**Солодкая Юлия Викторовна**

Педагог-психолог МАДОУ № 3

с.Коноково, Успенский район

**Сказкотерапия, как метод формирования и развития навыков безопасного поведения дошкольников.**

**Аннотация:** в статье изложеныпринципы осуществления метода сказкотерапии в процессе развития навыков безопасного поведения дошкольников, приводятся примеры сказок о безопасности.

« Не бойся сказок. Бойся лжи.  
А сказка? Сказка не обманет.  
Ребёнку сказку расскажи -  
На свете правды больше станет. (Валентин Берестов)

Актуальность обучения детей дошкольного возраста основам безопасности в наше время не вызывает сомнений. Неслучайно в Федеральных государственных стандартах этой теме уделено особое внимание, четко выделена образовательная область «Безопасность».

Поэтому, одним из важнейших направлений в работе педагога-психолога, является формирование у ребенка культуры психологической безопасности. Но как это сделать, какие способы выбрать, какие слова найти, чтоб донести до ребенка все те, что так понятны и просты для взрослого, прописные истины?

Главная цель по воспитанию безопасного поведения у детей - дать каждому ребенку основные понятия опасных для жизни ситуаций и особенностей поведения в них.

С первых лет жизни любознательность ребенка, его активность в вопросах познания окружающего становятся порой опасными для него. Запреты взрослых: «нельзя», «не трогай», «отойди» часто дают обратный эффект, стимулируя еще большее любопытство ребенка. К сожалению, сегодня многие родители и педагоги считают сказки «пережитком прошлого». Они перегружают ребенка научными знаниями, не придавая большого значения развитию «практического интеллекта», передаче и накоплению жизненного опыта. Чрезмерно развитая интеллектуальность в ущерб элементарным житейским представлениям и навыкам может привести к проблемам и возникновению в жизни ребенка опасных ситуаций.

Безопасность-это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести себя в различных ситуациях. Эта проблема представляется настолько актуальной, что послужила основанием для поиска эффективных методов и средств формирования навыков безопасного поведения у детей дошкольного возраста, одним из которых является – сказкотерапия.

Сказка входит в жизнь ребенка с самого раннего возраста, сопровождает на протяжении всего дошкольного детства и остается с ним на всю жизнь. Со сказки начинается его знакомство с миром литературы, с миром человеческих взаимоотношений и со всем окружающим миром в целом. Обыгрывание ситуаций с любимыми героями сказок позволяет добиться замечательных результатов в области развития и воспитания дошкольников. Любая сказка (народная, авторская), даже самая простая, несет в себе определенный опыт поколений, мудрость предков, глубокий смысл и развивающий потенциал. Сказка не только помогает ребенку взглянуть на сложные взаимоотношения, поведение, поступки сказочных героев со стороны, но и сделать на основании этого правильные оценки и выводы и, что самое главное реализовать их в повседневной жизни. В сказках, мифах, легендах описаны основы безопасной и созидательной жизни.

В настоящее время, сказка все чаще стала использоваться в качестве терапевтического средства, которое призвано решать ряд разносторонних задач: обогащение внутреннего мира ребенка и нахождения выхода из проблемной ситуации и т.д. Сказкотерапия для детей – это перенос сказочных смыслов в реальность.

Сказки лучше рассказывать, а не читать. Пересказ своими словами более доверительный и теплый. Обязательно необходимо выражать свое отношение к поведению тех или иных героев. Мы с ребятами анализируем сказки. Обсуждение начинаем с ответов на вопрос: «О чем эта сказка?», далее комментируем то, о чем рассказываем. Комментарий может быть очень простой, например, иногда достаточно сказать: "ой-ой-ой!" – тогда становится ясно, как мы относимся к поступку, к примеру - колобка.

Вопросы для малышей могут быть следующего содержания:

- Почему же убежал колобок? - А можно ли было убегать одному в лес?

- С кем колобок встретился? - От кого убежал?

- А кто его обхитрил? - Почему пропал колобок? (Потому что нарушил запрет, потому что пошел один, а разве можно уходить одному?)

Для детей постарше: - Обратите внимание малыша на то, что встречались колобку и хорошие звери... жаль, что он доверился симпатичной хитрой лисе... (Все как у нас в жизни, не правда ли?)

- Как правильно надо было сделать? Остаться на окошке? Или позвать с собою в лес бабушку/дедушку, которые там бывали (то есть освоили эту "чужую" территорию)? А еще? (Не слушать лису, лисы такие хитрые...)

Необходимо сделать вывод в доступной для дошкольника форме. Суть его такова: ребенка предупреждают - прежде чем пойти-убежать куда-то, надо подумать как следует, подготовиться, а еще лучше - взять в спутники бабушку/дедушку, папу/маму. По сути, вам надо насторожить ребенка, вызвать здоровую недоверчивость к сладким чужим речам.

На примере героев, сказка нас хочет научить чему-то важному, и мы должны догадаться – чему именно. Важно – создать ситуацию, в которой ребенок может задуматься над смыслом и неоднозначностью ситуации. Вот некоторые сказки, которые можно проанализировать с детьми в контексте правил безопасного поведения:

«Заюшкина избушка», «Семеро козлят» - эти сказки говорят – «Не пускай в дом чужих!».

«Не разговаривай с незнакомцами и не уходи с ними!» - это правило, дети усваивают при анализе сказок «Снежная королева», «Золотой ключик или приключения Буратино».

«Не принимай угощение от чужих!» - учат «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» и «Кот, лиса и петух».

В сказках «Гуси-лебеди», «Маша и медведь» - дети учатся видеть опасности, которые подстерегают ребенка оставшегося без присмотра взрослых.

«Иван – крестьянский сын и Чудо-Юдо» поможет понять малышу, что во время неприятностей нельзя падать духом, нужно искать причину неудач и устранить ее. Много других сказок с увлекательными сюжетами, на примере героев попадающих в сложные ситуации помогут ребенку стать осторожнее.

Сказки – это учебник, по которому маленький человек начинает учиться жить. Это только по форме сказки иносказательны, а содержание их – жизненный опыт многих поколений. Сказки многослойны, и один из слоев – те самые уроки безопасности, которые должны освоить наши дети. Слушая и «обсуждая» с вами народные сказки, играя в них, малыш легко усвоит, что в «другом», большом мире необходимо соблюдать определенные правила.

Правила существуют и для взрослых, которые необходимо учитывать при работе со сказочным материалом. При формировании навыков безопасного поведения с помощью сказок следует соблюдать следующие принципы:

1. Осознанность – понимание причинно-следственных связей в развитии сюжета и роли каждого персонажа.

2. Множественность – понимание того, что одно и тоже событие, ситуация могут иметь несколько значений и смыслов.

3. Связь с реальностью – осознание того, что каждая сказочная ситуация разворачивает перед нами некий жизненный урок.

Сказкотерапия – это уникальный метод для формирования и развития безопасного поведения у детей дошкольного возраста.

Если ребенок с раннего возраста начинает осознавать «сказочные уроки», отвечать на вопрос: «Чему же нас с тобой учит сказка?», соотносить ответы со своим поведением, то он станет активным пользователем своего «банка жизненных ситуаций». И хочется верить, будет более мудрым, а жизнь его – более счастливой и безопасной.

***Список литературы:***

1. Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. – СПб.: «Детство – Пресс», 2009.
2. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Путь к волшебству. Теория и практика сказкотерапии. – СПб., 1998.
3. Соколов Д.Сказки и сказкотерапия. – М., 1996.
4. Фон Франц М.-Л. Психология сказки. – СПб., 1998.