если дети начинают дурачиться во время рассаживания для детского совета, это может создать неудобство и вызвать недовольство не только воспитателя. Чтобы предотвратить возникновение проблемы, время от времени предлагайте детям какие – либо забавные чудачества (например предложите всем участникам сбора колпаки, носы, инициируйте приветствие локотками, коленками и т.п.) и объясните, что вы вовсе не против баловства, вам нравится, когда детям весело, вы рады их смеху, но всему свое время.

Как справиться с проблемой, если она возникла

- Может оказаться, что ребенок, который слишком много дурачится или строит из себя шута, на самом деле пытается уйти от каких-то серьезных проблем в своей жизни. Он прячется под маской, пытаясь избежать непосильного напряжения или завоевать внимание.
- Прежде всего обсудите с другими взрослыми, причастными к жизни ребенка в группе , что может стоять за его поведением.

- Если ребенок начинает баловаться в неподходящий момент и вам нужно прервать его фиглярство, твердо обратитесь к нему со словами: «Сейчас очень важно быть внимательным. Через 10 минут мы закончим работу, и ты сможешь побаловаться».

Теперь продумаем место и способ размещения наглядных материалов. Во время детского совета мы можем работать с календарями, вспоминать стихотворения, читать слова, подбирать слова к звукам, рассматривать иллюстрации, которые помогут сориентироваться в содержании и выбрать тему проекта, подскажут интересные дела, позволят продемонстрировать свои достижения, например, виде рисунков. Значит для этих материалов должно быть выделено место и предусмотрен удобный способ крепления (у нас таким местом является магнитная доска) Можно использовать переносную доску, мольберт, можно подготовить к рабочему использованию стену.

Время детского совета в структуре дня.

До начала детского совета в группе течет обычная детсадовская суета - дети играют, объединяются друг с другом или в одиночку, общаются, помогают взрослым справиться с бытовыми делами(накрывают на стол, дежурят в центре природы и т.д.). Воспитатели встречают детей, общаются с родителями, готовят материалы для центров активности и детского совета. Время проведения детского совета обусловлено главным его предназначением – **включение детей в управление событиями и временем.**

Детский совет можно проводить утром после завтрака, до начала активных игр и занятий, чтобы придать им целенаправленность и организованность, и после них, чтобы подвести итог. Как вариант-проведение детского совета в вечернее время.

Цели и задачи детского совета:

Для взрослых:

•создать эмоциональный настрой на весь день-«задать тон дня»;
•создать условия для межличностного и познавательно-делового общения;
•развивать навыки ведения коммуникации, планирования собственной деятельности и т.п.
•вместе выбрать тему нового проекта, определить направленность событий;
•вместе разработать план реализации нового проекта;
•развивать умение «считывать информацию» об эмоциональном состоянии других людей ;
•развивать эмпатию (сопереживание)
•развивать навыки культурного общения (приветствия, комплименты и т.п.)
•развивать умение договариваться о совместной деятельности, распределить роли и обязанности;
•подвести итоги реализованного проекта.

Для детей:

•учить объяснять словами свое эмоциональное состояние, свои желании, действия;
•учиться несложным приемам коррекции эмоционального состоянии;
•учиться формулировать суждения, аргументировать высказывания, отстаивать свою точку зрения;
▪учиться выбирать из личного опыта наиболее значимые, интересные события, рассказывать о них кратко, но последовательно иллогично;
•учиться внимательно слушать, высказывать конструктивное отношение к высказываниям других;
•учиться делать выбор;
•учить планировать собственную деятельность;
•учиться рассказывать о своих действиях: удачах и неудачах, чувствах и желаниях.

Роль взрослых и детей во время организации и проведения детского совета

Время и сущность происходящего	Дети	Взрослые	Примечания
До начала детского совета	Подготовка и размещение материалов на рабочей панели, заполнение информационного листка		Материалы: слова, фотографии, рисунки прочее по теме проекта
		Подготовка материалов в центрах. Привлечение детей к подготовке материалов.	
Оповещение о начале детского совета	Включить музыку или звенеть колокольчиком могут, как дети, так и взрослые		Не стоит настаивать на присутствии- детский совет должен быть притягательным, а не рутинно - обязательным. Гости усаживаются в круг вместе со всеми.
Размещение	Рассаживаются в круг	Помогают каждому найти удобное место	
Приветствия (комплементы, обмен подарками и прочие маленькие радости)		Предлагают разные формы приветствий. Помогают детям использовать календари и информационные листки	Если дети не забывают утром приветствовать друг друга, то повтор не нужен.
Игра (пение, элементы психогимнастики)	Вместе выбирают игру, принимают решение о том какую песенку вместе спеть, какое стихотворение вместе рассказать		Это часть ни в коем случае не должна быть тренировкой

Время и сущность происходящего	Дети	Взрослые	Примечания
Обмен новостями, обсуждение ситуаций, важных для понимания	Самостоятельно принимают решения о том. Чем поделиться с другими	Воспитатель помогает упорядочить общение, рассказывает о своих новостях	Важно вместе выработать и придерживаться определенных правил
Планирование	Вместе выбирают тему образовательного проекта, ставят задачу. Каждый самостоятельно принимает решение о том , чем, где и с кем будет сегодня занят. Воспитатель (а затем и сами дети) рассказывают о том, что оно увиделив центрах.		Воспитатель ведет записи в плане на информационном листке.
Работа в центах активности			

Структура детского совета

Однозначно закрепленной структуры детского совета нет. Есть некоторые смысловые части, использование которых целесообразно, но их можно свободно варьировать. К таким смысловым частям можно отнести: приветствия (комплименты), обмен новостями, совместную игру, планирование. Установленной длительности проведения детского совета также нет. Здравый смысл подсказывает, что приветствия займут минуту-две; игра не должна бы занимать больше 5 минут; обмен новостями-5-10 минут, столько же – планирование. Но могут быть варианты, когда приветствие – секунда, игры нет вовсе, а обмен новостями или планирование займут основное время. Все зависит от ситуации.

Общее время детского совета

В целом детский совет длится от 5до 20 минут. Жесткого регламента нет. Все будет зависеть от того, насколько вам хорошо вместе, насколько обсуждаемая тема интересна и важна, насколько живо и весело вы ведете общение, и наконец от возраста детей.

Приветствия

Прежде чем включать эту часть в структуру вашего детского совета, сделайте анализ ситуации. Если ваши воспитанники без напоминания утром приветствуют вас и друг друга, если у вас нет цели разнообразить формы приветствий, то можно ограничиться улыбкой и короткой приветливой фразой «Я рада вас сегодня видеть», «Я рада, что мы снова вместе». Особое внимание должно быть уделено ребенку, который только вернулся после болезни или отпуска «Как здорово, что Артем сегодня с нами. Мы ждали тебя»

Вместо приветствий можно использовать комплименты. В этом случае ваша речь, а потом и высказывания детей могут звучать так «Я рада вас видеть. Алена у тебя глаза светятся, как светлячки или Олечка, твоя мама рассказала сегодня утром, что научилась плавать! Мы рады за тебя!»

Можно приветствовать друг друга пальчиками, носиками, коленками, локотками, кулачками ит.д.

Календари и информационные листки

Помимо приветствий можно использовать календари и информационные листки. Это особенно важно в ситуации, когда задачи знакомства с цифрами,

знаками, понятиями «время», «дни недели», задачи развития начал грамотности, воспитания внимательного отношения друг к другу и многие другие решаются в естественной практико-ориентированной деятельности.

Ежедневное заполнение информационного листка помогает

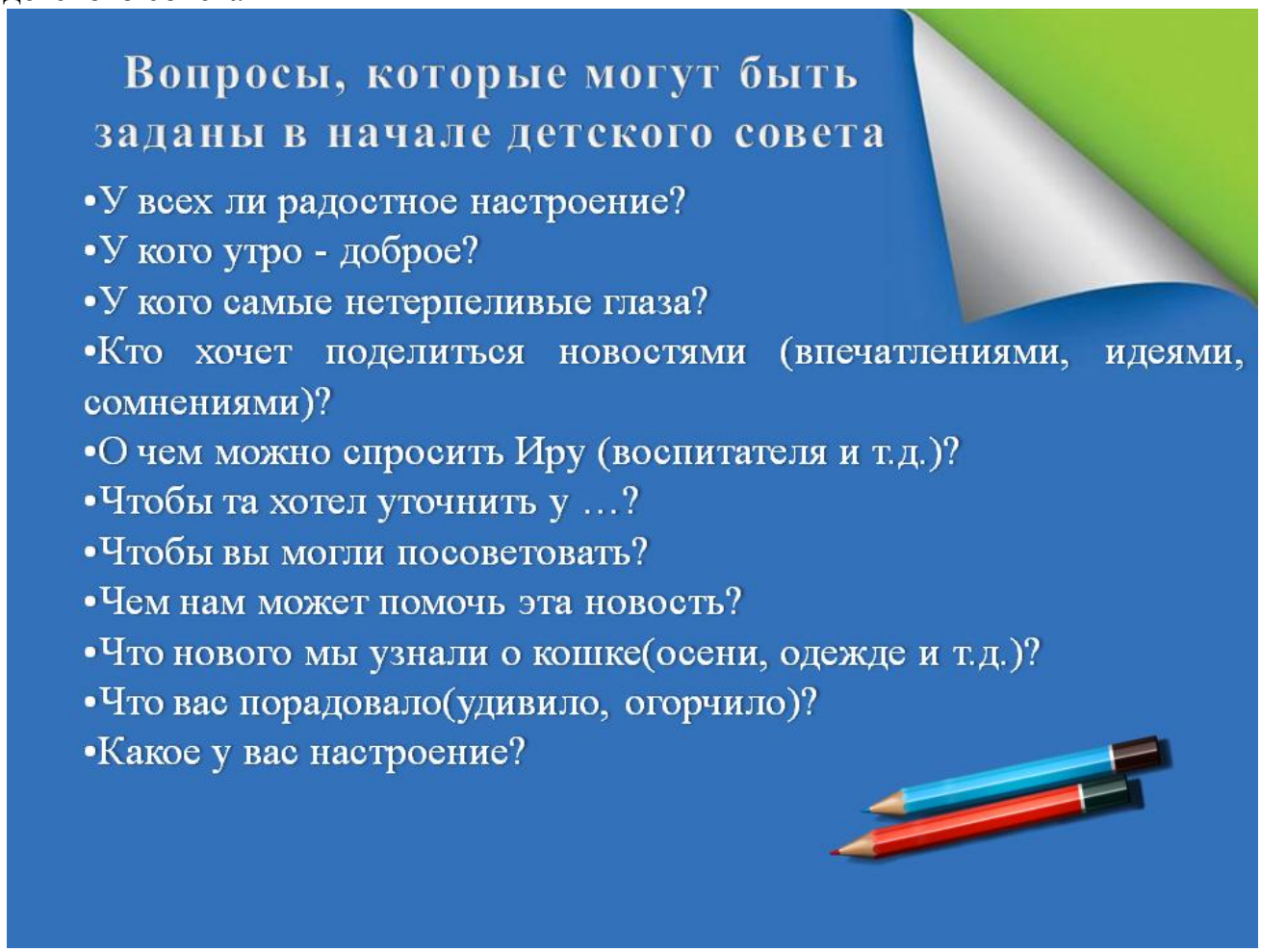
- введению разнообразных форм приветствий;
- учету предпочтений детей;
- стимулированию узнавания , запоминания букв, слов.
- развитию понимания информативности цифр, готовности использовать цифры по назначению;
- развитию понимания последовательности дня;
- развитию понимания своего места и своей роли в распорядке дня
- наполнению дня значимой для всех информацией: пониманием того, сколько детей, сколько нужно тарелок для обеда, кто в каком центре работает и пр.
- развитию навыков осознанного выбора и планирования дня;
- развитию у детей внимания и внимательности;
- визуализации индивидуального подхода.

Использованные информационные листки накапливаются на рабочей панели в течение недели, при желании дети и взрослые могут заглянуть в них и припомнить, что было вчера или несколько дней назад.

Наряду с информационными листками могут быть использованы различные виды календарей - настенные и отрывные. Настенные календари дети могут использовать для того, чтобы отметить дни рождения (свой, своих друзей), вести отсчет «сколько дней до дня рождения…» или «сколько дней проболел»; для вписывания личностно-значимой информации.

Использование календарей и информационных листков - дело не обязательное, а избирательное. Работать с ними можно и до, и во время детского совета. Главное, чтобы это не превращалось в рутину, было интересно вам и детям.

Теперь поговорим о вопросах, которые могут быть заданы в начале детского совета



Игра (тренинг, пение, слушание)

Детский совет сродни «производственной летучке»-должен проводиться быстро, легко и по-деловому полезно. Именно поэтому игры, пение, совместное чтение используются, как игры, как удовольствие, а не как учебные действия. Что это может быть? Любые игры, не требующие большой подвижности. Например: пальчиковые, словесные, игры-фантазии, игры-цепочки, игры-шутки, Если же это пение, чтение, то выбирайте то, что может помочь детям почувствовать себя комфортно, легко и весело, а не то, что вы обязаны разучить для ближайшего утренника. Можно использовать элементы тренинга или психогимнастики. Выбирайте такие элементы тренинга, в которых могут участвовать все, позвольте детям свободно выразить мимикой и жестами свое видение расстроенного зайца, испуганной мыши, гордого петуха и т. д. Идеи для общих игр могут идти как от взрослых, так и от детей - они могут не только

предложить игру, но и самостоятельно организовать ее.

Обмен новостями

Вы заметили: что дети, почувствовав, что им наконец-то дают возможность свободно поговорить на любую тему, будут стремиться говорить много. Для того, чтобы не погрязнуть в говорении и выслушивании долгих тирад говорливых детей, нужно подготовиться к управлению высказываниями.

В этом помогут правила. Вводить правила целесообразно только тогда, когда дети, попробовав пробиться в гвалте высказываний, сами почувствуют, что их не слышат, что это не удобно. Правила сформулируйте вместе с детьми, запишите крупными буквами или знаками и повесьте рядом с тем местом, где проводится детский совет.

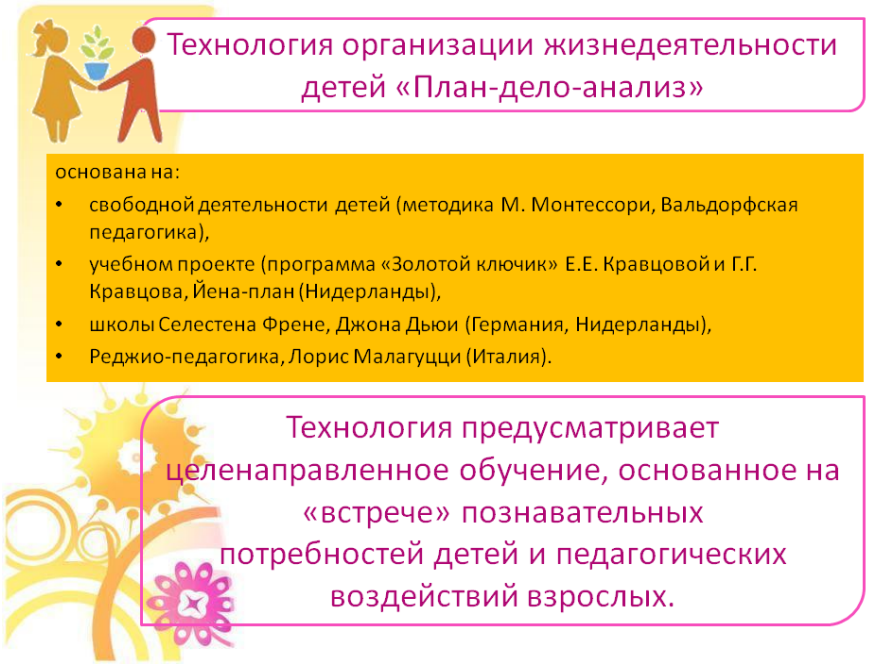
Вопросы и вопросительность

Во время детского совета используется много различной информации-картинки, игрушки, предметы из центов активности. Чтобы дети могли принять решение о том, что они хотят делать, о чем узнать, потребуются дополнительные вопросы. Очевидно, что в каждой ситуации и для каждой возрастной группы эти вопросы будут иметь свои особенности. Важно не просто помнить о том, какие вопросы задавать, а быть готовым «играть вопросами». В этом случае они превращаются в увлекательную игру «Вопросилию», а общение становится познавательно-деловым.

Приложение 6
Педагогическая мастерская «Планирование образовательной деятельности, основанное на участии «План-дело-анализ»

В основе организации жизни в группе должны быть принципы:

Технология организации жизнедеятельности детей «План-дело-анализ» предполагает планирование образовательной деятельности, основанное на участии. Участие детей в планировании образовательной деятельности взрослыми принимается с большим трудом.



В условиях образования, ориентированного на интересы и потребности детей, воспитатель не должен быть генералом-распорядителем и единственным источником знаний. Воспитатель должен стать модератором. Его роль заключается в том, что он организует и направляет общение, коммуникацию, помогает детям обсуждать, договариваться о правилах и сотрудничестве, делать выбор и принимать решения, анализировать и оценивать ситуации, конкретные действия, чувства (рефлексировать).

Прилагая максимум усилий для того, чтобы вовлечь детей в активное выдвижение идей, обсуждение возможных вариантов действий и в итоге – в выбор темы образовательного проекта, акции, праздника или иного события, взрослые поддерживают его инициативу и креативность, демонстрируют партнерский стиль взаимоотношений, позитивный настрой, предвкушение успеха, основанного на ценности совместных действий.

Задача взрослых не в том, чтобы заставить ребенка выполнить то, что они считают важным, нужным для его блага или для реализации образовательной программы, а в том, чтобы помочь ему сделать собственный выбор и спланировать свою деятельность, осознать важность, нужность своих и предложенным взрослым действий. Вместе с тем взрослые находят то, чему ребенка можно научить, чтобы помочь ему быть успешным.

В зависимости от ситуации планирование может проходить по меньшей мере в двух направлениях.

Первое – выбор темы образовательного проекта (события, акции). «Давайте вместе решим, какую тему мы выберем». В этой ситуации важнейшее дело стимулировать активность в высказывании идей, какими бы абсурдными они не показались на первый взгляд. Справедливости ради стоит сказать, что, как правило, дети предлагают вполне привычные педагогическому сознанию взрослых темы: «Животные» (или более конкретно: «Динозавры», «Рыбы»), «Море» и т.п. Но могут быть выдвинуты и необычные темы: «Толпа», «Волосы», «Отделение» и т.д. Не спешите отказаться от этих идей, предложите детям уточнить, что именно их заинтересовало, внимательно выслушайте и вместе принимайте решение.

Все, что происходит в детском саду и за его стенами, может дать толчок для выбора темы проекта – строящийся по соседству с детским садом дом, полученная в подарок книга, приближение праздника.

В ходе утреннего обмена новостями взрослые могут услышать высказывания, отражающие мир детей, их желания, увлечения. Интересы детей весьма разнообразны, и в одно и то же время они могут предлагать сразу несколько тем. Задача взрослых не в том, чтобы самим выбрать (назначить) одну из предложенных тем, а в том, чтобы помочь детям сделать согласованный выбор самостоятельно.

Это серьезная часть работы, соответственно, и вопросы звучат по-деловому.

Какие интересные дела мы с вами решили выполнить? Что мы с вами уже успели сделать (узнать, чему научиться)? Что ты хочешь сделать? Когда у тебя появилась эта идея (этот план)? Что ты предполагаешь сделать сегодня? Что ты хочешь узнать, чему научиться? Какие материалы тебе понадобятся? Как ты считаешь, тех материалов, которые есть в центре, тебе достаточно? Какие инструменты тебе могут понадобиться? С чего ты начнешь? Кого бы ты хотел видеть своим партнером? Как вы распределите работу? Кто будет ответственным за выполнение этой работы? Сколько нужно времени, чтобы выполнить весь план?

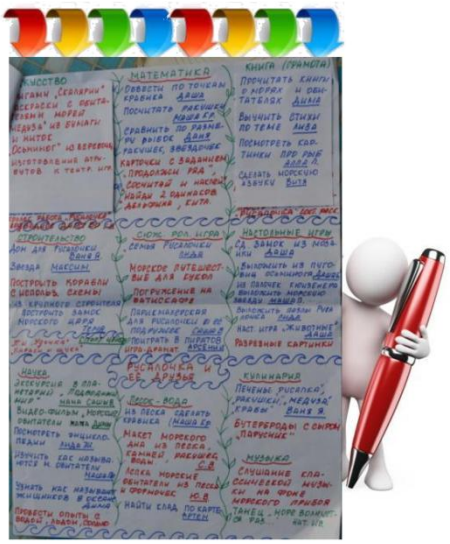
Выбор темы можно направить в нужное русло или вовсе предопределить. Для этого прибегают к таким приемам:

- мотивация на основе подхватывания и проговаривания пока еще не оформленных детских идей;
- формирование зрительного образа предстоящей темы (использование наглядной информации, скомпонованной в определенном месте);
- использование модели трех вопросов: Что надо узнать? Что хотим узнать? Что для этого надо сделать?

Так как обсуждение темы и принятие решения – дело, как правило, нескорое, то на этом этапе можно и остановиться. Важно зафиксировать на бумаге выбранную тему (это могут с равным успехом сделать и взрослые, и

дети), а затем прикрепить листок с названием темы на рабочей панели. Вторая половина нынешнего дня и утро следующего могут быть посвящены воспитателем и желающими детьми подбору иллюстраций, книг, сбору высказываний по теме, обсуждению темы с родителями.

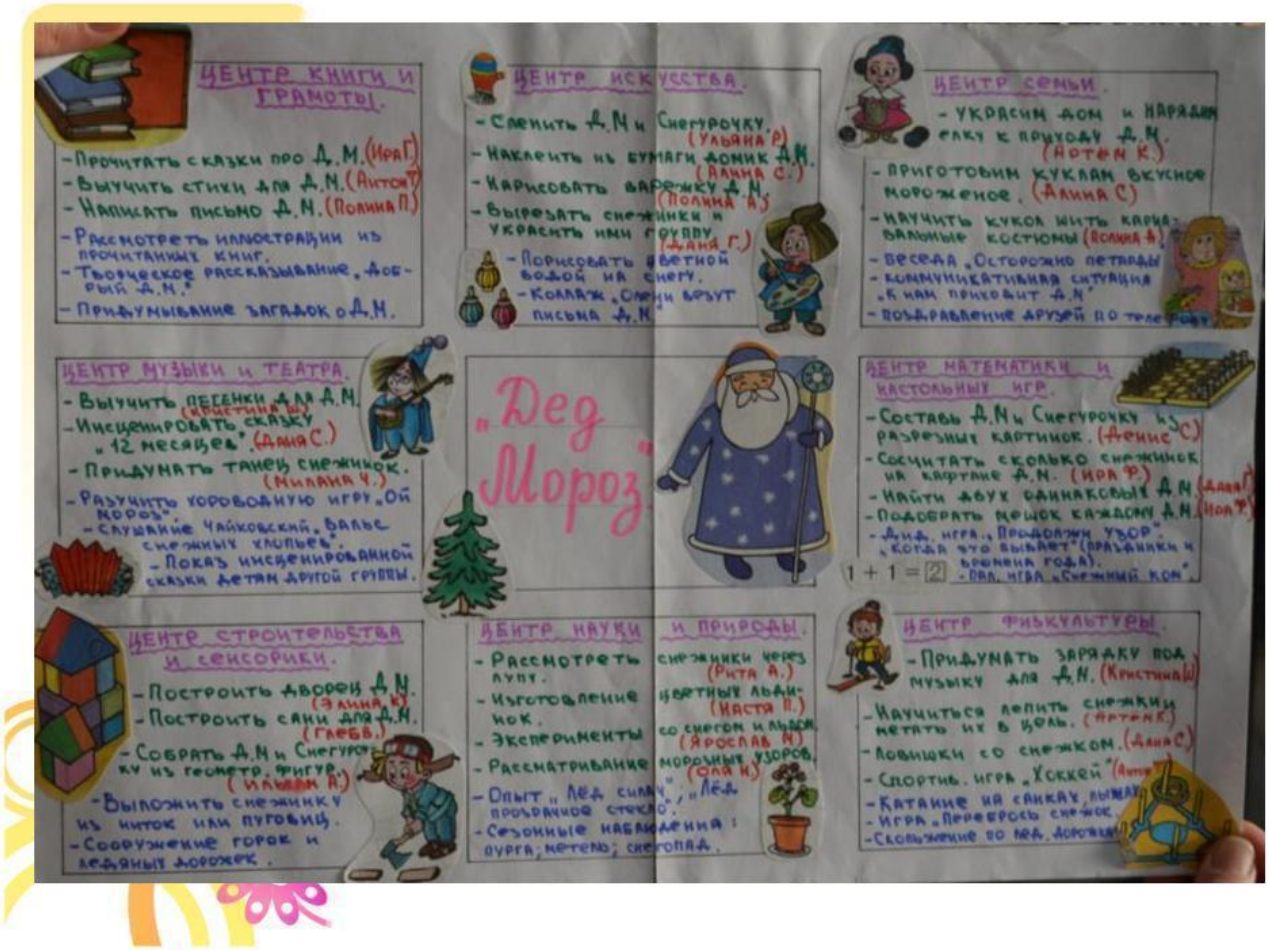
Следующий детский совет можно посвятить разработке плана проекта. Для этого накануне или утром можно опросить желающих поделиться своими соображениями о том, что они знают, хотят узнать по выбранной теме, что предлагают сделать, чтобы узнать. Эти высказывания станут основой плана образовательной работы, совместно выработанного детьми и взрослыми.



Все идеи детей вносятся в общий план наравне с идеями взрослых.

Существуют правила ведения записей, которые обязательно надо соблюдать:

- записи идей детей нужно делать в тот момент, когда они звучат;
- записи нежно делать печатными буквами, так, чтобы дети могли использовать их для чтения, сначала интуитивного, затем осознанного (навык печатной скорописи приходит во время практики);
- для ведения записей в план привлекать помощников – одному педагогу сложно вести разговор и записывать;
- записи идей детей и взрослых нужно делать всегда одним и тем же цветом (например, идеи детей записывать синим фломастером, а идеи взрослых - зеленым);
- обязательно помечать автора того или иного предложения, например, «нарисовать динозавров - Саша», «измерить следы динозавров - Тимур», «рассмотреть динозавров в энциклопедии – И.О. воспитателя»;
- стараться заполнять план сразу аккуратно, т.к. переписывать его начисто невозможно – он потеряет для детей смысл;
- размещать заполненный план в обусловленном доступном для детей месте;
- целесообразно договориться с детьми о том, как будут помечаться уже выполненные дела.



Созданный совместными усилиями план должен быть доступен для детей в течение всего времени работы по проекту. По завершении проекта план хранится как документ.

Планируя работу вместе с детьми, вы получаете самостоятельно, а значит, осознанно и ответственно выбранные дела и действия – не нужно будет придумывать мотивацию. Она уже есть, причем внутренняя.

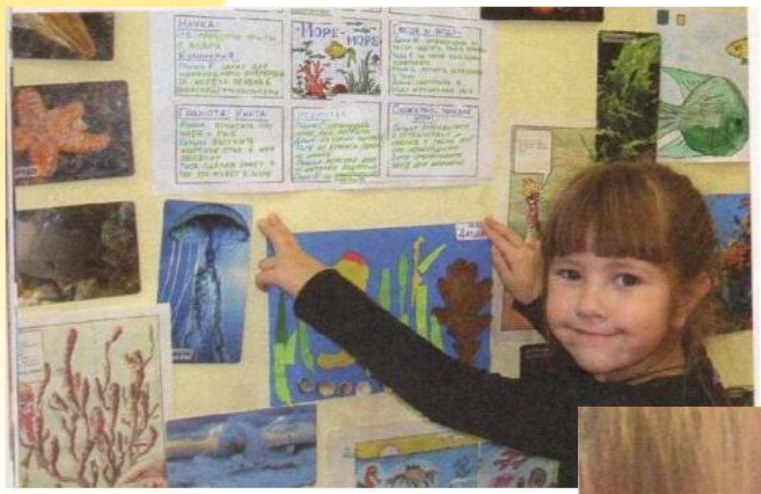
Дети до начала действия уже знают, чем они могут заняться сами и чем планируют заняться другие. Это придает дню определенность и продуманность.

У вас накапливается содержание, подтверждающее индивидуализацию образовательной работы с детьми и примеры «индивидуальной работы».

И вы, и дети всегда сможете обратиться к записям и посмотреть насколько реальны те дела и планы, о которых вы договорились. Что выполнено, что осталось нереализованным.

Дети начиная уже со второй младшей группы, понимают, что вы записываете их идеи, их мысли, т.е. придаете им значение. Это воспитывает чувство собственного достоинства.

Записанные печатными буквами слова побуждают детей учиться читать. Что вы и увидите, если будете это делать вместе с ними постоянно.



Совместное планирование:

- **свидетельствует** о профессиональной состоятельности воспитателей – **умении вести диалог со своими воспитанниками**, следовать за их инициативой, учитывать их интересы;

- **раскрывать содержание образовательной работы**, используя необходимый комплекс форм и методов, индивидуализировать работу;

- **структурирует идеи детей и взрослых по видам деятельности** (исследование, чтение, игра, рисование, строительство и т.д.), но не устанавливает временной и пространственной закрепленности, т.е. **оставляет свободу выбора**: что и когда делать, сколько раз возвращаться к деятельности или содержанию, с кем в партнерстве, где и как организовать деятельность.

Взрослым совместное планирование дает возможность планировать и организовывать индивидуально-коррекционную работу «внутри» той деятельности, которую выбрал сам ребенок.

Иная ситуация в планировании возникает тогда, когда образовательный проект или праздник, акция или иное событие уже находятся в процессе активной реализации. В этом случае на детском совете взрослый сам или с привлечением детей напоминает о теме, о том, что уже сделано, что дети уже узнали, рассказывает о том, *какие материалы он подготовил на день*, и предлагает детям подумать и принять решение о том, *где, с кем, чем, как они будут заняты*. В

этом случае записи ведутся не в общем плане, а на информационных листках (они играют роль ежедневной информации о занятости детей).

Если в первом случае доминирует общее планирование, то во втором случае главным становится планирование индивидуальное.

Второе направление – проект или акция находятся в процессе активной реализации

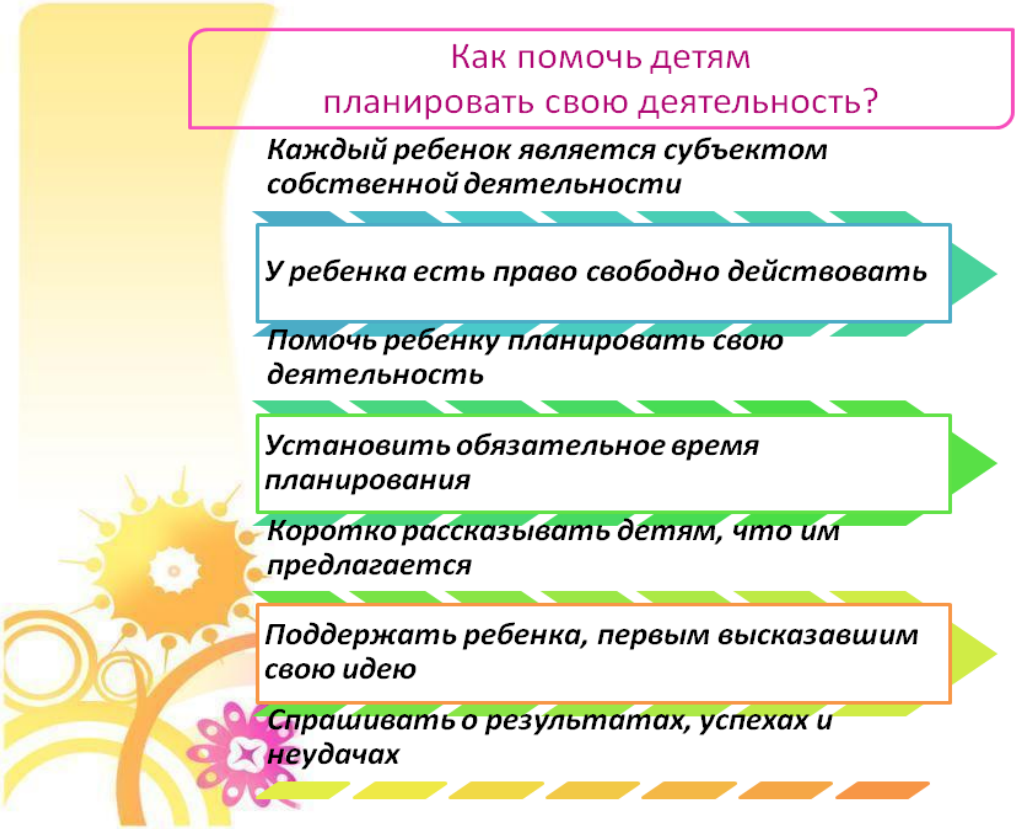
После того как ребята сделают свой выбор, спланируют свои действия, выберу место работы, партнеров, они расходятся по разным центрам активности. Решение об индивидуальном сотрудничестве с другими детьми или взрослыми принимается самим ребенком. При этом ребенок может с равным правом делать что-либо в рамках общей темы или отказаться от участия в ней. Исключением из права самоопределения является ситуация, когда ребенку необходима работа со специалистом (логопедом, психологом, воспитателем по физической культуре и т.д.). В этом случае воспитатель сообщает ребенку (детям) о том, что их ждет, например, «обязательная и ответственная работа, их приглашают в логопедический кабинет». В старших группах коррекционно-развивающие занятия с учителем-логопедом, психологом, плановые образовательные ситуации или оздоровительные процедуры обозначаются как равнозначный центр активности. В этом случае группа будет работать по плану взрослого. Смысл такого подхода состоит в формировании у дошкольников осознанного отношения к оздоровительным, учебным и коррекционным занятиям как к необходимому усилию.

К педагогам дополнительного образования, ведущим углубленную работу в том или ином направлении идут не все дети, а только желающие, чтобы научиться тому, что он предлагает. Например, воспитатель по изодеятельности предложила детям научиться рисовать лису и медведя. Данное предложение могут принять все или только желающие дети. Обучение может проводиться в изостудии или непосредственно в группе в центре искусства. Те дети, кто игнорировал предложение педагога, могут научиться рисовать этих зверей у своих сверстников или при помощи образцов и схем, размещенных в центре искусства.

Непосредственное вмешательство взрослого в самостоятельную работу ребенка или в работу подгруппы возможно в первую очередь если ребенок сам просит «показать», «научить», и уже во вторую очередь – если поставлены учебные цели (научить чему-либо, провести коррекционную работу и т.д.). Еще одним основанием вмешательства может быть конфликт, не решаемый самими ребятами.

Как же помочь детям планировать свою деятельность?

Попробуйте сейчас спросить детей вашей группы: «Что будет происходить через 10 минут? Что будет после этого занятия?» - и не удивляйтесь, если получите ответ: «Не знаю». И это не странно, потому что мы настолько привыкли продумывать, выстраивать и организовывать каждую минуту жизни детей в детском саду, что до сих пор пишем в конспектах занятий возможные ответы детей на вопросы воспитателя!



Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края

СЕРТИФИКАТ

выдан

НАГУЧЕВОЙ ЕЛЕНЕ ПЕТРОВНЕ,

воспитателю МБДОУ д/с № 17 «Радуга» Выселковского района Краснодарского края,

о внесении ее работы в краевой банк передового педагогического опыта

(решение Ученого совета ГБОУ ИРО Краснодарского края от 24.04.2017 года № 2)

Ректор И.А. Никитина

Дата выдачи 26.05.2017

рег. № 04/17-02

Рецензия

на опыт работы воспитателя МБДОУ «Детский сад № 17 «Радуга»» МО Выселковский район Нагучевой Елены Петровны на тему: «Поддержка детской инициативы и самостоятельности посредством проектной деятельности дошкольников»

Опыт работы «Поддержка детской инициативы и самостоятельности посредством проектной деятельности дошкольников» является результатом творческой деятельности воспитателя, направленной на решение актуальной проблемы формирования у детей самостоятельности и инициативности. Тема рецензируемой работы, несомненно, актуальна. Целесообразность формирования на этапе дошкольного детства личности, не пассивно созерцающей действительность, а активно преобразующей ее, обозначена в ряде исследований и нормативных правовых документах. Так, в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования отмечено, что необходимо «побуждать детей к инициативности и самостоятельности».

Опыт работы систематизирован, предполагает комплексный подход к проблеме, поставленные цель и задачи достигаются различными методами и средствами.

В материалах Елены Петровны представлен опыт применения проектного метода и технологии индивидуализации обучения и развития «Детский совет» Л.В. Свирской, оптимально раскрывающий потенциал участия детей, и отводящий основную роль образовательным процессам, реализуемым в повседневной деятельности, в естественных условиях.

Елена Петровна в ходе опыта работы раскрывает такое направление как участие детей: участие в выборе темы проекта, обеспечивающее «запуск» познавательных интересов; самоопределение в видах деятельности, развивающее внутреннюю мотивацию; принятие самостоятельных решений относительно действий и их результатов, воспитывающее ответственность. Для практикования детей в участии в процессе проектной деятельности автор предлагает использовать детский совет. Нагучевой Е.П. разработан алгоритм планирования проектной деятельности, основанной на участии, приведены способы его практического применения на примере реализации проекта «Первые шаги в журналистику».

Положительным аспектом является возможность практического применения полученного опыта детьми в ежедневной образовательной деятельности. Педагогом поддержана инициатива детей в продолжении журналистской деятельности, а именно выпуск газеты «Радуга детства», и использована в качестве формы ведения образовательной деятельности.

Практическая ценность предлагаемой автором формы ведения образовательной деятельности заключается в использовании механизмов, позволяющих помочь детям в планировании образовательной деятельности,

отслеживании этапов реализации плана, подведении итогов, формировании сложных навыков рефлексивности, включении в проектную деятельность родителей. Выпуск газеты в процессе реализации проекта – это та форма, где самым естественным образом и формируются, и проявляются компетенции и ключевые компетентности детей дошкольного возраста.

Практический материал включает в себя картотеку утренних приветствий «Утро радостных встреч», картотеку коммуникативных игр для детей старшего дошкольного возраста, опорные карты для интервьюирования, обучающие презентации «Планирование образовательной деятельности, основанное на участии (Технология «План-дело-анализ»)», «Детский совет» для педагогов дошкольных образовательных организаций.

Практический материал, представленный в опыте, был применен в старшей группе и оказал существенную помощь в формировании ключевых компетентностей дошкольников.

Работа по данной теме имеет положительную динамику.

Опыт работы может быть использован воспитателями в работе с детьми старшего дошкольного возраста.

Протокол методического Совета методистов МКУ ИМЦ Выселковского района от 09.09.2016 года № 1.

Директор МКУ ИМЦ
Выселковский район _____ Е.А. Лаврова
подпись

АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПАВЛОВСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА №18 СТАНИЦЫ ПАВЛОВСКОЙ
(МКДОУ детский сад №18)
ИНН 2346012613 ОГРН 1032325773556
Щорса улица, д. 37,39, станица Павловская,
Павловский район, Краснодарский край, 352041
телефон 8 (861-91) 5-37-95
от 30.05.2018 № 95
на № _____ от _____

АКТ О ВНЕДРЕНИИ

В муниципальном казённом дошкольном образовательном учреждении детский сад общеразвивающего вида № 18 ст. Павловской муниципального образования Павловский район, в работе воспитателя Зайцевой И.В., применяется опыт работы «Поддержка детской инициативы и самостоятельности посредством проектной деятельности дошкольников», разработанный воспитателем МБДОУ «Детский сад № 17 «Радуга»» муниципального образования Выселковский район Нагучевой Е.П.

Актуальность используемых материалов заключается в интеграции проектного метода и технологии индивидуализации обучения и развития «Детский совет» Л.В. Свирской, оптимально раскрывающей потенциал участия детей, и отводящей основную роль образовательным процессам, реализуемым в повседневной деятельности, в естественных условиях.

Применение технологий, представленных в ППО, позволило Зайцевой И.В. реализовать механизмы, помогающие детям в планировании образовательной деятельности, отслеживании этапов реализации плана, подведении итогов, формировании сложных навыков рефлексивности, включении в проектную деятельность родителей.

Практический материал, представленный в опыте, был применен в старшей группе и оказал существенную помощь в формировании ключевых компетентностей дошкольников.

Заведующий
МКДОУ детский сад № 18
МО Павловский район Орёл Л.И.

Воспитатель Зайцева И.В.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ
АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА№20
СТАНИЦЫ КРЫЛОВСКОЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
КРЫЛОВСКИЙ РАЙОН**
Кооперативная, ул., д. 80, станица Крыловская,
Краснодарский край, 352080,
e-mail: madou20romashka@mail.ru
тел.: (86161) 31-9 - 07, ф.: 31-9 - 07
ИНН 2338008469
10.06.2018 № 107
На №_____ от _____

АКТ ВНЕДРЕНИЯ
МАТЕРИАЛОВ ПЕРЕДОВОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА

Настоящим актом подтверждается внедрение в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении детском саду комбинированного вида № 20 ст. Крыловской МО Крыловский район материалов передового педагогического опыта «Поддержка детской инициативы и самостоятельности посредством проектной деятельности дошкольников», разработанного воспитателем МБДОУ «Детский сад № 17 «Радуга»» муниципального образования Выселковский район Нагучевой Е.П.

Воспитатель Василейко Е.В. в своей практике в целях пробуждения у дошкольников инициативности и самостоятельности применяет материалы ППО, создав центр журналистики в подготовительной к школе группе.

Актуальность материалов заключается в возможности использования выпуска газеты в качестве формы ведения образовательной деятельности, создающей условия для самостоятельной деятельности детей. Детям предоставляется право выбора темы проекта, обеспечивающее «запуск» познавательных интересов; самоопределения в видах деятельности, развивающее внутреннюю мотивацию; принятие самостоятельных решений относительно действий и их результатов, воспитывающее ответственность.

Применение технологии проектной деятельности и технологии индивидуализации обучения и развития «Детский совет» Л.В. Свирской, представленных в ППО, позволило воспитателю Василейко Е.В. создать условия, при которых самым естественным образом и формируются, и проявляются самостоятельность и инициативность детей.

Заведующий
МАДОУ № 20
МО Крыловский район Резник Н.П.

Воспитатель Василейко Е.В.

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края

СЕРТИФИКАТ

подтверждает, что

Нагучева Елена Петровна,

воспитатель
ДОО № 17 МО Выселковский район
провела мастер-класс
«Газета, как форма работы с детьми, способствующая поддержке детской инициативы и самостоятельности»
21 февраля 2017 года на VI Всекубанском Семеновском Слете молодых педагогов.

Ректор И.А.Никитина

Дата выдачи 21 февраля 2017г.

Отзыв о проведении мастер-класса по теме
«Газета, как форма работы с детьми, способствующая поддержке детской инициативы и самостоятельности»
воспитателем МБДОУ «Детский сад № 17 «Радуга»»
МО Выселковский район
Нагучевой Елены Петровны

21.02.2017г. в рамках VI Всекубанского Семеновского Слета молодых педагогов, воспитатель Нагучева Елена Петровна провела мастер-класс по созданию газеты, как формы работы с детьми, способствующей поддержке детской инициативы и самостоятельности.

Елена Петровна познакомила аудиторию с нетрадиционной формой организации образовательного процесса с детьми старшего дошкольного возраста – созданием тематической газеты. Педагог обосновала целесообразность применения данной формы работы для формирования у детей самостоятельности и инициативности.

В процессе практической части Нагучева Е.П. ярко продемонстрировала возможности данной формы работы, обеспечивающей участие детей: участие в выборе (темы газеты, рубрики, роли), обеспечивающее «запуск» познавательных интересов, самоопределение в видах деятельности, развивающее внутреннюю мотивацию; принятие самостоятельных решений относительно действий и их результатов, воспитывающее ответственность. Практическая работа в роли журналистов и дизайнеров вызвала у педагогов неподдельный интерес к данной форме работы.

Елена Петровна убедила коллег в том, что создание тематической газеты в образовательной деятельности с детьми актуально и целесообразно, поскольку запускает механизмы, позволяющие помочь детям в планировании образовательной деятельности, отслеживании этапов реализации плана, подведении итогов, формировании навыков рефлексивности.

Мастер-класс Нагучевой Е.П. получил высокую оценку участников мероприятия.

Воспитатель
МАДОУ «ДС №5 «Росинка»
МО Староминский район Шумилова А.В.

НЧОУ ДПО «УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР
«Персонал-Ресурс»

www.personalkuban.ru

МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

«РЕАЛИЗАЦИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО СТАНДАРТА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ»

30 ноября —2 декабря 2016 г.

INTERNATIONAL THEORETICAL AND PRACTICAL CONFERENCE

«REALIZATION OF THE FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARD OF PRESCHOOL EDUCATION: FROM THEORY TO PRACTICE»

30 Nov 2 Dec 2016

ПОДДЕРЖКА ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ПОСРЕДСТВОМ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Н. А. Фидотова
заместитель заведующего
по инновационной деятельности
МБДОУ «Детский сад № 17 «Радуга»
МО Выселковский район

Н. В. Шубина
заместитель заведующего
по воспитательной и методической работе
МБДОУ «Детский сад № 17 «Радуга»
МО Выселковский район

Е. П. Нагучева
воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 17 «Радуга»
МО Выселковский район

Проблема формирования у детей самостоятельности и инициативности была и остается в педагогике одной из самых актуальных.

Инициативность проявляется во всех видах деятельности, но ярче всего в общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании.

Инициативный ребенок стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию; включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям.

Самостоятельность — это стремление и способность ребенка настойчиво решать задачи своей деятельности, относительно независимые от взрослого, мобилизуя имеющийся опыт, знания, используя поисковые действия.

В практике нашего ДОО в целях пробуждения у дошкольников инициативности и самостоятельности мы применяем различные личностно-ориентированные технологии. Наиболее эффективными, на наш взгляд, являются проектный метод и технология индивидуализации обучения и развития «Детский совет» Лидии Васильевны Свирской. Наш выбор объясняется тем, что эти технологии позволяют реализовывать образовательную деятельность, оптимально раскрывающую потенциал **участия** детей.

УЧАСТИЕ от слова УЧАСТВОВАТЬ. Участвовать — значит вносить свой вклад в совместную работу, выражать свое мнение по поводу происходящего, делиться своими планами, совместно находить решения вопросов и задач, возникающих в процессе совместного жизнетворчества.

Так как взрослые и их формы общения всегда являются примером для детей, то культура участия может быть сформирована только постоянной ежедневной практикой. Например, участие детей в выборе темы проекта обеспечивает «запуск» познавательных интересов; самоопределение в видах деятельности развивает внутреннюю мотивацию; принятие самостоятельных решений относительно действий и их результатов воспитывает ответственность. Опора на опыт детей представляет большие возможности для вовлечения детей в живой заинтересованный разговор, который может продолжиться планированием образовательного проекта.

Для разработки проек¬тов, наши педагоги используют одну из форм практикования детей в участии — детский совет. Как это происходит?

Сначала педагог инициирует общее обсуждение на детском совете, чтобы дети выясни¬ли, что они уже знают об определенном предмете или явлении, используя вопросы-помощники, такие как:

— У кого самые нетерпеливые глаза?
— Кто хочет сразу задать вопрос?
— Кто хочет поделиться идеями?
— Что бы ты хотел уточнить?

Затем вовлекает детей в активное выдвижение идей, обсуждение возможных вариантов действий и в итоге — в выбор темы образовательного проекта. Далее составляют план и реализуют задуманное.

Наш первый опыт проектной деятельности, основанной на участии, был приобретен в процессе реализации проекта «Первые шаги в журналистику», который стал частью информационно-образовательного проекта детского сада «Город мастеров».

На одном из детских советов педагог определил, что детям наиболее интересны и близки профессии их родителей. Наибольший интерес вызвала профессия журналиста. Ребята решили узнать о ней как можно больше: определились, где и у кого они могли бы получить необходимую информацию и для чего она им может пригодиться.

Разработали план, распределили обязанности, обратились за помощью к родителям и совместными усилиями приступили к реализации проекта.

На 1 этапе через различные формы работы была собрана вся необходимая информация.

На 2-м этапе подготовили все, что необходимо для практической деятельности.

На 3-м этапе ребята отправились в творческие командировки, чтобы взять интервью у друга, у представителя профессии, провести репортаж с места события, телемост «Давайте дружить» с девочкой с ОВЗ, выпустили первую газету «Радуга детства».

Больше всего нашим юным журналистам понравилось выпускать газеты. На одном из итоговых советов дети решили рассказывать о своих открытиях по итогам очередного проекта в газете. Воспитатель поддержала инициативу детей, потому что увидела в ней огромный потенциал.

Использование данной формы позволяет:

- подвести итоги,
- дает возможность детям поделиться своими достижениями, открытиями,
- позволяет заразить детей энтузиазмом и вселить в них чувство уверенности, что они тоже смогут, если захотят,
- обеспечивает возможность для формирования сложных и очень важных навыков рефлексивности.

Создавая газету, дети отвечают на вопросы:

- ЧТО МЫ УЗНАЛИ?
- ЧТО МЫ ДЛЯ ЭТОГО СДЕЛАЛИ?
- С КАКИМИ ТРУДНОСТЯМИ СТОЛКНУЛИСЬ?
- ЧТО НАМ ПОМОГЛО?

Эти вопросы и являются рубриками газеты, которые заполняются постепенно в течение всего времени работы над проектом на каждом итоговом совете.

На итоговый сбор детей собирает все тот же колокольчик. Дети приносят все то, что они успели сделать. Воспитатель приносит фотографии детской деятельности, детских работ, сделанные в течение дня. Дети представляют то, что они сделали. В процессе общения педагог фиксирует высказывания детей в рубриках газеты, совместно с детьми выбирают и наклеивают подходящие фотографии, отражающие содержание детской деятельности или ее продукт.

Получившаяся газета вывешивается в доступном месте («чтоб все видели»), и помогает рассказать родителям, каким интересным, насыщенным и деятельным был день.

Для чего это нужно?

Наша практика показала, что благодаря свободе мысли и действия, во время реализации проекта инициативность детей даёт плоды -содержательные, целесообразные, познавательные, что позволяет им самостоятельно становится авторами следующего не менее интересного проекта. Поэтому мы не будем останавливаться на достигнутом, мы уверены все только начинается.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Свирская Л.В. Утро радостных встреч. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2010г.
2. Свирская Л.В., Роменская Л.А. ФГОС дошкольного образования. Великий Новгород, 2014г.
3. Свирская Л.В. Детский совет: методические рекомендации для педагогов. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015г.

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ВЫСЕЛКОВСКИЙ РАЙОН

П Р И К А З

от 3.04.2017 № 543

станица Выселки

Об организации и проведении зонального совещания

В соответствии с планом обучающих мероприятий в рамках стажировочной площадки по реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования ДОО № 17 «Радуга» станицы Выселки, п р и к а з ы в а ю:

1. Провести зональный семинар по теме: «Модель образовательной среды, обеспечивающая эффективную реализацию ФГОС ДО», 27 апреля 2017 года в 9.00 на базе МБДОУ ДС № 17 ст. Выселки, улица Монтикова 182 (согласно Приложению).

2. Заведующей МБДОУ ДС № 17 (Жердева Н.В.), предоставить аудитории для проведения зонального семинара.

3. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на директора МКУ ИМЦ Выселковского района Е. А. Лаврову.

Начальник Управления образования
администрации муниципального
образования Выселковский район А.П. Ураева

ПРИЛОЖЕНИЕ

УТВЕРЖДЕНА
приказом Управления
образования администрации
муниципального образования
Выселковский район
от 3.04.2017 № 543

План-программа
проведения зонального семинара
«Модель образовательной среды, обеспечивающая
эффективную реализацию ФГОС ДО»

№ п/п	тема	ответственный
1.	Приветствие участников зонального мероприятия. Представление опыта работы «Информационно-образовательный проект «Город Мастеров», как модель формирования образовательной среды в условиях реализации ФГОС ДО».	Заведующий Жердева Н.В.; заместитель заведующего по инновационной деятельности Фидотова Н.А.; заместитель заведующего по воспитательной и методической работе Шубина Н.В.
2.	Квест «Путешествие в город мастеров» (по подгруппам)	Воспитатели: Бугай И.А.; Пикуль М.А., Куркина Е.С.
Маршрут №1	Практикум в Центре архитектуры и строительства.	Воспитатель Булудова И.С.
	Практикум в Центре «Лаборатория чудес».	Воспитатель Абасов Р.З.
	Мастер- класс в Центре «Автошкола».	Учитель-логопед Бреславцева Е.В.
Маршрут №2	Практикум в Профориентационном центре.	Педагог-психолог Василенко Ю.В.
	Экспериментальная лаборатория в Центре науки и экспериментирования.	Воспитатель Донецкая А.А.
	Творческая мастерская в «Студии дизайна».	Воспитатель Жирнова Л.П.
Маршрут №3	Творческая лаборатория в фотоцентре.	Воспитатель Калинина В.А.
	Практикум в фитнес-центре.	Воспитатель Герман Л.И.
	Творческая мастерская в Центре пожарной безопасности.	Воспитатель Плешань Д.А.
3.	Мастер-класс «Газета, как форма работы с детьми, способствующая поддержке детской инициативы и самостоятельности » (по итогам квеста).	Воспитатель Нагучева Е.П.

Начальник Управления образования
администрации муниципального
образования Выселковский район А.П. Ураева

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края

СЕРТИФИКАТ

подтверждает, что

Нагучева Елена Петровна,

(ДОО № 17 МО Выселковский район)

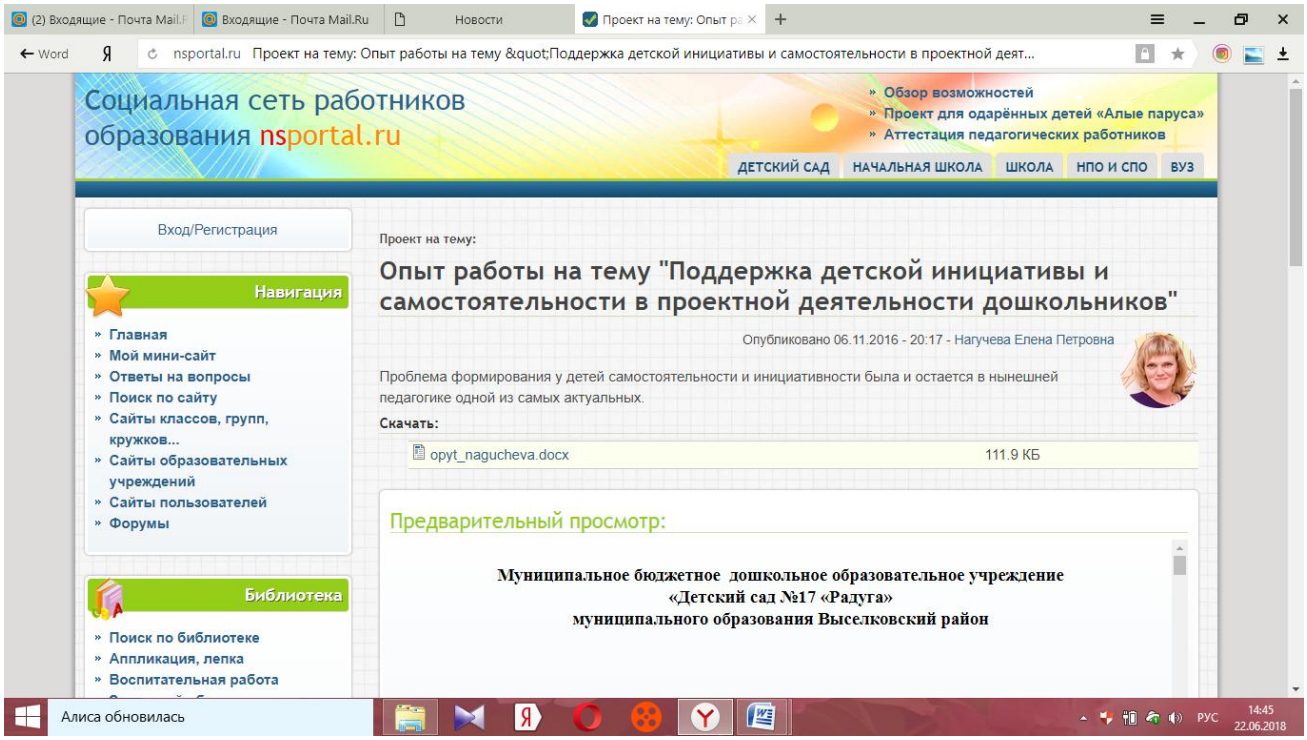
30 ноября 2017 года в рамках краевой научно-практической конференции «Современный детский сад: тенденции и перспективы развития» выступила с презентацией опыта работы.

Ректор И.А.Никитина

30 ноября 2017 год

Дата выдачи _____

https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2016/11/06/opyt-raboty-na-temu-podderzhka-detskoy-initsiativy-i-samostoyatelnosti



http://uo.viselki.ru/images/Дошкольное%20образование/методическая_капилка/Опыт_Нагучевой_Е.pdf