**ОТЧЕТ О РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА**

**ИННОВАЦИОННОЙ ПЛОЩАДКИ**

**МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №178 «Солнечный круг»**

**(первый этап – 2017-2018 гг.)**

**«Социальное воспитание детей дошкольного возраста средствами полисюжетной игровой деятельности»**

**ПАСПОРТ ПРОЕКТА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Юридическое название учреждения | Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования г. Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 178 «Солнечный круг» |
| 2 | Учредитель | Муниципальное образование город Краснодар |
| 3 | Юридический адрес | ул. им. 40-летия Победы, 121/1 |
| 4 | ФИО руководителя | Кузьмина Наталья Эдуардовна |
| 5 | Телефон, факс, e-mail | 8(861)992-46-81, ds.178@mail.ru |
| 6 | Сайт учреждения | http://ds178.centerstart.ru/node/61 |
| 7 | Активная ссылка на раздел на сайте, посвященный проекту | <http://ds178.centerstart.ru/node/54> |
| 8 | Официальные статусы организации в сфере образования, имевшиеся  ранее (за последние 5 лет) и действующие на данный момент (федеральная,  краевая, муниципальная инновационная площадка, опорная школа и т.п.:  наименование статуса, год присвоения). | Муниципальная инновационная площадка (2015-2018 г.г.)  Краевая инновационная площадка (2017-2020 г.г.)  Опорная площадка по социально-коммуникативному развитию (2017-2019 г.г.) |
| 9 | Научный руководитель | Аронова Елена Юрьевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной работы, педагогики и психологии высшего образования КУБГУ |

**1) Соответствие задачам федеральной и региональной образовательной**

**политики.**

Социальное воспитание является одной из важнейших образовательных областей дошкольного образования, и в свете новых стандартов ФГОС дошкольного образования разработка инновационных форм и средств социального воспитания дошкольников является важной педагогической задачей. Учитывая, что данный возрастной период характеризуется высокой степенью познавательной активности, потребностью в осознании особенностей развития социального мира, можно говорить о необходимости разработки специальных технологий, направленных на формирование целостной системы социально-культурных умений и представлений ребенка дошкольного возраста.

Принципиальным в социальном воспитании дошкольников в свете современных требований является развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, развитие представлений о социокультурных ценностях нашего народа, формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

При этом подчеркивается, что дошкольное образование должно быть ориентировано на признание уникальности и ценности детства, построено с учетом возрастных особенностей дошкольного периода.

Наиболее органичным источником и средством социального познания и развития в этом возрасте является игровая деятельность, так как именно в ней, благодаря способности отражать жизненные реалии в придуманном ребенком контексте, дошкольник может узнавать новое, экспериментировать, пробовать, исследовать, примерять к себе различные роли без риска совершить ошибку или получить порицание.

На современном этапе модернизации Российского образования включение в образовательный процесс дошкольных организаций программ социального воспитания детей дошкольного возраста, средством которого является специальным образом организованная сюжетно-игровая деятельность, основывается на содержание приоритетных задач, поставленные в законодательных документах и программах правительства задачи, таких как:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (редакция от 23.07.2013)»;

- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» (утверждена Президентом Российской Федерации 04.02.2010, Пр-271);

- государственная программа Российской Федерации «Развития образования» на 2013-2020 годы (постановление Правительства РФ 15.04.2014г. № 295);

- Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012 – 2017 гг.;

– Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной проекта дошкольного образования и условиям ее реализации;

– План мероприятий («Дорожная карта») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки;

**-** Стратегия инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 8 декабря 2011 г. N 2227-р).

Необходимо отметить, что выбранное направление инновационной деятельности номинация конкурса инновационных проектов дошкольных организаций «Модели дошкольного образования, обеспечивающие доступность и качество дошкольного образования для всех детей, включая модели раннего развития» определила реализацию следующей приоритетной задачи Федерального стандарта дошкольного образования: «формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности».

В инновационном проекте обеспечивается реализация основной образовательной области «Социально-коммуникативного развития» в которой, усвоение норм и ценностей, социальной практики проводится наиболее органичным и естественным образом в сюжетно-ролевой игре.

**2) Задачи отчетного периода.**

Решение задач первого этапа определялось основной целью инновационной деятельности, связанной с разработкой технологии социального воспитания детей дошкольного возраста с использованием игровой полисюжетной деятельности.

**На первом этапе инновационной деятельности (2017-2018 гг.)** планировалось решение следующих задач:

1. Провести анализ имеющегося образовательного опыта в области социального воспитания и организации сюжетно-игровой деятельности в процессе социализации дошкольников в деятельности краевых инновационных площадок Краснодарского края;
2. Разработать и внедрить модель организации тематической полисюжетной игры в образовательной области «Социальное воспитание»;
3. Разработать и апробировать технологию социального воспитания дошкольников в игровой деятельности с учетом различных ступеней возрастного развития дошкольников;
4. Разработать и внедрить диагностический инструментарий, включающий методы анализа эффективности инновационного процесса;

3) **Содержание инновационной деятельности за отчетный период.**

Содержание инновационной деятельности на первом этапе определялась основной целью, связанной с разработкой и внедрение технологии социального воспитания дошкольников с использованием тематической полисюжетной игровой деятельности.

Реализации социального воспитания дошкольников в рамках разрабатываемой технологии происходило в следующем алгоритме.

1. Подготовительный этап. На этом этапе происходит разработка сюжета будущей полисюжетной игры, планирование её в системе деятельности дошкольной организации, анализ состава участников, необходимые материалы и игровое оборудование;
2. Организационный этап включает в себя следующие элементы:

– обучающие занятия, обеспечивающие формирование социальных представлений ребенка;

– микроигры на различные социальные сюжеты;

– собственно полисюжетная игра, практически определяющая формирование социальных умений ребенка;

1. Заключительный этап. На этом этапе проводится рефлексия по поводу прошедшей игры, связанная с анализом степени понимания ребенка социального контекста игры, полученных впечатлений, поведения и других социально-психологических результатов игры. Предполагалось, что в дальнейшем, эта игра может повторяться и продолжаться в свободной игровой деятельности детей, обеспечивать основания для построения новой полисюжетной игры.

В реализации задач социального воспитания дошкольников лежат следующие организационные положения:

1. Полисюжетная игра имеет тематический характер. Выбор темы определяется социальными наблюдениями дошкольников и может быть посвящен жизни города, региона, различным сторонам взаимодействия с социальными объектами, актуальными в жизнедеятельности ребенка дошкольного возраста;
2. Важной особенностью полисюжетной игры является её интегрированная в социальный контекст тема. Сюжет основной игры «вбирает» в себя несколько взаимосвязанных игровых «подсюжетов», обыгрываемых на различных тематических площадках;
3. Развитие игры подразумевает определенную драматургию, в которой у ребенка есть возможность выбора роли, осознания правил игры, интриги игры, как задачи деятельности, выбора способов действий;
4. Проведение полисюжетной тематической игры возможно, как для малых групп: одной - двух образовательных групп, так и для большой группы старших дошкольников;
5. В организации полисюжетной игры обеспечивалась возможность включения режиссерской игры, организованной под управлением педагога, деятельности дошкольников под руководством педагогов, так и свободной игровой деятельности детей.
6. В организации игры сочетались запланированные и импровизационные моменты игры, поэтому детям необходимо было заранее освоить необходимые социальные знания, сформировать первоначальные умения, обеспечивающие реализацию их роли, легенду игры и другие её компоненты.

Модель построения игрового образовательного процесса.

Таким образом, особенностями образовательной деятельности является,

– предварительная работа с детьми по обсуждению социального содержания игровой деятельности;

– проведение занятий по знакомству с различным социальным содержанием;

– проведение сюжетно-ролевых микроигр по отдельным социальным темам;

–разработка игровой интриги как стартового элемента полисюжетной игры;

– включение дошкольников в игровые действия под руководством педагога;

– последующие анализ с детьми прошедшего игрового события.

Программа развития социальных представлений и опыта дошкольников в полисюжетной образовательной деятельности включает в себя **четыре социальных познавательных блока:**

**«Здоровье»,**

**«Безопасность»,**

**«Труд» и «Досуг».**

На первом этапе инновационной деятельности были реализованы социальные занятия по двум познавательным блокам: «Труд» и «Досуг».

Организация социального воспитания по этим направлениям проводилась в следующем планировании:

Познавательный блок «Труд» и «Досуг».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название темы образовательной деятельности | Микроигры в группах | Полисюжетная игра |
| ***Профессия – врач***. Образовательное занятие проводилось родителем - медицинским работником, который рассказал о профессиях людей, работающих в больнице, об особенностях труда врача, об ответственности за жизнь и здоровье своих пациентов. Также дети познакомились с различными специализациями медицинской профессии.  Так же в рамках данного направления состоялась экскурсия в медицинский кабинет дошкольной организации | «Ребенок заболел. Визит врача»  «Внимание! Скорая помощь»  «Поликлиника. Визит к врачу» | Профессия здоровья:  Тематические площадки:   1. Семья. Дом; 2. Поликлиника; 3. Скорая помощь; 4. Дорога, машины. 5. Детский сад. Кабинет мед. сестры. |
| ***Профессия - строитель***. Образовательное занятие строилось на основании наблюдений детей за активным строительством жилого микрорайона. Проводилось интерактивное занятие, целью которого было познакомить с профессиями строителя. | «Каменщик»;  «Садовая архитектура»  «Крановщик»  «Водитель грузовой машины». | Строим дом.  Тематические площадки:  – «стройка»;  – «подвоз стройматериалов»;  – архитектурный отдел;  – дизайн жилых территорий |
| ***Интегрированные социальные занятия (труд – безопасность):***  Профессия - военный. Занятие проводилось в форме экскурсии в музей летного военного института. Дети познакомились с профессией летчик, с требованиями к этой сложной профессии, с профессиями, необходимыми в этом труде. | «Готовим самолет к полету»;  «Работает диспетчер»;  «Взлет самолета»; | Профессия - летчик.  Тематические площадки:  - диспетчерская аэропорта;  - кабина самолета;  - заправка двигателя и подготовка самолета к взлету (игра «Механики»). |
| ***Театральный досуг.*** Образовательная деятельность проводилась в форме интерактивного занятия, во времятеатрально представления, проводимого в детском саду. Дети познакомились с правилами поведения во время посещения театра, с профессиями: актер, билетёр, гардеробщик, администратор, дирижер, художественный руководитель и др. | «Кукольное театральное представление», «Играет оркестр», «Театр начинается с вешалки» | «Волшебный мир театра»  Тематические площадки:  «Администрация театра»;  «Сцена и зрители»;  «Буфет»;  «Гримерная актера». |

Общие организационные характеристики реализации технологии связаны со следующими условиями:

1. Необходимо обязательно организовывать игровые обучающие занятия, целью которых являются получение социально актуальных знаний, представлений, которые в дальнейшем ребенок воплощает в игровой деятельности;
2. Игровое оборудование должно постоянно обновляться и расширяться за счет введение новых сюжетных элементов. Необходимо иметь основной игровой комплекс, включающий базовые игровые площадки, такие как «Семья», «Детский сад», «Улица» и др. А потом «достраивать» в игру дополнительные «Парикмахерская», «Больница», «Пожарная служба» и др.
3. Тематику игр можно интегрировать, например, в сочетании: «Труд –Досуг», «Безопасность – Труд» и др.;
4. Если есть сложности в выводе детей за пределы дошкольной организации, например, для проведения интерактивных занятий на стадионе, в музее, необходимо проводить их в интерактивной игровой форме в детском саду.
5. Привлечение родителей, как носителей социальной информации, имеет большой образовательный потенциал, так как именно они, могут рассказать о профессии со стороны её носителя, показать детям её особенности с разных сторон.

Для того, чтобы полученные знания закреплялись в опыте поведения ребенка, необходимо отдельные элементы уже проведенной полисюжетной игры привносить в последующую игру.

**На основании проведенной работы можно сделать следующие выводы:**

1. Необходимо организовывать игры на основании определенной социальной проблемы, а не темы, это позволяет включить в игровое взаимодействие различные социальные объекты и явления.
2. В процессе игры дети реализуют знания и опыт, полученные не только в процессе предыдущих занятий, но и ранее полученные опыт из различных источников. Учет этого фактора необходим в организации игры, что определяет необходимость обсуждения обыгрываемой социальной проблемы до проведения микроигр.
3. Включение родителей в игровой процесс требует предварительного обсуждения их роди и содержания занятия. Низкая психологическая и педагогическая культура родителей может негативно повлиять на развития образовательного процесса.
4. Напротив, при успешном включении в образовательный процесс родителей это во многом способствует повышению социального статуса ребенка в группе.

**4) Инновационность.**

Реализуемая программа обладает высоким уровнем инновационности, так как направлена на решение проблемы социального воспитания дошкольников с использованием наиболее природосообразного ресурса развития в дошкольном возрасте - сюжетно-ролевой игры. Инновационность проекта определяется тем, что впервые внедрен новый способ организации социального воспитания дошкольников в игровой полисюжетной деятельности. Преимущество такой организации педагогического взаимодействия определяется, прежде всего, использованием игровой практико-ориентированной формы формирования социальных знаний и представлений дошкольников, а также возможностью обеспечить в игре построение системы социальных отношений, связать их с личным опытом ребенка.

Инновационность образовательного процесса также содержится в самом организационном компоненте педагогического процесса, в котором предусмотрены этапы получения знания в интерактивном игровом взаимодействий, проигрывании отдельных игровых сюжетов и, наконец, большая полисюжетная игра.

В проекте предусматривается активное участие родителей в образовательном процессе, прежде всего на этапе знакомства с различными сторонами социальной жизни. Это могут быть экскурсии на предприятия, учреждения социальной сферы, знакомства с различными профессиями.

Другой формой включения родителей в образовательный процесс является совместное с родителями проведение ярмарок, фестивалей, как итоговых мероприятий по различным социально актуальным сферам.

**5) Измерение и оценка качества инновации.**

В рамках измерения и оценки качества инновации был осуществлен анализ уровня социальной воспитанности детей старшего дошкольного возраста. Прежде всего диагностировались возможности полисюжетной игровой деятельности выступать средством социального воспитания дошкольников, а также проверялась зависимость между характером и содержанием педагогической деятельности, направленной на социальное воспитание дошкольников и степенью сформированности у дошкольников социальных знаний, эмоционально-оценочных отношений, социальных умений и навыков.

В основу изучения состояния уровня социальной воспитанности дошкольников были положены теоретические положения В.С. Безруковой о составных частях содержания воспитания. По мнению ученого, в структуру содержания воспитания входят следующие его компоненты: знание, умения и навыки, отношение, творческая деятельность.

На основании выбранной структуры социальной воспитанности были разработаны следующие критерии оценки уровня социальной воспитанности детей старшего дошкольного возраста: уровень развития когнитивного компонента, эмоционально-оценочного компонента и поведенческого компонента социальной воспитанности.

Критерии оценки уровня социальной воспитанности

старших дошкольников

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Компонент социального воспитания | Низкий | Средний | Высокий |
| Когнитивный компонент | Слабо ориентируется в основных социальных понятиях и категориях, не может дать общую характеристику факту социальной реальности, путается в описании социальных событий | Дает общую оценку изображаемого социального содержания, проявляет ориентацию в основных социальных понятиях, описание социального содержания происходит поверхностно по отдельным изображаемым признакам | Дает целостное , подробное оценку описание социального содержание, легко находит связи между различными социальными понятиями и событиями. |
| Эмоционально-оценочный компонент | Не способен провести оценку изображаемых социальных событий | Проводит поверхностную оценку изображаемых социальных событий | Способен произвести тщательную целостную оценку изображаемых социальных событий |
| Поведенческий компонент | Не способен связать описание изображения с личным опытом жизнедеятельности | Связывает описываемое изображение со значительными трудностями с помощью наводящих вопросов | Приводит аргументированные факты из социальной жизни в отношении описываемых событий, способен описать нормы поведения в создавшейся ситуации |

На основании полученных критериев были получены следующие данные

Показатели уровней социальной воспитанности

дошкольников на начало и окончание учебного года (чел)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группы  дошкольников | Уровни социальной воспитанности | | | | | | |
| Когнитивный | | Эмоционально-оценочный | | | Поведенческий | |
|  | начало | окончание | начало. | окончание | | начало | окончание |
| Низкий | 20 | 16 | 15 | | 7 | 24 | 14 |
| Средний | 27 | 29 | 36 | | 40 | 30 | 27 |
| Высокий | 13 | 15 | 9 | | 13 | 6 | 19 |

Анализ полученных показателей по когнитивному, эмоциональному и поведенческому компонентам социальной воспитанности дошкольников позволяет сделать заключение о том, что в процессе реализуемой инновационной деятельности происходит повышение не только уровня социальных представлений дошкольников. но и усиливается интерес к осваиваемому социальному знаний, проявляется стремление в его применению в реальной жизни и игровой деятельности.

**6) Результативность (определённая устойчивость положительных**

**результатов).**

За прошедший период были получены следующие результаты:

1. Выявлены варианты и формы организации процесса социального воспитания дошкольников;
2. Разработан и внедрен в практику социального воспитания дошкольников алгоритм построения образовательного процесса с использованием возможности полисюжетной игровой деятельности;
3. Создана видеотека материалов полисюжетных игр с методическими разработками к ним.
4. Разработана программа социального воспитания дошкольников по разделам «Труд» и «Досуг».
5. Апробированы различные варианты проведения сюжетно-ролевых игр с включением режиссерской игры в форме свободной игровой деятельности.
6. Разработаны и внедрены в практику образовательной деятельности критерии изучения уровней социальной воспитанности дошкольников.

Основным продуктом за текущий период явилась программа социального воспитания дошкольников в игровой полисюжетной деятельности. Программа представляет собой пилотный образец и нуждается в дополнении и дальнейшей апробации.

Методическая разработка включает в себя теоретическое обоснования образовательной деятельности, календарно-тематическое планирование и сценарии занятий с дошкольниками, проводимыми в области «Социальное воспитание».

Задачами социального воспитания в реализуемой программе выступили:

– формирование представлений о социальном мире и о самом себе;

– воспитание навыков социально ответственного поведения;

– социальная самоидентификация ребенка в процессе реализации игровой роли.

Реализуемый игровой процесс строился на следующих основаниях:

1. Свободное включение детей в игровую деятельность;

2. Предварительная подготовка дошкольников к пониманию социального содержания выполняемой игровой роли;

3. Отражения в игровой деятельности содержание поведения в реальных ситуациях, что создает возможность переноса игровых действий в реальную жизнь;

Программа социального воспитания строилась в следующем тематическом планировании:

|  |  |
| --- | --- |
| Познавательная  область | Тематика сюжетно-игровых комплексов |
| ЗДОРОВЬЕ | 1. Ребенок заболел   2. Скорая помощь  3. Стадион  4. Выходной день за городом. |
| ТРУД | 1. Весенний субботник 2. Генеральная уборка 3. Хлеб - всему голова 4. Взрослые профессии |
| ДОСУГ | 1. Идем в кукольный театр 2. Цирк 3. В городском саду 4. Детская площадка |
| БЕЗОПАСНОСТЬ | 1. Ребенок потерялся 2. Охрана супермаркета 3. Пожарная служба 4. Поход в лес |

Реализованная система социального воспитания потребовала разработки методического комплекса по подготовке детей к полисюжетной игре. Необходимо отметить, что, прежде чем, провести полисюжетную игру, воспитатели проводили с детьми различные интерактивные занятий, мотивировали их на проведение различных микроигр с социально значимой тематикой. На основании этого, был сформирован методический комплекс с различной социальной тематикой.

* + - 1. «Поездка на природу»;
      2. «Азбука безопасности»;
      3. «Помогаем маме»;
      4. «Растём здоровыми»;
      5. «Цирк»;
      6. «Театр открывает двери»;
      7. «Профессия – военный» и др.

Созданный методический комплекс может быть применен как отдельная система социального воспитания детей дошкольного возраста, эффективная в отношении формирования социальных представлений детей старшего дошкольного возраста.

В инновационный процесс были включены родители, как участники и модераторы игровой деятельности. Например, в полисюжетной игре - «Зарница» в социальной области «Труд», игра организовывалась вместе с родителями и детьми, и играть в санитаров, разведчиков, пограничников родители помогали детям, когда такого рода помощь была уместна, например, донести «раненого» до санчасти.

**7) Организация сетевого взаимодействия.**

Организация сетевого взаимодействия проходила по следующим направлениям:

– обмен и распространение инновационного опыта среди дошкольных организаций г. Краснодара и Краснодарского края;

– формирование практики инновационной деятельности в системе подготовки педагогических кадров;

– внедрение и реализация содержания образовательных продуктов в деятельность других дошкольных организаций.

В данное время результаты деятельности дошкольных организаций внедрены в образовательный процесс следующих дошкольных организаций (заключены договора о сотрудничестве):

– ФБОУ ВО «Кубанский государственный университет», кафедра социальной работы, психологии и педагогики высшего образования;

– МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад № 171 «Алые паруса»;

– МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 221»;

– МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 179»;

– МБДОУ г. Краснодар «Детский сад № 123».

Основаниями для осуществления сетевого взаимодействия выступила технология социального воспитания и практика игровой социализации дошкольников. В рамках сетевого взаимодействия были проведены следующие мероприятия: участие в фестивале «Новые идеи – новой школе», семинары по обобщению инновационной практики в области воспитания детей средствами игры г. Краснодар, мастер-класс по социальному воспитанию детей средствами полисюжетной игры г. Анапа.

**8) Апробация и диссеминация результатов деятельности КИП.**

Распространение и диссеминация реализуемой инновационной деятельности проходила на следующих мероприятиях:

– методические семинары, мастер-классы «Методы и приемы развития детской игры: инновации и традиции» (в рамках августовской педагогической конференции), «Технологии социализации и социального воспитания детей дошкольного возраста» (в рамках инновационной деятельности), «Формирование педагогической компетентности воспитателей при организации руководства игровой деятельности»;

– публикация статей педагогов ДОО в сборниках международных научно-практических конференций;

– выступления в ходе ежегодного «Педагогического марафона» на Международной научно-практической конференции «Векторы развития системы дошкольного образования в России и за рубежом»;

– участие в работе городского Фестиваля «Новые идеи – новой школе».

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1.**

**Список материалов**

**представленных участниками инновационной деятельности**

**МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 178 «Солнечный круг»:**

– выступления на мастер-классах:

1. Ильина А.Н. «Основные идеи инновационного проекта «Социально-культурное воспитание средствами полисюжетной игровой деятельности» - 2017 г.

2. Разумная О.С. «Применение технологии социального воспитания дошкольников на материале тематического блока «Безопасность» - 2017 г.

3. Шагалова Т.И. «Технологии социализации и социального воспитания детей дошкольного возраста (эпизод из мюзикла «Стрекоза и муравей»)» - 2017 г.

4. Торголова Е.Д. «Формирование социально-коммуникативной активности старших дошкольников средствами физкультурно-оздоровительной рекреационной работы («Подвижные игры с правилами»)» - 2017 г.

5. Шашко Н.В. «Технологии социализации и социального воспитания детей дошкольного возраста (родительский проект «Помогаем маме»)» - 2017 г.

6. Децель Е.В. «Технологии социализации и социального воспитания детей дошкольного возраста (сюжетно-ролевые игры по социально-коммуникативному развитию)» - 2017 г.

7. Лукожева Н.В. «Технологии социализации и социального воспитания детей дошкольного возраста (комплекс методических пособий-лэпбуков)» - 2017 г.

8. Касаткина С.Л., Обухова Л.Г. «Технологии социализации и социального воспитания детей дошкольного возраста (родительский проект «Мамин день»)» - 2017 г.

9. Милославская А.Г., Камельянова А.С. «Технологии социализации и социального воспитания детей дошкольного возраста (игровой комплекс «Семья»)» - 2017 г.

10. Устинова М.В., Гончарова О.В. «Технологии социализации и социального воспитания детей дошкольного возраста (игровой комплекс «Салон красоты»)» - 2017 г.

11. Шашкова О.Н., Дегтярева М.Е., Кривошеина Д.М. «Технологии социализации и социального воспитания детей дошкольного возраста (игровой комплекс «Магазин»)» - 2017 г.

12. Устинова М.В. «Социальное воспитание детей с использованием игровых методов». – 2018 г.

13. Камельянова А.С., Устинова М.В. «Технология «День выбора» в работе со старшими дошкольниками» - 2018 г.

14. Черкасова Н.В. «Квест как средство развития социальных навыков в игре» - 2018 г.

15. Децель Е.В. «Использование нестандарстных игровых пособий в работе с дошкольниками: бизиборды» - 2018 г.

16. Ермолаева М.А. «Использование нестандартных игровых пособий в работе с дошкольниками: многофункциональное панно» - 2018 г.

17. Шашко Н.В. «Использование нестандартных игровых пособий в работе с дошкольниками: прозрачный мольберт» - 2018 г.

18. Дадаева И.Н. «Использование нестандартных игровых пособий в работе с дошкольниками: мобильный уголок ряженья» - 2018 г.

19. Касаткина С.Л. «Использование нестандартных игровых пособий в работе с дошкольниками: многофункциональные ширмы» - 2018 г.

20. Обухова Л.Г. «Использование нестандартных игровых пособий в работе с дошкольниками: многофункциональные макеты» - 2018 г.

21. Лукожева Н.В., Разумная О.С. «Телемост «Предметно-пространственная среда и её организация в разных возрастных группах» - 2018 г.

**–** публикация статей педагогов ДОО:

1. Кузьмина Н.Э. Технология полисюжетной игры в реализации задач социального воспитания дошкольников. Педагогический опыт: от теории к практике: материалы Междунар. науч.-практ. Конф. (Чебоксары, 30 апр. 2017 г.)/ редкол.: О.Н. Широков. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2017 г. – 81-83 с.

2. Кузьмина Н.Э., Ильина А.Н., Игровые технологии в реализации социального воспитания дошкольников, Международная научно-практическая конференция «Векторы развития системы дошкольного образования в России и за рубежом», 2017 г. – 80-81 с.

3. Лукожева Н.В. «Использование игровых технологий для развития речевого творчества дошкольников», Международная научно-практическая конференция «Векторы развития системы дошкольного образования в России и за рубежом», 2017 г. – 93-94 с.

4. Шагалова Т.И. Применение информационно-коммуникационных технологий на музыкальных занятиях в детском саду, Перспективы развития науки и образования: сборник научных трудов по материалам XXV международной научно-практической конференции, 31 января 2018 г./ Под общ. Ред. А.В. Туголукова – Москва: ИП Туголуков А.В., 2018 г. – 20-22 с.

– выступления в ходе ежегодного «Педагогического марафона» на Международной научно-практической конференции «Векторы развития системы дошкольного образования в России и за рубежом»:

1. Ильина А.Н. «Игровые технологии формирования социальных представлений дошкольников».

– участие в работе городского Фестиваля «Новые идеи – новой школе»:

1. Торголова Е.Д. «Квест-игра как форма социального воспитания детей старшего дошкольного возраста»;

2. Разумная О.С. «Социальное воспитание дошкольников в полисюжетной игровой деятельности: «В доме случился пожар» (тематический блок «Безопасность»)